

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM

**Školní vzdělávací program pro
základní vzdělávání - Duhová škola**

Učíme se pro život

1	Identifikační údaje	4
1.1	Název ŠVP	4
1.2	Údaje o škole	4
1.3	Zřizovatel	4
1.4	Platnost dokumentu	4
2	Charakteristika školy	6
2.1	Úplnost a velikost školy	6
2.2	Umístění školy	6
2.3	Charakteristika žáků	6
2.4	Podmínky školy	7
2.5	Vlastní hodnocení školy	8
2.5.1	Oblasti autoevaluace	8
2.5.2	Cíle a kritéria autoevaluace	21
2.5.3	Nástroje autoevaluace	22
2.5.4	Časové rozvržení autoevaluačních činností	22
2.6	Spolupráce s dalšími institucemi	22
2.7	Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery	23
2.8	Charakteristika pedagogického sboru	23
2.9	Dlouhodobé projekty	24
2.10	Mezinárodní spolupráce	24
3	Charakteristika ŠVP	26
3.1	Zaměření školy	26
3.2	Výchovné a vzdělávací strategie	26
3.3	Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	29
3.4	Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných	30
3.5	Začlenění průřezových témat	33
4	Učební plán	37
4.1	Celkové dotace - přehled	37
4.1.1	Poznámky k učebnímu plánu	39
5	Učební osnovy	41
5.1	Český jazyk a literatura	41
5.2	Anglický jazyk	128
5.3	Cizí jazyk	161
5.4	Matematika	173
5.5	Informatika	214
5.6	Prvouka	237
5.7	Vlastivěda	259
5.8	Přírodověda	270
5.9	Dějepis	285
5.10	Občanská výchova	304

5.11	Fyzika.....	317
5.12	Chemie	337
5.13	Přírodopis	347
5.14	Zeměpis	361
5.15	Tvořivé činnosti	387
5.16	Hudební výchova	515
5.17	Výtvarná výchova	602
5.18	Výchova ke zdraví.....	662
5.19	Tělesná výchova	675
5.20	Pracovní činnosti	714
5.21	Zdravotní tělesná výchova	755
5.22	Volitelný předmět	773
5.22.1	Dramatická výchova	773
5.22.2	Etická výchova	778
5.22.3	Cvičení z matematiky	782
5.22.4	Příprava k přijímacím zkouškám.....	791
5.22.5	Konverzace v anglickém jazyce	793
5.22.6	Sportovní výchova	799
5.22.7	Počítačové praktikum.....	807
5.22.8	Psaní na PC	821
5.22.9	Společenskovední seminář	825
5.22.10	Sportovní hry.....	829
5.22.11	Fyzikální praktikum	845
5.22.12	Estetický seminář	851
5.22.13	Zeměpisný seminář	855
5.22.14	Biologické praktikum.....	859
5.22.15	Chemické praktikum	863
5.22.16	Finanční a matematická gramotnost.....	867
6	Hodnocení výsledků vzdělávání žáků	876
6.1	Způsoby hodnocení	876
6.2	Kritéria hodnocení.....	884

1 Identifikační údaje

1.1 Název ŠVP

NÁZEV ŠVP: Školní vzdělávací program pro základní vzdělávání - Duhová škola

MOTIVAČNÍ NÁZEV: Učíme se pro život

1.2 Údaje o škole

NÁZEV ŠKOLY: Základní škola Zlín, Křiby 4788, příspěvková organizace

ADRESA ŠKOLY: Křiby 4788, Zlín, 76005

JMÉNO ŘEDITELE ŠKOLY: Mgr. Zdeněk Mikoška

KONTAKT: e-mail: zskriby@zskriby.cz, web: www.zskriby.cz

IČ: 71008179

RED-IZO: 600113990

1.3 Zřizovatel

NÁZEV ZŘIZOVATELE: statutární město Zlín

ADRESA ZŘIZOVATELE: náměstí Míru 12, 760 01 Zlín

KONTAKTY:

Telefon: 577 630 111

E-podatelna: posta@zlin.eu

1.4 Platnost dokumentu

PLATNOST OD: 1. 9. 2022

VERZE SVP: 11

ČÍSLO JEDNACÍ: ZS17/0508/2022

DATUM PROJEDNÁNÍ VE ŠKOLSKÉ RADĚ: 27. 6. 2022

DATUM PROJEDNÁNÍ V PEDAGOGICKÉ RADĚ: 23. 6. 2022

.....
ředitel školy

Mgr. Zdeněk Mikoška

.....
Razítko školy

2 Charakteristika školy

2.1 Úplnost a velikost školy

Základní škola Zlín, Křiby 4788, příspěvková organizace je škola plně organizovaná, poskytuje vzdělání od 1. do 9. ročníku. Škola se řadí svým počtem žáků mezi velmi velké školy.

2.2 Umístění školy

Škola se nachází na okraji sídlištní zástavby v těsné blízkosti parku, dostupná mětskou hromadnou dopravou.

2.3 Charakteristika žáků

Na počátku 90. let měla škola asi 800 žáků, počet tříd se pohyboval kolem 30. Demografický vývoj („stárnutí sídliště“) vedl k poklesu počtu žáků. Školu navštěvují především žáci ze sídliště Zlín – Jižní Svahy.

Žáky školy jsou děti od 6 let zpravidla do 15 let svého věku. Jejich psychický vývoj tedy odpovídá vývoji dětí raného, středního a staršího školního věku. Na počátku školního věku (v době od nástupu do školy do 8 až 9 let) se děti učí chovat v souladu s rolí školáka, tedy chovat se požadovaným způsobem a respektovat určitá pravidla a normy. Motivace k plnění těchto norem je spojena s osobním vztahem k učiteli, od něhož dítě čeká podobnou podporu, jakou mělo v rodině. Vazba na učitele posiluje pocit bezpečí a jistoty. V tomto věku je nezbytné, aby učitel pomáhal dítěti při regulaci jeho chování i v jeho motivaci, protože přijatelná úroveň autoregulace se vyvíjí teprve postupně. Učitel je poskytovatelem důležité povzbuzující zpětné vazby. Dítě středního školního věku (od 8 – 9 let do ukončení 1. stupně) již má ke škole vyhraněný postoj. Jeho vztah k učiteli postupně ustupuje do pozadí. Roste potřeba kontaktu s vrstevníky, dítě potřebuje být vrstevnickou skupinou akceptováno a pozitivně hodnoceno. Dochází k nápadnějšímu oddělování chlapeckých a dívčích skupin. U dětí se rozvíjí vědomí stability a originality vlastní identity, která je však významně spoluurčována postoji a hodnocením jiných lidí. S rozvojem logických operací se však postupně objektivizuje i sebehodnocení. Starší školní věk (období na 2. stupni ZŠ) bývá charakterizován jako první fáze dospívání (= pubescence), kdy dochází ke komplexní proměně všech složek osobnosti dospívajícího. Nejnápadnější je tělesné dospívání, dochází však i ke změně myšlení, kdy pubescent uvažuje stále více i abstraktně. Velmi významná změna probíhá v oblasti citového prožívání. Dospívající jsou emočně labilnější a i v sebehodnocení jsou zranitelnější a vztahovačtější. Jejich citové reakce se mnohdy jeví jako nepřiměřené situaci. Pubescenti bývají hyperkritičtí, jejich radikalismus lze chápat jako obranu před nejistotou. Mění se vztah k učiteli, jako autorita je přijímán pouze tehdy, pokud pubescentům něčím imponuje.

Zvyšuje se potřeba přátelství, velký vliv (někdy i negativní) na jejich chování mají jejich vrstevníci. Objevují se i první lásky.

Učitelé individuálně pracují jak s žáky nadanými, tak s žáky se specifickými poruchami učení. Velmi úzce spolupracujeme s pedagogicko-psychologickou poradnou.

Zástupci tříd pracují v Radě žáků. Život na sídlišti má svá specifika, kladná i záporná, což bere v úvahu koncepce školy (viz dále). Nezastupitelnou roli v ní hraje školní družina, je o ni mezi rodiči velký zájem a je schopna zajistit péči o všechny zájemce z 1. - 5. ročníku.

Rozbory výsledků přijímacích řízení za několik posledních roků ukazují, že velké procento absolventů odchází na střední školy s maturitou. I tento fakt je nutno brát v úvahu při práci na koncepci školy a konkrétně pak na podobě učebního plánu. Ten odráží i fakt, že rodiče projevují velký zájem o to, co škola nabízí v oblasti práce na počítači a ve výuce cizích jazyků. Rovněž je třeba respektovat skutečnost, že poměrně velká část žáků trpí vývojovými poruchami učení, nejčastěji je to dyslexie.

Spolupráce s rodiči je na dobré úrovni – mnozí rodiče jsou velmi aktivní – podílejí se na organizování různých akcí. Klub rodičů podporuje spolupráci naší školy se zahraničím. Jedná se hlavně o spolupráci se základní školou ve slovenském Martině formou výměnných akcí (soutěže sportovní, poznávací zeměpisné, historické, kulturní, jazykové i jiné), společné jazykové akce a pobyty. V oblasti dlouhodobých projektů má velký význam zapojení do programu „Škola podporující zdraví“ a projekty v rámci UNESCO. Rovněž spolupráce se zřizovatelem, základními školami ve Zlíně, spádovými mateřskými školami a s PPP je na velmi dobré úrovni.

2.4 Podmínky školy

Uspořádání školy je úplná škola. Škola má k dispozici školní družinu nebo školní klub.

Vyučování probíhá v následujících jazycích a jazykových kombinacích: český.

Škola disponuje 30 učebnami, 7 z nich tvoří odborné učebny: chemie a fyzika, hudební výchova, 2 jazykové učebny, počítačová učebna. Řada dalších učeben je upravena jako poloodborné - pro přírodopis a zeměpis, pro výtvarnou výchovu. Dále je k dispozici dílna a cvičná školní kuchyňka. Ve všech třídách je zabudována didaktická technika a internet. Škola je propojena síťovým systémem.

Škola má dvě tělocvičny: jednu o rozměrech 24 x 11,50 m a druhou o rozměrech 18 x 11,50 m, 3 venkovní hřiště (rozměry 43 x 21 m, 20 x 12 m, 47 x 17 m). Možnost využití čtyřmi třídami souběžně. Tělocvičny i hřiště jsou bohatě využívány v podvečerních a večerních hodinách veřejností. Do venkovního sportovního areálu je možný vstup v odpoledních hodinách i o volných dnech.

Pro rekreaci o velkých přestávkách, ale i pro odpolední volný čas dětí, slouží dvě venkovní atria s asfaltovým povrchem.

Nedílnou součástí práce školy je knihovna koncipovaná jako informační centrum. Jsou v ní soustředěny všechny knihy a časopisy, je zde přístup na internet. Invertář knihovny je zpracován v knihovnickém systému na počítači a celé vybavení knihovny směřuje k tomu, aby zde každý mohl informaci vyhledat a na místě i zpracovat. Žákovská knihovna je místem besed, soutěží, výstav, žakovské odborné činnosti a podobně.

Žáci mají k dispozici zařízení školního stravování umístěného přímo v budově školy. Ve školní jídelně je celkem 150 míst. Kuchyň nabízí výběr ze dvou jídel. Objednávky a výdej jídel je realizován pomocí elektronických karet. Jídla se dají objednávat přes internetové stránky školy. Doplňkové občerstvení zajišťují automaty.

Škola má částečný bezbariérový přístup.

2.5 Vlastní hodnocení školy

2.5.1 Oblasti autoevaluace

Oblasti autoevaluace

Tyto evaluační činnosti neposkytují zpětnou vazbu přímo žákovi, ale vedení školy pro její vnitřní evaluaci (hodnocení kvality školy, hodnocení kvality ŠVP). Za úroveň výchovně vzdělávacího procesu a za výsledky vzdělávání odpovídá ředitel školy. Jedná se především o zhodnocení úspěšnosti žáků v dosahování očekávaných výstupů, a to především na konci prvního, druhého a třetího vzdělávacího období (3., 5. a 9.ročníku). Preferovanou evaluační formou jsou vhodné standardizované evaluační testy institucí, které se hodnocením školních vzdělávacích programů zabývají (SCIO, CERMAT, InspisSET apod.).

Oblasti autoevaluace obsahují:

Průběh vzdělávání; Školní klima a vzájemné vztahy s rodiči a místními organizacemi; Výsledky vzdělávání; Kontrola realizovaného ŠVP s RVP pro základní vzdělávání; Řízení školy, personální práce, další vzdělávání pedagogických i hospodářských pracovníků školy; Ekonomické, materiální, hygienické a další podmínky ke vzdělávání

ZAMĚŘENÍ VHŠ

Vlastní hodnocení školy je vždy zaměřeno na:

A1 cíle školy v koncepčním záměru rozvoje a v ŠVP (jejich reálnost a stupeň důležitosti)

A2 posouzení, jak škola cíle plní s přihlédnutím k dalším cílům (v RVP a právních předpisech)

A3 oblasti, ve kterých škola dosahuje dobrých výsledků a oblastí, ve kterých je třeba úroveň vzdělávání zlepšit, včetně návrhů přísl. opatření

A4 účinnost opatření podle bodu A3 obsažených v předchozím VHŠ

HLAVNÍ OBLASTI VHŠ

O1 podmínky ke vzdělávání

O2 průběh vzdělávání

O3 podpora školy žákům

O4 spolupráce s rodiči

O5 vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob na vzdělávání

O6 výsledky vzdělávání žáků

O7 řízení školy

O8 kvalita personální práce

O9 kvalita DVPP

O10 úroveň výsledků práce školy, zejména vzhledem k podmínkám vzdělávání a ekonomickým zdrojům

NÁSTROJE SEBEHODNOCENÍ

- rámeček pro sebehodnocení podmínek pro vzdělávání,
- hodnocení pedagogických pracovníků,
- srovnávací testy v 5., 9. ročníku (popřípadě i dalších ročnících),
- testování osvojení jednotlivých kompetencí v 9. ročníku,
- otazníková šetření mezi učiteli, žáky, rodiči školy,
- sociometrické dotazníky,
- projekty.

Hlavní oblast O1 **Podmínky ke vzdělávání**

(prostorové, materiální, hygienické, organizační, BOZP a PO)

Hlavní cíl: C1 Zhodnotit, jak bezpečné, kulturní, moderní, funkční, podnětné a tvořivé pracovní prostředí škola pro žáky i zaměstnance vytváří

Dílčí oblast: O1.1 Bezpečné prostředí a důstojné hygienické podmínky

Dílčí cíl : C1. 1 Zhodnotit úroveň bezpečného prostředí a hygienických podmínek ve škole

Kritéria VHŠ

- technický stav budovy, úroveň hygienického zázemí školy,
- čistota vnitřních i vnějších prostor školy,
- spokojenost žáků, rodičů a zaměstnanců školy,
- nízký počet případů úrazů, šikany a vandalství,
- srovnání s ostatními ZŠ v okolí.

Indikátory VHŠ

- četnost netěsnících oken, rozbitých dveří, zatékající části střechy,
- počet a charakter školních úrazů,
- zápisy o provedených kontrolách, revizích, odborné posudky,
- čistota a funkčnost hygienických zařízení,
- počet a dostupnost WC, sprch a umývadel s teplou vodou, počet modernizovaných WC,
- podněty žáků, rodičů, zaměstnanců, školské rady apod.,
- pozitivní a negativní zprávy o škole a ostatních školách v okrese (médiá, zřizovatel, výroční zprávy),
- počet a charakter stížností,
- počet případů vandalství,
- náklady na opravy poničeného zařízení a na úklid znečištěných vnějších prostor.

Nástroje VHŠ

- dotazníky (rodičům, žákům, zaměstnancům),
- kontrolní činnost vedení školy, zřizovatele, odborových orgánů aj. subjektů,
- provedené revize, odborné posudky (statik, hygienik, technik BOZP a PO),
- analýza dokumentů (dokumentace v. poradce a vedení školy, kniha úrazů,
- odborné posudky, revize, zápisy o provedených kontrolách),
- analýza zpráv o škole a partnerských mělnických školách (médiá, zřizovatel, výroční zprávy).

Termíny VHŠ

- průběžně analýzy zpráv, kontrolní činnost, revize, posudky, řešení podnětů aj.,
- červen - dotazníky (rodičům, žákům, zaměstnancům),
- srpen- analýza dokumentů školy,
- září -VHŠ za příslušné období.

Dílčí oblast O1.2 Prostorové a materiální podmínky pro výuku

Dílčí cíl C1. 2 Zhodnotit zabezpečení výchovy a vzdělávání ve škole vhodnými prostory a dostatečným materiálním vybavením pro výuku v kmenových a odborných učebnách

Kritéria VHŠ

- kvalita prostorových podmínek a materiální vybavenosti pro výuku,
- kvalita a dostupnost učebních pomůcek a základních učebních textů k ŠVP,
- srovnání s okolními školami,
- spokojenost žáků, rodičů a učitelů s prostorovým a materiálním vybavením.

Indikátory VHŠ

- počet odborných učeben,
- poměr počtu kmenových a odborných učeben,

- vybavenost učeben funkčními lavicemi, židlemi, tabulemi,
- vybavenost výpočetní a AV technikou,
- vybavenost odborných učeben pomůckami,
- množství, kvalita a dostupnost učebnic a základních učebních textů k ŠVP,
- tvorba, počet, kvalita a dostupnost vlastních učebních textů školy pro výuku,
- estetičnost učeben (úprava, výzdoba, udržování pořádku),
- podněty žáků, rodičů, zaměstnanců, školské rady apod.,
- náklady na opravy poničeného zařízení a na úklid znečištěných vnějších prostor,
- zprávy, informace o ostatních školách v regionu (zřizovatel, média, osobní kontakty).

Nástroje VHŠ

- dotazníky, ankety (žákům, rodičům, učitelům),
- analýza množství, kvality a dostupnosti učebnic a základních učebních textů k ŠVP,
- kontrolní činnost vedení školy,
- vedení a analýza foto a video dokumentace,
- analýza ekonomické dokumentace školy (inventarizace, výdaje na vybavení a opravy vybavení),

- analýza informací z ostatních podobných škol.

Termíny VHŠ

- průběžně kontrolní činnost, vedení dokumentace (shromažďování podkladů),
- červen dotazník rodičům, žákům a učitelům,
- srpen analýza dokumentace, analýza učebních textů,
- září VHŠ za příslušné období.

Dílčí oblast O1.3 Zázemí učitelů pro výuku a pro přípravu na výuku

Dílčí cíl C1. 3 Zhodnotit, jaké zázemí pro výuku a pro přípravu na výuku mají učitelé

Kritéria VHŠ

- dostupnost a kvalita odborných učeben, didaktických pomůcek,
- dostupnost informačních zdrojů (odborné literatura, internet),
- kvalita prostorových a materiálních podmínek pro přípravu na výuku (kabinety, PC),
- kultura pracovního prostředí, hygienické zázemí,
- kvalita využívání FKSP,
- srovnání s okolními školami,
- spokojenost učitelů s podmínkami pro výuku a přípravu na výuku.

Indikátory VHŠ

- počet odborných učeben, četnost jejich využívání učiteli,
- informovanost učitelů o množství a kvalitě didakt. pomůcek a odb. literatury ve škole,
- využívání didaktických pomůcek, PC a internetu jednotlivými učiteli,
- počet kabinetů a počet učitelů na jeden kabinet,
- kvalita funkční a estetické vybavenosti kabinetů (nábytek, žaluzie, estetické doplňky),
- vybavenost kabinetů výpočetní technikou,
- počet, dostupnost, a vybavenost WC, sprch a umývadel s teplou vodou),
- kvalita tepelného režimu a kvalita osvětlení v kabinetech a učebnách,
- podněty zaměstnanců a odborové organizace,
- informace z okolních škol (zřizovatel, média, osobní kontakty).

Nástroje VHŠ

- dotazník učitelům,
- kontrolní činnost vedení školy,
- porady (ředitelů škol se zřizovatelem, vedení školy, pedagogická rada),
- analýza podnětů zaměstnanců,
- analýza plnění dohodnutých ustanovení uvedených v kolektivní smlouvě,
- analýza ekonomické dokumentace školy (inventarizace, výdaje na vybavení a opravy vybavení),

- analýza informací z ostatních škol.

Termíny VHŠ

- průběžně monitoring, kontrolní činnost, vedení dokumentace, řešení podnětů,
- červen dotazník učitelům,
- srpen analýza dokumentace, analýza plnění kolektivní smlouvy,
- září VHŠ za příslušné období.

Dílčí oblast O1.4 Personální podmínky

Dílčí cíl C1. 4 Zhodnotit, jak po stránce personální zajišťuje škola výchovu a vzdělávání kompetentními osobami s požadovanou kvalifikací schopnými a ochotnými

- důstojně reprezentovat svoji školu,
- efektivně naplňovat stanovené záměry a cíle školy,
- vzájemně spolupracovat,
- aktivně pracovat na svém dalším profesionálním rozvoji.

Kritéria VHŠ

- zastávané a projevované hodnoty a postoje zaměstnanců, vztah ke své škole,

- úroveň (kvalita) profesních dovedností (klíčových kompetencí) učitelů,
- odborná a pedagogická způsobilost učitelů,
- kvalifikovanost zaměstnanců na jednotlivých postech organizační struktury školy,
- kvalita plnění záměrů a cílů školy,
- kvalita plnění pracovních povinností,
- profesionální přístup k žákům, rodičům, ostatním zaměstnancům, veřejnosti,
- kvalita spolupráce (učitelé, nepedagogičtí zaměstnanci, rodiče, vedení školy aj.),
- další profesionální rozvoj DVPP,
- tvořivost, aktivita, flexibilita (přístup ke změnám ve škole),
- podíl jednotlivců na utváření příjemného pracovního prostředí ve škole,
- srovnání s okolními školami,
- spokojenost rodičů, žáků, spolupracovníků, zřizovatele a vedení školy.

Indikátory VHŠ

- osobní projevy zastávaných hodnot a postojů, charakteru osobnosti, kultivovanosti,
- osobní projevy vztahu ke škole, rodičům, žákům, spolupracovníkům, vedení školy,
- osobní podíl jednotlivých zaměstnanců na realizovaných změnách,
- osobní projevy tvořivosti, aktivity, flexibility,
- osobní projevy profesionální kompetentnosti (ve škole i mimo ni),
- kvalita výuky (řízení vyučovacího procesu), kvalita ovládnutí efektivních forem a metod práce,
- počet učitelů s požadovanou odbornou a pedagogickou způsobilostí,
- počet studujících učitelů získávajících odbornou a pedagogickou způsobilost,
- počet učitelů s kvalifikací speciální pedagog,
- kvalita plnění pracovních povinností jednotlivých zaměstnanců,
- kvalita a rozsah činností vykonávaných nad rámec pracovních povinností jednotlivých zaměstnanců,
- podíl jednotlivých zaměstnanců na plnění cílů a záměrů školy a na plnění mimořádných úkolů,

- počet a charakter formálních a neformálních kolektivních setkání a kulturních akcí,
- podněty rodičů, žáků, spolupracovníků, školské rady, odborové organizace, veřejnosti,
- informace z partnerských mělnických škol,
- informace z médií a informace od zřizovatele.

Nástroje VHŠ

- analýza dokumentace školy (personální dokumentace, DVPP, FKSP, finance na vzdělávání aj.),
- průběžné monitorování a hodnocení zaměstnanců vedením školy,
- průběžné vedení záznamů o plnění povinností podřízených zaměstnanců,
- hospitace,
- kontrolní činnost vedení školy,
- dotazník, anketa (zaměstnancům, rodičům, žákům),

- schůzky se zaměstnanci, odborovými orgány,
- analýza podnětů a stížností,
- analýza informací z médií, od zřizovatele a z partnerských škol.

Termíny VHŠ

- průběžně monitoring a formativní hodnocení zaměstnanců, vedení dokumentace,
- průběžně kontrolní činnost, hospitace, řešení podnětů a stížností
- průběžně schůzky se zaměstnanci,
- průběžně analýza informací z médií, od zřizovatele a z okolních škol,
- červen dotazník učitelům, rodičům, žákům,
- srpen analýza dokumentace,
- září VHŠ za příslušné období.

Dílčí oblast O1.5 Podmínky pro vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a pro vzdělávání žáků mimořádně nadaných

Dílčí cíl C1. 5 Zhodnotit, jaké podmínky vytváří škola pro vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a pro vzdělávání žáků mimořádně nadaných

Kritéria VHŠ

- srovnání skutečných vzdělávacích podmínek žáků se SVP v ZŠ se stanovenými podmínkami v ŠVP,
- úroveň využívání legislativních možností a možností uvedených v RVP ZV,
- úroveň a efektivita individuálních vzdělávacích plánů,
- efektivita "disponibilních navýšení" v učebním plánu ŠVP,
- kvalita a rozsah služeb výchovného poradenství pro žáky se SPV ,
- kvalita a rozsah služeb speciálních pedagogů pro žáky se SPV,
- kvalita a rozsah logopedické péče o žáky v ZŠ,
- srovnání vytvořených podmínek s podmínkami škol v regionu,
- úroveň spolupráce s pedagogicko- psychologickou poradnou, speciálním pedagogickým centrem, lékaři, školami při nemocnicích apod.),
- využívání nabídky školy klienty,
- spokojenost žáků a rodičů (s kvalitou a rozsahem nabízených podmínek a služeb).

Indikátory VHŠ

- úspěšnost naplňování ŠVP,
- rozsah (legálních) úprav vzdělávacího obsahu RVP ZV pro žáky se SVP,
- počet žáků se SVP (charakter ZP, ZZ a SZ),
- četnost a účinnost individuálních vzdělávacích plánů,

- počet a charakter opravných zkoušek, jejich průběh a výsledek,
- četnost a charakter žádostí o uvolnění žáků z výuky,
- četnost a charakter požadavků rodičů a žáků na rozšíření nabídky zájmové činnosti,
- četnost a charakter požadavků rodičů a žáků na změnu vzdělávací nabídky ŠVP,
- četnost a charakter výchovně-vzdělávacích a zdravotních problémů žáků,
- četnost, rozsah a charakter využívání služeb výchovného poradenství školy, služeb speciálních pedagogů,
- počet žáků v logopedické péči školy,
- počet klientů využívajících služeb logopedického poradenství,
- počet žáků v reedukační péči školy (dyslektické kroužky),
- počet skupin navýšení hodin M, Čj, PČ, Vv, Tv,... a průměrná naplněnost skupin v ročnících,
- informace z partnerských škol, pedagogicko psychologické poradny, médií,
- podněty rodičů, žáků, učitelů, zřizovatele, partnerských organizací.

Nástroje VHŠ

- analýza plnění ŠVP,
- analýza dokumentace (školy, dokumentace o žákovi, dokumentace výchovného poradce, dokumentace ZŘŠ, dokumentace TU apod.),
- průběžné monitorování a hodnocení žáků se SVP (TU, VP, ZŘŠ),
- hospitace,
- dotazník (rodičům, žákům),
- jednání pedagogické rady,
- analýza podnětů (rodiče, žáci, učitelé, VP, ZŘŠ, PPP, lékař apod.),
- analýza informací z médií, od zřizovatele, z okolních škol.

Termíny VHŠ

- průběžně monitoring žáků, vedení dokumentace,
- průběžně hospitace, řešení podnětů,
- průběžně jednání pedagogické rady, VP, vedení školy,
- průběžně analýza informací z médií, od zřizovatele a z partnerských škol,
- červen dotazník (rodičům, žákům),
- srpen analýza dokumentace,
- září VHŠ za příslušné období.

Dílčí oblast 1. 6 Výsledky vzdělávání žáků

Dílčí cíl C1. 6 Zhodnotit, jakých výsledků dosahují žáci v závislosti na jejich studijních předpokladech

Kritéria VHŠ

- srovnávací práce, testy a jejich rozbor v jednotlivých ročnících,
- výsledky a účast na školních, okrskových, okresních a krajských kolech soutěží,
- úspěšnost žáků při přijímacích řízeních, kde se koná výběr žáků,
- rozbor počtu žáků opakujících ročník a konajících opravné zkoušky,
- kvalita a rozsah vyučovacího procesu, práce se zaostávajícími žáky, posílení časových dotací předmětů v ŠVP a jejich vyhodnocení.

Indikátory VHŠ

- četnost a charakter vzdělávacích problémů žáků,
- četnost přestupů žáků na jiné školy,
- četnost zapojení do vzdělávacích soutěží,
- četnost zajištění a organizace vlastních soutěží,
- četnost a charakter požadavků rodičů na školu vzhledem ke kvalitě výuky,
- četnost a charakter opravných zkoušek,
- četnost nedostatečného prospěchu,
- četnost udělených vyznamenání.

Nástroje VHŠ

- rozbor žakovských prací,
- přehledy úspěšnosti žáků,
- přehledy přijímacích řízení na střední školy,
- přehledy a protokoly opravných zkoušek,
- přehledy hodnocení za dané čtvrtletí,
- pedagogické rady,
- dotazníky spokojenosti žáků,
- dotazníky spokojenosti rodičů,
- srovnání s okolními školami.

Termíny VHŠ:

- pololetně srovnávací práce
- červen – přehled umístění a úspěšnosti žáků v přijímacích řízeních,
- 1x – ročně - SCIO testy 5. třídy, 9. třídy,
- červenec – rozbor výuky, hodnocení žáků,
- pololetně – přehledy a rozbor kontrolních prací,
- srpen-posouzení efektivity posílených hodinových dotací u předmětů a práce se zaostávajícími žáky.

Dílčí oblast O1.7 Zhodnotit, jak se řízení školy podílí na jejím rozvoji

Dílčí cíl C1. 7 Zhodnotit, jak vedení školy podporuje a rozvíjí jednotlivé oblasti práce a vzdělávání ve škole

Kritéria VHŠ

- spokojenost žáků a rodičů (s kvalitou a rozsahem nabízených podmínek a služeb),
- využívání nabídky školy klienty,
- srovnání vytvořených podmínek s podmínkami škol v regionu,
- kvalita prostředí a pracovních podmínek žáků i učitelů.

Indikátory VHŠ

- četnost ukončení pracovního procesu,
- četnost kontrol a stížností na vedení školy,
- výrazný pohyb ve stavech žáků,
- aprobovanost výuky ve škole,
- kvalifikovanost výuky ve škole,
- zřetelnost a srozumitelnost plánování práce,
- ztotožnění pracovníků školy s jejím zaměřením,
- motivovanost zaměstnanců,
- pracovní atmosféra ve škole.

Nástroje VHŠ

- přehledy a výroční zpráva,
- plány práce vedení a jednotlivých PK a MS a jejich rozbor,
- dotazníky spokojenosti učitelů,
- dotazníky spokojenosti u rodičů,
- individuální rozhovory s pracovníky.

Termíny VHŠ

- září – výroční zpráva,
- červen – dotazníková šetření,
- průběžně – pohovory,
- červenec – přehledy.

Dílčí oblast O1.8 Zhodnotit kvalitu personální práce

Dílčí cíl C1. 8 Zhodnotit personální práci ve škole v kontextu zaměření školy

Kritéria VHŠ:

- pokrytí aprobační vzhledem k zaměření školy,

- DVPP a další možnosti osobního růstu učitelů v oboru,
- vytváření podmínek a motivace k profesnímu růstu,
- prezentace školy v oblastech jejího zaměření,
- srovnání výsledků školy v oblastech jejího zaměření.

Indikátory VHŠ

- poptávka po DVPP a školeních,
- organizování a zajišťování školních a mimoškolních akcí,
- výsledky školy v oblastech jejího zaměření,
- posílení hodinových dotací v oblastech zaměření školy,
- zprávy v mediích,
- srovnání se školami v regionu obdobného zaměření.

Nástroje VHŠ

- přehled aprobovanosti,
- přehled akcí školy v souladu s jejím zaměřením,
- výběr nově příchozích zaměstnanců v návaznosti na zaměření školy,
- odchody pracovníků mimo MD – přehledy.

Termíny VHŠ

- červenec – přehledy údajů o zaměstnancích,
- červenec – přehledy o uskutečněných akcích,
- průběžně – srovnání s okolními školami.

Dílčí oblast O1.9 Zhodnocení kvality DVPP

Dílčí cíl C1. 9 Zjištění stavu a potřeb školy na DVPP, motivace, zájem, možnosti výběru školení a zpětná vazba kvality vybraných školení

Kritéria VHŠ

- dostupnost a dostatečnost nabídky akcí DVPP,
- dostatečnost prostředků a přijatelnost ceny akcí DVPP,
- zjišťování kvality a zpětná vazba o DVPP,
- dostupnost informací o konaných akcích DVPP v regionu,
- výběr, zájem a vlastní iniciativa učitelů při výběru DVPP.

Indikátory VHŠ

- zájem učitelů o dané akce,
- naplněnost jednotlivých akcí,

- potřebnost DVPP v souladu se zaměřením školy.

Nástroje VHŠ

- přehledy o konaných akcích DVPP,
- přehledy o čerpání prostředků na DVPP,
- informace o kvalitě konané akce.

Termíny VHŠ

- průběžně – předávání informací o konaných akcích,
- červenec – přehledy uskutečněných akcí DVPP,
- červenec – přehledy o prostředcích na DVPP.

Dílčí oblast O1.10 Hodnocení výsledků práce školy v závislosti na ekonomických zdrojích a podmínkách školy

Dílčí cíl C1. 10 Hodnocení dostatečnosti stávajících zdrojů školy určených na provoz a další rozvoj školy vzhledem ke strategickému plánu rozvoje školy

Kritéria VHŠ

- kvalita využívaný výukových prostor,
- dodržování hygienických a bezpečnostních požadavků na prostory pro výuku,
- kvalita, obnovování a dostatek moderních pomůcek pro výuku,
- atraktivnost a bezpečnost prostor školy pro žáky,
- srovnání podmínek školy s okolními školami,
- spokojenost žáků, rodičů a učitelů s podmínkami ve škole,
- dostupnost finančních zdrojů a zájem zřizovatele o rozvoj školy,
- využívání a zisk finančních prostředků z dotací a grantů v souladu se zaměřením školy.

Indikátory VHŠ

- četnost závad a poruch na zařízení,
- počet a náročnost požadavků na opravy a doplnění zařízení a pomůcek,
- počet připomínek zaměstnanců k zlepšení a dovybavení prostor školy,
- počet požadavků ze strany rodičů a žáků na zlepšení podmínek pro výuku,
- počet akcí klubu rodičů a sponzorů vedoucích ke zlepšení podmínek školy,
- počet školou podaných žádostí o dotace.

Nástroje VHŠ

- přehled čerpání financí na pomůcky,
- přehled čerpání provozního příspěvku,
- přehled čerpání jednotlivých dotačních titulů,

- dotazníky, ankety (žákům, rodičům, učitelům),
- analýza množství, kvality a dostupnosti učebnic a základních učebních textů k ŠVP,
- kontrolní činnost vedení školy,
- vedení a analýza foto a video dokumentace,
- analýza plnění strategického plánu rozvoje školy.

Termíny VHŠ

- měsíčně – přehledy čerpání prostředků a záloh na provoz,
- duben analýza potřeby učebnic,
- červen – dotazníková šetření,
- srpen – analýza naplňování strategického plánu rozvoje školy,
- pololetně – analýza oprav a revizí zařízení školy,
- průběžně – analýza čerpání dotací z projektů a grantů.

Postup zpracování a využití vlastního hodnocení školy

Činnost Termín

1. Zpracování strategie vlastního hodnocení školy (plán, organizační zabezpečení, květen - srpen realizace, zpracování výsledků a zprávy, prezentace a publikování)
2. Návrh struktury vlastního hodnocení školy srpen - září
3. Projednání struktury a metodiky VHŠ s pedagogickou radou do konce září
4. Ustanovení skupin hodnotitelů říjen
5. Rozdání listů a jiných pracovních materiálů květen - červen
6. Průběh vlastního hodnocení školy červen
7. Předání a zpracování výsledků (ŘŠ nebo jím pověřená skupina) červen
8. Vypracování zprávy červenec - září
9. Projednávání výsledků VHŠ v pedagogické radě do 30. října
10. Využití zprávy o VHŠ (publikování, vyhodnocení, přijetí opatření) listopad

11. Zpětná vazba (úprava koncepce, organizace školy, rozpočtu, kontroly...) listopad - prosinec

2.5.2 Cíle a kritéria autoevaluace

Podmínky ke vzdělání:

obsah a průběh vzdělávání - mimovýukové aktivity (ankety pro rodiče),

obsah a průběh vzdělávání - plánování výuky,

obsah a průběh vzdělávání - podpůrné výukové materiály,

obsah a průběh vzdělávání - realizace výuky (interakce učitele a žáků/děti, strategie učení cizímu jazyku, rozvoj kompetencí k učení),

obsah a průběh vzdělávání - školní vzdělávací program,

podmínky ke vzdělávání bezpečnostní a hygienické,

podmínky ke vzdělávání demografické (motivace žáků/děti, postoje žáků/děti ke škole),

podmínky ke vzdělávání ekonomické,

podmínky ke vzdělávání materiální,

podmínky ke vzdělávání personální,

podpora školy žákům, spolupráce s rodiči apod. - klima školy (interakce učitele a žáků klima učitel. sboru),

podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s odbornými institucemi a zřizovatelem,

podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - spolupráce s rodiči (ankety pro rodiče),

podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - systém podpory žákům/dětem,

podpora školy žákům/dětem, spolupráce s rodiči apod. - zohlednění individuálních potřeb žáků/děti,

úroveň výsledků práce školy - kvalitativní analýza,

úroveň výsledků práce školy - kvantitativní analýza,

vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - organizační řízení školy,

vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - partnerství školy a externí vztahy,

vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - pedagogické řízení školy,

vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - profesionalita a rozvoj lidských zdrojů,

vedení a řízení školy, kvalita personální práce a dalšího vzdělávání ped. pracovníků - strategické řízení,

výsledky vzdělávání žáků/děti - hodnocení výuky (interakce učitele a žáků/děti),

výsledky vzdělávání žáků/děti - klíčové kompetence,
výsledky vzdělávání žáků/děti - motivace (motivace žáků),
výsledky vzdělávání žáků/děti - postoje (postoje žáků ke škole),
výsledky vzdělávání žáků/děti - úspěšnost absolventů,
výsledky vzdělávání žáků/děti - znalosti a dovednosti

2.5.3 Nástroje autoevaluace

analýza školní dokumentace, anketa pro rodiče, anketa pro učitele, anketa pro žáky/děti, hospitace vedením (ředitel, zástupce ředitele, zástupce předmětové komise apod.), sebehodnotící rámce (např. CAF - Common Assessment Framework, Model excellence apod.), vzájemné hospitace pedagogů, zjišťování a vyhodnocování výsledků vzdělávání žáků/děti, zpětná vazba absolventů, zpětná vazba externích subjektů

Nástroje hodnocení:

Analýza školní dokumentace, rozbor dokumentace školy; Hospitace (ředitel, zástupce ředitele, zástupce předmětové komise apod.); Rozhovory s učiteli, rodiči, žáky; Ankety a dotazníky pro učitele, rodiče a žáky; Standardizované evaluační testy, srovnávací prověrky, Vzájemné hospitace pedagogů; Zjišťování a vyhodnocování výsledků vzdělávání žáků/děti; Zpětná vazba absolventů; SWOT analýza

2.5.4 Časové rozvržení autoevaluačních činností

Časové rozvržení autoevaluačních činností:

Hospitační činnost (v průběhu celého školního roku); Sebehodnocení práce učitelů (osobní portfolio učitele - návaznost na kariérní řád); Projednání struktury vlastního hodnocení školy s pedagogickou radou (podle §9 vyhlášky č.15/2005 Sb.); Škola bude výsledky vlastního hodnocení zaznamenávat v tříletém cyklu; Dovednostní testy žáků (Scio, Cermat, InspisSET); Srovnávací prověrky (průběžně celý šk.rok); Dotazníky na klima školy (1 x za 3 roky); Inovace a obhajoba projektu „Zdravá škola“ (1 x za 4 roky)

Ostatní autoevaluační činnosti jsou prováděny pravidelně po konci školního roku. Autoevaluace probíhá průběžně během školního roku.

Konečné vyhodnocení autoevaluace je pravidelně na konci školního roku.

2.6 Spolupráce s dalšími institucemi

Škola spolupracuje s institucemi:

místní a regionální instituce - spolupráce s místními finančními institucemi,

obec/město - spolupráce se zřizovatelem (údržba, technické zajištění, úprava objektů a zeleně).
spolek Klubem rodičů, z.s. - konzultace s rodiči, vzájemná informovanost (Klima školy), finanční podpora výuky (Fond spolku).

školská rada - konzultace ŠVP ZV, autoevaluační činnosti, kontrolní mechanismy, zpětná vazba.
školské poradenské zařízení - odborné posouzení individuálních vzdělávacích potřeb žáků, konzultace IVP.

2.7 Formy spolupráce se zákonnými zástupci a dalšími sociálními partnery

rodiče jsou informováni o prospěchu a chování svých dětí na třídních a případně konzultačních schůzkách, kromě toho mohou využít konzultační hodiny jednotlivých učitelů, rodiče jsou informováni o činnosti školy prostřednictvím webových stránek, zvoleni zástupci rodičů ve Školské radě úzce spolupracují se školou, mimoškolní aktivity - pravidelné exkurze (výlety)

Pravidelné akce pro rodiče a veřejnost: Den otevřených dveří.

Společné akce žáků a rodičů: akademie, konzultace dětí a rodičů s učiteli u daného předmětu, mimoškolní akce (výlety, exkurze), projektové dny, třídní schůzky, vánoční slavnost.

Pravidelné školní akce: den otevřených dveří, divadlo, jarmark, ples, Noc s Andersenem, Týden zdraví, LVZ, ochrana člověka za mimořádných událostí, sportovní den, výchovné koncerty atd.

2.8 Charakteristika pedagogického sboru

V pedagogickém sboru jsou zastoupeny všechny věkové kategorie. Sbor je tvořen jak zkušenými učiteli, tak učiteli na začátku své profesní dráhy. Pedagogický sbor je smíšený s převahou žen. Jeho odborná kvalifikace je na velmi dobré úrovni. Kvalifikovanost je pro vedení školy velmi důležitá. Při výběru vyučujících máme na paměti ale i jejich osobnostní a morálně volní vlastnosti. Pedagogický sbor tvoří ředitel, zástupci ředitele, výchovná poradkyně, učitelé, vychovatelky školní družiny.

Prioritou školy je vzdělávání a výchova žáků podle poznatků o psychosomatickém vývoji dětí a mládeže, tudíž je velký důraz kladen na další vzdělávání pedagogických pracovníků. Prioritními oblastmi DVPP jsou psychologie, pedagogika, osobnostní a sociální výchova, moderní metody v didaktice předmětů a v neposlední řadě i práce s výpočetní a komunikační technikou. Cílem je rutinní práce na počítači, komunikace prostřednictvím elektronické pošty a využívání výpočetní, komunikační a prezentační techniky ve vhodných případech i ve výuce žáků.

Pedagogičtí pracovníci si doplňují své vzdělávání dalším studiem v rámci nabídek vzdělávacích středisek i institucí, dále pak samostudiem.

Členové pedagogického sboru směřují k otevřené komunikaci se všemi účastníky výchovně

vzdělávacího procesu – žáky, jejich zákonnými zástupci i širší veřejností. Důležité jsou partnerské profesní vztahy mezi učiteli. Jádrem činnosti pedagogů školy je plánovitě a systematické vytváření klíčových kompetencí žáků. K tomu využívají širokou škálu vzdělávacích strategií, metod a organizačních forem. K rozvoji komunikačních dovedností, týmové spolupráce a rozšiřování škály používaných vzdělávacích metod směřuje také další vzdělávání pedagogických pracovníků. Je plánováno na základě vyhodnocování potřeb školy a profesního zájmu pedagogů. Pedagogický sbor je stabilizován a průběžně omlazován. Všichni se zapojili do tvorby ŠVP – převážná část sboru má zkušenosti s tvorbou programu a projektů nejen v rámci „Škol podporujících zdraví“ a přidružených škol UNESCO. Spolupráce učitelů a vychovatelů s veřejností je velice dobrá (každý učitel poskytuje konzultační hodiny jak pro žáky, tak pro rodiče). Týmová práce na škole je také kvalitní. Velikost pedagogického sboru, jeho odborná kvalifikovanost i její rozvoj odpovídají cílům, které jsou uvedeny v tomto dokumentu. Všichni pedagogičtí pracovníci se účastní různých forem dalšího vzdělávání, učitelé prošli kurzy SIPVZ a autoevalvace školy. Pracovníci školy jsou pravidelně proškoleni v problematice ochrany člověka za mimořádných událostí a procházejí pravidelně základním kurzem první pomoci.

Zázemí pro učitele – každý vyučující má k dispozici kabinetní zázemí a sborovnu školy s technickým vybavením. Plánem Dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků a celkovým trendem školy je systematické – cílené vzdělávání jak jednotlivců, tak celé sborovny.

2.9 Dlouhodobé projekty

Vzdělávací projekty spoluvytvářejí obsah vzdělávacího procesu ročníků i celé školy. Zařazované formy projektů jsou zejména: ročníkové (krátkodobé, celoroční), meziročníkové a celoškolské. Příprava, realizace, výstupy a evaluace projektů zvyšují efektivitu vyučovacího procesu. Projekty motivují žáky a podporují spolupráci žáků i pedagogů. Ročníkové projekty jsou připravovány týmem pedagogů, který v daném ročníku vyučuje, a to na období jednoho školního roku. Konstrukce těchto projektů vychází jak ze znalosti žáků jednotlivých ročníků, tak z osobní profesní profilace členů pedagogického týmu.

V oblasti dlouhodobých projektů má velký význam zapojení do programu „ Škola podporující zdraví“ a projekty vyhlášené mezinárodní organizací UNESCO.

Škola se pravidelně účastní dlouhodobých projektů EU (OPVK, OPVV). Projekty realizujeme jako samostatný subjekt nebo v projektech působíme jako partneři.

Dále se účastníme projektu „ OVOCE DO ŠKOL “ pro základní školy v celé České republice.

2.10 Mezinárodní spolupráce

Naše škola má dlouholetou mezinárodní spolupráci se základní školou v sousedním Slovensku. V rámci projektu „Kamarádi přes hranice“ – sportovní, jazyková a kulturní spolupráce se ZŠ Martin.

Během školního roku realizujeme několik projektů rozličně tematicky zaměřených. Obsah projektu vychází z kulturních tradic a aktuálních výchovně vzdělávacích potřeb naší školy (adaptační pobyt).

3 Charakteristika ŠVP

3.1 Zaměření školy

Zaměření školy:

Specializací školy jsou třídy od 6. do 9. ročníku, kde jsou soustředěni žáci, kteří hrají házenou za Handball club Zlín. Tyto třídy mají na škole dlouholetou a úspěšnou tradici. Mezi zájemce o zařazení do takové třídy probíhá na konci 5. ročníku malé výběrové řízení, které posuzuje reálnost volby. Je to prakticky jediný případ určité regulace, jinak platí zásada, že škola nabízí a žák (zákonný zástupce) si vybírá. To platí o výběru cizích jazyků, nepovinných a volitelných předmětů, kroužků apod. Celkově je učební plán sestaven tak, aby žák ZŠ měl možnost seznámit se v rozumné míře se všemi obory.

3.2 Výchovné a vzdělávací strategie

Výchovné a vzdělávací strategie	
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">- vedeme žáky k hledání klíčových slov, tvoření osnovy, reprodukci textu – žák čte s porozuměním- učitelé učí žáky pracovat s různými zdroji informací – žák se je učí vyhledávat, třídít, zpracovávat, hodnotit a propojovat –vytvářet „závěry“práce s textem přiměřeným jeho věkupráce s literaturoupráce s multimediální technikou- zadáváme žákům samostatné práce a domácí úkoly – žák je připravuje, realizuje a prezentuje- využíváme sebekontrolu a sebekritiku žáků – žák argumentuje, přijímá kritiku, je schopen přehodnotit své názory, kriticky hodnotí výsledky své práce, umí posoudit vlastní pokrok- učíme žáky pozorovat, pojmenovávat, hledat vztahy a souvislosti – žák experimentuje, na základě toho vytváří „další výstupy“, sumarizuje- žáky vhodně motivujeme, poskytujeme jim možnost výběru způsobu práce – žák umí rozlišit podstatné od nepodstatného, je samostatný, umí si vybrat způsob učení, který mu vyhovuje- učitel podporuje žáky při vlastním tvořivém zpracovávání učiva – žák je tvořivý, uplatňuje svoji fantazii, poznává smysl a cíl učení, má k němu pozitivní vztah
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">- umožňujeme žákům pozorovat jevy, provádět pokusy – žák řeší ve vhodných případech netradiční úlohy, získané poznatky aplikuje v

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<p>praktickém životě</p> <ul style="list-style-type: none"> - umožňujeme žákům používat různé formy práce dle nabídky – žák rozumí různým typům textů, záznamům, prakticky je používá - vytváříme dostatečný prostor pro vyjádření vlastního názoru, učíme žáky respektovat názor druhých – žák naslouchá názorům ostatních, objektivně je hodnotí, vyjadřuje se přesně a výstižně, dokáže formulovat své myšlenky, dokáže je obhájit - seznamujeme žáky s výhodami neverbální komunikace – žák volí vhodný způsob komunikace (verbální i neverbální) - učíme žáky využívat informační technologii pro získávání informací – žák používá dostupné komunikační prostředky a technologie, dokáže kriticky hodnotit informace – vlastní úsudek, vlastní názor - umožňujeme žákům pracovat ve skupinách a týmech – žák spolupracuje ve skupině, využívá získané dovednosti k vytváření mezilidských vztahů
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none"> - umožňujeme žákům pozorovat jevy, provádět pokusy – žák řeší ve vhodných případech netradiční úlohy, získané poznatky aplikuje v praktickém životě - umožňujeme žákům používat různé formy práce dle nabídky – žák rozumí různým typům textů, záznamům, prakticky je používá - vytváříme dostatečný prostor pro vyjádření vlastního názoru, učíme žáky respektovat názor druhých – žák naslouchá názorům ostatních, objektivně je hodnotí, vyjadřuje se přesně a výstižně, dokáže formulovat své myšlenky, dokáže je obhájit - seznamujeme žáky s výhodami neverbální komunikace – žák volí vhodný způsob komunikace (verbální i neverbální) - učíme žáky využívat informační technologii pro získávání informací – žák používá dostupné komunikační prostředky a technologie, dokáže kriticky hodnotit informace – vlastní úsudek, vlastní názor - umožňujeme žákům pracovat ve skupinách a týmech – žák spolupracuje ve skupině, využívá získané dovednosti k vytváření mezilidských vztahů
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none"> - volíme formy práce, které umožňují práci ve skupině – žák pracuje ve skupině, střídá role ve skupině, spolupracuje, diskutuje, argumentuje

Výchovné a vzdělávací strategie	
	<ul style="list-style-type: none"> - nabízíme žákům možnost vytvářet si pravidla ve třídě – žák respektuje společně dohodnutá pravidla chování, na jejichž formulaci se sám podílí, rozpoznává společensky nepřijatelné chování a odmítá jej - tvoříme společně se žáky školní řád, vyžadujeme od nich jeho dodržování – žák se podílí na vytváření pozitivní atmosféry školy - zdůrazňujeme pravidla spolupráce a vzájemné pomoci – žák je tolerantní, respektuje názory ostatních, je schopný empatie, je zdravě sebevědomý - ve výuce nabízíme situace z každodenního života – žák čerpá ze zkušeností druhých lidí, pomáhá spolužákům
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> -požadujeme od žáků, aby se účastnili vytváření pravidel, hodnotili vlastní chování i chování spolužáků – žák se podílí na vytváření pravidel kolektivu třídy, dodržuje pravidla slušného chování, zná svá práva a povinnosti, povinnosti plní - připravujeme žáky k tomu, aby se projevovali jako svébytné, svobodné a zodpovědné osobnosti, uplatňovali svá práva a plnili své povinnosti – žák jedná zodpovědně a uvědoměle nejen ve škole, ale i mimo školu, chová se ekologicky, poznává kulturní a historické tradice své země, váží si jich - seznamujeme žáky s kulturou jiných zemí – žák respektuje kulturní a náboženské rozdíly
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none"> -pomáháme žákům poznávat a rozvíjet vlastní schopnosti v souladu s reálnými možnostmi a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o vlastní životní a profesní orientaci – žák dokáže posoudit své reálné možnosti při výběru své budoucí profese - zdůrazňujeme důležitost sebehodnocení žáků - umožňujeme žákům využívat znalosti a zkušenosti získané v jednotlivých vzdělávacích oblastech pro rozvoj vlastní osobnosti a v přípravě na své budoucí povolání – žák si umí osvojit základní pracovní dovednosti a návyky, aktivně se účastní na projektech důležitých pro volbu povolání - vyžadujeme od žáků zhodnocení vlastní práce i práce druhých – žák využívá znalosti a zkušenosti získané z různých oborů pro svůj vývoj, při práci dodržuje zásady bezpečnosti - nabízíme žákům zájmovou činnost – žák se zapojuje do zájmových aktivit

Výchovné a vzdělávací strategie	
Kompetence digitální	<ul style="list-style-type: none">-žák získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, volí k tomu postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu-žák vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků-vyžadujeme využívání digitální technologie, aby si žáci usnadnili práci, zautomatizovali rutinní činnosti, zefektivnili či zjednodušili své pracovní postupy a zkvalitnili výsledky své práce-žák chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání-učíme žáka předcházet situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních-apelujeme při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jednat eticky

3.3 Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

PLL- vypracovává třídní učitel nebo učitel konkrétního předmětu, na jeho vypracování se podílí všichni zainteresovaní vyučující, zákonní zástupci i žák. Nad jeho vypracováním má záštitu školní poradenské pracoviště.

PLPP se zpracovává elektronicky, tištěný exemplář podepisují všichni zainteresovaní.

Vyhodnocení PLPP se uskutečňuje v době jeho fungování, nejpozději po 3 měsících. Pokud PLPP funguje lze jej prodloužit do konce školního roku nebo po dohodě zrušit. Pokud nefunguje, je dítě doporučeno k vyšetření u odborníků (KPPP, SPC).

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

IVP- třídní učitel zpracovává ve spolupráci s ostatními vyučujícími na doporučení a po konzultaci s odborníky (KPPP, SPC)

IVP se zpracovává elektronicky, tištěný exemplář podepisují všichni zainteresovaní.

Vyhodnocení 1 x ročně.

Pravidla pro zapojení dalších subjektů:

KPPP, SPC, OSPOD, SVP Domek - metodická podpora, konzultace, společná setkání pracovníků institucí a vyučujících, eventuelně i s rodiči a žáky.

Zodpovědné osoby a jejich role v systému péče o žáky se speciálními vzdělávacími potřebami:

Školní poradenské pracoviště, třídní učitel

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

v oblasti organizace výuky:

v oblasti metod výuky:

v oblasti hodnocení:

Přehled předmětů speciálně pedagogické péče:

zaměřování se na: reedukační, kompenzační a stimulační činnosti: rozvoj sluchové a zrakové diference, artikulační neobratnosti, čtení s porozuměním, práci s textem

3.4 Zabezpečení výuky žáků nadaných a mimořádně nadaných

Mimořádně nadaným žákem se podle vyhlášky MŠMT č. 73/2005 § 12 rozumí jedinec, jehož rozložení schopností dosahuje mimořádné úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých rozumových oblastech, pohybových, uměleckých a sociálních dovednostech. Zjišťování mimořádného nadání provádí školské poradenské pracoviště. Výchovný poradce ve spolupráci s třídními učiteli vyhledává nadané žáky. Na podkladě screeningu a pozorování žáka ve třídě je zákonným zástupcům žáka doporučeno vyšetření ve školském poradenském zařízení, kde pracuje metodik pro péči o žáky nadané a mimořádně nadané. Na podkladě komplexního vyšetření a doporučení ŠPZ a na základě žádosti rodičů je pro žáka vypracován PLPP v písemné a elektronické podobě. Realizace opatření a vyhodnocení se provádí průběžně ve spolupráci s PPP.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení plánu pedagogické podpory:

PLL- vypracovává třídní učitel nebo učitel konkrétního předmětu, na jeho vypracování se podílí všichni zainteresovaní vyučující, zákonní zástupci i žák. Nad jeho vypracováním má záštitu školní poradenské pracoviště.

PLPP se zpracovává elektronicky, tištěný exemplář podepisují všichni zainteresovaní.

Vyhodnocení PLPP se uskutečňuje v době jeho fungování, nejpozději po 3 měsících. Pokud PLPP funguje lze jej prodloužit do konce školního roku nebo po dohodě zrušit. Pokud nefunguje, je dítě doporučeno k vyšetření u odborníků (KPPP, SPC).

Při zjištění nadání a mimořádného nadání žáka informuje vyučující daného předmětu třídního učitele a výchovného poradce. Učitel daného předmětu je zodpovědný za vytvoření plánu pedagogické podpory žáka. Plán pedagogické podpory vytváří s metodickou podporou výchovného poradce. Na tvorbě PLPP se účastní i vyučující dalších předmětů, kde se projevuje nadání žáka. S plánem pedagogické podpory seznámí škola žáka, zákonného zástupce žáka, všechny vyučující žáka a další pedagogické pracovníky podílející se na provádění tohoto plánu. Seznámení s PLPP jmenovaní potvrdí svým podpisem. Poskytování podpory učitel daného předmětu ve spolupráci s ostatními vyučujícími průběžně vyhodnocuje. V případě potřeby učitel za metodické podpory výchovného poradce plán pedagogické podpory průběžně aktualizuje v souladu s potřebami žáka. Nejpozději po 3 měsících od zahájení poskytování podpůrných opatření poskytovaných na základě plánu pedagogické podpory výchovný poradce vyhodnotí, zda podpůrná opatření vedou k naplnění stanovených cílů. Pokud se daná opatření ukáží jako nedostatečná, výchovný poradce doporučí zákonnému zástupci žáka využití poradenské pomoci školského poradenského zařízení. Pokud jsou daná opatření dostatečná, pedagogičtí pracovníci nadále pokračují v jejich realizaci a úpravách dle potřeb žáka.

Pravidla a průběh tvorby, realizace a vyhodnocení individuálního vzdělávacího plánu:

IVP- třídní učitel zpracovává ve spolupráci s ostatními vyučujícími na doporučení a po konzultaci s odborníky (KPPP, SPC)

IVP se zpracovává elektronicky, tištěný exemplář podepisují všichni zainteresovaní.

Vyhodnocení 1 x ročně. V případě, že opatření vyplývající z Plánu pedagogické podpory žáka nejsou dostačující výchovný poradce doporučí zákonnému zástupci žáka návštěvu školského poradenského zařízení. Škola bezodkladně předá Plán pedagogické podpory školskému poradenskému zařízení. Pokud školské poradenské zařízení doporučí vzdělávání žáka dle individuálního vzdělávacího programu, zákonný zástupce podá žádost o vzdělávání podle individuálního vzdělávacího programu. Ředitel školy žádost posoudí a v případě vyhovění žádosti zajistí zpracování IVP. Za tvorbu IVP, spolupráci se školským poradenským zařízením a spolupráci

se zákonnými zástupci je odpovědný výchovný poradce. IVP vytváří třídní učitel ve spolupráci s vyučujícími dotčených předmětů, podklady kontroluje a konzultuje se školským poradenským zařízením výchovný poradce. IVP vzniká bez zbytečného odkladu, nejpozději do 1 měsíce od obdržení doporučení. S IVP jsou seznámeni všichni vyučující, žák a zákonný zástupce žáka. Zákonný zástupce stvrdí seznámení s IVP podpisem informovaného souhlasu. Ostatní zúčastnění IVP podepíší. Poskytování podpůrných opatření třídní učitel ve spolupráci s ostatními vyučujícími průběžně vyhodnocuje. V případě potřeby učitel daného předmětu za metodické podpory výchovného poradce individuální vzdělávací plán průběžně aktualizuje v souladu s vývojem speciálních vzdělávacích potřeb žáka. Školské poradenské zařízení 1x ročně vyhodnocuje naplňování individuálního vzdělávacího plánu. Pokud jsou daná opatření dostatečná, pedagogičtí pracovníci nadále pokračují v jejich realizaci a úpravách dle potřeb žáka. Stejný postup platí i pokud zákonný zástupce žáka vyhledal pomoc školského poradenského zařízení i bez vyzvání školy

Pravidla pro zapojení dalších subjektů:

Při vzdělávání žáků mimořádně nadaných spolupracuje naše škola se školským poradenským zařízením. Pracovníci instituce poskytují konzultace podle potřeby pedagogům školy. Dále se v rámci DVPP pedagogičtí pracovníci účastní seminářů, kurzů, školení apod. k realizaci práce se žáky s mimořádným nadáním.

Zodpovědné osoby a jejich role:

Školní poradenské pracoviště naší školy je tvořeno výchovným poradcem, který zároveň koordinuje jeho činnost, dále pedagogy a třídními učiteli daného žáka. Výchovný poradce je pedagogickým pracovníkem, který je pověřen spoluprací se školským poradenským zařízením. Dále je metodik prevence, školní psycholog a speciální pedagog.

Specifikace provádění podpůrných opatření a úprav vzdělávacího procesu nadaných a mimořádně nadaných žáků:

obohacování vzdělávacího obsahu

zadávání specifických úkolů, projektů

příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol

nabídka volitelných vyučovacích předmětů, nepovinných předmětů a zájmových aktivit

Vyučující přistupují k žákům s individuálním přístupem, využívají počítačových programů, kde lze podle schopností nabídnout složitější úkoly. Dále mohou být vytvářeny skupiny žáků s nadáním pro určitou oblast a učitel pro ně v rámci výuky připravuje a zadává práci, která rozvíjí jejich dovednosti v určité oblasti; zadávání specifických úkolů, projektů: Žáci mohou dostávat také specifické úkoly, mohou se zapojovat do samostatných projektů a dlouhodobějších úkolů. V některých předmětech lze vnitřně diferencovat podle schopností žáka, zapojit se do činnosti vyššího ročníku; příprava a účast na soutěžích včetně celostátních a mezinárodních kol: Mimořádně nadaní žáci jsou připravováni a sami se hlásí do různých soutěží, kvízu, projektů a podobně zaměřených oblasti s možností rozvíjení svých specifických dovedností; žáci se pravidelně účastní soutěží a jednotlivých kol od úrovně okresu až po celostátní soutěže.

3.5 Začlenění průřezových témat

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA									
Rozvoj schopností poznávání	ČJL , M	M , PRV	ČJL , M , PRV	ČJL , M	ČJL , AJ , M , TVč	M , F , P , Z , HV , VV , PČ	P , Z , HV , VV , VZ , PČ	ČJL , CJ , M , D , OV , Ch , P , Z , HV , VV , VZ , PČ	ČJL , AJ , CJ , D , Ch , P , Z , VV , VZ , PČ
Sebepoznání a sebepojetí	ČJL , M , HV	ČJL , HV	ČJL , PRV	ČJL , VLA , PŘÍ , TV	ČJL , M , TV	AJ , VV	AJ , VV	ČJL , AJ , M , OV , P , VV , VZ , PČ	ČJL , AJ , M , D , VV , VZ , PČ
Seberegulace a sebeorganizace	ČJL , M	M , TVč	ČJL , M , TVč	ČJL	ČJL , AJ , PŘÍ , HV , TV	HV	HV	ČJL , M , OV , HV , VV , VZ , PČ	ČJL , M , HV , VV , VZ , PČ
Psychohygienu	M , TVč , HV	ČJL , M , TVč , HV	ČJL , TVč , HV	PŘÍ	ČJL , PŘÍ , TV , Inf	M , P , HV , VV , Inf	HV , VV , VZ	ČJL , AJ , OV , Ch , P , HV , VV	ČJL , AJ , Ch , HV
Kreativita	ČJL , M , PRV , TVč , HV	ČJL , M , PRV , TVč	ČJL , M , PRV	HV	ČJL , PŘÍ , TV , Inf	AJ , M , D , HV , VV , Inf	AJ , P , Z , HV , VV , PČ	ČJL , AJ , CJ , M , Ch , HV , VV , PČ	ČJL , M , Ch , P , HV , VV , PČ
Poznávání lidí	ČJL , AJ , PRV , HV	ČJL , M , PRV , TV	ČJL , PRV , HV , TV	ČJL , PŘÍ , TV	ČJL , AJ , VLA , PŘÍ , TVč , TV , Inf	ČJL , AJ , Z , Inf	ČJL , AJ , CJ , Z , VV , VZ	ČJL , AJ , CJ , D , P , VV , VZ	ČJL , AJ , M , D , VV , VZ
Mezilidské vztahy	ČJL , AJ	ČJL ,	ČJL ,	ČJL ,	ČJL , AJ	ČJL , AJ	ČJL , AJ	ČJL , AJ	ČJL , AJ

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
	, PRV , TVč	PRV	PRV	VLA , PŘÍ , TV	, M , VLA , PŘÍ , TVč , TV , Inf	, D , OV , P	, M , P , Z , VZ	, CJ , M , P , VV	, M , D , OV , VV , VZ
Komunikace	ČJL , M , PRV , HV , TV	ČJL , PRV , HV , TV	ČJL , M , PRV , TVč , TV	ČJL , AJ , M , PŘÍ , HV , TV	ČJL , AJ , M , VLA , PŘÍ , TVč , HV , TV , Inf	ČJL , AJ , D , P , Z , TV , Inf	AJ , CJ , M , P , Z , VZ , TV	CJ , M , OV , Ch , P , VV , VZ , TV , PČ	ČJL , AJ , CJ , M , D , OV , Ch , P , VV , VZ , TV , PČ
Kooperace a kompetice	ČJL , M	M , HV	ČJL , TV	ČJL , HV , TV	ČJL , VLA , PŘÍ , TV	D	P	ČJL , P	ČJL , P
Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	M	ČJL , M	M , PRV , TVč , HV	PŘÍ , TV	ČJL , AJ , M , VLA , TVč , TV , Inf	AJ , M , P , Z , VV , PČ , Inf	AJ , M , F , P , Z , VV , VZ	ČJL , M , OV , F , Ch , P , PČ	ČJL , AJ , M , Ch , P
Hodnoty, postoje, praktická etika	PRV	PRV	PRV , TV	PŘÍ , TV	ČJL , TV	P , PČ	AJ , M , D , P , VV , VZ , PČ	AJ , D , OV , Ch , P , VV , PČ	ČJL , AJ , D , VV , PČ
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA									
Občanská společnost a škola	M	M	AJ , M , PRV	VLA , HV , TV	ČJL , VLA , PŘÍ , HV , TV	D , OV , P , PČ	P , PČ	ČJL , AJ , CJ , D , F , Z , VV , PČ	ČJL , AJ , CJ , M , D , Ch , VZ
Občan, občanská společnost a stát	PRV	M	M	M , VLA , TV	ČJL , M , VLA , TV , Inf	M , D , P , Inf	OV , P , Z	D , OV , Ch , VZ	ČJL , D , F , Ch , Z , VZ
Formy participace občanů v politickém životě	PRV	PRV	PRV	VLA , TV	ČJL , TV	OV	OV	Z	ČJL , Z
Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	PRV	PRV	TV	VLA , TV	ČJL , VLA , TV	D , HV	D , OV , HV	Z , HV	ČJL , D , Z , HV
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH									
Evropa a svět nás zajímá	AJ , TVč	PRV	ČJL , PRV , HV	ČJL , AJ , VLA , TV	ČJL , AJ , VLA , PŘÍ , HV , TV , Inf	AJ , F , Z , HV , Inf	ČJL , AJ , CJ , M , HV , PČ	AJ , CJ , F , HV , VV	ČJL , AJ , CJ , OV , F , Z , HV , VV , PČ
Objevujeme Evropu a svět	PRV	ČJL	TVč	ČJL , M , PŘÍ	ČJL , AJ , M ,	ČJL , AJ , Z , VV ,	ČJL , AJ , CJ , M	AJ , CJ , M , VV	ČJL , AJ , CJ , OV

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
					VLA, PŘÍ, Inf	Inf	, D, Z		, VV, PČ
Jsme Evropané	PRV	AJ, TVč	ČJL, PRV	ČJL, AJ	ČJL, AJ, VLA, PŘÍ	ČJL, AJ, D, OV, HV, VV	AJ, CJ, M, P, Z, HV, VV	ČJL, AJ, CJ, Ch, P, Z, HV	ČJL, AJ, CJ, D, OV, Ch, HV
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA									
Kulturní diference	PRV	PRV	PRV	M, HV	ČJL, AJ, M	AJ, D, P, Z, HV, VV	AJ, D, P, Z, HV, VV, PČ	AJ, D, HV, VV	ČJL, D, Z, HV, VV, PČ
Lidské vztahy	ČJL, PRV, HV	ČJL, PRV, HV	ČJL, M, PRV	AJ, M, PŘÍ	ČJL, AJ, M, VLA, PŘÍ, HV, Inf	AJ, P, HV, VV, Inf	ČJL, AJ, M, D, OV, HV, VV, VZ	AJ, M, D, OV, Ch, P, Z, HV, VV, VZ	ČJL, AJ, M, D, OV, Ch, HV, VV, VZ
Etnický původ	PRV	PRV	PRV	PŘÍ	ČJL, VLA, PŘÍ, HV	AJ, D, Z, HV, VV	D, HV, VV	P, HV	ČJL, D, OV, Z, HV, PČ
Multikulturalita	PRV	PRV	PRV	VLA	ČJL, AJ, VLA	AJ, Z	AJ, Z	AJ, D, Z, VV	ČJL, VV
Princip sociálního smíru a solidarity	PRV	PRV	HV	VLA	ČJL, PŘÍ	AJ, HV	AJ, OV, HV	AJ, HV, VZ	ČJL, AJ, D, OV, HV
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA									
Ekosystémy	M	PRV	PRV	PŘÍ	ČJL	Z, PČ	P	Z	ČJL, F, Ch, P, Z
Základní podmínky života	ČJL, TV	TV	PRV, TV	PŘÍ, TV	ČJL, VLA, PŘÍ, TV	D, P, Z	AJ, P	Ch	ČJL, Ch, P, Z
Lidské aktivity a problémy životního prostředí	M, PRV	PRV	PRV, TVč, TV	M	ČJL, M, VLA, PŘÍ, TV	AJ, Z, PČ	AJ, M, F, P, Z, PČ	ČJL, AJ, CJ, F, Ch, P, Z, VZ, PČ	ČJL, D, OV, F, Ch, P, Z
Vztah člověka k prostředí	ČJL, AJ, M, TV	M, TVč, HV, TV	M, PRV	VLA, TV	ČJL, VLA, PŘÍ, TVč	ČJL, AJ, D, Z, VV, TV, PČ	AJ, M, D, P, VV, VZ, TV, PČ	AJ, M, F, P, Z, VV, VZ, TV, PČ	ČJL, AJ, D, OV, F, Ch, P, Z, VV, VZ, TV
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA									
Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	ČJL	ČJL	ČJL	M	ČJL, M, PŘÍ, Inf	ČJL, OV, F, Inf	M, OV, F, Z, VZ	ČJL, F, VZ	ČJL, D, VZ, PČ

Průřezové téma/Tematický okruh	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník
Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	ČJL	ČJL	ČJL	ČJL	ČJL , PŘÍ , Inf	OV , Inf	F , VZ	ČJL , VZ	ČJL , D , VZ
Stavba mediálních sdělení	ČJL , M	ČJL	ČJL	ČJL	ČJL	Inf	ČJL	ČJL	ČJL , PČ
Vnímání autora mediálních sdělení	HV	M	ČJL	ČJL	ČJL , HV	ČJL	P , Z	ČJL , Ch	ČJL , Ch
Fungování a vliv médií ve společnosti	ČJL , HV	M , HV	ČJL	ČJL	ČJL , TV , Inf	ČJL , HV	P , HV	ČJL , Ch , P , HV , VZ	ČJL , AJ , D , OV , Ch , Z , HV , VZ
Tvorba mediálního sdělení	ČJL	ČJL	ČJL	ČJL	ČJL , AJ	Inf	ČJL , AJ	ČJL , AJ , VV	ČJL , AJ , D , F , VV , PČ
Práce v realizačním týmu	TVČ	PRV , TVČ	ČJL , PRV	ČJL , PŘÍ	ČJL , AJ , M , VLA , TV	ČJL , M , HV	M , HV	ČJL , M , D , HV	ČJL , M , D , HV , PČ

3.5.1.1 Zkratky použité v tabulce začlenění průřezových témat:

Zkratka	Název předmětu
AJ	Anglický jazyk
Ch	Chemie
CJ	Cizí jazyk
ČJL	Český jazyk a literatura
D	Dějepis
F	Fyzika
HV	Hudební výchova
Inf	Informatika
M	Matematika
OV	Občanská výchova
P	Přírodopis
PČ	Pracovní činnosti
PŘÍ	Přírodověda
PRV	Prvouka
TV	Tělesná výchova
TVČ	Tvořivé činnosti
VLA	Vlastivěda
VV	Výtvarná výchova
VZ	Výchova ke zdraví
Z	Zeměpis

4 Učební plán

4.1 Celkové dotace - přehled

Vzdělávací oblast	Předmět	1. stupeň					Dotace 1. stupeň	2. stupeň				Dotace 2. stupeň
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník		6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
Jazyk a jazyková komunikace	Český jazyk a literatura	7+2	7+2	7+2	6+1	6+1	33+8	3+1	4	4	4+1	15+2
	Anglický jazyk	0+1	0+1	3	3	3	9+2	3	3	3	3	12
	Cizí jazyk								2	2	2	6
Matematika a její aplikace	Matematika	4	4+1	4+1	4+1	4+1	20+4	5	3+1	3+1	4+1	15+3
Informatika	Informatika				1	1	2	1	1	1	1	4
Člověk a jeho svět	Prvouka	2	2	2			6					
	Vlastivěda				1	2	3					
	Přírodověda				1+1	1+1	2+2					
Člověk a společnost	Dějepis							2	2	1	2	7
	Občanská výchova							1	1	1	0+1	3+1
Člověk a příroda	Fyzika							2	2	1+1	1	6+1
	Chemie									2	1+1	3+1
	Přírodopis							1+1	2	1	1	5+1
	Zeměpis							2	2	1	1	6
Umění a kultura	Tvořivé činnosti	2	2	2	3	3	12					
	Hudební výchova	1	1	1	1	1	5	1	1	1	0+1	3+1

Vzdělávací oblast	Předmět	1. stupeň					Dotace 1. stupeň	2. stupeň				Dotace 2. stupeň
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník		6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
	Výtvarná výchova							2	1	2	1	6
Člověk a zdraví	Výchova ke zdraví								1	1	0+1	2+1
	Tělesná výchova	2	2	2	2	2	10	2	2	2	2	8
Člověk a svět práce	Pracovní činnosti							1	1	1	0+1	3+1
Nepovinné předměty	Zdravotní tělesná výchova	1	1	1	1	1		1	1	1	1	
Volitelné předměty								0+2	0+1	0+2	0+1	0+6
<ul style="list-style-type: none"> • Dramatická výchova • Etická výchova • Cvičení z matematiky • Příprava k přijímacím zkouškám • Konverzace v anglickém jazyce • Sportovní výchova • Počítačové praktikum • Psaní na PC • Společenskovední seminář • Sportovní hry • Fyzikální praktikum • Estetický seminář • Zeměpisný seminář • Biologické praktikum • Chemické praktikum • Finanční a matematická gramotnost 												

Vzdělávací oblast	Předmět	1. stupeň					Dotace 1. stupeň	2. stupeň				Dotace 2. stupeň
		1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník		6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
Celkem hodin		21	22	24	25	26	102+16	30	30	31	31	104+18

4.1.1 Poznámky k učebnímu plánu

Tabulka počtu hodin učebnímu plánu podle oblastí a oborů vycházejících z RVP ZV uvádí počet hodin ve vazbě na jednotlivé oblasti RVP.

Ve Školním vzdělávacím programu Duhová škola dochází k následujícím úpravám jednotlivých vyučovacích předmětů:

1. Vzdělávací oblast Člověk a svět práce je na 1. stupni realizována prostřednictvím integrovaného vyučovacího předmětu Tvořivé činnosti s celkovou týdenní hodinovou dotací 12 hodin. Vyučovací předmět je zařazen do vzdělávací oblasti Umění a kultura a je tvořen předměty Pracovní činnosti (celková týdenní hodinová dotace je 5 hodin) a Výtvarná výchova (celková týdenní hodinová dotace je 7 hodin). Je provedena integrace celého vzdělávacího obsahu oblasti Člověk a svět práce na úrovni základního vzdělávání na 1. stupni do oblasti Umění a kultura.

2. Ve výuce cizích jazyků nabízí učební plán výuku prvního cizího jazyka od první třídy a další cizí jazyk je začleněn do vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace od sedmé třídy dvě hodiny týdně. Je nabízen Německý jazyk nebo Ruský jazyk.

3. Volitelný předmět je nabízen od 6. do 9. ročníku. Volitelné a nepovinné předměty se otvírají při optimální naplněnosti skupiny. Výstupy a učivo volitelných předmětů vychází z učebních osnov jednotlivých předmětů. Očekávané výstupy volitelných předmětů jsou rozpracovány v tematických plánech. Upevňují a prohlubují základní učivo. Umožňují specializaci žáka a akceptují jeho osobní maximum. O zařazení do volitelných předmětů rozhoduje třídní učitel, učitel daného volitelného předmětu a žák, respektive zákonný zástupce žáka. Nepovinné předměty jsou nabízeny zájemcům ze všech tříd. Nabídka rozvíjí zájem a schopnosti žáků.

4.DISPONIBILNÍ DOTACE

1. stupeň: celkem 16 disponibilních hodin

1. ročník: Český jazyk a literatura + 2 disponibilní hodiny, Cizí jazyk+1 disponibilní hodina
2. ročník: Český jazyk a literatura + 2 disponibilní hodiny, Cizí jazyk+1 disponibilní hodina, Matematika+1 disponibilní hodina
3. ročník: Český jazyk a literatura + 2 disponibilní hodiny, Matematika+1 disponibilní hodina
4. ročník: Český jazyk a literatura + 1 disponibilní hodina, Matematika+1 disponibilní hodina, Přírodověda+1 disponibilní hodina
5. ročník: Český jazyk a literatura + 1 disponibilní hodina, Matematika+1 disponibilní hodina, Přírodověda + 1 disponibilní hodina

2. stupeň: celkem 18 disponibilních hodin

6. ročník: Český jazyk a literatura + 1 disponibilní hodina, Přírodopis + 1 disponibilní hodina, Volitelný předmět+2 disponibilní hodiny
7. ročník: Matematika+1 disponibilní hodina, Volitelný předmět+1 disponibilní hodina
8. ročník: Matematika+1 disponibilní hodina, Fyzika+1 disponibilní hodina, Volitelný předmět+2 disponibilní hodiny
9. ročník: Český jazyk a literatura + 1 disponibilní hodina, Matematika+1 disponibilní hodina, Občanská výchova+1 disponibilní hodina, Chemie+ 1 disponibilní hodina, Výchova ke zdraví +1 disponibilní hodina, Pracovní činnosti +1 disponibilní hodina, Hudební výchova + 1 disponibilní hodina, Volitelný předmět+1 disponibilní hodina

5 Učební osnovy

5.1 Český jazyk a literatura

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
9	9	9	7	7	4	4	4	5	58
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Český jazyk a literatura
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	<p>V komunikační a slohové výchově se žáci učí vnímat a chápat různá jazyková sdělení (mluvená i psaná), číst s porozuměním, kultivovaně psát a mluvit a rozhodovat se na základě přečteného i vnímaného textu. Žáci se učí výstižně formulovat a sdělovat své myšlenky, prožitky a pocity, rozumět různým typům textů, jež se vztahují k nejrůznějším situacím ve škole i mimo ni, analyzovat je a kriticky posuzovat jejich obsah. Ve vyšších ročnících se učí posuzovat a hodnotit také formální stránku textů a jejich výstavbu.</p> <p>V jazykové výchově žáci získávají vědomosti a dovednosti potřebné k osvojování spisovné podoby českého jazyka a k poznávání a rozlišování jeho dalších forem. Jazyková výchova vede žáky k přesnému a logickému myšlení, které je základním předpokladem jasného, přehledného a srozumitelného vyjadřování. Při rozvíjení potřebných znalostí a dovedností se uplatňují a prohlubují i jejich obecné intelektové dovednosti, např. dovednosti porovnávat různé jevy a jejich shody a odlišnosti, třídít je podle určitých hledisek a dospívat k zobecnění. Český jazyk se tak od počátku vzdělávání stává nejen nástrojem získávání většiny informací, ale i předmětem poznávání.</p> <p>V literární výchově žáci poznávají prostřednictvím četby základní literární druhy, učí se vnímat jejich specifické znaky, postihovat umělecké záměry autora i formulovat vlastní názory o přečteném díle. Učí se také rozlišovat literární fikci od skutečnosti. Postupně získávají a rozvíjejí základní čtenářské návyky i schopnosti tvořivé recepce, interpretace a produkce literárního textu. Žáci dospívají k takovým poznatkům a prožitkům, které mohou pozitivně ovlivnit jejich postoje, životní hodnotové</p>

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	<p>orientace a obohatit jejich duchovní život. Verbální i neverbální komunikace se může vhodně rozvíjet i prostřednictvím Dramatické výchovy, zařazené jako doplňující obor vzdělávací oblasti Umění a kultura.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>1. - 5. ročník -----</p> <p>Vyučovací předmět Český jazyk a literatura patří do vzdělávacího oboru Jazyk a jazyková komunikace a vyučuje se jako samostatný předmět:</p> <p>v 1. ročníku 9 hodin týdně, ve 2. ročníku 9 hodin týdně, ve 3. ročníku 9 hodin týdně, ve 4. a 5. ročníku 7 hodin týdně.</p> <p>Na 1. stupni je naším prvořadým cílem vytvořit žákům vzdělávací nástroje - čtení a psaní. Přitom je kladen důraz na čtení s porozuměním. Snažíme se rozvíjet a obohacovat jejich slovní zásobu a seznamovat je se spisovnou podobou českého jazyka.</p> <p>Výuku gramatiky chápeme nikoliv jako cíl, ale jako cestu, jak díky poznávání struktury jazyka rozvíjet komunikační dovednosti.</p> <p>Všechny dovednosti, které si žáci v českém jazyce osvojují, jsou důležité nejen pro vzdělávání v rámci oblasti Jazyk a jazyková komunikace, ale umožňují získávání poznatků ve všech dalších oborech.</p> <p>Cíle výuky českého jazyka jsou naplňovány: -----</p> <ul style="list-style-type: none"> - jazykovou výchovou - komunikační a slohovou výchovou - čtením a literární výchovou.

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	<p>V 1. ročníku se všechny tyto složky vzájemně prolínají a tvoří jeden celek. Vyučovací předmět Český jazyk a literatura se vyučuje jako samostatný předmět.</p> <p>6.,7., 8. a 9. ročník 4 hodiny týdně</p> <p>V 6. ročníku se vyučuje 1 hodina týdně volitelný předmět - Dramatická výchova.</p> <p>Vzdělávání ve vyučovacím předmětu Český jazyk a literatura je zaměřeno na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvíjení kultivovaného písemného i ústního projevu - vyjádření reakcí a pocitů žáků - pochopení role v různých komunikačních situacích - porozumění různým druhům psaných i mluvených jazykových projevů, poznání záměrů autora, hlavní myšlenky - vnímání literatury jako specifického zdroje poznání a prožitků - využívání různých zdrojů informací (slovníky, encyklopedie, katalogy, bibliografie, internet) pro rozšiřování znalostí a dovedností potřebných k dalšímu vzdělávání a sebevzdělávání <p>Vyučovací předmět Český jazyk a literatura je úzce spjat s dramatickou výchovou (literatura a sloh), dějepisem, informačními a komunikačními technologiemi, hudební výchovou, výtvarnou výchovou.</p> <p>Předmětem prolínají průřezová témata:</p> <p>OSV – mluvní cvičení, verbální a neverbální sdělení, poznávání lidí dle příběhů, dovednost zapamatovat si, soc. dovednosti, mezilidské vztahy, řešení problémů..</p> <p>VDO – demokratické zásady v dílech spisovatelů, formování volních a charakterových rysů (sebekontrola, rozvíjení vynalézavosti, nápaditosti, tvořivosti,..)</p> <p>EGS – poznávání života v jiných zemích (deníky, cestopisy..)</p> <p>EV – lidová slovesnost a příroda, člověk a příroda, příroda a dobrodružství,..</p> <p>MDV – výběr literatury, mediální sdělení a jeho hodnocení, reklama, zpravodajství, média v každodenním životě, spolupráce se školním časopisem.</p> <p>MKV – Češi a národní obrození.</p>

Název předmětu	Český jazyk a literatura
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Český jazyk a literatura
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení: Učitel vede žáky k vyhledávání a třídění informací vede žáky k užívání správné terminologie zohledňuje rozdíly ve znalostech a pracovním tempu jednotlivých žáků vede žáky k využívání výpočetní techniky</p> <p>Žáci vyhledávají a třídí informace a propojují je do širších významových celků osvojují si základní jazykové a literární pojmy kriticky hodnotí výsledky svého učení a diskutují o nich využívají prostředků výpočetní techniky</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Učitel zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů vede žáky k plánování postupů</p> <p>Žáci vyhledávají informace vhodné k řešení problému využívají získaných vědomostí a dovedností k objevování různých variant řešení samostatně řeší problémy a volí vhodné způsoby řešení</p> <p>Kompetence komunikativní: Učitel zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé vede žáky k výstižné argumentaci</p> <p>Žáci formulují a vyjadřují své myšlenky a názory v logickém sledu, výstižně a kultivovaně se vyjadřují ústně i písemně</p>

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	<p>naslouchají promluvám druhých lidí a vhodně na ně reagují účinně se zapojují do diskuze a vhodně obhajují své názory rozumí různým typům textů a záznamů využívají informačních a komunikačních prostředků</p> <p>Kompetence sociální a personální: Učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování dodává žákům sebedůvěru vede žáky k dodržování pravidel</p> <p>Žáci účinně spolupracují ve skupině podílejí se na utváření příjemné atmosféry v týmu věcně argumentují</p> <p>Kompetence občanské: Učitel zadává skupině úkoly způsobem, který vylučuje, aby jeden žák pracoval za ostatní motivuje žáky k prozkoumávání názorů a pohledů lišících se od jejich vlastních motivuje žáky k zájmu o kulturní dědictví</p> <p>Žáci respektují přesvědčení druhých lidí chrání naše tradice, kulturní i historické dědictví aktivně se zapojují do kulturního dění mají pozitivní postoj k uměleckým dílům</p> <p>Kompetence pracovní: Učitel vede žáky k dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví vede žáky k využívání znalostí v běžné praxi vede k dodržování bezpečnostních pravidel pro práci s výpočetní technikou</p>

Název předmětu	Český jazyk a literatura
	<p>Žáci dodržují hygienu práce dodržují bezpečnostní pravidla pro práci s výpočetní technikou využívají svých znalostí v běžné praxi</p> <p>Kompetence digitální:</p> <p>Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
<p>Výchovné a vzdělávací strategie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
<p>RVP výstupy</p>	<p>ŠVP výstupy</p>	<p>Učivo</p>
<p>ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním</p>	<p>zná jednotlivá písmena tiskací a psací, malá a velká</p>	<p>Písmena a hlásky</p>
<p>ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném</p>		<p>Čtení</p>

Český jazyk a literatura	1. ročník	
frázování a tempu literární texty přiměřené věku		Psaní Vyjadřovací schopnosti
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	umí správně přečíst a vyslovit hlásky a napsat jednotlivá písmena	Písmena a hlásky Čtení Psaní Vyjadřovací schopnosti
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	umí skládat slabiky, slova	Písmena a hlásky Čtení Psaní Vyjadřovací schopnosti
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	čte slabiky, slova	Písmena a hlásky Čtení Psaní Vyjadřovací schopnosti
ČJL-3-2-06 spojuje věty do jednodušších souvětí vhodnými spojkami a jinými spojovacími výrazy ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	tvoří jednoduché věty	Písmena a hlásky Čtení Psaní Vyjadřovací schopnosti
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	hlasitě čte jednoduché věty se správnou intonací	Písmena a hlásky

Český jazyk a literatura	1. ročník	
		Čtení Psaní Vyjadřovací schopnosti
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	rozumí přečtené větě	Písmena a hlásky Čtení Psaní Vyjadřovací schopnosti
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	umí naslouchat čtenému textu	Písmena a hlásky Čtení Psaní Vyjadřovací schopnosti
ČJL-3-3-03 rozlišuje vyjadřování v próze a ve verších, odlišuje pohádku od ostatních vyprávění	odlišuje pohádku od ostatního vyprávění	Písmena a hlásky Čtení Psaní Vyjadřovací schopnosti
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	dodržuje správné psací návyky	Písmena a hlásky Čtení Psaní Vyjadřovací schopnosti
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu	rozlišuje psací a tiskací písmena	Písmena a hlásky

Český jazyk a literatura	1. ročník	
slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky		Čtení Psaní Vyjadřovací schopnosti
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	umí napsat psací písmena velké a malé abecedy (s výjimkou W,w,Q,q,Y)	Písmena a hlásky
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev		Čtení Psaní
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky		Vyjadřovací schopnosti
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	umí napsat slabiky, jednoduchá slova a věty	Písmena a hlásky Čtení Psaní Vyjadřovací schopnosti
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	dokáže přepsat tiskací písmo do psací podoby	Písmena a hlásky Čtení Psaní Vyjadřovací schopnosti
ČJL-3-1-09 píše správné tvary písmen a číslic, správně spojuje písmena i slabiky; kontroluje vlastní písemný projev	píše diktát jednotlivých slov a vět	Písmena a hlásky Čtení Psaní

Český jazyk a literatura	1. ročník	
ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení	učí se smysluplné věty	Vyjadřovací schopnosti Písmena a hlásky Čtení Psaní Vyjadřovací schopnosti
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	dramatizuje jednoduchý text	Písmena a hlásky Čtení Psaní Vyjadřovací schopnosti
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	vypráví pohádky a příběhy podle obrázkové osnovy	Písmena a hlásky Čtení Psaní Vyjadřovací schopnosti
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	naučí se z paměti recitovat básničku (minimálně 4 verše)	Písmena a hlásky Čtení Psaní Vyjadřovací schopnosti
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		

Český jazyk a literatura	1. ročník	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice	
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života	
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	

Český jazyk a literatura	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	rozlišuje písemnou a zvukovou podobu slova	Jazyková výchova -hlásky -slabiky -slova -sěty
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu	rozlišuje a umí vyjmenovat samohlásky krátké a dlouhé,	Jazyková výchova

Český jazyk a literatura	2. ročník	
slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	měkké, tvrdé a obojetné souhlásky	-hlásky -slabiky -slova -sěty
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování	poznává měkké a tvrdé souhlásky	Jazyková výchova -hlásky -slabiky -slova -sěty
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	zná abecedu	Jazyková výchova -hlásky -slabiky -slova -sěty
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	umí rozdělit slova na konci řádku	Jazyková výchova -hlásky -slabiky -slova -sěty
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	rozlišuje psanou a zvukovou podobu slabik dě,tě,ně,bě,pě,vě,mě	Jazyková výchova -hlásky -slabiky -slova -sěty
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná	prakticky užívá slov opačného a podobného významu	Jazyková výchova -hlásky -slabiky -slova -sěty
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	řadí slova podle abecedy	Jazyková výchova -hlásky -slabiky -slova

Český jazyk a literatura	2. ročník	
		-sěty
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	rozlišuje vlastní jména osob a zvířat	Jazyková výchova -hlásky -slabiky -slova -sěty
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost	zdůvodňuje a správně píše slova s párovou souhláskou na konci slova	Jazyková výchova -hlásky -slabiky -slova -sěty
ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení	pozná konec věty a začátek věty následující	Jazyková výchova -hlásky -slabiky -slova -sěty
ČJL-3-2-07 rozlišuje v textu druhy vět podle postoje mluvčího a k jejich vytvoření volí vhodné jazykové i zvukové prostředky	rozlišuje druhy vět-oznamovací, tázací, rozkazovací, přací	Jazyková výchova -hlásky -slabiky -slova -sěty
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči	usiluje o právné používání interpunkčních znamének	Jazyková výchova -hlásky -slabiky -slova -sěty
ČJL-3-1-06 volí vhodné verbální i nonverbální prostředky řeči v běžných školních i mimoškolních situacích	tvoří ze slov smyslupné věty	Komunikační a slohová výchova - vyjadřovací schopnosti - psaní
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev	seřazuje věty v textu	Komunikační a slohová výchova - vyjadřovací schopnosti - psaní
ČJL-3-2-03 porovnává a třídí slova podle zobecněného	rozlišuje spisovný a nespisovný jazyk	Komunikační a slohová výchova

Český jazyk a literatura	2. ročník	
významu – děj, věc, okolnost, vlastnost		- vyjadřovací schopnosti - psaní
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči	snaží se spisovně vyjadřovat ve větách	Komunikační a slohová výchova - vyjadřovací schopnosti - psaní
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru	vyjadřuje svůj názor, pocity	Komunikační a slohová výchova - vyjadřovací schopnosti - psaní
ČJL-3-1-11 seřadí ilustrace podle dějové posloupnosti a vypráví podle nich jednoduchý příběh	podle odbrázkové osnovy vypráví děj	Komunikační a slohová výchova - vyjadřovací schopnosti - psaní
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru	naslouchá druhému	Komunikační a slohová výchova - vyjadřovací schopnosti - psaní
ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky	zvládne správné tvary všech písmen abecedy, opis a přepis jednoduchých textů	Komunikační a slohová výchova - vyjadřovací schopnosti - psaní
ČJL-3-1-10 píše věcně i formálně správně jednoduchá sdělení	umí napsat větu (velké písmeno na začátku, interpunkční znaménko na konci)	Komunikační a slohová výchova - vyjadřovací schopnosti - psaní
ČJL-3-3-01 čte a přednáší z paměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	čte plynule s porozuměním texty nahlas i potichu	Literární výchova - čtení
ČJL-3-1-04 pečlivě vyslovuje, opravuje svou nesprávnou nebo nedbalou výslovnost	dbá na správnou intonaci	Literární výchova - čtení
ČJL-3-1-05 v krátkých mluvených projevech správně dýchá a volí vhodné tempo řeči	naslouchá přednesu, přednáší z paměti texty přiměřené jeho věku	Literární výchova - čtení
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	vypráví přečtený text	Literární výchova - čtení
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu	poslouchá uvědoměle literární texty	Literární výchova - čtení
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	čte samostatně knihy, rozlišuje spisovatele a ilustrátora	Literární výchova - čtení

Český jazyk a literatura	2. ročník	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		

Český jazyk a literatura	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná	seznamuje se se stavbou slova	Jazyková výchova - vyjmenovaná slova - znělé a neznělé souhlásky - podstatná jména - slovesa

Český jazyk a literatura	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - ostatní slovní druhy - slova souznačná a protikladná - abeceda - větný celek
<p>ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</p>	<p>pozná obojetné souhlásky</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjmenovaná slova - znělé a neznělé souhlásky - podstatná jména - slovesa - ostatní slovní druhy - slova souznačná a protikladná - abeceda - větný celek
<p>ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování</p>	<p>učí se vyjmenovaná slova a jejich pravopis</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjmenovaná slova - znělé a neznělé souhlásky - podstatná jména - slovesa - ostatní slovní druhy - slova souznačná a protikladná - abeceda - větný celek
<p>ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná</p>	<p>poznává slova příbuzná</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjmenovaná slova - znělé a neznělé souhlásky - podstatná jména - slovesa - ostatní slovní druhy - slova souznačná a protikladná - abeceda - větný celek
<p>ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</p>	<p>rozpozná znělé a neznělé souhlásky uvnitř slova</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjmenovaná slova - znělé a neznělé souhlásky

Český jazyk a literatura	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - podstatná jména - slovesa - ostatní slovní druhy - slova souznačná a protikladná - abeceda - větný celek
<p>ČJL-3-2-01 rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova, člení slova na hlásky, odlišuje dlouhé a krátké samohlásky</p>	<p>osvojuje si pravopis znělých a neznělých souhlásek</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjmenovaná slova - znělé a neznělé souhlásky - podstatná jména - slovesa - ostatní slovní druhy - slova souznačná a protikladná - abeceda - větný celek
<p>ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru</p>	<p>pozná podstatné jméno</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjmenovaná slova - znělé a neznělé souhlásky - podstatná jména - slovesa - ostatní slovní druhy - slova souznačná a protikladná - abeceda - větný celek
<p>ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru</p>	<p>určuje rod, číslo podstatných jmen-seznamuje se s pády podstatných jmen</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjmenovaná slova - znělé a neznělé souhlásky - podstatná jména - slovesa - ostatní slovní druhy - slova souznačná a protikladná - abeceda - větný celek
<p>ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký</p>	<p>seznamuje se s názvy obcí a ulic v regionu</p>	<p>Jazyková výchova</p>

Český jazyk a literatura	3. ročník	
mluvený projev		<ul style="list-style-type: none"> - vyjmenovaná slova - znělé a neznělé souhlásky - podstatná jména - slovesa - ostatní slovní druhy - slova souznačná a protikladná - abeceda - větný celek
ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru	pozná sloveso	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjmenovaná slova - znělé a neznělé souhlásky - podstatná jména - slovesa - ostatní slovní druhy - slova souznačná a protikladná - abeceda - větný celek
ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru	určuje osobu, číslo a čas sloves	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjmenovaná slova - znělé a neznělé souhlásky - podstatná jména - slovesa - ostatní slovní druhy - slova souznačná a protikladná - abeceda - větný celek
ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru	seznájí se s ostatními slovními druhy	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjmenovaná slova - znělé a neznělé souhlásky - podstatná jména - slovesa - ostatní slovní druhy - slova souznačná a protikladná - abeceda

Český jazyk a literatura	3. ročník	
ČJL-3-2-04 rozlišuje slovní druhy v základním tvaru	pozná předložky	- větný celek Jazyková výchova - vyjmenovaná slova - znělé a neznělé souhlásky - podstatná jména - slovesa - ostatní slovní druhy - slova souznačná a protikladná - abeceda - větný celek
ČJL-3-2-02 porovnává významy slov, zvláště slova opačného významu a slova významem souřadná, nadřazená a podřazená, vyhledá v textu slova příbuzná	zná příklady slov souznačných a protikladných a umí je použít ve větě	Jazyková výchova - vyjmenovaná slova - znělé a neznělé souhlásky - podstatná jména - slovesa - ostatní slovní druhy - slova souznačná a protikladná - abeceda - větný celek
ČJL-3-2-05 užívá v mluveném projevu správné gramatické tvary podstatných jmen, přídavných jmen a sloves	seznájí se s větou jednoduchou a jednoduššími souvětími	Jazyková výchova - vyjmenovaná slova - znělé a neznělé souhlásky - podstatná jména - slovesa - ostatní slovní druhy - slova souznačná a protikladná - abeceda - větný celek
ČJL-3-3-04 pracuje tvořivě s literárním textem podle pokynů učitele a podle svých schopností	orientuje se v textu slyšeném i čteném	Komunikační a slohová výchova - vyjadřovací schopnosti - psaní
ČJL-3-1-07 na základě vlastních zážitků tvoří krátký mluvený projev	je schopen vypravovat podle osnovy	Komunikační a slohová výchova - vyjadřovací schopnosti - psaní

Český jazyk a literatura	3. ročník	
ČJL-3-1-03 respektuje základní komunikační pravidla v rozhovoru	umí telefonovat	Komunikační a slohová výchova - vyjadřovací schopnosti - psaní
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	umí napsat adresu, přání, pozdrav na pohlednici	Komunikační a slohová výchova - vyjadřovací schopnosti - psaní
ČJL-3-1-08 zvládá základní hygienické návyky spojené se psaním	dbá na úpravu v sešitě	Komunikační a slohová výchova - vyjadřovací schopnosti - psaní
ČJL-3-2-08 odůvodňuje a píše správně: i/y po tvrdých a měkkých souhláskách i po obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě – mimo morfologický šev; velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen osob, zvířat a místních pojmenování	kontroluje vlastní písemný projev	Komunikační a slohová výchova - vyjadřovací schopnosti - psaní
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	zdokonaluje se v plynulém a výrazném čtení	Literární výchova - čtení
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	čte potichu i nahlas	Literární výchova - čtení
ČJL-3-1-02 porozumí písemným nebo mluveným pokynům přiměřené složitosti	orientuje se v textu	Literární výchova - čtení
ČJL-3-3-02 vyjadřuje své pocity z přečteného textu	využívá četbu jako zdroj poznatků	Literární výchova - čtení
ČJL-3-1-01 plynule čte s porozuměním texty přiměřeného rozsahu a náročnosti	čte s porozuměním	Literární výchova - čtení
ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	reprodukuje text-vyjadřuje své pocity s přečteného textu	Literární výchova - čtení
ČJL-3-3-01 čte a přednáší zpaměti ve vhodném frázování a tempu literární texty přiměřené věku	recituje	Literární výchova - čtení
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		

Český jazyk a literatura	3. ročník	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti	

Český jazyk a literatura	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas	seznamuje se s jazykem jako s prostředkem komunikace	Jazyková výchova - mateřský jazyk

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - skladba - souvětí - význam slov - slovní druhy - stavba slova (tvarosloví) - podstatná jména - slovesa - abeceda - pravopis
<p>ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</p>	<p>určuje základní skladebné dvojice ve větě jednoduché</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - mateřský jazyk - skladba - souvětí - význam slov - slovní druhy - stavba slova (tvarosloví) - podstatná jména - slovesa - abeceda - pravopis
<p>ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</p>	<p>seznamuje se s pravidlem shody přísudku s podmětem</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - mateřský jazyk - skladba - souvětí - význam slov - slovní druhy - stavba slova (tvarosloví) - podstatná jména - slovesa - abeceda - pravopis
<p>ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</p>	<p>věty jednoduché spojuje, pozná spojovací výrazy v souvětí</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - mateřský jazyk - skladba

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - souvětí - význam slov - slovní druhy - stavba slova (tvarosloví) - podstatná jména - slovesa - abeceda - pravopis
<p>ČJL-5-2-01 porovnává významy slov, zvláště slova stejného nebo podobného významu a slova vícevýznamová</p>	<p>rozlišuje slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, opozita, slova citově zbarvená</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - mateřský jazyk - skladba - souvětí - význam slov - slovní druhy - stavba slova (tvarosloví) - podstatná jména - slovesa - abeceda - pravopis
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<p>rozlišuje slova ohebná a neohebná</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - mateřský jazyk - skladba - souvětí - význam slov - slovní druhy - stavba slova (tvarosloví) - podstatná jména - slovesa - abeceda - pravopis
<p>ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</p>	<p>rozlišuje předpony a předložky a správně je píše</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - mateřský jazyk - skladba - souvětí

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - význam slov - slovní druhy - stavba slova (tvarosloví) - podstatná jména - slovesa - abeceda - pravopis
<p>ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</p>	<p>určuje slovní základ (předpona, kořen, přípona)</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - mateřský jazyk - skladba - souvětí - význam slov - slovní druhy - stavba slova (tvarosloví) - podstatná jména - slovesa - abeceda - pravopis
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<p>zná vzory podstatných jmen</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - mateřský jazyk - skladba - souvětí - význam slov - slovní druhy - stavba slova (tvarosloví) - podstatná jména - slovesa - abeceda - pravopis
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<p>umí určit rod, číslo, pád a vzor</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - mateřský jazyk - skladba - souvětí - význam slov

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - stavba slova (tvarosloví) - podstatná jména - slovesa - abeceda - pravopis
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<p>skloňuje podstatná jména podle vzorů (vyjma předseda a soudce)</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - mateřský jazyk - skladba - souvětí - význam slov - slovní druhy - stavba slova (tvarosloví) - podstatná jména - slovesa - abeceda - pravopis
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<p>poznává vratná slovesa a neurčitek</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - mateřský jazyk - skladba - souvětí - význam slov - slovní druhy - stavba slova (tvarosloví) - podstatná jména - slovesa - abeceda - pravopis
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<p>umí určit osobu, číslo a čas</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - mateřský jazyk - skladba - souvětí - význam slov - slovní druhy

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - stavba slova (tvarosloví) - podstatná jména - slovesa - abeceda - pravopis
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<p>umí časovat slovesa v čase přítomném, minulém, budoucím</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - mateřský jazyk - skladba - souvětí - význam slov - slovní druhy - stavba slova (tvarosloví) - podstatná jména - slovesa - abeceda - pravopis
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<p>umí vyhledávat v abecedním seznamu (rejstřík, slovník, tel.seznam)</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - mateřský jazyk - skladba - souvětí - význam slov - slovní druhy - stavba slova (tvarosloví) - podstatná jména - slovesa - abeceda - pravopis
<p>ČJL-5-2-08 píše správně i/y ve slovech po obojetných souhláskách</p>	<p>zdůvodňuje pravopis vyjmenovaných slov, docvičuje a opakuje</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - mateřský jazyk - skladba - souvětí - význam slov - slovní druhy - stavba slova (tvarosloví)

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - podstatná jména - slovesa - abeceda - pravopis
<p>ČJL-5-1-01 čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu i nahlas</p>	<p>čte s porozuměním přiměřeně náročné texty potichu a nahlas</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev <p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - čtení a poslech literárních textů - tvořivé činnosti s literárním textem - základní literární pojmy - vlastní výtvarný doprovod
<p>ČJL-5-1-02 rozlišuje podstatné a okrajové informace v textu vhodném pro daný věk, podstatné informace zaznamenává</p>	<p>odpovídá na otázky z textu, učí se vybírat z textu hlavní body a důležitá slova</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
<p>ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</p>	<p>procvičuje praktické naslouchání při komunikaci s další osobou</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
<p>ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitěho sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</p>	<p>zdokonaluje se ve věcném naslouchání (soustředěné a aktivní), reaguje otázkami</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
<p>ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</p>	<p>aktivně používá komunikační žánry - pozdrav, oslovení</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
<p>ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry</p>	<p>správně formuluje omluvu, prosbu, vzkaz</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev

Český jazyk a literatura	4. ročník	
ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru	učí se používat při mluveném projevu přiměřená gesta a mimiku	Komunikační a slohová výchova - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	aktivně používá zákl. hyg. návyky psaní a techniku psaní	Komunikační a slohová výchova - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	přiměřeně věku upravuje text a funkčně používá barev při zápisu textu	Komunikační a slohová výchova - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	píše správně jednoduché žánry písemného projevu- adresa, blahopřání, pozdrav, oznámení, pozvánka, popis, postup prac. činnosti, tiskopisy (přihláška)	Komunikační a slohová výchova - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma	volně reprodukuje text podle svých schopností	Literární výchova - čtení a poslech literárních textů - tvořivé činnosti s literárním textem - základní literární pojmy - vlastní výtvarný doprovod
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	snaží se vyjádřit své dojmy s poslechu liter. díla, seznamuje se s autory dětských knížek	Literární výchova - čtení a poslech literárních textů - tvořivé činnosti s literárním textem - základní literární pojmy - vlastní výtvarný doprovod
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma	přednáší vhodné literární texty z paměti	Literární výchova - čtení a poslech literárních textů - tvořivé činnosti s literárním textem - základní literární pojmy - vlastní výtvarný doprovod
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma	samostatně nebo v kolektivu žáků se pokouší o dramatisaci textu	Literární výchova - čtení a poslech literárních textů

Český jazyk a literatura	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - tvořivé činnosti s literárním textem - základní literární pojmy - vlastní výtvarný doprovod
<p>ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů</p>	<p>seznamuje se se základními pojmy liter. teorie: pohádka, báseň, kniha, čtenář, spisovatel, básník</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - čtení a poslech literárních textů - tvořivé činnosti s literárním textem - základní literární pojmy - vlastní výtvarný doprovod
<p>ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je</p>	<p>vyjadřuje výtvarně své dojmy s četby</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - čtení a poslech literárních textů - tvořivé činnosti s literárním textem - základní literární pojmy - vlastní výtvarný doprovod
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		

Český jazyk a literatura	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<p>umí určit všechny slovní druhy, využívá je v gramaticky správných tvarech v mluvním projevu</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<p>určí rod, číslo, pád a vzor podstatných jmen</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova

Český jazyk a literatura	5. ročník	
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<p>podstatná jména skloňuje podle vzorů</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<p>určuje druhy přídavných jmen</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<p>zná gramatiku měkkých a tvrdých přídavných jmen</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<p>seznamuje se se základními druhy zájmen a číslovek</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<p>skloňuje osobní zájmeno já</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<p>časuje slovesa ve všech časech v oznamovacím způsobu</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<p>pozná všechny slovesné způsoby</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<p>pozná zvrtné sloveso</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>	<p>rozlišuje jednoduché a složené slovesné tvary</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</p>	<p>zná pojem přičestí minulé a umí ho vytvořit</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</p>	<p>umí užít přímou řeč ve vypravování</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</p>	<p>rozlišuje podmět holy, rozvitý, několikanásobný</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</p>	<p>užívá shodu s podmětem</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-05 vyhledává základní skladební dvojici a v neúplné základní skladební dvojici označuje základ věty</p>	<p>seznamuje se s neúplnou skladební dvojicí(podmět nevyjádřený)</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</p>	<p>určí větu hlavní a vedlejší</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-06 odlišuje větu jednoduchou a souvětí, vhodně změní větu jednoduchou v souvětí</p>	<p>vhodným způsobem změní větu jednoduchou v souvětí</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-07 užívá vhodných spojovacích výrazů, podle potřeby projevu je obměňuje</p>	<p>užívá vhodné spojovací výrazy a podle potřeby projevu je obměňuje</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova

Český jazyk a literatura	5. ročník	
<p>ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</p>	<p>rozlišuje ve slově kořen, část předponovou a příponovou, koncovku</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</p>	<p>upevňuje pravopis vlastních jmen</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</p>	<p>v psaném projevu správně užívá i,y v koncovkách podstatných jmen a sloves</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-09 zvládá základní příklady syntaktického pravopisu</p>	<p>zvládá základy pravopisu shody přísudku s podmětem v přičestí minulém (syntax)</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-02 rozlišuje ve slově kořen, část příponovou, předponovou a koncovku</p>	<p>zvládá psaní -ě-, -je- ve slovech</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-2-04 rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</p>	<p>rozlišuje slova spisovná a jejich nespisovné tvary</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - slovní druhy - podstatná jména - přídavná jména - zájmena, číslovky - slovesa - přímá řeč - skladba

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - souvětí - stavba slova - pravopis - význam slova
<p>ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace</p>	<p>při hlasitém čtení vhodně využívá tempo, intonaci, přízvuk, zabarvení hlasu</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
<p>ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</p>	<p>samostatně reprodukuje text po tichém čtení</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
<p>ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma</p>	<p>odliší podstatné a okrajové informace</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
<p>ČJL-5-1-03 posuzuje úplnost či neúplnost jednoduchého sdělení</p>	<p>posoudí úplnost či neúplnost sdělení písemného či ústního</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
<p>ČJL-5-2-03 určuje slovní druhy plnovýznamových slov a využívá je v gramaticky správných tvarech ve svém mluveném projevu</p>		
<p>ČJL-5-1-04 reprodukuje obsah přiměřeně složitého sdělení a zapamatuje si z něj podstatná fakta</p>	<p>zapamatuje si podstatná fakta z přiměřeného ústního sdělení a reprodukuje jeho obsah</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
<p>ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku</p>	<p>vede správně dialog</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
<p>ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru</p>	<p>střídá roli mluvčího a posluchače</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev

Český jazyk a literatura	5. ročník	
ČJL-5-1-07 volí náležitou intonaci, přízvuk, pauzy a tempo podle svého komunikačního záměru	zdvořile vystupuje	Komunikační a slohová výchova - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
ČJL-5-1-06 rozpoznává manipulativní komunikaci v reklamě	učí se rozpoznat manipulativní komunikaci-zejména v reklamě	Komunikační a slohová výchova - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
ČJL-5-1-05 vede správně dialog, telefonický rozhovor, zanechá vzkaz na záznamníku	zanechá vzkaz na záznamníku	Komunikační a slohová výchova - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
ČJL-5-1-08 rozlišuje spisovnou a nespisovnou výslovnost a vhodně ji užívá podle komunikační situace	používá při řeči přiměřená gesta a mimiku	Komunikační a slohová výchova - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	snaží se o úhledný a čitelný projev	Komunikační a slohová výchova - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	zlepšuje techniku psaní	Komunikační a slohová výchova - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	učí se rozvrhnout text na ploše	Komunikační a slohová výchova - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
ČJL-5-1-09 píše správně po stránce obsahové i formální jednoduché komunikační žánry	píše správně žánry písemného projevu: omluvenka, vzkaz, inzerát, dopid, zpráva, výpisek (VL, PŘ), tiskopis(dotazník), popis předmětu(zvířete, osoby)	Komunikační a slohová výchova - čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
ČJL-5-1-10 sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě	sestaví osnovu vyprávění a na jejím základě vytvoří	Komunikační a slohová výchova

Český jazyk a literatura	5. ročník	
vytváří krátký mluvený nebo písemný projev s dodržáním časové posloupnosti	písemný projev, text rozdělí do odstavců	- čtení a naslouchání - mluvený projev - písemný projev
ČJL-5-3-01 vyjadřuje své dojmy z četby a zaznamenává je	dokáže si vybrat četbu podle vlastního zájmu, své dojmy zaznamenává a seznamuje s nimi ostatní žáky	Literární výchova - zážitkové čtení a naslouchání - tvořivé činnosti s literárním textem - poslech literárních textů - základní literární pojmy
ČJL-5-3-02 volně reprodukuje text podle svých schopností, tvoří vlastní literární text na dané téma	tvoří vlastní literární text na dané téma, verše, rýmy	Literární výchova - zážitkové čtení a naslouchání - tvořivé činnosti s literárním textem - poslech literárních textů - základní literární pojmy
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	rozlišuje různé typy uměl. a neumělec.textů	Literární výchova - zážitkové čtení a naslouchání - tvořivé činnosti s literárním textem - poslech literárních textů - základní literární pojmy
ČJL-5-3-04 při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy	seznamuje se s dalšími pojmy liter.teorie:bajka, pověst, dobrodružná četba, divadelní představení, herec, režisér, verš, rým, přirovnání, napíše krátkou pohádku nebo bajku	Literární výchova - zážitkové čtení a naslouchání - tvořivé činnosti s literárním textem - poslech literárních textů - základní literární pojmy
ČJL-5-3-03 rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů	pokouší se přiřadit druh žánru k úryvkům(poezie, encyklopedie, pohádka, komiks..)	Literární výchova - zážitkové čtení a naslouchání - tvořivé činnosti s literárním textem - poslech literárních textů - základní literární pojmy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		

Český jazyk a literatura	5. ročník	
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět
		VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality
		VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika
		ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ
		VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity
		MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita
		MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení
		OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu
		VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování

Český jazyk a literatura	5. ročník	
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě		

Český jazyk a literatura	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami	samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami	Jazyková výchova - obecné poučení o jazyce (jazykové příručky) - zvuková stránka jazyka (spisovná a nespisovná výslovnost) - pravopis (lexikální a morfologický) - tvarosloví (ohebné slovní druhy) - skladba - pravopis (shoda přísudku s podmětem)
ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití	rozlišuje spisovný a nespisovný jazykový projev na základě práce s textem	Jazyková výchova - obecné poučení o jazyce (jazykové příručky) - zvuková stránka jazyka (spisovná a nespisovná výslovnost) - pravopis (lexikální a morfologický) - tvarosloví (ohebné slovní druhy) - skladba - pravopis (shoda přísudku s podmětem)
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	dbá na správnou výslovnost běžně užívaných slov	Jazyková výchova - obecné poučení o jazyce (jazykové příručky) - zvuková stránka jazyka (spisovná a nespisovná výslovnost)

Český jazyk a literatura	6. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - pravopis (lexikální a morfologický) - tvarosloví (ohebné slovní druhy) - skladba - pravopis (shoda přísudku s podmětem)
<p>ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</p>	<p>určuje ohebné slovní druhy</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecné poučení o jazyce (jazykové příručky) - zvuková stránka jazyka (spisovná a nespisovná výslovnost) - pravopis (lexikální a morfologický) - tvarosloví (ohebné slovní druhy) - skladba - pravopis (shoda přísudku s podmětem)
<p>ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</p>	<p>správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecné poučení o jazyce (jazykové příručky) - zvuková stránka jazyka (spisovná a nespisovná výslovnost) - pravopis (lexikální a morfologický) - tvarosloví (ohebné slovní druhy) - skladba - pravopis (shoda přísudku s podmětem)
<p>ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie</p>		
<p>ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p>	<p>rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecné poučení o jazyce (jazykové příručky) - zvuková stránka jazyka (spisovná a nespisovná výslovnost) - pravopis (lexikální a morfologický) - tvarosloví (ohebné slovní druhy) - skladba - pravopis (shoda přísudku s podmětem)
<p>ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p>	<p>určuje základní větné členy</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecné poučení o jazyce (jazykové příručky) - zvuková stránka jazyka (spisovná a nespisovná výslovnost) - pravopis (lexikální a morfologický) - tvarosloví (ohebné slovní druhy)

Český jazyk a literatura	6. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - skladba - pravopis (shoda přísudku s podmětem)
<p>ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p>	<p>určuje rozvíjející větné členy</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecné poučení o jazyce (jazykové příručky) - zvuková stránka jazyka (spisovná a nespisovná výslovnost) - pravopis (lexikální a morfologický) - tvarosloví (ohebné slovní druhy) - skladba - pravopis (shoda přísudku s podmětem)
<p>ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p>	<p>rozlišuje větu jednoduchou a souvětí</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecné poučení o jazyce (jazykové příručky) - zvuková stránka jazyka (spisovná a nespisovná výslovnost) - pravopis (lexikální a morfologický) - tvarosloví (ohebné slovní druhy) - skladba - pravopis (shoda přísudku s podmětem)
<p>ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p>	<p>nahrazuje jednoduchou větu souvětím a naopak</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecné poučení o jazyce (jazykové příručky) - zvuková stránka jazyka (spisovná a nespisovná výslovnost) - pravopis (lexikální a morfologický) - tvarosloví (ohebné slovní druhy) - skladba - pravopis (shoda přísudku s podmětem)
<p>ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slohotvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</p>	<p>osvojuje si syntaktický pravopis (shoda)</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecné poučení o jazyce (jazykové příručky) - zvuková stránka jazyka (spisovná a nespisovná výslovnost) - pravopis (lexikální a morfologický) - tvarosloví (ohebné slovní druhy) - skladba - pravopis (shoda přísudku s podmětem)

Český jazyk a literatura	6. ročník	
<p>ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí</p>	<p>procvičuje a zdokonaluje se v pravopisu lexikálním, slovtvorném, morfologickém</p>	<p>Jazyková výchova - obecné poučení o jazyce (jazykové příručky) - zvuková stránka jazyka (spisovná a nespisovná výslovnost) - pravopis (lexikální a morfologický) - tvarosloví (ohebné slovní druhy) - skladba - pravopis (shoda přísudku s podmínětem)</p>
<p>ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</p>	<p>odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru</p>	<p>Komunikační a slohová výchova - komunikace - tiskopisy - telegram - vzkaz - inzerát - objednávka - oznámení - zpráva - sms - dopis - popis - výpisek - vypravování (písemný projev, mluvený projev, čtení, naslouchání)</p>
<p>ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</p>	<p>dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</p>	<p>Komunikační a slohová výchova - komunikace - tiskopisy - telegram - vzkaz - inzerát - objednávka - oznámení - zpráva - sms - dopis</p>

Český jazyk a literatura	6. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - popis - výpisek - vypravování (písemný projev, mluvený projev, čtení, naslouchání)
<p>ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</p>	<p>využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace - tiskopisy - telegram - vzkaz - inzerát - objednávka - oznámení - zpráva - sms - dopis - popis - výpisek - vypravování (písemný projev, mluvený projev, čtení, naslouchání)
<p>ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</p>	<p>rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakteristika literárních žánrů (lyrika, epika, drama) - rozlišení poezie a prózy - antický mýtus (báje), epos, bajka, pohádka, pověst, dobrodružná próza - tvořivá činnost s literárním textem - přednes textů, volná reprodukce, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod k textu - motiv, vypravěč, postavy, prostředí - vytváření vlastních textů - volná reprodukce
<p>ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</p>	<p>seznamuje se s významnými představiteli probíraných literárních druhů a žánrů</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakteristika literárních žánrů (lyrika, epika, drama)

Český jazyk a literatura	6. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - rozlišení poezie a prózy - antický mýtus (báje), epos, bajka, pohádka, pověst, dobrodružná próza - tvořivá činnost s literárním textem - přednes textů, volná reprodukce, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod k textu - motiv, vypravěč, postavy, prostředí - vytváření vlastních textů - volná reprodukce
<p>ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</p>	<p>učí se uceleně reprodukovat přečtený text, vlastními slovy interpretovat smysl díla</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakteristika literárních žánrů (lyrika, epika, drama) - rozlišení poezie a prózy - antický mýtus (báje), epos, bajka, pohádka, pověst, dobrodružná próza - tvořivá činnost s literárním textem - přednes textů, volná reprodukce, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod k textu - motiv, vypravěč, postavy, prostředí - vytváření vlastních textů - volná reprodukce
<p>ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie</p>	<p>zkouší tvořit vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí literární teorie</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakteristika literárních žánrů (lyrika, epika, drama) - rozlišení poezie a prózy - antický mýtus (báje), epos, bajka, pohádka, pověst, dobrodružná próza - tvořivá činnost s literárním textem - přednes textů, volná reprodukce, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod k textu - motiv, vypravěč, postavy, prostředí - vytváření vlastních textů - volná reprodukce
<p>ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své</p>	<p>formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy</p>	<p>Literární výchova</p>

Český jazyk a literatura	6. ročník	
četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo	divadelního či filmového představení a názory na umělecké dílo	- charakteristika literárních žánrů (lyrika, epika, drama) - rozlišení poezie a prózy - antický mýtus (báje), epos, bajka, pohádka, pověst, dobrodružná próza - tvořivá činnost s literárním textem - přednes textů, volná reprodukce, dramatizace, vlastní výtvarný doprovod k textu - motiv, vypravěč, postavy, prostředí - vytváření vlastních textů - volná reprodukce
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		

Český jazyk a literatura	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	

Český jazyk a literatura	7. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="891 260 1167 284">Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<p>ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</p>	<p>správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov, vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="1514 371 2033 427">- Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) <li data-bbox="1514 435 1715 459">- psaní velkých písmen <li data-bbox="1514 467 2011 523">- slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) <li data-bbox="1514 531 2018 587">- skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
<p>ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</p>	<p>zaměňuje spojky</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="1514 638 2033 694">- Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) <li data-bbox="1514 702 1715 726">- psaní velkých písmen <li data-bbox="1514 734 2011 790">- slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) <li data-bbox="1514 798 2018 853">- skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
<p>ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</p>	<p>rozlišuje slovesný rod činný, trpný</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="1514 904 2033 960">- Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) <li data-bbox="1514 968 1715 992">- psaní velkých písmen <li data-bbox="1514 1000 2011 1056">- slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) <li data-bbox="1514 1064 2018 1120">- skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
<p>ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</p>	<p>převádí slovesa do opačného vidu</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="1514 1171 2033 1227">- Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) <li data-bbox="1514 1235 1715 1259">- psaní velkých písmen <li data-bbox="1514 1267 2011 1323">- slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) <li data-bbox="1514 1331 2018 1386">- skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné

Český jazyk a literatura	7. ročník	
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	rozlišuje druhy neohebných slov	členy, druhy vedlejších vět, interpunkce) Jazyková výchova - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	tvoří příslovečné spřežky	Jazyková výchova - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	uvědomuje si vznik spřežek	Jazyková výchova - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	stupňuje příslovce	Jazyková výchova - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis	procvičuje správné psaní velkých písmen, ověřuje	Jazyková výchova

Český jazyk a literatura	7. ročník	
lexikální, slovoslovní, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	pravopis v Pravidlech	<ul style="list-style-type: none"> - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovoslovní, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	zaměřuje se na jména v hlavním městě a v regionu	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh	rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami	vyhledává věcný význam ve slovníku	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami	pracuje s jazykovými příručkami	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy)

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
<p>ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh</p>	<p>pracuje s textem-slova nahrazuje synonymy, antonymy</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
<p>ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh</p>	<p>vypisuje termíny, slova citově zabarvená nahrazuje slovy neutrálními</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
<p>ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh</p>	<p>odvozuje podstatná a přídavná jména různými předponami a příponami</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
<p>ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh</p>	<p>vyhledává slova složená</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná,

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh	z textu vypisuje zkratková slova	Jazyková výchova - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh	vytváří slovesné tvary pomocí odvozování	Jazyková výchova - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-02 rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh	určuje věcný význam slov	Jazyková výchova - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	vybírá věty oznamovací, tázací, rozkazovací	Jazyková výchova - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné

Český jazyk a literatura	7. ročník	
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	rozlišuje otázku doplňovací a zjišťovací	členy, druhy vedlejších vět, interpunkce) Jazyková výchova - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	rozlišuje větu jednočlennou a dvojčlennou	Jazyková výchova - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	mění větu jednočlennou v dvojčlennou a opačně	Jazyková výchova - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	vyhledává podmět a určuje slovní druh, kterým je vyjádřen	Jazyková výchova - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických	vytváří věty s podměty vyjádřenými různými slovními	Jazyková výchova

Český jazyk a literatura	7. ročník	
jednotek ve větě a v souvětí	druhy	<ul style="list-style-type: none"> - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	poznává jednoduché souvětí s vedlejší větou podmíněnou	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	učí se na vedlejší větu podmíněnou ptát	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	rozlišuje přísudek slovesný, jmenný a jmenný se sponou	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	nahrazuje přísudek jmenný slovesným a naopak	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy)

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
<p>ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p>	<p>nahrazuje přísudek slovesný jmenným a opačně</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
<p>ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p>	<p>poznává jednoduché souvětí s vedlejší větou přísudkovou</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
<p>ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p>	<p>ptá se na vedlejší větu přísudkovou</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
<p>ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p>	<p>určuje rozvíjející se větné členy</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná,

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	poznává druhy přívlastků	Jazyková výchova - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	vyhledává přístavky, vytváří přístavky	Jazyková výchova - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	rozlišuje přívlastek několikanásobný, postupně rozvíjející, volný, těsný	Jazyková výchova - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	určuje druhy vedlejších vět	Jazyková výchova - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné

Český jazyk a literatura	7. ročník	
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	větné členy nahrazuje vedlejšími větami a opačně	členy, druhy vedlejších vět, interpunkce) Jazyková výchova - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	odůvodňuje interpunkci mezi vedlejší a hlavní	Jazyková výchova - Tvarosloví (ohebné slovní druhy, důraz na slovesa, neohebné slovní druhy) - psaní velkých písmen - slovní zásoba (význam slova, slova jednoznačná, mnohoznačná, synonyma, tvoření slov) - skladba (stavba věty - základní a rozvíjející větné členy, druhy vedlejších vět, interpunkce)
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a souvětí	Komunikační a slohová výchova - popis - charakteristika (přímá, nepřímá) - subjektivní popis - výtah - referát - beseda o uměleckém díle - reklama - životopis - tvořivá práce s textem
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	dokáže výstižně vyjádřit charakteristické rysy popisované osoby	Komunikační a slohová výchova - popis - charakteristika (přímá, nepřímá) - subjektivní popis - výtah - referát - beseda o uměleckém díle

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - reklama - životopis - tvořivá práce s textem
<p>ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</p>	<p>rozlišuje slohové rozvrstvení slovní zásoby, dokáže popsat své city, pocity, nálady</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - popis - charakteristika (přímá, nepřímá) - subjektivní popis - výtah - referát - beseda o uměleckém díle - reklama - životopis - tvořivá práce s textem
<p>ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</p>	<p>využívá základy studijního čtení- vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - popis - charakteristika (přímá, nepřímá) - subjektivní popis - výtah - referát - beseda o uměleckém díle - reklama - životopis - tvořivá práce s textem
<p>ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování</p>	<p>učí se formulovat hlavní výsledky textu, dokáže vytvořit otázky a stručné poznámky</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - popis - charakteristika (přímá, nepřímá) - subjektivní popis - výtah - referát - beseda o uměleckém díle - reklama - životopis - tvořivá práce s textem
<p>ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na</p>	<p>dokáže chápat literární text jako zdroj informací a</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p>

Český jazyk a literatura	7. ročník	
jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	prožitků, formuluje vlastní názory na umělecké dílo	<ul style="list-style-type: none"> - popis - charakteristika (přímá, nepřímá) - subjektivní popis - výtah - referát - beseda o uměleckém díle - reklama - životopis - tvořivá práce s textem
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých schopností a osobních zájmů	Komunikační a slohová výchova <ul style="list-style-type: none"> - popis - charakteristika (přímá, nepřímá) - subjektivní popis - výtah - referát - beseda o uměleckém díle - reklama - životopis - tvořivá práce s textem
ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci	Komunikační a slohová výchova <ul style="list-style-type: none"> - popis - charakteristika (přímá, nepřímá) - subjektivní popis - výtah - referát - beseda o uměleckém díle - reklama - životopis - tvořivá práce s textem
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	jednoduše a výstižně charakterizuje hlavní žánry literatury	Literární výchova <ul style="list-style-type: none"> - pověsti (české, kroniky, legendy) - lyrická poezie - drama - balady a romance

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - cestopisy - povídky - romány - volná reprodukce - tvořivé činnosti s literárním textem - kritické čtení
<p>ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</p>	<p>formuluje vlastní názory na přečtený text</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - pověsti (české, kroniky, legendy) - lyrická poezie - drama - balady a romance - cestopisy - povídky - romány - volná reprodukce - tvořivé činnosti s literárním textem - kritické čtení
<p>ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele</p>	<p>orientuje se v základních literárních pojmech (viz. učivo)</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - pověsti (české, kroniky, legendy) - lyrická poezie - drama - balady a romance - cestopisy - povídky - romány - volná reprodukce - tvořivé činnosti s literárním textem - kritické čtení
<p>ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</p>	<p>formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, z návštěvy divadelního či filmového představení</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - pověsti (české, kroniky, legendy) - lyrická poezie - drama - balady a romance - cestopisy

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - povídky - romány - volná reprodukce - tvořivé činnosti s literárním textem - kritické čtení
<p>ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</p>	<p>vytváří vlastní literární text podle svých schopností a osvojených znalostí literární teorie</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - pověsti (české, kroniky, legendy) - lyrická poezie - drama - balady a romance - cestopisy - povídky - romány - volná reprodukce - tvořivé činnosti s literárním textem - kritické čtení
<p>ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</p>	<p>odlišuje ve čteném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta porovnáváním s dostupnými informačními zdroji</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - pověsti (české, kroniky, legendy) - lyrická poezie - drama - balady a romance - cestopisy - povídky - romány - volná reprodukce - tvořivé činnosti s literárním textem - kritické čtení
<p>ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</p>	<p>uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - pověsti (české, kroniky, legendy) - lyrická poezie - drama - balady a romance - cestopisy - povídky

Český jazyk a literatura	7. ročník	
		- romány - volná reprodukce - tvořivé činnosti s literárním textem - kritické čtení
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		

Český jazyk a literatura	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJL-9-2-01 spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	vypisuje z textu cizí slova, spisovně vyslovuje česká a běžně užívaná cizí slova	Jazyková výchova - nauka o tvoření slov - přejímání slov z cizích jazyků - nahrazování cizích slov domácími - výslovnost a pravopis přejatých slov - tvarosloví - skloňování jmen obecných a přejatých - skloňování cizích jmen vlastních

Český jazyk a literatura	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - slovesný vid - dokonavý, nedokonavý - skladba - věta jednoduchá, souvětí - grafické znázornění věty jednoduché - grafické znázornění jednoduchého souvětí - významový poměr souřadně spojených vět hlavních a větných členů
<p>ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</p>	<p>vyhledává domácí ekvivalenty za pomoci Slovníku cizích slov a nahrazuje cizí slova českými</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka o tvoření slov - přejímání slov z cizích jazyků - nahrazování cizích slov domácími - výslovnost a pravopis přejatých slov - tvarosloví - skloňování jmen obecných a přejatých - skloňování cizích jmen vlastních - slovesný vid - dokonavý, nedokonavý - skladba - věta jednoduchá, souvětí - grafické znázornění věty jednoduché - grafické znázornění jednoduchého souvětí - významový poměr souřadně spojených vět hlavních a větných členů
<p>ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami</p>	<p>pracuje s Pravidly a vytváří správné tvary při skloňování těchto podstatných jmen</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka o tvoření slov - přejímání slov z cizích jazyků - nahrazování cizích slov domácími - výslovnost a pravopis přejatých slov - tvarosloví - skloňování jmen obecných a přejatých - skloňování cizích jmen vlastních - slovesný vid - dokonavý, nedokonavý - skladba - věta jednoduchá, souvětí - grafické znázornění věty jednoduché

Český jazyk a literatura	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - grafické znázornění jednoduchého souvětí - významový poměr souřadně spojených vět hlavních a větných členů
<p>ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</p>	<p>určuje slovesný vid u sloves</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka o tvoření slov - přejímání slov z cizích jazyků - nahrazování cizích slov domácími - výslovnost a pravopis přejatých slov - tvarosloví - skloňování jmen obecných a přejatých - skloňování cizích jmen vlastních - slovesný vid - dokonavý, nedokonavý - skladba - věta jednoduchá, souvětí - grafické znázornění věty jednoduché - grafické znázornění jednoduchého souvětí - významový poměr souřadně spojených vět hlavních a větných členů
<p>ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</p>	<p>vytváří slovesa opačného vidu</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka o tvoření slov - přejímání slov z cizích jazyků - nahrazování cizích slov domácími - výslovnost a pravopis přejatých slov - tvarosloví - skloňování jmen obecných a přejatých - skloňování cizích jmen vlastních - slovesný vid - dokonavý, nedokonavý - skladba - věta jednoduchá, souvětí - grafické znázornění věty jednoduché - grafické znázornění jednoduchého souvětí - významový poměr souřadně spojených vět hlavních a větných členů
<p>ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné</p>	<p>uvědomuje si způsob tvoření budoucího času u sloves</p>	<p>Jazyková výchova</p>

Český jazyk a literatura	8. ročník	
tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci		<ul style="list-style-type: none"> - nauka o tvoření slov - přejímání slov z cizích jazyků - nahrazování cizích slov domácími - výslovnost a pravopis přejatých slov - tvarosloví - skloňování jmen obecných a přejatých - skloňování cizích jmen vlastních - slovesný vid - dokonavý, nedokonavý - skladba - věta jednoduchá, souvětí - grafické znázornění věty jednoduché - grafické znázornění jednoduchého souvětí - významový poměr souřadně spojených vět hlavních a větných členů
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	graficky znázorňuje větu jednoduchou	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka o tvoření slov - přejímání slov z cizích jazyků - nahrazování cizích slov domácími - výslovnost a pravopis přejatých slov - tvarosloví - skloňování jmen obecných a přejatých - skloňování cizích jmen vlastních - slovesný vid - dokonavý, nedokonavý - skladba - věta jednoduchá, souvětí - grafické znázornění věty jednoduché - grafické znázornění jednoduchého souvětí - významový poměr souřadně spojených vět hlavních a větných členů
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	graficky znázorňuje souvětí	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka o tvoření slov - přejímání slov z cizích jazyků - nahrazování cizích slov domácími - výslovnost a pravopis přejatých slov

Český jazyk a literatura	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - tvarosloví - skloňování jmen obecných a přejatých - skloňování cizích jmen vlastních - slovesný vid - dokonavý, nedokonavý - skladba - věta jednoduchá, souvětí - grafické znázornění věty jednoduché - grafické znázornění jednoduchého souvětí - významový poměr souřadně spojených vět hlavních a větných členů
<p>ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p>	<p>převádí souvětí ve větu jednoduchou a naopak</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka o tvoření slov - přejímání slov z cizích jazyků - nahrazování cizích slov domácími - výslovnost a pravopis přejatých slov - tvarosloví - skloňování jmen obecných a přejatých - skloňování cizích jmen vlastních - slovesný vid - dokonavý, nedokonavý - skladba - věta jednoduchá, souvětí - grafické znázornění věty jednoduché - grafické znázornění jednoduchého souvětí - významový poměr souřadně spojených vět hlavních a větných členů
<p>ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p>	<p>určuje věty hlavní a vedlejší</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka o tvoření slov - přejímání slov z cizích jazyků - nahrazování cizích slov domácími - výslovnost a pravopis přejatých slov - tvarosloví - skloňování jmen obecných a přejatých - skloňování cizích jmen vlastních - slovesný vid - dokonavý, nedokonavý

Český jazyk a literatura	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - skladba - věta jednoduchá, souvětí - grafické znázornění věty jednoduché - grafické znázornění jednoduchého souvětí - významový poměr souřadně spojených vět hlavních a větných členů
<p>ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p>	<p>vyhledává různé druhy spojovacích výrazů</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka o tvoření slov - přejímání slov z cizích jazyků - nahrazování cizích slov domácími - výslovnost a pravopis přejatých slov - tvarosloví - skloňování jmen obecných a přejatých - skloňování cizích jmen vlastních - slovesný vid - dokonavý, nedokonavý - skladba - věta jednoduchá, souvětí - grafické znázornění věty jednoduché - grafické znázornění jednoduchého souvětí - významový poměr souřadně spojených vět hlavních a větných členů
<p>ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí</p>	<p>rozlišuje význam. poměry mezi souřadně spojenými větami hlavními a větnými členy</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka o tvoření slov - přejímání slov z cizích jazyků - nahrazování cizích slov domácími - výslovnost a pravopis přejatých slov - tvarosloví - skloňování jmen obecných a přejatých - skloňování cizích jmen vlastních - slovesný vid - dokonavý, nedokonavý - skladba - věta jednoduchá, souvětí - grafické znázornění věty jednoduché - grafické znázornění jednoduchého souvětí

Český jazyk a literatura	8. ročník	
		- významový poměr souřadně spojených vět hlavních a větných členů
ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace	využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace	Jazyková výchova - nauka o tvoření slov - přejímání slov z cizích jazyků - nahrazování cizích slov domácími - výslovnost a pravopis přejatých slov - tvarosloví - skloňování jmen obecných a přejatých - skloňování cizích jmen vlastních - slovesný vid - dokonavý, nedokonavý - skladba - věta jednoduchá, souvětí - grafické znázornění věty jednoduché - grafické znázornění jednoduchého souvětí - významový poměr souřadně spojených vět hlavních a větných členů
ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů	používá jazykové prostředky pro daný slohový útvar	Komunikační a slohová výchova - jazykové styly a normy - práce s odborným textem - charakteristika literární postavy - výklad - líčení - úvaha - řečnictví
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	rozlišuje pojmy, fakta, názory, hodnocení	Komunikační a slohová výchova - jazykové styly a normy - práce s odborným textem - charakteristika literární postavy - výklad - líčení - úvaha - řečnictví
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i	rozeznává jazykové i mimojazykové prostředky	Komunikační a slohová výchova

Český jazyk a literatura	8. ročník	
improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i paralingválních prostředků řeči	komunikace	<ul style="list-style-type: none"> - jazykové styly a normy - práce s odborným textem - charakteristika literární postavy - výklad - líčení - úvaha - řečnictví
ČJL-9-1-05 odlišuje spisovný a nespisovný projev a vhodně užívá spisovné jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru	uvědomuje si potřebu spisovné výslovnosti ve veřejném projevu	Komunikační a slohová výchova <ul style="list-style-type: none"> - jazykové styly a normy - práce s odborným textem - charakteristika literární postavy - výklad - líčení - úvaha - řečnictví
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu	zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu	Komunikační a slohová výchova <ul style="list-style-type: none"> - jazykové styly a normy - práce s odborným textem - charakteristika literární postavy - výklad - líčení - úvaha - řečnictví
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	interpretuje smysl díla vlastními slovy	Literární výchova <ul style="list-style-type: none"> - bible - staroslověnská literatura - středověká literatura - renesance a humanismus - baroko, klasicismus - národní obrození a 1. pol. 19. století - romantismus - literatura 2. pol. 19. století
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné	vymezuje a charakterizuje období národního obrození v českých zemích	Literární výchova <ul style="list-style-type: none"> - bible

Český jazyk a literatura	8. ročník	
představitel		<ul style="list-style-type: none"> - staroslověnská literatura - středověká literatura - renesance a humanismus - baroko, klasicismus - národní obrození a 1. pol. 19. století - romantismus - literatura 2. pol. 19. století
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitel	orientuje se v základních dílech poloviny 19. století	Literární výchova <ul style="list-style-type: none"> - bible - staroslověnská literatura - středověká literatura - renesance a humanismus - baroko, klasicismus - národní obrození a 1. pol. 19. století - romantismus - literatura 2. pol. 19. století
ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitel v české a světové literatuře	uvádí základní literární směry a jejich významné představitel české a světové literatury	Literární výchova <ul style="list-style-type: none"> - bible - staroslověnská literatura - středověká literatura - renesance a humanismus - baroko, klasicismus - národní obrození a 1. pol. 19. století - romantismus - literatura 2. pol. 19. století
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitel	orientuje se v dílech a autorech literatury 2. poloviny 19. století	Literární výchova <ul style="list-style-type: none"> - bible - staroslověnská literatura - středověká literatura - renesance a humanismus - baroko, klasicismus - národní obrození a 1. pol. 19. století - romantismus - literatura 2. pol. 19. století

Český jazyk a literatura	8. ročník	
ČJL-9-3-06 rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele	charakterizuje období do přelomu století	Literární výchova - bible - staroslověnská literatura - středověká literatura - renesance a humanismus - baroko, klasicismus - národní obrození a 1. pol. 19. století - romantismus - literatura 2. pol. 19. století
ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování	porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování	Literární výchova - bible - staroslověnská literatura - středověká literatura - renesance a humanismus - baroko, klasicismus - národní obrození a 1. pol. 19. století - romantismus - literatura 2. pol. 19. století
ČJL-9-3-09 vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích	vyhledává informace v různých typech katalogů, v knihovně i v dalších informačních zdrojích	Literární výchova - bible - staroslověnská literatura - středověká literatura - renesance a humanismus - baroko, klasicismus - národní obrození a 1. pol. 19. století - romantismus - literatura 2. pol. 19. století
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		

Český jazyk a literatura	8. ročník	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		

Český jazyk a literatura	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJL-9-2-03 samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami	pracuje s odbornou literaturou	Jazyková výchova - obecné poučení o jazyce (původ a základy vývoje češtiny) - slovní zásoba (homonyma, antonyma, odborné názvy)

Český jazyk a literatura	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - tvarosloví (vlastní jména a názvy) - skladba (souvětí, pořádek slov ve větě, stavba textu) - shrnutí učiva
<p>ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</p>	<p>rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecné poučení o jazyce (původ a základy vývoje češtiny) - slovní zásoba (homonyma, antonyma, odborné názvy) - tvarosloví (vlastní jména a názvy) - skladba (souvětí, pořádek slov ve větě, stavba textu) - shrnutí učiva
<p>ČJL-9-2-08 rozlišuje spisovný jazyk, nářečí a obecnou češtinu a zdůvodní jejich užití</p>	<p>vyhledává v textu neologismy a archaismy a nahrazuje slovy současnými</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecné poučení o jazyce (původ a základy vývoje češtiny) - slovní zásoba (homonyma, antonyma, odborné názvy) - tvarosloví (vlastní jména a názvy) - skladba (souvětí, pořádek slov ve větě, stavba textu) - shrnutí učiva
<p>ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci</p>	<p>poznává v textu přechodníky</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecné poučení o jazyce (původ a základy vývoje češtiny) - slovní zásoba (homonyma, antonyma, odborné názvy) - tvarosloví (vlastní jména a názvy) - skladba (souvětí, pořádek slov ve větě, stavba textu) - shrnutí učiva
<p>ČJL-9-2-05 využívá znalostí o jazykové normě při tvorbě vhodných jazykových projevů podle komunikační situace</p>	<p>využívá všech poznatků k užívání správných tvarů v projevu mluveném i písemném</p>	<p>Jazyková výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecné poučení o jazyce (původ a základy vývoje češtiny) - slovní zásoba (homonyma, antonyma, odborné názvy) - tvarosloví (vlastní jména a názvy) - skladba (souvětí, pořádek slov ve větě, stavba textu)

Český jazyk a literatura	9. ročník	
ČJL-9-2-04 správně třídí slovní druhy, tvoří spisovné tvary slov a vědomě jich používá ve vhodné komunikační situaci	určuje druhy souvětí	- shrnutí učiva Jazyková výchova - obecné poučení o jazyce (původ a základy vývoje češtiny) - slovní zásoba (homonyma, antonyma, odborné názvy) - tvarosloví (vlastní jména a názvy) - skladba (souvětí, pořádek slov ve větě, stavba textu) - shrnutí učiva
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	zvládá výstavbu souvislého textu a různé způsoby jeho členění	Jazyková výchova - obecné poučení o jazyce (původ a základy vývoje češtiny) - slovní zásoba (homonyma, antonyma, odborné názvy) - tvarosloví (vlastní jména a názvy) - skladba (souvětí, pořádek slov ve větě, stavba textu) - shrnutí učiva Komunikační a slohová výchova - funkční styly - vypravování v běžné komunikaci a umělecké literatuře - úvaha - reportáž, cestopis - diskuze, sdělovací prostředky - úřední písemnosti - shrnutí a poučení o slohu
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	rozebírá složitá souvětí	Jazyková výchova - obecné poučení o jazyce (původ a základy vývoje češtiny) - slovní zásoba (homonyma, antonyma, odborné názvy) - tvarosloví (vlastní jména a názvy) - skladba (souvětí, pořádek slov ve větě, stavba textu) - shrnutí učiva

Český jazyk a literatura	9. ročník	
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	graficky znázorňuje souvětí	Jazyková výchova - obecné poučení o jazyce (původ a základy vývoje češtiny) - slovní zásoba (homonyma, antonyma, odborné názvy) - tvarosloví (vlastní jména a názvy) - skladba (souvětí, pořádek slov ve větě, stavba textu) - shrnutí učiva
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	vypisuje samostatné větné členy, oslovení, vsuvku, větu neúplnou	Jazyková výchova - obecné poučení o jazyce (původ a základy vývoje češtiny) - slovní zásoba (homonyma, antonyma, odborné názvy) - tvarosloví (vlastní jména a názvy) - skladba (souvětí, pořádek slov ve větě, stavba textu) - shrnutí učiva
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	správně užívá interpunkci v souvětí a ve větě jednoduché	Jazyková výchova - obecné poučení o jazyce (původ a základy vývoje češtiny) - slovní zásoba (homonyma, antonyma, odborné názvy) - tvarosloví (vlastní jména a názvy) - skladba (souvětí, pořádek slov ve větě, stavba textu) - shrnutí učiva
ČJL-9-2-06 rozlišuje významové vztahy gramatických jednotek ve větě a v souvětí	samostatně řeší úkoly větných rozborů	Jazyková výchova - obecné poučení o jazyce (původ a základy vývoje češtiny) - slovní zásoba (homonyma, antonyma, odborné názvy) - tvarosloví (vlastní jména a názvy) - skladba (souvětí, pořádek slov ve větě, stavba textu) - shrnutí učiva
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve	ovládá pravopisné jevy, syntaktické v souvětí	Jazyková výchova - obecné poučení o jazyce (původ a základy vývoje

Český jazyk a literatura	9. ročník	
větě jednoduché i souvětí		češtiny) - slovní zásoba (homonyma, antonyma, odborné názvy) - tvarosloví (vlastní jména a názvy) - skladba (souvětí, pořádek slov ve větě, stavba textu) - shrnutí učiva
ČJL-9-2-07 v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	v písemném projevu zvládá pravopis lexikální, slovtvorný, morfologický i syntaktický ve větě jednoduché i souvětí	Jazyková výchova - obecné poučení o jazyce (původ a základy vývoje češtiny) - slovní zásoba (homonyma, antonyma, odborné názvy) - tvarosloví (vlastní jména a názvy) - skladba (souvětí, pořádek slov ve větě, stavba textu) - shrnutí učiva
ČJL-9-1-01 odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji	Komunikační a slohová výchova - funkční styly - vypravování v běžné komunikaci a umělecké literatuře - úvaha - reportáž, cestopis - diskuze, sdělovací prostředky - úřední písemnosti - shrnutí a poučení o slohu
ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj	rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj	Komunikační a slohová výchova - funkční styly - vypravování v běžné komunikaci a umělecké literatuře - úvaha - reportáž, cestopis - diskuze, sdělovací prostředky - úřední písemnosti - shrnutí a poučení o slohu
ČJL-9-1-06 v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních,	v mluveném projevu připraveném i improvizovaném vhodně užívá verbálních, nonverbálních i	Komunikační a slohová výchova - funkční styly

Český jazyk a literatura	9. ročník	
nonverbálních i paralingválních prostředků řeči	paralingválních prostředků řeči	<ul style="list-style-type: none"> - vypravování v běžné komunikaci a umělecké literatuře - úvaha - reportáž, cestopis - diskuze, sdělovací prostředky - úřední písemnosti - shrnutí a poučení o slohu
ČJL-9-1-07 zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu	zapojuje se do diskuse, řídí ji a využívá zásad komunikace a pravidel dialogu	Komunikační a slohová výchova <ul style="list-style-type: none"> - funkční styly - vypravování v běžné komunikaci a umělecké literatuře - úvaha - reportáž, cestopis - diskuze, sdělovací prostředky - úřední písemnosti - shrnutí a poučení o slohu
ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát	využívá základy studijního čtení- vyhledává klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu	Komunikační a slohová výchova <ul style="list-style-type: none"> - funkční styly - vypravování v běžné komunikaci a umělecké literatuře - úvaha - reportáž, cestopis - diskuze, sdělovací prostředky - úřední písemnosti - shrnutí a poučení o slohu
ČJL-9-1-09 uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování	Komunikační a slohová výchova <ul style="list-style-type: none"> - funkční styly - vypravování v běžné komunikaci a umělecké literatuře - úvaha - reportáž, cestopis - diskuze, sdělovací prostředky - úřední písemnosti - shrnutí a poučení o slohu

Český jazyk a literatura	9. ročník	
<p>ČJL-9-1-10 využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</p>	<p>využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - funkční styly - vypravování v běžné komunikaci a umělecké literatuře - úvaha - reportáž, cestopis - diskuze, sdělovací prostředky - úřední písemnosti - shrnutí a poučení o slohu
<p>ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</p>	<p>dodržuje zásady dorozumívání (komunikační normy)</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - funkční styly - vypravování v běžné komunikaci a umělecké literatuře - úvaha - reportáž, cestopis - diskuze, sdělovací prostředky - úřední písemnosti - shrnutí a poučení o slohu
<p>ČJL-9-1-04 dorozumívá se kultivovaně, výstižně, jazykovými prostředky vhodnými pro danou komunikační situaci</p>	<p>vyjádří ústně či písemně své zážitky, názory, nálady, pokouší se o vlastní literární texty</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - funkční styly - vypravování v běžné komunikaci a umělecké literatuře - úvaha - reportáž, cestopis - diskuze, sdělovací prostředky - úřední písemnosti - shrnutí a poučení o slohu
<p>ČJL-9-1-08 využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát</p>	<p>zvládá základní normy písemného vyjadřování a grafickou úpravu textu</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - funkční styly - vypravování v běžné komunikaci a umělecké literatuře - úvaha - reportáž, cestopis - diskuze, sdělovací prostředky

Český jazyk a literatura	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - úřední písemnosti - shrnutí a poučení o slohu
<p>ČJL-9-1-03 rozpoznává manipulativní komunikaci v masmédiích a zaujímá k ní kritický postoj</p>	<p>dokáže rozpoznat manipulativní působení projevu</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - funkční styly - vypravování v běžné komunikaci a umělecké literatuře - úvaha - reportáž, cestopis - diskuze, sdělovací prostředky - úřední písemnosti - shrnutí a poučení o slohu
<p>ČJL-9-1-02 rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</p>	<p>rozlišuje subjektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru</p>	<p>Komunikační a slohová výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - funkční styly - vypravování v běžné komunikaci a umělecké literatuře - úvaha - reportáž, cestopis - diskuze, sdělovací prostředky - úřední písemnosti - shrnutí a poučení o slohu
<p>ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</p>	<p>orientuje se v základních literárních směrech 20.st.</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - literatura 1. poloviny 20. století (česká i světová) - literatura mezi dvěma světovými válkami a po roce 1945, významní autoři - literatura 2. poloviny 20. století - oficiální, exilová a samizdatová česká literatura, moderní román - odraz doby v díle jednotlivých autorů, podobnosti a rozdílnosti literárních textů - lyrika, epika a drama v proměnách času - drama historické a ze současnosti - literatura populárně naučná, literatura faktu - divadelní, filmová a televizní tvorba - recenze, literární kritika - z teorie literatury

Český jazyk a literatura	9. ročník	
<p>ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</p>	<p>má představu o významných představitelích české a světové literatury</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - literatura 1. poloviny 20. století (česká i světová) - literatura mezi dvěma světovými válkami a po roce 1945, významní autoři - literatura 2. poloviny 20. století - oficiální, exilová a samizdatová česká literatura, moderní román - odraz doby v díle jednotlivých autorů, podobnosti a rozdílnosti literárních textů - lyrika, epika a drama v proměnách času - drama historické a ze současnosti - literatura populárně naučná, literatura faktu - divadelní, filmová a televizní tvorba - recenze, literární kritika - z teorie literatury
<p>ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</p>	<p>formuluje vlastní názory na umělecké dílo</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - literatura 1. poloviny 20. století (česká i světová) - literatura mezi dvěma světovými válkami a po roce 1945, významní autoři - literatura 2. poloviny 20. století - oficiální, exilová a samizdatová česká literatura, moderní román - odraz doby v díle jednotlivých autorů, podobnosti a rozdílnosti literárních textů - lyrika, epika a drama v proměnách času - drama historické a ze současnosti - literatura populárně naučná, literatura faktu - divadelní, filmová a televizní tvorba - recenze, literární kritika - z teorie literatury
<p>ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</p>	<p>vyhledává informace a formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy kulturních akcí</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - literatura 1. poloviny 20. století (česká i světová) - literatura mezi dvěma světovými válkami a po roce 1945, významní autoři - literatura 2. poloviny 20. století - oficiální, exilová a samizdatová česká literatura, moderní román

Český jazyk a literatura	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - odraz doby v díle jednotlivých autorů, podobnosti a rozdílnosti literárních textů - lyrika, epika a drama v proměnách času - drama historické a ze současnosti - literatura populárně naučná, literatura faktu - divadelní, filmová a televizní tvorba - recenze, literární kritika - z teorie literatury
<p>ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</p>	<p>vymezuje období literatury mezi dvěma světovými válkami, po roce 1945 a uvádí významné představitele</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - literatura 1. poloviny 20. století (česká i světová) - literatura mezi dvěma světovými válkami a po roce 1945, významní autoři - literatura 2. poloviny 20. století - oficiální, exilová a samizdatová česká literatura, moderní román - odraz doby v díle jednotlivých autorů, podobnosti a rozdílnosti literárních textů - lyrika, epika a drama v proměnách času - drama historické a ze současnosti - literatura populárně naučná, literatura faktu - divadelní, filmová a televizní tvorba - recenze, literární kritika - z teorie literatury
<p>ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</p>	<p>charakterizuje současnou tvorbu</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - literatura 1. poloviny 20. století (česká i světová) - literatura mezi dvěma světovými válkami a po roce 1945, významní autoři - literatura 2. poloviny 20. století - oficiální, exilová a samizdatová česká literatura, moderní román - odraz doby v díle jednotlivých autorů, podobnosti a rozdílnosti literárních textů - lyrika, epika a drama v proměnách času - drama historické a ze současnosti - literatura populárně naučná, literatura faktu - divadelní, filmová a televizní tvorba

Český jazyk a literatura	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - recenze, literární kritika - z teorie literatury
<p>ČJL-9-3-02 rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</p>	<p>rozpoznává základní rysy výrazného individuálního stylu autora</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - literatura 1. poloviny 20. století (česká i světová) - literatura mezi dvěma světovými válkami a po roce 1945, významní autoři - literatura 2. poloviny 20. století - oficiální, exilová a samizdatová česká literatura, moderní román - odraz doby v díle jednotlivých autorů, podobnosti a rozdílnosti literárních textů - lyrika, epika a drama v proměnách času - drama historické a ze současnosti - literatura populárně naučná, literatura faktu - divadelní, filmová a televizní tvorba - recenze, literární kritika - z teorie literatury
<p>ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</p>	<p>uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - literatura 1. poloviny 20. století (česká i světová) - literatura mezi dvěma světovými válkami a po roce 1945, významní autoři - literatura 2. poloviny 20. století - oficiální, exilová a samizdatová česká literatura, moderní román - odraz doby v díle jednotlivých autorů, podobnosti a rozdílnosti literárních textů - lyrika, epika a drama v proměnách času - drama historické a ze současnosti - literatura populárně naučná, literatura faktu - divadelní, filmová a televizní tvorba - recenze, literární kritika - z teorie literatury
<p>ČJL-9-3-07 uvádí základní literární směry a jejich významné představitele v české a světové literatuře</p>	<p>orientuje se ve vývoji českého dramatu a seznamuje se s významnými osobnostmi českého divadlnictví</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - literatura 1. poloviny 20. století (česká i světová) - literatura mezi dvěma světovými válkami a po roce 1945, významní autoři

Český jazyk a literatura	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - literatura 2. poloviny 20. století - oficiální, exilová a samizdatová česká literatura, moderní román - odraz doby v díle jednotlivých autorů, podobnosti a rozdílnosti literárních textů - lyrika, epika a drama v proměnách času - drama historické a ze současnosti - literatura populárně naučná, literatura faktu - divadelní, filmová a televizní tvorba - recenze, literární kritika - z teorie literatury
<p>ČJL-9-3-05 rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</p>	<p>rozlišuje literaturu hodnotnou a konzumní, svůj názor doloží argumenty</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - literatura 1. poloviny 20. století (česká i světová) - literatura mezi dvěma světovými válkami a po roce 1945, významní autoři - literatura 2. poloviny 20. století - oficiální, exilová a samizdatová česká literatura, moderní román - odraz doby v díle jednotlivých autorů, podobnosti a rozdílnosti literárních textů - lyrika, epika a drama v proměnách času - drama historické a ze současnosti - literatura populárně naučná, literatura faktu - divadelní, filmová a televizní tvorba - recenze, literární kritika - z teorie literatury
<p>ČJL-9-3-08 porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování</p>	<p>porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literatuře, dramatickém a filmovém zpracování, má přehled o filmové a televizní tvorbě</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - literatura 1. poloviny 20. století (česká i světová) - literatura mezi dvěma světovými válkami a po roce 1945, významní autoři - literatura 2. poloviny 20. století - oficiální, exilová a samizdatová česká literatura, moderní román - odraz doby v díle jednotlivých autorů, podobnosti a rozdílnosti literárních textů - lyrika, epika a drama v proměnách času - drama historické a ze současnosti

Český jazyk a literatura	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - literatura populárně naučná, literatura faktu - divadelní, filmová a televizní tvorba - recenze, literární kritika - z teorie literatury
<p>ČJL-9-3-03 formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo</p>	<p>formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního či filmového představení a názory na umělecké dílo</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - literatura 1. poloviny 20. století (česká i světová) - literatura mezi dvěma světovými válkami a po roce 1945, významní autoři - literatura 2. poloviny 20. století - oficiální, exilová a samizdatová česká literatura, moderní román - odraz doby v díle jednotlivých autorů, podobnosti a rozdílnosti literárních textů - lyrika, epika a drama v proměnách času - drama historické a ze současnosti - literatura populárně naučná, literatura faktu - divadelní, filmová a televizní tvorba - recenze, literární kritika - z teorie literatury
<p>ČJL-9-3-01 uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla</p>	<p>popisuje strukturu a jazyk díla, interpretuje smysl</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - literatura 1. poloviny 20. století (česká i světová) - literatura mezi dvěma světovými válkami a po roce 1945, významní autoři - literatura 2. poloviny 20. století - oficiální, exilová a samizdatová česká literatura, moderní román - odraz doby v díle jednotlivých autorů, podobnosti a rozdílnosti literárních textů - lyrika, epika a drama v proměnách času - drama historické a ze současnosti - literatura populárně naučná, literatura faktu - divadelní, filmová a televizní tvorba - recenze, literární kritika - z teorie literatury
<p>ČJL-9-3-04 tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů</p>	<p>tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie</p>	<p>Literární výchova</p> <ul style="list-style-type: none"> - literatura 1. poloviny 20. století (česká i světová)

Český jazyk a literatura	9. ročník	
literární teorie		<ul style="list-style-type: none"> - literatura mezi dvěma světovými válkami a po roce 1945, významní autoři - literatura 2. poloviny 20. století - oficiální, exilová a samizdatová česká literatura, moderní román - odraz doby v díle jednotlivých autorů, podobnosti a rozdílnosti literárních textů - lyrika, epika a drama v proměnách času - drama historické a ze současnosti - literatura populárně naučná, literatura faktu - divadelní, filmová a televizní tvorba - recenze, literární kritika - z teorie literatury
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		

Český jazyk a literatura	9. ročník
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení	
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení	

5.2 Anglický jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	3	3	3	3	3	3	3	23
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Anglický jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace

Název předmětu	Anglický jazyk
<p>Charakteristika předmětu</p>	<p>Společný evropský referenční rámec pro jazyky vymezuje kompetence komunikativní (lingvistické, sociolingvistické, pragmatické) a všeobecné (předpokládající znalost sociokulturního prostředí a reálií zemí, ve kterých se studovaným jazykem hovoří) jako cílové kompetence jazykové výuky. Vzdělávání v Cizím jazyce (AJ) předpokládá dosažení úrovně A2.</p> <p>Úroveň A2: Rozumí větám a často používaným výrazům vztahujícím se k oblastem, které se ho/jí bezprostředně týkají (např. základní informace o něm/ní a jeho/její rodině, o nakupování, místopisu a zaměstnání). Komunikuje prostřednictvím jednoduchých a běžných úloh, jež vyžadují jednoduchou a přímou výměnu informací o známých a běžných skutečnostech. Popíše jednoduchým způsobem svou vlastní rodinu, bezprostřední okolí a záležitosti týkající se jeho/jejích nejnaléhavějších potřeb.</p> <p>Úroveň A1: Rozumí známým každodenním výrazům a zcela základním frázím, jejichž cílem je vyhovět konkrétním potřebám, a umí tyto výrazy a fráze používat. Umí představit sebe a ostatní a klást jednoduché otázky týkající se informací osobního rázu, např. o místě, kde žije, o lidech, které zná, a věcech, které vlastní, a na podobné otázky umí odpovídat. Dokáže se jednoduchým způsobem domluvit, mluví-li partner pomalu a jasně a je ochoten mu/jí pomoci.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>1. - 2. ročník 1 hodina týdně 3. - 5. ročník 3 hodiny týdně</p> <p>Anglický jazyk přispívá k chápání a objevování skutečností. Poskytuje jazykový základ pro komunikaci žáků v Evropě i ve světě. Cílem předmětu na 1. stupni je poskytnout žákům základ slovní zásoby. Ponecháváme žákům prostor, aby se z textů, říkadel, jednoduchých písniček, skládaček postupně seznamovali s cizím jazykem. Pozornost v hodinách je zaměřena na nácvik porozumění mluvenému slovu, na osvojení zvukové podoby anglického jazyka a na gramatiku. Žáci pracují s bohatým obrazovým materiálem v učebnici a v pracovním sešitě. V kombinaci se zvukovou nahrávkou napodobují správnou výslovnost rodilých mluvčích. Angličtina je jedním z jednacích jazyků mezinárodních organizací. Proniká však i do každodenního života dětí. S angličtinou se pravidelně setkáváme prostřednictvím nápisů na zboží v obchodech, v populární hudbě, ve filmu i při práci s počítačem.</p> <p>Formy realizace:</p>

Název předmětu	Anglický jazyk
	<p>Výklad, poslech, četba, procvičování gramatiky, dialogů, reprodukce textů, v písemné a ústní formě, je kladen důraz i na samostatnou práci žáků, práci se slovníkem a jiné vyhledání informací. Součástí vyučování jsou hry, soutěže, recitace, zpěv, výukové programy na PC a různé zajímavé, krátkodobé projekty. 6. - 9. ročník</p> <p>-----</p> <p>Vzdělávací obsah předmětu</p> <p>-----</p> <ul style="list-style-type: none"> - podporování zájmu o studium cizích jazyků - osvojení jazykových znalostí a dovedností - zavádění a využívání výpočetní techniky - čtení s porozuměním přiměřeného textu a jeho reprodukování - poznávání kultury cizích zemí, jejich tradic v rámci výchovně vzdělávacích zájezdů - pochopení významu znalosti cizích jazyků pro život i vzájemné porozumění mezi zeměmi - vytváření podmínek pro nadané žáky i žáky méně talentované - respektování a tolerance k odlišným kulturním hodnotám - preferování individuálního přístupu k žákům, skupinové práce, projektového vyučování - pořádání soutěží v cizích jazycích - zařazování prvků environmentální výchovy a drogové prevence <p>Formy realizace</p> <p>Vyučovací hodina – různé formy vyučování</p> <ul style="list-style-type: none"> - poslech a porozumění neznámého textu, četba, výklad, dialogy, reprodukce textu (písemná a ústní), samostatná práce, schopnost vyhledávat informace přes internet, z časopisů, práce se slovníkem, výukové programy na PC, týmová práce na krátkodobých i celoročních projektech - využívání her, soutěží, recitace, dramatizace, zpěvu - projekty volí vyučující podle věkových skupin a podle náplně učiva, nebo reaguje na aktuální dění ve společnosti <p>Časová dotace – 3 hodiny týdně od 6. – 9. ročníku</p> <p>Místo realizace – v jazykových učebnách, v učebnách výpočetní techniky a v kmenových třídách</p>

Název předmětu	Anglický jazyk
	Dělení – výuka probíhá vždy v celém ročníku najednou, žáci jsou rozděleni do skupin podle kmenových tříd
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Cizí jazyk
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení: Učitel pochopení významu znalosti cizích jazyků pro další studium a praktický život zadává samostatné práce a učí žáky vyhledávat, třídít informace a efektivně je využívat v učebním procesu vybírání a uplatňuje různé metody a strategie učení</p> <p>Žáci si rozšiřují všeobecný rozhled prostřednictvím cizího jazyka snaží se propojovat probraná témata a jazykové jevy</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Učitel vhodně motivuje žáky k vyhledávání konečného řešení problému, nebát se používat anglický jazyk při hovoru s cizincem zařazuje mini projekty do výuky</p> <p>Žáci pokouší se vyjadřovat své myšlenky jiným způsobem, chybí-li dostatečná slovní zásoba</p> <p>Kompetence komunikativní: Učitel vytváří žákům dostatečné množství komunikativních situací (měly by vycházet z potřeb každodenního života) je učí vyjadřovat se výstižně a souvisle v písemném i ústním projevu</p> <p>Žáci využívají dovedností osvojené v anglickém jazyce k navázání kontaktu s ostatními lidmi, umí zformulovat jednoduché myšlenky pracují s internetem, seznamují se s jednoduchými autentickými texty anglicky mluvících zemí (e-mail, dopis, chat, inzerát)</p>

Název předmětu	Anglický jazyk
	<p>Kompetence sociální a personální: Učitel vede žáky k hodnocení sebe i svých spolužáků</p> <p>Žáci jsou vedeni k dobrým mezilidským vztahům v ČR i v anglicky mluvících zemích jsou schopni v jednoduchých situacích poskytnout pomoc nebo o ni požádat</p> <p>Kompetence občanské: Učitel motivuje žáky k respektování požadavků na kvalitní životní prostředí</p> <p>Žáci by si měli uvědomit vlastní identitu získávají představu o tradicích v anglicky mluvících zemích a dovedou je porovnat prostřednictvím internetu, výchovně vzdělávacích zájezdů, setkání s cizinci dokáží porovnat ekologické a environmentální problémy</p> <p>Kompetence pracovní: Učitel vede žáky k samostatné práci - práce se slovníky, gramatickými příručkami, vyhledávání témat z cizojazyčných časopisů, využívání internetu zadává žákům krátkodobé i dlouhodobé úkoly orientuje výuku cizího jazyka k dosažení co nejvyšší úrovně</p> <p>Žáci se učí pracovat samostatně, systematicky a cílevědomě dokáží získávat informace i z jiných vzdělávacích oblastí v rámci výuky cizích jazyků</p> <p>Kompetence digitální: Učitel vede žáky k vyhledávání a zpracování informací, samostatnému vyhledávání a snaze posoudit důvěryhodnost cizojazyčného informačního zdroje vede žáky k dalšímu digitálnímu zpracování, ukládání, zálohování a sdílení získaných informací a vytváření</p>

Název předmětu	Anglický jazyk
	<p>digitálního obsahu, případně bez opory o jiné zdroje (např. vlastní video nebo prezentace vlastních fotografií)</p> <p>vede žáky k práci s vybranými internetovými aplikacemi, které jsou určeny pro studium cizího jazyka, k jejich používání, např. využívání online slovníků</p> <p>Žák</p> <p>ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu</p> <p>vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce</p> <p>chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání</p>

Anglický jazyk	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal	upevňuje si znalosti prostřednictvím písničky, říkanky, skládačky, hlavolamu	Anglický jazyk hrou - představení rodiny - zdravení - jak se jmenuješ, otázka na věk - poznávání osob - názvy běžných školních potřeb

Anglický jazyk	1. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - čísla 1 - 10 - názvy hraček - vyjádření počtu předmětů, názvy barev - pojmenování barevných předmětů - pojmenování zvířat - předložky in, on
<p>CJ-3-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně</p>	<p>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně a neverbálně</p>	<p>Anglický jazyk hrou</p> <ul style="list-style-type: none"> - představení rodiny - zdravení - jak se jmenuješ, otázka na věk - poznávání osob - názvy běžných školních potřeb - čísla 1 - 10 - názvy hraček - vyjádření počtu předmětů, názvy barev - pojmenování barevných předmětů - pojmenování zvířat - předložky in, on
<p>CJ-3-1-02 zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</p>	<p>zopakuje a použije slova a slovní spojení, se kterými se v průběhu výuky setkal</p>	<p>Anglický jazyk hrou</p> <ul style="list-style-type: none"> - představení rodiny - zdravení - jak se jmenuješ, otázka na věk - poznávání osob - názvy běžných školních potřeb - čísla 1 - 10 - názvy hraček - vyjádření počtu předmětů, názvy barev - pojmenování barevných předmětů - pojmenování zvířat - předložky in, on
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		

Anglický jazyk	1. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		

Anglický jazyk	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CJ-3-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně	upevňuje si učivo z 1. ročníku	Vítejte do anglického jazyka - opakování (slovní zásoby, písniček, her, použití karet s obrázky, nahrávek) - abeceda - ahoj, já jsem - pojmenování zvířat, otázka "What is this" - téma škola - rozpoznávání psané podoby slov, procvičování - tvoření jednoduchých vět - opakování čísel 1 - 10 - názvy jídel, nápojů - názvy částí obličeje - pojmenování některých částí domu - názvy oblečení
CJ-3-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně	osvojuje si mluvenou podobu nové slovní zásoby, porozumí jednoduchým pokynům	Vítejte do anglického jazyka - opakování (slovní zásoby, písniček, her, použití karet s obrázky, nahrávek) - abeceda - ahoj, já jsem - pojmenování zvířat, otázka "What is this"

Anglický jazyk	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - téma škola - rozpoznávání psané podoby slov, procvičování - tvoření jednoduchých vět - opakování čísel 1 - 10 - názvy jídel, nápojů - názvy částí obličeje - pojmenování některých částí domu - názvy oblečení
<p>CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</p>	<p>učí se popsat věci kolem sebe</p>	<p>Vítejte do anglického jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - opakování (slovní zásoby, písniček, her, použití karet s obrázky, nahrávek) - abeceda - ahoj, já jsem - pojmenování zvířat, otázka "What is this" - téma škola - rozpoznávání psané podoby slov, procvičování - tvoření jednoduchých vět - opakování čísel 1 - 10 - názvy jídel, nápojů - názvy částí obličeje - pojmenování některých částí domu - názvy oblečení
<p>CJ-3-1-03 rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu</p>	<p>seznamuje se s velmi jednoduchým textem</p>	<p>Vítejte do anglického jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - opakování (slovní zásoby, písniček, her, použití karet s obrázky, nahrávek) - abeceda - ahoj, já jsem - pojmenování zvířat, otázka "What is this" - téma škola - rozpoznávání psané podoby slov, procvičování - tvoření jednoduchých vět - opakování čísel 1 - 10 - názvy jídel, nápojů - názvy částí obličeje

Anglický jazyk	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - pojmenování některých částí domu - názvy oblečení
<p>CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</p>	<p>rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu</p>	<p>Vítejte do anglického jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - opakování (slovní zásoby, písniček, her, použití karet s obrázky, nahrávek) - abeceda - ahoj, já jsem - pojmenování zvířat, otázka "What is this" - téma škola - rozpoznávání psané podoby slov, procvičování - tvoření jednoduchých vět - opakování čísel 1 - 10 - názvy jídel, nápojů - názvy částí obličeje - pojmenování některých částí domu - názvy oblečení
<p>CJ-3-1-05 přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</p>	<p>přiřadí mluvenou a psanou podobu téhož slova či slovního spojení</p>	<p>Vítejte do anglického jazyka</p> <ul style="list-style-type: none"> - opakování (slovní zásoby, písniček, her, použití karet s obrázky, nahrávek) - abeceda - ahoj, já jsem - pojmenování zvířat, otázka "What is this" - téma škola - rozpoznávání psané podoby slov, procvičování - tvoření jednoduchých vět - opakování čísel 1 - 10 - názvy jídel, nápojů - názvy částí obličeje - pojmenování některých částí domu - názvy oblečení
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
<p>VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané</p>		

Anglický jazyk	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu	snaží se číst a vyslovovat foneticky správně s vizuální a sluchovou oporou	Receptivní, produktivní a interaktivní řečové vlastnosti - základní komunikační dovednosti (pozdrav, poděkování, představování) - základní tematické okruhy (domov, rodina, škola, zvířata, lidské tělo, oblečení, denní jídla, hračky) - slovní zásoba k tematickým okruhům - jednoduchá otázka a odpověď -abeceda (hláskování) - písničky, básničky, říkanky
CJ-3-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností, a reaguje na ně verbálně i neverbálně	postupně si rozšiřuje slovní zásobu	Receptivní, produktivní a interaktivní řečové vlastnosti - základní komunikační dovednosti (pozdrav, poděkování, představování) - základní tematické okruhy (domov, rodina, škola, zvířata, lidské tělo, oblečení, denní jídla, hračky) - slovní zásoba k tematickým okruhům - jednoduchá otázka a odpověď

Anglický jazyk	3. ročník	
		-abeceda (hláskování) - písničky, básničky, říkanky
CJ-3-1-03 rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu	rozumí obsahu jednoduchého krátkého psaného textu, pokud má k dispozici vizuální oporu	Receptivní, produktivní a interaktivní řečové vlastnosti - základní komunikační dovednosti (pozdrav, poděkování, představování) - základní tematické okruhy (domov, rodina, škola, zvířata, lidské tělo, oblečení, denní jídla, hračky) - slovní zásoba k tematickým okruhům - jednoduchá otázka a odpověď -abeceda (hláskování) - písničky, básničky, říkanky
CJ-3-1-06 píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy	seznamuje se s grafickou a mluvenou podobou slova	Receptivní, produktivní a interaktivní řečové vlastnosti - základní komunikační dovednosti (pozdrav, poděkování, představování) - základní tematické okruhy (domov, rodina, škola, zvířata, lidské tělo, oblečení, denní jídla, hračky) - slovní zásoba k tematickým okruhům - jednoduchá otázka a odpověď -abeceda (hláskování) - písničky, básničky, říkanky
CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální	prostřednictvím poslechu jednoduchých konverzací se seznamuje se zvukovou stránkou jazyka	Receptivní, produktivní a interaktivní řečové vlastnosti - základní komunikační dovednosti (pozdrav, poděkování, představování)

Anglický jazyk	3. ročník	
oporu		<ul style="list-style-type: none"> - základní tematické okruhy (domov, rodina, škola, zvířata, lidské tělo, oblečení, denní jídla, hračky) - slovní zásoba k tematickým okruhům - jednoduchá otázka a odpověď -abeceda (hláskování) - písničky, básničky, říkanky
CJ-3-1-04 rozumí obsahu jednoduchého krátkého mluveného textu, který je pronášen pomalu, zřetelně a s pečlivou výslovností, pokud má k dispozici vizuální oporu	snaží se o pochopení smyslu (obsahu) jednoduchých konverzací	Receptivní, produktivní a interaktivní řečové vlastnosti <ul style="list-style-type: none"> - základní komunikační dovednosti (pozdrav, poděkování, představování) - základní tematické okruhy (domov, rodina, škola, zvířata, lidské tělo, oblečení, denní jídla, hračky) - slovní zásoba k tematickým okruhům - jednoduchá otázka a odpověď -abeceda (hláskování) - písničky, básničky, říkanky
CJ-3-1-06 píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy	píše slova a krátké věty na základě textové a vizuální předlohy	Receptivní, produktivní a interaktivní řečové vlastnosti <ul style="list-style-type: none"> - základní komunikační dovednosti (pozdrav, poděkování, představování) - základní tematické okruhy (domov, rodina, škola, zvířata, lidské tělo, oblečení, denní jídla, hračky) - slovní zásoba k tematickým okruhům

Anglický jazyk	3. ročník	
		- jednoduchá otázka a odpověď -abeceda (hláskování) - písničky, básničky, říkanky
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		

Anglický jazyk	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CJ-5-1-03 rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu	u osvojovaných témat si rozšiřuje slovní zásobu	Receptivní řečové dovednosti - tematické okruhy (počasí, čas, režim dne, koníčky, tradice a zvyky, zeměpisné údaje, rodina, škola) - slovní zásoba (synonyma, antonyma) - člen určitý a neurčitý - abeceda, hláskování - předložky - tvoření jednoduchých vět s vazbou mám (něco vlastním) - množné číslo podstatných jmen
CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	rozumí jednoduchým větám, pokouší se je napsat	Receptivní řečové dovednosti - tematické okruhy (počasí, čas, režim dne, koníčky, tradice a zvyky, zeměpisné údaje, rodina, škola) - slovní zásoba (synonyma, antonyma)

Anglický jazyk	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - člen určitý a neurčitý - abeceda, hláskování - předložky - tvoření jednoduchých vět s vazbou mám (něco vlastním) - množné číslo podstatných jmen
<p>CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p>	<p>seznamuje se s použitím dvojjazyčného slovníku</p>	<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy (počasí, čas, režim dne, koníčky, tradice a zvyky, zeměpisné údaje, rodina, škola) - slovní zásoba (synonyma, antonyma) - člen určitý a neurčitý - abeceda, hláskování - předložky - tvoření jednoduchých vět s vazbou mám (něco vlastním) - množné číslo podstatných jmen
<p>CJ-5-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat</p>	<p>snaží se popsat osoby, prostředí, činnosti a předměty</p>	<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy (počasí, čas, režim dne, koníčky, tradice a zvyky, zeměpisné údaje, rodina, škola) - slovní zásoba (synonyma, antonyma) - člen určitý a neurčitý - abeceda, hláskování - předložky - tvoření jednoduchých vět s vazbou mám (něco vlastním) - množné číslo podstatných jmen
<p>CJ-5-4-02 vyplní osobní údaje do formuláře</p>	<p>vyplní osobní údaje do formulářů</p>	<p>Produktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednoduchá sdělení (pohledy, adresa) - přítomné časy (seznámení) - slovesa "být a mít" - sloveso "can " - člen určitý a neurčitý - předložky (on, in, under, behind) - rozkazovací způsob (povely pro 2. osobu)

Anglický jazyk	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - hodiny - celá hodina, půl hodiny, rozvrh hodin - dny v týdnu - přivlastňovací zájmena - číslovky 0-100
CJ-5-2-01 se zapojuje do jednoduchých rozhovorů	sestaví krátký text a odpověď na sdělení	Produktivní řečové dovednosti <ul style="list-style-type: none"> - jednoduchá sdělení (pohledy,adresa) - přítomné časy (seznámení) - slovesa "být a mít" - sloveso "can " - člen určitý a neurčitý - předložky (on, in, under, behind) - rozkazovací způsob (povely pro 2. osobu) - hodiny - celá hodina, půl hodiny, rozvrh hodin - dny v týdnu - přivlastňovací zájmena - číslovky 0-100
CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá	pokouší se o zjednodušenou reprodukci jednoduchého textu	Produktivní řečové dovednosti <ul style="list-style-type: none"> - jednoduchá sdělení (pohledy,adresa) - přítomné časy (seznámení) - slovesa "být a mít" - sloveso "can " - člen určitý a neurčitý - předložky (on, in, under, behind) - rozkazovací způsob (povely pro 2. osobu) - hodiny - celá hodina, půl hodiny, rozvrh hodin - dny v týdnu - přivlastňovací zájmena - číslovky 0-100
CJ-5-2-01 se zapojuje do jednoduchých rozhovorů	pozdraví, rozloučí se s dospělými i kamarádem	Produktivní řečové dovednosti <ul style="list-style-type: none"> - jednoduchá sdělení (pohledy,adresa) - přítomné časy (seznámení) - slovesa "být a mít" - sloveso "can " - člen určitý a neurčitý

Anglický jazyk	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - předložky (on, in, under, behind) - rozkazovací způsob (povely pro 2. osobu) - hodiny - celá hodina, půl hodiny, rozvrh hodin - dny v týdnu - přivlastňovací zájmena - číslovky 0-100
<p>CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</p>	<p>tvoří jednoduché věty s vazbou " Mám - nemám"</p>	<p>Produktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednoduchá sdělení (pohledy, adresa) - přítomné časy (seznámení) - slovesa "být a mít" - sloveso "can " - člen určitý a neurčitý - předložky (on, in, under, behind) - rozkazovací způsob (povely pro 2. osobu) - hodiny - celá hodina, půl hodiny, rozvrh hodin - dny v týdnu - přivlastňovací zájmena - číslovky 0-100
<p>CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá</p>	<p>seznamuje se s používáním slovesa "Can"</p>	<p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace v běžných každodenních situacích
<p>CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu</p>	<p>používá vazbu There is, There are</p>	<p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace v běžných každodenních situacích
<p>CJ-5-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností</p>	<p>učí se používat příkazy a reaguje na ně</p>	<p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace v běžných každodenních situacích
<p>CJ-5-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů</p>	<p>simuluje situaci podle učebnice (ve dvojici)</p>	<p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace v běžných každodenních situacích
<p>CJ-5-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností</p>	<p>rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností</p>	<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy (počasí, čas, režim dne, koníčky, tradice a zvyky, zeměpisné údaje, rodina, škola) - slovní zásoba (synonyma, antonyma)

Anglický jazyk	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - člen určitý a neurčitý - abeceda, hláskování - předložky - tvoření jednoduchých vět s vazbou mám (něco vlastním) - množné číslo podstatných jmen
CJ-5-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně, a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	rozumí slovům a jednoduchým větám, pokud jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	Receptivní řečové dovednosti <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy (počasí, čas, režim dne, koníčky, tradice a zvyky, zeměpisné údaje, rodina, škola) - slovní zásoba (synonyma, antonyma) - člen určitý a neurčitý - abeceda, hláskování - předložky - tvoření jednoduchých vět s vazbou mám (něco vlastním) - množné číslo podstatných jmen
CJ-5-3-01 vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům	vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům	Receptivní řečové dovednosti <ul style="list-style-type: none"> - tematické okruhy (počasí, čas, režim dne, koníčky, tradice a zvyky, zeměpisné údaje, rodina, škola) - slovní zásoba (synonyma, antonyma) - člen určitý a neurčitý - abeceda, hláskování - předložky - tvoření jednoduchých vět s vazbou mám (něco vlastním) - množné číslo podstatných jmen
CJ-5-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	se zapojí do jednoduchých rozhovorů	Interaktivní řečové dovednosti <ul style="list-style-type: none"> - komunikace v běžných každodenních situacích
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		

Anglický jazyk	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - Receptivní řečové dovednosti		
CJ-5-1-03 rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu	rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu	Receptivní řečové dovednosti - tematické okruhy (volný čas, rodina, zájmová činnost, nákupy, oblečení, příroda, svátky, zeměpisné údaje) - slovní zásoba, tvoření slov (význam slov v kontextu, výslovnost slov - intonace, přízvuk, práce se slovníkem) - čísla 1 - 100, hodiny - čtvrt, půl, časové údaje dopoledne, odpoledne, večer - obvyklé činnosti a popis dějů, které právě probíhají
CJ-5-3-01 vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům	učí se používat jednoduché autentické materiály (časopisy, obrázkové a poslechové materiály)	Receptivní řečové dovednosti - tematické okruhy (volný čas, rodina, zájmová činnost, nákupy, oblečení, příroda, svátky, zeměpisné údaje) - slovní zásoba, tvoření slov (význam slov v kontextu, výslovnost slov - intonace, přízvuk, práce se slovníkem) - čísla 1 - 100, hodiny - čtvrt, půl, časové údaje dopoledne, odpoledne, večer - obvyklé činnosti a popis dějů, které právě probíhají
CJ-5-3-02 rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální	čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty	Receptivní řečové dovednosti - tematické okruhy (volný čas, rodina, zájmová

Anglický jazyk	5. ročník	
oporu		činnost, nákupy, oblečení, příroda, svátky, zeměpisné údaje) - slovní zásoba, tvoření slov (význam slov v kontextu, výslovnost slov - intonace, přízvuk, práce se slovníkem) - čísla 1 - 100, hodiny - čtvrt, půl, časové údaje dopoledne, odpoledne, večer - obvyklé činnosti a popis dějů, které právě probíhají
CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života	vyhledává v jednoduchém textu potřebnou informaci	Receptivní řečové dovednosti - tematické okruhy (volný čas, rodina, zájmová činnost, nákupy, oblečení, příroda, svátky, zeměpisné údaje) - slovní zásoba, tvoření slov (význam slov v kontextu, výslovnost slov - intonace, přízvuk, práce se slovníkem) - čísla 1 - 100, hodiny - čtvrt, půl, časové údaje dopoledne, odpoledne, večer - obvyklé činnosti a popis dějů, které právě probíhají
CJ-5-3-01 vyhledá potřebnou informaci v jednoduchém textu, který se vztahuje k osvojovaným tématům	používá dvojjazyčný slovník	Receptivní řečové dovednosti - tematické okruhy (volný čas, rodina, zájmová činnost, nákupy, oblečení, příroda, svátky, zeměpisné údaje) - slovní zásoba, tvoření slov (význam slov v kontextu, výslovnost slov - intonace, přízvuk, práce se slovníkem) - čísla 1 - 100, hodiny - čtvrt, půl, časové údaje dopoledne, odpoledne, večer - obvyklé činnosti a popis dějů, které právě probíhají
CJ-5-3-02 rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	rozumí jednoduchým krátkým textům z běžného života, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	Receptivní řečové dovednosti - tematické okruhy (volný čas, rodina, zájmová činnost, nákupy, oblečení, příroda, svátky, zeměpisné údaje) - slovní zásoba, tvoření slov (význam slov v kontextu, výslovnost slov - intonace, přízvuk, práce se

Anglický jazyk	5. ročník	
		slovníkem) - čísla 1 - 100, hodiny - čtvrt, půl, časové údaje dopoledne, odpoledne, večer - obvyklé činnosti a popis dějů, které právě probíhají
ŠVP výstupy nezařazené do tematických celků		
CJ-5-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou sdělovány pomalu a s pečlivou výslovností	sestavuje gramaticky správně jednoduchá písemná sdělení	Produktivní řečové dovednosti - gramatické jevy a pravopis slov (věta jednoduchá, tvorba otázky a záporu, pořádek slov ve větě, množné číslo podstatných jmen, vazba "There is/are", must = muset, přivlastňovací zájmena, předložky místa, užití slovesa " can" a " like", pádová zájmena, přítomné časy) - jednoduchá sdělení (blahopřání, dopis z prázdnin, žádost, omluva)
CJ-5-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	zapojí se do jednoduché konverzace, použije základní zdvořilostní obraty	Interaktivní řečové dovednosti - komunikace v běžných situacích (nakupování v obchodě, osobní data, režim dne, rozvrh hodin, volný čas, můj dům, můj pokoj, domácí činnosti)
CJ-5-1-03 rozumí jednoduchému poslechovému textu, pokud je pronášen pomalu a zřetelně a má k dispozici vizuální oporu	seznamuje se s použitím přítomného času prostého i průběhového	Interaktivní řečové dovednosti - komunikace v běžných situacích (nakupování v obchodě, osobní data, režim dne, rozvrh hodin, volný čas, můj dům, můj pokoj, domácí činnosti)
CJ-5-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	předvede situaci na dané téma (se spolužákem nebo ve skupině)	Interaktivní řečové dovednosti - komunikace v běžných situacích (nakupování v obchodě, osobní data, režim dne, rozvrh hodin, volný čas, můj dům, můj pokoj, domácí činnosti)
CJ-5-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá	odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat a podobné otázky pokládá	Interaktivní řečové dovednosti - komunikace v běžných situacích (nakupování v obchodě, osobní data, režim dne, rozvrh hodin, volný čas, můj dům, můj pokoj, domácí činnosti)
CJ-5-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Produktivní řečové dovednosti - gramatické jevy a pravopis slov (věta jednoduchá, tvorba otázky a záporu, pořádek slov ve větě, množné

Anglický jazyk	5. ročník	
		<p>číslo podstatných jmen, vazba "There is/are", must = muset, přivlastňovací zájmena, předložky místa, užití slovesa " can" a " like", pádová zájmena, přítomné časy) - jednoduchá sdělení (blahopřání, dopis z prázdnin, žádost, omluva)</p>
<p>CJ-5-4-01 napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</p>	<p>napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení o sobě, rodině, činnostech a událostech z oblasti svých zájmů a každodenního života</p>	<p>Produktivní řečové dovednosti - gramatické jevy a pravopis slov (věta jednoduchá, tvorba otázky a záporu, pořádek slov ve větě, množné číslo podstatných jmen, vazba "There is/are", must = muset, přivlastňovací zájmena, předložky místa, užití slovesa " can" a " like", pádová zájmena, přítomné časy) - jednoduchá sdělení (blahopřání, dopis z prázdnin, žádost, omluva)</p>
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		

Anglický jazyk	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Tematický celek - Škola. Popis třídy		
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích	se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích	Škola. Popis třídy - škola
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	Škola. Popis třídy - škola
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení	reaguje na jednoduché písemné sdělení	Škola. Popis třídy - škola
ŠVP výstupy nezařazené do tematických celků		
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	Rodina. Můj domov. Gramatické struktury - popis sebe a kamaráda - rozhovor o rodině - pokoje, nábytek, oblečení - nákupy
		Zdravotní péče. Gramatické struktury - sport - části těla - zdravotní problémy
		Cestování. Dovolená. Gramatické struktury - aktivity - oblečení
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Rodina. Můj domov. Gramatické struktury - popis sebe a kamaráda - rozhovor o rodině

Anglický jazyk	6. ročník	
		- pokoje, nábytek, oblečení - nákupy
		Cestování. Dovolená. Gramatické struktury - aktivity - oblečení
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	Rodina. Můj domov. Gramatické struktury - popis sebe a kamaráda - rozhovor o rodině - pokoje, nábytek, oblečení - nákupy
		Jídlo. Gramatické struktury - vaření - v kuchyni - typická jídla v ČR a UK
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	Člověk. Zvířata. Gramatické struktury - popis zvířat, názvy zvířat, ochrana zvířat
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	Zdravotní péče. Gramatické struktury - sport - části těla - zdravotní problémy
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	Cestování. Dovolená. Gramatické struktury - aktivity - oblečení
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech	vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech	Jídlo. Gramatické struktury - vaření - v kuchyni - typická jídla v ČR a UK
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		

Anglický jazyk	6. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Anglický jazyk	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	Způsob života. Domov, rodina. Škola. Přátelé. Gramatické struktury - popis lidí - škola a školní předměty - datumy a měsíce
		Počasi. Přírodní katastrofy. Gramatické struktury.

Anglický jazyk	7. ročník	
		- extrémní počasí
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	Způsob života. Domov, rodina. Škola. Přátelé. Gramatické struktury - popis lidí - škola a školní předměty - datumy a měsíce
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	Způsob života. Domov, rodina. Škola. Přátelé. Gramatické struktury - popis lidí - škola a školní předměty - datumy a měsíce
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Způsob života. Domov, rodina. Škola. Přátelé. Gramatické struktury - popis lidí - škola a školní předměty - datumy a měsíce
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	popíše, co má a nemá rád s využitím přítomného času	Počasí. Přírodní katastrofy. Gramatické struktury. - extrémní počasí
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení	reaguje na jednoduché písemné sdělení	Počasí. Přírodní katastrofy. Gramatické struktury. - extrémní počasí
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	Jídlo a zdraví. Nakupování. Gramatické struktury. - nákupní seznam - zdravé a nezdravé druhy jídla - v kavárně
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	Moderní technologie. Gramatické struktury. - internet - vynálezy - počítačové hry
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích	se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích	Město a příroda. Gramatické struktury. - místa ve městě - místa na venkově - turistické informace - udání směru

Anglický jazyk	7. ročník	
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích	vysvětlí jednoduše, jak se dostane na určité místo ve městě	- výlet do Oxfordu Město a příroda. Gramatické struktury. - místa ve městě - místa na venkově - turistické informace - udání směru - výlet do Oxfordu
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech	vyhledá požadované informace v jednoduchých autentických materiálech	Město a příroda. Gramatické struktury. - místa ve městě - místa na venkově - turistické informace - udání směru - výlet do Oxfordu
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	Způsob života. Domov, rodina. Škola. Přátelé. Gramatické struktury - popis lidí - škola a školní předměty - datумы a měsíce Počasí. Přírodní katastrofy. Gramatické struktury. - extrémní počasí Problémy. Gramatické struktury. - popis problému - požádání o radu a rada - pravidla
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		

Anglický jazyk	7. ročník	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy	
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference	
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita	
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity	

Anglický jazyk	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	Rodina. Můj svět. Gramatické struktury - historie rodiny - životní etapy - speciální den
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledává v nich požadované informace	Rodina. Můj svět. Gramatické struktury - historie rodiny - životní etapy - speciální den

Anglický jazyk	8. ročník	
		Filmy a knihy. Budoucnost. Gramatické struktury - vyjádření jistoty a nejistoty - možnosti v budoucnosti - představy do budoucnosti
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech	vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech	Rodina. Můj svět. Gramatické struktury - historie rodiny - životní etapy - speciální den
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	Volný čas. Náctiletí. Nákupy a móda. Gramatické struktury - vztahy, pocity - koníčky - pozvání
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení	reaguje na jednoduché písemné sdělení	Volný čas. Náctiletí. Nákupy a móda. Gramatické struktury - vztahy, pocity - koníčky - pozvání Vesmír. Souhlas, nesouhlas. Gramatické struktury - život ve vesmíru - Star Wars
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	Lidské tělo. Nemoci, zranění, léčba. Gramatické struktury - u lékaře - nehoda - části těla
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	Lidské tělo. Nemoci, zranění, léčba. Gramatické struktury - u lékaře - nehoda - části těla
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká	rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslovované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných	Lidské tělo. Nemoci, zranění, léčba. Gramatické struktury

Anglický jazyk	8. ročník	
osvojovaných témat	témat	- u lékaře - nehoda - části těla
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích	zeptá se na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích	Reálný a nereálný život. Gramatické struktury - emoce - tajemství - nadpřirozené jevy
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Reálný a nereálný život. Gramatické struktury - emoce - tajemství - nadpřirozené jevy
		Filmy a knihy. Budoucnost. Gramatické struktury - vyjádření jistoty a nejistoty - možnosti v budoucnosti - představy do budoucnosti
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		

Anglický jazyk	8. ročník	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Anglický jazyk	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CJ-9-1-01 rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	rozumí informacím v jednoduchých poslechových textech, jsou-li pronášeny pomalu a zřetelně	Rodina, přátelé, vztahy. Gramatické struktury - příběhy, filmy - představování - popis osob Nové obzory. Gramatické struktury - popis místa - dobrovolnictví Náš svět. Gramatické struktury - nakupování - móda - digitální média
CJ-9-4-03 reaguje na jednoduché písemné sdělení	reaguje na jednoduché písemné sdělení	Rodina, přátelé, vztahy. Gramatické struktury - příběhy, filmy - představování - popis osob
CJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	Nové obzory. Gramatické struktury - popis místa - dobrovolnictví

Anglický jazyk	9. ročník	
		Divy světa. Cestování. Gramatické struktury - budovy - cestování vlakem - reklama a leták
CJ-9-2-03 vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	vypráví jednoduchý příběh či událost; popíše osoby, místa a věci ze svého každodenního života	Nové obzory. Gramatické struktury - popis místa - dobrovolnictví
CJ-9-3-01 vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech	vyhledá požadované informace v jednoduchých každodenních autentických materiálech	Nové obzory. Gramatické struktury - popis místa - dobrovolnictví
		Člověk a společnost. Gramatické struktury - výhody, nevýhody - řešení - experiment - zvířata v medicíně
CJ-9-3-02 rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	rozumí krátkým a jednoduchým textům, vyhledá v nich požadované informace	Nové obzory. Gramatické struktury - popis místa - dobrovolnictví
CJ-9-2-01 se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích	se zeptá na základní informace a adekvátně reaguje v běžných formálních i neformálních situacích	Člověk a společnost. Gramatické struktury - výhody, nevýhody - řešení - experiment - zvířata v medicíně
		Divy světa. Cestování. Gramatické struktury - budovy - cestování vlakem - reklama a leták
CJ-9-1-02 rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	rozumí obsahu jednoduché a zřetelně vyslované promluvy či konverzace, který se týká osvojovaných témat	Dědictví. Moderní život. Gramatické struktury - globalizace - vynálezy, které přežily - efekty globalizace v kultuře - volný čas - reklama

Anglický jazyk	9. ročník	
CJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Náš svět. Gramatické struktury - nakupování - móda - digitální média
CJ-9-2-02 mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	mluví o své rodině, kamarádech, škole, volném čase a dalších osvojovaných tématech	Náš svět. Gramatické struktury - nakupování - móda - digitální média
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

5.3 Cizí jazyk

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	0	2	2	2	6
						Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Cizí jazyk
Oblast	Jazyk a jazyková komunikace
Charakteristika předmětu	Společný evropský referenční rámec pro jazyky vymezuje kompetence komunikativní (lingvistické, sociolingvistické, pragmatické) a všeobecné (předpokládající znalost sociokulturního prostředí a reálií zemí, ve kterých se studovaným jazykem hovoří) jako cílové kompetence jazykové výuky.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Vyučuje se v rozsahu 2 hodiny týdně v 7., 8. a 9. ročníku. Vzdělávací oblast jazyk a jazyková komunikace zaujímá stěžejní postavení ve výchovně vzdělávacím procesu. Cílem je podpora rozvoje komunikačních kompetencí.</p> <p>Součástí vyučování cizímu jazyku je nejen vyučovací hodina, ale i příležitostní akce jako olympiády, soutěže, zájezdy do zahraničí, besedy s rodilými mluvčími, projekty apod.</p> <p>Výuka je zaměřena především na zvládnutí komunikativních dovedností na úrovni A1 podle „Společného evropského referenčního rámce“ pro jazyky.</p> <p>Důraz je kladen na dialogy, čtení s porozuměním, poslech s porozuměním, samostatný ústní projev a psaní. Další cizí jazyk přispívá k chápání a objevování skutečností, které přesahují oblast zkušeností zprostředkovaných mateřským jazykem. Poskytuje předpoklady pro komunikaci žáků v rámci integrované Evropy a světa.</p> <p>Cílem by neměla být výuka gramatiky, slovní zásoby a bezduchá reprodukce učebnicových textů, ale rozvoj klíčových kompetencí žáků.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> Další cizí jazyk
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<p>Kompetence k učení: Učitel uplatňuje různé formy a metody výuky</p>

Název předmětu	Cizí jazyk
kompetence žáků	<p>zohledňuje rozdíly ve znalostech a pracovním tempu jednotlivých žáků</p> <p>Žáci osvojují si správnou výslovnost získávají informace z nejrůznějších zdrojů pracují se slovníkem hodnotí výsledky své práce, diskutují o nich</p>
	<p>Kompetence k řešení problémů: Učitel vede žáky k orientaci a řešení situací v cizím jazykovém prostředí</p> <p>Žáci využívají nabytých vědomostí nedají se odradit neúspěchem uplatňují intuici, předvídavost, fantazii, improvizaci</p>
	<p>Kompetence komunikativní: Učitel zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat nacvičuje s žáky struktury mluvených projevů</p> <p>Žáci reagují na hovor, čtený i psaný projev, naslouchají druhým zapojují se do diskuse, obhajují své názory formulují a sdělují myšlenky tak, aby jim partner rozuměl využívají intonace, důrazu a melodie hlasu používají chat</p>
	<p>Kompetence sociální a personální: Učitel vede žáky k týmové spolupráci a práci ve dvojicích dodává žákům sebedůvěru</p>

Název předmětu	Cizí jazyk
	<p>Žáci jsou ohleduplní k druhým respektují jiný názor srovnávají, hledají rezervy, vyměňují si zkušenosti pozorují jiné zvyky a vztahy v cizích zemích</p> <p>Kompetence občanské: Učitel vede žáky k poznávání problémů v jiných zemích motivuje k poznání společných prvků v dějinách</p> <p>Žáci uvědomují si vlastní identitu respektují přesvědčení druhých lidí, tradice národů dodržují pravidla slušného chování</p> <p>Kompetence pracovní: Učitel vede žáky k dosažení co nejvyšší úrovně znalosti cizího jazyka vede žáky k využívání znalostí v praxi zadáva dlouhodobé úkoly</p> <p>Žáci dodržují pracovní návyky pracují samostatně, systematicky a cílevědomě uplatňují své znalosti v praxi přejímají odpovědnost</p> <p>Kompetence digitální: Učitel vede žáky k vyhledávání a zpracování informací, samostatnému vyhledávání a snaze posoudit důvěryhodnost cizojazyčného informačního zdroje vede žáky k dalšímu digitálnímu zpracování, ukládání, zálohování a sdílení získaných informací a vytváření digitálního obsahu, případně bez opory o jiné zdroje (např. vlastní video nebo prezentace vlastních</p>

Název předmětu	Cizí jazyk
	<p>fotografií)</p> <p>vede žáky k práci s vybranými internetovými aplikacemi, které jsou určeny pro studium cizího jazyka, k jejich používání, např. využívání online slovníků</p> <p>Žák</p> <p>vyhledává požadované informace v jednoduchých autentických materiálech z různých zdrojů</p> <p>reaguje adekvátním způsobem na písemné sdělení v tištěné i elektronické podobě</p>

Cizí jazyk	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	věnuje pozornost zvukové stránce jazyka	Audioorální kurz - Abeceda, říkanky - pozdravy - dny v týdnu - čísla 0-20 - barvy - jména
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	Audioorální kurz - Abeceda, říkanky - pozdravy - dny v týdnu - čísla 0-20 - barvy - jména
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám,	vyslovuje a čte nahlas plynule a foneticky správně	Představování. Gramatické struktury

Cizí jazyk	7. ročník	
které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	jednoduché texty složené ze známé slovní zásoby	<ul style="list-style-type: none"> - pozdrav, rozloučení - jméno, příjmení, bydliště - tykání, vykání - prosba o opakování, poděkování - vyplnění formuláře
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	představí sebe a jiné osoby	Představování. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - pozdrav, rozloučení - jméno, příjmení, bydliště - tykání, vykání - prosba o opakování, poděkování - vyplnění formuláře
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	se zapojí do jednoduchých rozhovorů	Představování. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - pozdrav, rozloučení - jméno, příjmení, bydliště - tykání, vykání - prosba o opakování, poděkování - vyplnění formuláře
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	představuje a porovnává členy své rodiny	Rodina. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - představení členů rodiny - základní prostorová orientace - antonyma
DCJ-9-4-01 vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	vyplní základní údaje o sobě ve formuláři	Rodina. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - představení členů rodiny - základní prostorová orientace - antonyma
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	rozumí obsahu smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledává potřebnou informaci a odpověď na otázku	Rodina. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - představení členů rodiny - základní prostorová orientace - antonyma
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	dokáže popsat kamaráda	Kamarádi. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - časové údaje - popis osob - můj kamarád

Cizí jazyk	7. ročník	
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	rozumí známým každodenním výrazům, zcela základním frázím a jednoduchým větám	Kamarádi. Gramatické struktury - časové údaje - popis osob - můj kamarád
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	vyslovuje a čte nahlas, plynule a foneticky správně jednoduché texty složené ze známé slovní zásoby	Kamarádi. Gramatické struktury - časové údaje - popis osob - můj kamarád
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje	Škola. Gramatické struktury - školní potřeby : popis - rozvrh hodin : oblíbený předmět - příkazy
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	zapojí se do jednoduché pečlivě vyslovené konverzace dalších osob prostřednictvím běžných výrazů, poskytne požadované informace	Škola. Gramatické struktury - školní potřeby : popis - rozvrh hodin : oblíbený předmět - příkazy
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	sdělí ústně i písemně základní údaje o své osobě, své rodině a běžných každodenních situacích, vyplní základní údaje do formulářů	Škola. Gramatické struktury - školní potřeby : popis - rozvrh hodin : oblíbený předmět - příkazy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		

Cizí jazyk	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní 	

Cizí jazyk	8. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojených témat, zejména pokud má k dispozici vizuální podporu	Počítač. Gramatické struktury - využití počítače - psaní dopisu - fotografie-domácí mazlíčci
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	napíše dopis o sobě	Počítač. Gramatické struktury - využití počítače - psaní dopisu - fotografie-domácí mazlíčci
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	hovoří o svých zálibách	Počítač. Gramatické struktury - využití počítače - psaní dopisu - fotografie-domácí mazlíčci
		Zájmy. Gramatické struktury - aktivity během týdne - telefonování : domluva, odmítnutí - E-mail - chatování
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	počítá do 100	Kdy a kde? Gramatické struktury - pozvánka - určování času - měsíce a roční období
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	zeptá se na přesný čas, telefonní číslo, věk a také odpoví	Kdy a kde? Gramatické struktury - pozvánka - určování času - měsíce a roční období
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	určí roční období, měsíce	Kdy a kde? Gramatické struktury - pozvánka

Cizí jazyk	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - určování času - měsíce a roční období
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	zapojí se do jednoduché pečlivě vyslovované konverzace dalších osob prostřednictvím běžných výrazů, poskytne požadované informace	Kdy a kde? Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - pozvánka - určování času - měsíce a roční období
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	napíše jednoduché sdělení a odpověď na sdělení za správného použití základních gramatických struktur a vět	Kdy a kde? Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - pozvánka - určování času - měsíce a roční období Zájmy. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - aktivity během týdne - telefonování : domluva, odmítnutí - E-mail - chatování
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	Prázdniny. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - zakoupení jízdenky - zajištění ubytování - pozdrav z dovolené
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	sdělí ústně i písemně základní údaje o své osobě, rodině běžných každodenních situacích, vyplní základní údaje do formulářů	Prázdniny. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - zakoupení jízdenky - zajištění ubytování - pozdrav z dovolené
DCJ-9-1-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které jsou pronášeny pomalu a zřetelně a týkají se osvojovaných témat, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu	vyslovuje a čte nahlas plynule a foneticky správně jednoduché texty složené ze známé slovní zásoby	Náš byt. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - popis bytu, pokoje - rozhovory o bydlení - vyjádření představ
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	napíše jednoduché texty týkající se i jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Náš byt. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - popis bytu, pokoje - rozhovory o bydlení - vyjádření představ
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	rozumí jednoduchým projevům rodilého mluvčího	Můj den. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - denní režim

Cizí jazyk	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - možnosti využití volného času - povinnosti - co se smí, nesmí - můj den (prezentace, vyhodnocení)
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	Můj den. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - denní režim - možnosti využití volného času - povinnosti - co se smí, nesmí - můj den (prezentace, vyhodnocení)
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	sdělí ústně i písemně program svého dne	Můj den. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - denní režim - možnosti využití volného času - povinnosti - co se smí, nesmí - můj den (prezentace, vyhodnocení)
DCJ-9-3-01 rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	rozumí jednoduchým informačním nápisům a orientačním pokynům	Zájmy. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - aktivity během týdne - telefonování : domluva, odmítnutí - E-mail - chatování
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	požádá o jednoduchou informaci	Zájmy. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - aktivity během týdne - telefonování : domluva, odmítnutí - E-mail - chatování
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		

Cizí jazyk	8. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		

Cizí jazyk	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	rozumí obsahu a smyslu jednoduchého textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku	Týden. Gramatické struktury - rozvrh hodin - využití volného času - sport - interview s osobností - já a cizí jazyky
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy a jednoduché konverzace	Týden. Gramatické struktury - rozvrh hodin - využití volného času - sport - interview s osobností - já a cizí jazyky
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	vyjádří svůj názor	Týden. Gramatické struktury - rozvrh hodin - využití volného času - sport - interview s osobností - já a cizí jazyky
DCJ-9-1-01 rozumí jednoduchým pokynům a otázkám	rozumí jednoduchým pokynům, adekvátně na ně	Škola. Gramatické struktury

Cizí jazyk	9. ročník	
učitele, které jsou pronášeny pomalu a s pečlivou výslovností a reaguje na ně	reaguje	- školní potřeby : popis - rozvrh hodin : oblíbený předmět - příkazy
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	sdělí ústně i písemně základní údaje o své osobě, rodině a běžných každodenních situacích, vyplní základní údaje do formulářů	Škola. Gramatické struktury - školní potřeby : popis - rozvrh hodin : oblíbený předmět - příkazy
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	rozumí základním informacím v jednoduchých textech týkajících se každodenních témat	Ve městě. Nakupování. Doprava. Gramatické struktury - situace a rozhovory v obchodě - požádání o informaci - poděkování
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	zapojí se do konverzace osob, zjistí a také poskytne potřebné informace	Ve městě. Nakupování. Doprava. Gramatické struktury - situace a rozhovory v obchodě - požádání o informaci - poděkování
DCJ-9-1-03 rozumí základním informacím v krátkých poslechových textech týkajících se každodenních témat	rozumí ústnímu projevu našich i rodilých mluvčích, a to přímému i reprodukovanému	Oblečení. Gramatické struktury - pojmenování a popis oblečení - běžná každodenní konverzace - tradice a zvyky, svátky - blahopřání
DCJ-9-3-03 rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální oporu, a vyhledá v něm požadovanou informaci	rozumí krátkému jednoduchému textu, zejména pokud má k dispozici vizuální podporu a vyhledává v něm požadovanou informaci	Oblečení. Gramatické struktury - pojmenování a popis oblečení - běžná každodenní konverzace - tradice a zvyky, svátky - blahopřání
DCJ-9-4-02 napíše jednoduché texty týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	napíše jednoduché sdělení a odpověď na sdělení za správného použití základních gramatických struktur a vět	Oblečení. Gramatické struktury - pojmenování a popis oblečení - běžná každodenní konverzace - tradice a zvyky, svátky - blahopřání
DCJ-9-4-03 stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	stručně reaguje na jednoduché písemné sdělení	Oblečení. Gramatické struktury - pojmenování a popis oblečení - běžná každodenní konverzace

Cizí jazyk	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - tradice a zvyky, svátky - blahopřání
DCJ-9-2-03 odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	odpovídá na jednoduché otázky týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a podobné otázky pokládá	Opět prázdniny. Cestování. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - plány na dovolenou - cestování - zeměpisné údaje - moje vysněná dovolená
DCJ-9-2-01 se zapojí do jednoduchých rozhovorů	zapojí se do jednoduché, pečlivě vyslovované konverzace dalších osob prostřednictvím běžných výrazů, poskytne požadované informace	Opět prázdniny. Cestování. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - plány na dovolenou - cestování - zeměpisné údaje - moje vysněná dovolená Škola. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - školní potřeby : popis - rozvrh hodin : oblíbený předmět - příkazy
DCJ-9-3-02 rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	rozumí slovům a jednoduchým větám, které se vztahují k běžným tématům	Prázdniny. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - zakoupení jízdenky - zajištění ubytování - pozdrav z dovolené
DCJ-9-2-02 sdělí jednoduchým způsobem základní informace týkající se jeho samotného, rodiny, školy, volného času a dalších osvojovaných témat	sdělí ústně i písemně základní údaje o své osobě, rodině běžných každodenních situacích, vyplní základní údaje do formulářů	Prázdniny. Gramatické struktury <ul style="list-style-type: none"> - zakoupení jízdenky - zajištění ubytování - pozdrav z dovolené
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		

5.4 Matematika

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
4	5	5	5	5	5	4	4	5	42
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Matematika
Oblast	Matematika a její aplikace
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávací oblast Matematika a její aplikace v základním vzdělávání je založena především na aktivních činnostech, které jsou typické pro práci s matematickými objekty a pro užití matematiky v reálných situacích. Poskytuje vědomosti a dovednosti potřebné v praktickém životě a umožňuje tak získávat matematickou gramotnost. Pro tuto svoji nezastupitelnou roli prolíná celým základním vzděláváním od 1. do 9. ročníku a vytváří předpoklady pro další úspěšné studium.</p> <p>Vzdělávání klade důraz na důkladné porozumění základním myšlenkovým postupům a pojmům matematiky a jejich vzájemným vztahům. Žáci si postupně osvojují některé pojmy, algoritmy, terminologii, symboliku a způsoby jejich užití.</p> <p>Vzdělávací obsah oboru Matematika a její aplikace je rozdělen na čtyři tematické okruhy. V tematickém okruhu Čísla a početní operace na prvním stupni, na který navazuje a dále ho prohlubuje na druhém stupni tematický okruh Číslo a proměnná, si žáci osvojují aritmetické operace v jejich třech složkách: dovednost provádět operaci, algoritmičké porozumění (proč je operace prováděna předloženým postupem) a významové porozumění (umět operaci propojit na reálné situace). Učí se získávat číselné údaje měřením, odhadováním, výpočtem a zaokrouhlováním. Seznamují se s pojmem proměnná a s její rolí při matematizaci reálných situací.</p> <p>V dalším tematickém okruhu Geometrie v rovině a v prostoru žáci určují a znázorňují geometrické útvary a geometricky modelují reálné situace, hledají podobnosti a odlišnosti útvarů, které se vyskytují všude kolem nás, uvědomují si vzájemné polohy objektů</p>

Název předmětu	Matematika
	<p>v rovině (resp. v prostoru), učí se porovnávat, odhadovat, měřit délku, velikost úhlu, obvod a obsah (resp. povrch a objem), zdokonalovat svůj grafický projev. Zkoumání tvaru a prostoru vede žáky k řešení polohových a metrických úloh a problémů, které vycházejí z běžných životních situací.</p> <p>V tematickém okruhu Závislosti, vztahy a práce s daty žáci rozpoznávají určité typy změn a závislostí, které jsou projevem běžných jevů reálného světa, a seznamují se s jejich reprezentacemi. Uvědomují si změny a závislosti známých jevů, docházejí k pochopení, že změnou může být růst i pokles a že změna může mít také nulovou hodnotu. Tyto změny a závislosti žáci analyzují z tabulek, diagramů a grafů, v jednoduchých případech je konstruují a vyjadřují matematickým předpisem nebo je podle možností modelují s využitím vhodného počítačového software nebo grafických kalkulátorů. Zkoumání těchto závislostí směřuje k pochopení pojmu funkce.</p> <p>Důležitou součástí matematického vzdělávání jsou Nestandardní aplikační úlohy a problémy, jejichž řešení může být do značné míry nezávislé na znalostech a dovednostech školské matematiky, ale při němž je nutné uplatnit logické myšlení. Žáci se učí řešit problémové situace a úlohy z běžného života, pochopit a analyzovat problém, utřídit údaje a podmínky, provádět situační náčrty, řešit optimalizační úlohy. Řešení logických úloh posiluje vědomí žáka ve vlastní schopnosti logického uvažování a může podchytit i ty žáky, kteří jsou v matematice méně úspěšní.</p> <p>Žáci se učí využívat prostředky výpočetní techniky (především kalkulátory, vhodný počítačový software, určité typy výukových programů) a používat některé další pomůcky, což umožňuje přístup k matematice i žákům, kteří mají nedostatky v numerickém počítání a v rýsovacích technikách. Zdokonalují se rovněž v samostatné a kritické práci se zdroji informací.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>1. - 5. ročník -----</p> <p>Učební předmět Matematika patří do vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace.</p> <p>Vyučuje se jako samostatný předmět:</p> <p>v 1. ročníku 4 hodiny týdně ve 2. - 5. ročníku 5 hodin týdně.</p>

Název předmětu	Matematika
	<p>Matematika rozvíjí pozornost, vytrvalost, schopnost rozlišovat, objevovat a vytvářet různé situace. Žáci se učí vyjadřovat pomocí čísel. Jsou vedeni k tomu, aby svoji práci kontrolovali, srovnávali, učí se sebedůvěře. Slovně i písemně vyjadřují výsledky svého pozorování. S vyjadřovacími schopnostmi se rozvíjí jejich schopnost uvažovat.</p> <p>Vzdělávací obsah je rozdělen na 4 tematické okruhy.</p> <p>1. Čísla a početní operace</p> <ul style="list-style-type: none"> - dovednost provádět operaci - algoritmické porozumění - významové porozumění - získávání číselných údajů <p>2. Závislosti, vztahy a práce s daty</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznávání a uvědomění si určitých typů změn a závislostí, jejich analyzování z tabulek, diagramů a grafů <p>3. Geometrie v rovině a prostoru</p> <ul style="list-style-type: none"> - určování a znázorňování geometrických útvarů a jejich hledání - pojmenovávání geometrických útvarů - základní jednotky délky, měření délky - základy grafického projevu <p>4. Nestandardní aplikační úlohy a problémy</p> <ul style="list-style-type: none"> - uplatňování logického myšlení - řešení problémových situací a úloh z běžného života <p>6. - 9. ročník</p> <p>-----</p>

Název předmětu	Matematika
	<p>Předmět matematika se vyučuje jako samostatný předmět v 6. a 9. ročníku 5 hodin týdně v 7. a 8. ročníku 4 hodiny týdně.</p> <p>Vzdělávání v matematice zaměřeno na - užití matematiky v reálných situacích - osvojení pojmů, matem. postupů - rozvoj abstraktního a exaktního myšlení - logické a kritické usuzování</p> <p>Předmět matematika je úzce spjat s ostatními předměty (např. fyzika, zeměpis, chemie)</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Matematika a její aplikace
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení: Učitel umožňuje žákům podílet se na hodnocení jejich činnosti vysvětluje učivo srozumitelně a vede žáky k ověřování jejich výsledků zařazuje metody, při kterých docházejí k řešení a závěrům sami žáci vede žáky k plánování postupů a úkolů zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů zadává úkoly s využitím informačních a komunikačních technologií vede žáky k aplikaci znalostí v ostatních vyuč. předmětech a v reálném životě Žáci se učí přesně a stručně vyjadřovat užíváním matematického jazyka včetně symboliky, prováděním rozborů a zápisů při řešení úloh zdokonalují grafický projev</p>

Název předmětu	Matematika
	<p>rozvíjejí abstraktní, exaktní, kombinatorické a logické myšlení si osvojují základní matematické pojmy a vztahy postupnou abstrakcí a zobecňováním reálných jevů vytváří zásoby matematických nástrojů (pojmů a vztahů, algoritmů, metod řešení úloh) využívají prostředků výpočetní techniky</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Učitel vybízí žáky k pojmenování cíle činnosti vede žáky k plánování úkolů a postupů pracuje s chybou žáka jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení a dodává žákům sebedůvěru vede žáky k ověřování výsledků Žáci se učí sebekontroly, systematičnosti, vytrvalosti a přesnosti se učí vytvářet plán řešení, odhadovat výsledky, volit správný postup, vyhodnocovat správnost výsledků zjišťují, že realita je složitější než její matematický model provádějí rozbor problému a plánu řešení, odhadování výsledků učí se zvolit správný postup při řešení slovních úloh a reálných problémů</p> <p>Kompetence komunikativní: Učitel zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky podle potřeby pomáhá žákům Žáci se učí přesnému a stručnému vyjadřování užíváním správné terminologie, matematického jazyka včetně symboliky zdůvodňují matematické postupy vytvářejí hypotézy komunikují na odpovídající úrovni</p> <p>Kompetence sociální a personální: Učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch podněcuje žáky k argumentaci</p>

Název předmětu	Matematika
	<p>svým hodnocením umožňuje žákům vnímat vlastní pokrok zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat vyžaduje dodržování pravidel slušného chování</p> <p>Žáci jsou vedeni ke kritickému usuzování, věcné argumetaci, k vzájemné pomoci, učí se pracovat v týmu spolupracují ve skupině se podílí na utváření příjemné atmosféry v týmu učí se věcně argumentovat</p> <p>Kompetence občanské: Učitel žákům pomáhá a umožňuje jim, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé se zajímá, jak vyhovuje žákům jeho způsob výuky</p> <p>Žáci jsou vedeni ke kritickému myšlení, učí se hodnotit svoji práci a práci ostatních, jsou vedeni k ohleduplnosti a taktu respektují názory ostatních si formují volní a charakterové rysy se zodpovědně rozhodují podle dané situace</p> <p>Kompetence pracovní: Učitel zadává úkoly, při kterých žáci vyhledávají a kombinují informace z různých informačních zdrojů a které vyžadují využití poznatků z různých předmětů vede žáky ke správným způsobům užití vybavení techniky a pomůcek vytváří příležitosti k interpretaci různých textů, obrazových materiálů, grafů a jiných forem záznamů</p> <p>požaduje dodržování dohodnuté kvality, termínů vede žáky k ověřování výsledků</p> <p>Žáci jsou vedeni k vytváření zásoby matematických nástrojů pro řešení reálných situací v životě se učí využívat matematické poznatky a dovednosti v praktických činnostech</p>

Název předmětu	Matematika
	<p>pro žáky s postižením jsou k dispozici vhodně přizpůsobené pracovní materiály si zdokonalují grafický projev jsou vedeni k efektivitě při organizování vlastní práce</p> <p>Kompetence digitální:</p> <p>Učitel vede žáky k tomu, aby zapojovali do řešení úloh a problémů i digitální technologie, porovnávali využití tradičních a digitálních prostředků, diskutovali o nich umožňuje žákům využívat digitálních pomůcek při modelování matematických situací a řešení matematických úloh i problémů a volit efektivní postupy nabízí příležitosti k tomu, aby žáci navrhovali vlastní statistická šetření v oblastech jejich zájmů, posuzovali získaná data, výsledky prezentovali, zobecňovali a diskutovali o metodách a výsledcích</p> <p>Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání</p>

Matematika	1. ročník	
<p>Výchovné a vzdělávací strategie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence digitální 	

Matematika	1. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	zná číslice 1 - 20, umí je napsat a přečíst	Číslo a početní operace - počítání do 20
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	zná význam méně, více, první, poslední, větší, menší apod.	Číslo a početní operace - počítání do 20
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	zná a používá matematické symboly +, -, =, <, >	Číslo a početní operace - počítání do 20
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	umí zapsat, přečíst, vyřešit příklady na sčítání a odčítání do 20 bez přechodu přes 10	Číslo a početní operace - počítání do 20
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života	řeší jednoduché slovní úlohy	Číslo a početní operace - počítání do 20
M-3-2-03 doplňuje tabulky, schémata, posloupnosti čísel	umí seřadit čísla podle velikosti	Závislosti, vztahy a práce s daty - posloupnosti čísel
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	umí zakreslit čísla do 20 na číselnou osu	Závislosti, vztahy a práce s daty - posloupnosti čísel
M-3-3-03 rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině	rozlišuje a umí pojmenovat jednoduché geom. útvary	Geometrie v rovině a prostoru - geometrické útvary a tělesa - prostorová orientace - jednotky
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	pozná geometrická tělesa- krychle, koule	Geometrie v rovině a prostoru - geometrické útvary a tělesa - prostorová orientace - jednotky
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	geom. útvary třídí podle tvaru, velikosti, barev	Geometrie v rovině a prostoru - geometrické útvary a tělesa - prostorová orientace - jednotky
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	orientuje se v prostoru a čase	Geometrie v rovině a prostoru - geometrické útvary a tělesa - prostorová orientace - jednotky

Matematika	1. ročník	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Matematika	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	umí zapsat a vyřešit příklady na sčítání a odčítání do 20 s přechodem přes 10	Číslo a početní operace - počítání do 20 - počítání do 100 - slovní úlohy - násobení do 50

Matematika	2. ročník	
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti	umí zapsat a přečíst čísla do 100	Číslo a početní operace - počítání do 20 - počítání do 100 - slovní úlohy - násobení do 50
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti	sčítá a odčítá čísla do 100	Číslo a početní operace - počítání do 20 - počítání do 100 - slovní úlohy - násobení do 50
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly	počítá příklady se závorkami	Číslo a početní operace - počítání do 20 - počítání do 100 - slovní úlohy - násobení do 50
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života	učí se provést zápis slovní úlohy	Číslo a početní operace - počítání do 20 - počítání do 100 - slovní úlohy - násobení do 50
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	řeší slovní úlohy s výpočty do 100	Číslo a početní operace - počítání do 20 - počítání do 100 - slovní úlohy - násobení do 50
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	seznámí se s principem násobilky v oboru do 50	Číslo a početní operace - počítání do 20 - počítání do 100 - slovní úlohy - násobení do 50
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	umí zakreslit čísla do 100 na číselnou osu	Závislosti, vztahy a práce s daty - posloupnosti čísel - mince a bankovky

Matematika	2. ročník	
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	porovnává čísla do 100, umí je seřadit vzestupně i sestupně	Závislosti, vztahy a práce s daty - posloupnosti čísel - mince a bankovky
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	zná mince a bankovky v hodnotě do 100 Kč	Závislosti, vztahy a práce s daty - posloupnosti čísel - mince a bankovky
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	počítá s mincemi a bankovkami v hodnotě do 100 Kč	Závislosti, vztahy a práce s daty - posloupnosti čísel - mince a bankovky
M-3-2-02 popisuje jednoduché závislosti z praktického života	odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze	Závislosti, vztahy a práce s daty - posloupnosti čísel - mince a bankovky
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	zná pojem bod, přímka, čára, úsečka	Geometrie v rovině a prostoru - rýsování - geometrické pojmy - měření délky - geometrická tělesa - osová souměrnost
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	narýsuje přímku, lomenou čáru, úsečku dané délky	Geometrie v rovině a prostoru - rýsování - geometrické pojmy - měření délky - geometrická tělesa - osová souměrnost
M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	porovná úsečky podle velikosti	Geometrie v rovině a prostoru - rýsování - geometrické pojmy - měření délky - geometrická tělesa - osová souměrnost
M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	umí změřit úsečku na centimetry	Geometrie v rovině a prostoru - rýsování - geometrické pojmy

Matematika	2. ročník	
		- měření délky - geometrická tělesa - osová souměrnost
M-3-3-03 rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině	pozná geometrická tělesa- krychli, kvádr, kouli, válec	Geometrie v rovině a prostoru - rýsování - geometrické pojmy - měření délky - geometrická tělesa - osová souměrnost
M-3-3-03 rozezná a modeluje jednoduché souměrné útvary v rovině	osová souměrnost	Geometrie v rovině a prostoru - rýsování - geometrické pojmy - měření délky - geometrická tělesa - osová souměrnost
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		

Matematika	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	násobí a dělí v oboru malé násobilky	Číslo a početní operace - malá násobilka - dělení se zbytkem - počítání v oboru do 100 - manipulace s bankovkami - počítání v oboru do 1000
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	řeší slovní úlohy s pomocí malé násobilky	Číslo a početní operace - malá násobilka - dělení se zbytkem - počítání v oboru do 100 - manipulace s bankovkami - počítání v oboru do 1000
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	dělí dvojcif. číslo číslem jednocif. mimo obor násobilky a určí neúplný podíl a zbytek	Číslo a početní operace - malá násobilka - dělení se zbytkem - počítání v oboru do 100 - manipulace s bankovkami - počítání v oboru do 1000
M-3-1-04 provádí z paměti jednoduché početní operace s přirozenými čísly	umí sčítat a odčítat dvojciferná čísla	Číslo a početní operace - malá násobilka - dělení se zbytkem - počítání v oboru do 100 - manipulace s bankovkami - počítání v oboru do 1000

Matematika	3. ročník	
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	řeší slovní úlohy v oboru do 100	Číslo a početní operace - malá násobilka - dělení se zbytkem - počítání v oboru do 100 - manipulace s bankovkami - počítání v oboru do 1000
M-3-1-03 užívá lineární uspořádání; zobrazí číslo na číselné ose	zaokrouhluje čísla	Číslo a početní operace - malá násobilka - dělení se zbytkem - počítání v oboru do 100 - manipulace s bankovkami - počítání v oboru do 1000
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti	umí zapsat a přečíst čísla do 1000	Číslo a početní operace - malá násobilka - dělení se zbytkem - počítání v oboru do 100 - manipulace s bankovkami - počítání v oboru do 1000
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	řeší slovní úlohy v oboru do 1000	Číslo a početní operace - malá násobilka - dělení se zbytkem - počítání v oboru do 100 - manipulace s bankovkami - počítání v oboru do 1000
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	dělení a násobení mimo obor násobilky (do 1000)	Číslo a početní operace - malá násobilka - dělení se zbytkem - počítání v oboru do 100 - manipulace s bankovkami - počítání v oboru do 1000
M-3-1-01 používá přirozená čísla k modelování reálných situací, počítá předměty v daném souboru, vytváří soubory s daným počtem prvků	sčítá a odčítá násobky sta	Číslo a početní operace - malá násobilka - dělení se zbytkem - počítání v oboru do 100

Matematika	3. ročník	
		- manipulace s bankovkami - počítání v oboru do 1000
M-3-1-05 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje a modeluje osvojené početní operace	umí porovnávat, setřídít vzestupně a sestupně čísla do 1000	Závislosti, vztahy a práce s daty - posloupnosti čísel - převody jednotek
M-3-1-02 čte, zapisuje a porovnává přirozená čísla do 1 000, užívá a zapisuje vztah rovnosti a nerovnosti	umí zakreslit čísla do 1000 na číselné ose	Závislosti, vztahy a práce s daty - posloupnosti čísel - převody jednotek
M-3-2-01 orientuje se v čase, provádí jednoduché převody jednotek času	převádí jednotky času	Závislosti, vztahy a práce s daty - posloupnosti čísel - převody jednotek
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci		
M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	zná jednotky délky mm, cm, dm, m	Geometrie v rovině a prostoru - rýsování - geometrické pojmy - geometrická tělesa - jednotky délky
M-3-3-02 porovnává velikost útvarů, měří a odhaduje délku úsečky	umí narýsovat a označit bod, přímku, polopřímku, úsečku, trojúhelník	Geometrie v rovině a prostoru - rýsování - geometrické pojmy - geometrická tělesa - jednotky délky
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	umí narýsovat čtverec a obdélník ve čtvercové síti	Geometrie v rovině a prostoru - rýsování - geometrické pojmy - geometrická tělesa - jednotky délky
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	pozná jehlan a kužel	Geometrie v rovině a prostoru - rýsování - geometrické pojmy - geometrická tělesa - jednotky délky

Matematika	3. ročník	
M-3-3-01 rozezná, pojmenuje, vymodeluje a popíše základní rovinné útvary a jednoduchá tělesa; nachází v realitě jejich reprezentaci	umí změřit rozměry geom. útvarů a vyjádřit je ve vhodných jednotkách	Geometrie v rovině a prostoru - rýsování - geometrické pojmy - geometrická tělesa - jednotky délky
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		

Matematika	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	umí zapsat a přečíst čísla do a nad 10 000	Číslo a početní operace - počítání do 10 000 (obor přirozených čísel) - číselná osa - vlastnosti početních operací - násobení a dělení (písemné a pamětné)

Matematika	4. ročník	
		- desetinná čísla - zlomky
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel	umí zaokrouhlovat na tisíce	Číslo a početní operace - počítání do 10 000 (obor přirozených čísel) - číselná osa - vlastnosti početních operací - násobení a dělení (písemné a pamětné) - desetinná čísla - zlomky
M-5-1-01 využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost sčítání a násobení	využívá při pamětném i písemném počítání komutativnost a asociativnost	Číslo a početní operace - počítání do 10 000 (obor přirozených čísel) - číselná osa - vlastnosti početních operací - násobení a dělení (písemné a pamětné) - desetinná čísla - zlomky
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	umí násobit písemně jednocif. a dvojcifer. činitelem	Číslo a početní operace - počítání do 10 000 (obor přirozených čísel) - číselná osa - vlastnosti početních operací - násobení a dělení (písemné a pamětné) - desetinná čísla - zlomky
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku	zná pojem zlomek, pozná a dokáže názorně vyznačit zlomky - polovinu, třetinu, čtvrtinu celku, porovnává zlomky se stejným jmenovatelem	Číslo a početní operace - počítání do 10 000 (obor přirozených čísel) - číselná osa - vlastnosti početních operací - násobení a dělení (písemné a pamětné) - desetinná čísla - zlomky
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel	umí převádět jednotky hmotnosti a délky	Závislosti, vztahy a práce s daty - jedotky - diagramy - tabulky

Matematika	4. ročník	
M-5-2-02 čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	orientuje se v jednoduchých tabulkách a diagramech	Závislosti, vztahy a práce s daty - jednotky - diagramy - tabulky
M-5-2-01 vyhledává, sbírá a třídí data	vyhledává, sbírá a třídí data	Nestandardní aplikační úlohy a problémy - slovní úlohy - číselné a obrázkové řady
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti překládáním papíru	Geometrie v rovině a prostoru - osově souměrné útvary - základní útvary v rovině - obvod a obsah čtverce a obdélníku
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	umí narýsovat čtverec, obdélník, trojúhelník, kružnici	Geometrie v rovině a prostoru - osově souměrné útvary - základní útvary v rovině - obvod a obsah čtverce a obdélníku
M-5-3-03 sestrojí rovnoběžky a kolmice	umí narýsovat kolmici, rovnoběžky, různoběžky	Geometrie v rovině a prostoru - osově souměrné útvary - základní útvary v rovině - obvod a obsah čtverce a obdélníku
M-5-3-05 rozpozná a znázorní ve čtvercové síti jednoduché osově souměrné útvary a určí osu souměrnosti útvaru překládáním papíru	umí určit souřadnice bodů ve čtvercové síti	Geometrie v rovině a prostoru - osově souměrné útvary - základní útvary v rovině - obvod a obsah čtverce a obdélníku
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	v praktických úlohách určuje obvod čtverce a obdélníku	Geometrie v rovině a prostoru - osově souměrné útvary - základní útvary v rovině - obvod a obsah čtverce a obdélníku
M-5-3-02 sčítá a odčítá graficky úsečky; určí délku lomené čáry, obvod mnohoúhelníku sečtením délek jeho stran	graficky sčítá a odčítá úsečky	Geometrie v rovině a prostoru - osově souměrné útvary - základní útvary v rovině - obvod a obsah čtverce a obdélníku
M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu	určí obsah čtverce a obdélníku pomocí čtvercové sítě, seznámí se se základními jednotkami obsahu	Geometrie v rovině a prostoru - osově souměrné útvary

Matematika	4. ročník	
		- základní útvary v rovině - obvod a obsah čtverce a obdélníku
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		

Matematika	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence občanské ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel	orientuje se na číselné ose v oboru do milionu	Číslo a početní operace - počítání do milionu - zápis čísla v desítkové soustavě (obor přirozených čísel) - číselná osa, vyznačování kladné a záporné hodnoty (-100 až + 100)
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	umí sčítat a odčítat z paměti a písemně do milionu	Číslo a početní operace - počítání do milionu - zápis čísla v desítkové soustavě (obor přirozených

Matematika	5. ročník	
		číslel) - číselná osa, vyznačování kladné a záporné hodnoty (-100 až + 100)
M-5-1-03 zaokrouhluje přirozená čísla, provádí odhady a kontroluje výsledky početních operací v oboru přirozených čísel	umí zaokrouhlovat na tisíce, desetitisíce a statisíce	Číslo a početní operace - počítání do milionu - zápis čísla v desítkové soustavě (obor přirozených čísel) - číselná osa, vyznačování kladné a záporné hodnoty (-100 až + 100)
M-5-1-02 provádí písemné početní operace v oboru přirozených čísel	násobí písemně trojčiferným činitelem	Číslo a početní operace - počítání do milionu - zápis čísla v desítkové soustavě (obor přirozených čísel) - číselná osa, vyznačování kladné a záporné hodnoty (-100 až + 100)
M-5-2-01 vyhledává, sbírá a třídí data	umí pracovat s údaji v cenících a údajích	Závislosti, vztahy a práce s daty - jednotky - diagramy, grafy, tabulky, závislosti, jízdní řády - římské číslice - zlomky - desetinná čísla
M-5-2-02 čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	Závislosti, vztahy a práce s daty - jednotky - diagramy, grafy, tabulky, závislosti, jízdní řády - římské číslice - zlomky - desetinná čísla
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty	přečte, zapíše,desetinná čísla a vyznačí je na číselné ose	Závislosti, vztahy a práce s daty - jednotky - diagramy, grafy, tabulky, závislosti, jízdní řády - římské číslice - zlomky - desetinná čísla
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a	umí vyhledávat údaje v jízdním řádu a řešit slovní úlohy	Nestandardní aplikační úlohy a problémy

Matematika	5. ročník	
problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky	s časovými údaji	- slovní úlohy - číselné a obrázkové řady - magické čtverce
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku	sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem	Nestandardní aplikační úlohy a problémy - slovní úlohy - číselné a obrázkové řady - magické čtverce
M-5-1-06 porovná, sčítá a odčítá zlomky se stejným jmenovatelem v oboru kladných čísel		
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty	zapiše, přečte a porovnává desetinná čísla, sečte a odečte desetinná čísla řádu desetin a setin, násobí a dělí 10, zaokrouhlí na celky	Nestandardní aplikační úlohy a problémy - slovní úlohy - číselné a obrázkové řady - magické čtverce
M-5-1-04 řeší a tvoří úlohy, ve kterých aplikuje osvojené početní operace v celém oboru přirozených čísel	řeší jednoduché, praktické i netradiční slovní úlohy	Nestandardní aplikační úlohy a problémy - slovní úlohy - číselné a obrázkové řady - magické čtverce
M-5-1-07 přečte zápis desetinného čísla a vyznačí na číselné ose desetinné číslo dané hodnoty	užije des. číslo v praktických situacích	Nestandardní aplikační úlohy a problémy - slovní úlohy - číselné a obrázkové řady - magické čtverce
M-5-1-05 modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku	modeluje a určí část celku, používá zápis ve formě zlomku, sčítá a odčítá zlomky se stejným základem	Nestandardní aplikační úlohy a problémy - slovní úlohy - číselné a obrázkové řady - magické čtverce
M-5-1-08 porozumí významu znaku „-“, pro zápis celého záporného čísla a toto číslo vyznačí na číselné ose	porozumí významu znaku "-" pro zápis celého záporného čísla, vyznačí ho na číselné ose	Nestandardní aplikační úlohy a problémy - slovní úlohy - číselné a obrázkové řady - magické čtverce
M-5-4-01 řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky	vysvětlí proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy	Nestandardní aplikační úlohy a problémy - slovní úlohy - číselné a obrázkové řady - magické čtverce
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá	umí sestavit čtverec a obdélník	Geometrie v rovině a prostoru - základní útvary v rovině (mnohoúhelník)

Matematika	5. ročník	
jednoduché konstrukce		- konstrukce útvarů - prostorová představivost - obvody a obsahy rovinných útvarů
M-5-3-01 narýsuje a znázorní základní rovinné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník a kružnici); užívá jednoduché konstrukce	umí změřit a vypočítat obvod trojúhelníku a čtyřúhelníku	Geometrie v rovině a prostoru - základní útvary v rovině (mnohoúhelník) - konstrukce útvarů - prostorová představivost - obvody a obsahy rovinných útvarů
M-5-3-04 určí obsah obrazce pomocí čtvercové sítě a užívá základní jednotky obsahu	vypočítá obsah čtverce a obdélníku, užívá základní jednotky obsahu	Geometrie v rovině a prostoru - základní útvary v rovině (mnohoúhelník) - konstrukce útvarů - prostorová představivost - obvody a obsahy rovinných útvarů
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		

Matematika	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů 	

Matematika	6. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ŠVP výstupy nezařazené do tematických celků		
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulačtor	zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulačtor	Rozšířené opakování - početní operace s přirozenými čísly - desetinná čísla - početní operace - základní geometrické útvary - jednotky délky a obsahu - číselné a logické řady
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulačtor	provádí odhad a kontrolu výsledků	Rozšířené opakování - početní operace s přirozenými čísly - desetinná čísla - početní operace - základní geometrické útvary - jednotky délky a obsahu - číselné a logické řady
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary	načrtne a sestrojí rovinné útvary	Rozšířené opakování - početní operace s přirozenými čísly - desetinná čísla - početní operace - základní geometrické útvary - jednotky délky a obsahu - číselné a logické řady
M-9-3-04 odhaduje a vypočítá obsah a obvod základních rovinných útvarů	odhaduje a vypočítá obsah a obvod čtverce, obdélníku, trojúhelníku	Rozšířené opakování - početní operace s přirozenými čísly - desetinná čísla - početní operace - základní geometrické útvary - jednotky délky a obsahu - číselné a logické řady
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního	zobrazí desetinná čísla na číselné ose	Desetinná čísla

Matematika	6. ročník	
vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)		- zaokrouhlování desetinných čísel - zobrazení na číselné ose - písemné násobení a dělení
M-9-1-02 zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor	porovná a zaokrouhluje na daný řád	Desetinná čísla - zaokrouhlování desetinných čísel - zobrazení na číselné ose - písemné násobení a dělení
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	provádí početní operace s desetinnými čísly	Desetinná čísla - zaokrouhlování desetinných čísel - zobrazení na číselné ose - písemné násobení a dělení
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)	osvojuje si algoritmus pro písemné dělení	Desetinná čísla - zaokrouhlování desetinných čísel - zobrazení na číselné ose - písemné násobení a dělení
M-9-3-03 určuje velikost úhlu měřením a výpočtem	určuje velikost úhlu měřením a výpočtem	Úhel a jeho velikost - úhel, osa úhlu - velikost úhlu, jednotky, měření velikosti úhlů - početní a grafické operace s úhly - vrcholové a vedlejší úhly
M-9-3-12 načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině	načrtne a sestrojí krychli a kvádr ve volném rovnoběžném promítání	Objem a povrch kvádrů a krychle - jednotky objemu - objem kvádrů a krychle - síť kvádrů a krychle - povrch kvádrů a krychle
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	charakterizuje krychli a kvádr a analyzuje jejich vlastnosti	Objem a povrch kvádrů a krychle - jednotky objemu - objem kvádrů a krychle - síť kvádrů a krychle - povrch kvádrů a krychle
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles	sestrojí síť kvádrů a krychle a vymodeluje z nich těleso	Objem a povrch kvádrů a krychle - jednotky objemu - objem kvádrů a krychle

Matematika	6. ročník	
		- síť kváдру a krychle - povrch kváдру a krychle
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles	orientuje se v jednotkách objemu a převádí je	Objem a povrch kváдру a krychle - jednotky objemu - objem kváдру a krychle - síť kváдру a krychle - povrch kváдру a krychle
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles	počítá objem a povrch krychle a kváдру	Objem a povrch kváдру a krychle - jednotky objemu - objem kváдру a krychle - síť kváдру a krychle - povrch kváдру a krychle
	používá získané poznatky a znalosti při řešení úloh z praxe	Objem a povrch kváдру a krychle - jednotky objemu - objem kváдру a krychle - síť kváдру a krychle - povrch kváдру a krychle
M-9-4-02 řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí	řeší úlohy na prostorovou představivost	Objem a povrch kváдру a krychle - jednotky objemu - objem kváдру a krychle - síť kváдру a krychle - povrch kváдру a krychle
	zná pojem násobek a dělitel	Dělitelnost přirozených čísel - násobek a dělitel - znaky dělitelnosti - prvočíslo, číslo složené - společný násobek, společný dělitel
	rozezná prvočíslo a číslo složené	Dělitelnost přirozených čísel - násobek a dělitel - znaky dělitelnosti - prvočíslo, číslo složené - společný násobek, společný dělitel
	rozloží číslo na součin prvočísel	Dělitelnost přirozených čísel

Matematika	6. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - násobek a dělitel - znaky dělitelnosti - prvočíslo, číslo složené - společný násobek, společný dělitel
	používá znaky dělitelnosti	Dělitelnost přirozených čísel <ul style="list-style-type: none"> - násobek a dělitel - znaky dělitelnosti - prvočíslo, číslo složené - společný násobek, společný dělitel
	najde největší spol.dělitel a nejmenší spol. násobek	Dělitelnost přirozených čísel <ul style="list-style-type: none"> - násobek a dělitel - znaky dělitelnosti - prvočíslo, číslo složené - společný násobek, společný dělitel
M-9-1-03 modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel	modeluje a řeší situace s využitím dělitelnosti v oboru přirozených čísel	Dělitelnost přirozených čísel <ul style="list-style-type: none"> - násobek a dělitel - znaky dělitelnosti - prvočíslo, číslo složené - společný násobek, společný dělitel
M-9-3-08 načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osově souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar	načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osově souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar	Osová a středová souměrnost <ul style="list-style-type: none"> - shodnost geometrických útvarů - osová souměrnost - středová souměrnost
	charakterizuje, třídí a sestrojí různé druhy trojúhelníků	Trojúhelník <ul style="list-style-type: none"> - druhy trojúhelníků - konstrukce dle sss, sus, usu - vnitřní a vnější úhly trojúhelníku - těžnice, výšky, střední příčky - kružnice opsaná a vepsaná
	pojmenuje, znázorní a správně užívá pojmy: strana, vnější a vnitřní úhel, výška, těžnice	Trojúhelník <ul style="list-style-type: none"> - druhy trojúhelníků - konstrukce dle sss, sus, usu - vnitřní a vnější úhly trojúhelníku - těžnice, výšky, střední příčky

Matematika	6. ročník	
		- kružnice opsaná a vepsaná
	sestrojí výšky, těžnice, střední příčky trojúhelníku	Trojúhelník - druhy trojúhelníků - konstrukce dle sss, sus, usu - vnitřní a vnější úhly trojúhelníku - těžnice, výšky, střední příčky - kružnice opsaná a vepsaná
	sestrojí kružnici vepsanou a opsanou trojúhelníku	Trojúhelník - druhy trojúhelníků - konstrukce dle sss, sus, usu - vnitřní a vnější úhly trojúhelníku - těžnice, výšky, střední příčky - kružnice opsaná a vepsaná
	převede zlomek na desetinné číslo a naopak	Zlomky - celek a jeho části - rozšiřování zlomků - porovnávání zlomků - smíšená čísla
	uvede zlomek na základní tvar, upraví smíšené číslo na zlomek a naopak	Zlomky - celek a jeho části - rozšiřování zlomků - porovnávání zlomků - smíšená čísla
	porovná zlomky	Zlomky - celek a jeho části - rozšiřování zlomků - porovnávání zlomků - smíšená čísla
	zobrazí na číselné ose daný zlomek	Zlomky - celek a jeho části - rozšiřování zlomků - porovnávání zlomků - smíšená čísla

Matematika	6. ročník	
	pozná a měřením ověří shodnost geometrických útvarů	Osová a středová souměrnost - shodnost geometrických útvarů - osová souměrnost - středová souměrnost
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		

Matematika	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence komunikativní • Kompetence pracovní • Kompetence občanské • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)	užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek - část (přirozeným číslem, zlomkem, des. číslem)	Počítání se zlomky - sčítání zlomků - odčítání zlomků - násobení zlomků - dělení zlomků
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nich využívá mat. aparát v oboru racionálních čísel	Počítání se zlomky - sčítání zlomků - odčítání zlomků - násobení zlomků

Matematika	7. ročník	
		- dělení zlomků
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	provádí početní operace s racionálními čísly	Počítání se zlomky - sčítání zlomků - odčítání zlomků - násobení zlomků - dělení zlomků
M-9-3-05 využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh	využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh	Shodnost trojúhelníků - shodnost geometrických útvarů - shodnost trojúhelníků - věty o shodnosti trojúhelníků - konstrukce trojúhelníků
	pozná shodné útvary	Shodnost trojúhelníků - shodnost geometrických útvarů - shodnost trojúhelníků - věty o shodnosti trojúhelníků - konstrukce trojúhelníků
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary	umí sestrojít trojúhelník z daných prvků s využitím vět o shodnosti trojúhelníků	Shodnost trojúhelníků - shodnost geometrických útvarů - shodnost trojúhelníků - věty o shodnosti trojúhelníků - konstrukce trojúhelníků
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary	dbá na kvalitu a přesnost rýsování	Shodnost trojúhelníků - shodnost geometrických útvarů - shodnost trojúhelníků - věty o shodnosti trojúhelníků - konstrukce trojúhelníků
M-9-3-06 načrtne a sestrojí rovinné útvary	rozhodne o možnosti konstrukce trojúhelníků daných vlastností	Shodnost trojúhelníků - shodnost geometrických útvarů - shodnost trojúhelníků - věty o shodnosti trojúhelníků - konstrukce trojúhelníků
	provádí početní operace v oboru celých čísel	Celá čísla - čísla kladná a záporná

Matematika	7. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - čísla navzájem opačná - absolutní hodnota čísel - sčítání a odčítání celých čísel - násobení a dělení celých čísel
<p>M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel</p>	<p>analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých čísel</p>	<p>Celá čísla</p> <ul style="list-style-type: none"> - čísla kladná a záporná - čísla navzájem opačná - absolutní hodnota čísel - sčítání a odčítání celých čísel - násobení a dělení celých čísel
	<p>umí zobrazit kladná a záporná čísla na číselné ose</p>	<p>Celá čísla</p> <ul style="list-style-type: none"> - čísla kladná a záporná - čísla navzájem opačná - absolutní hodnota čísel - sčítání a odčítání celých čísel - násobení a dělení celých čísel
	<p>chápe pojem opačné číslo</p>	<p>Celá čísla</p> <ul style="list-style-type: none"> - čísla kladná a záporná - čísla navzájem opačná - absolutní hodnota čísel - sčítání a odčítání celých čísel - násobení a dělení celých čísel
	<p>určí absolutní hodnotu daného čísla a chápe její význam</p>	<p>Celá čísla</p> <ul style="list-style-type: none"> - čísla kladná a záporná - čísla navzájem opačná - absolutní hodnota čísel - sčítání a odčítání celých čísel - násobení a dělení celých čísel
	<p>provádí početní operace v oboru racionálních čísel</p>	<p>Racionální čísla</p> <ul style="list-style-type: none"> - záporná desetinná čísla a zlomky - porovnávání racionálních čísel - sčítání a odčítání rac. čísel - násobení a dělení rac. čísel

Matematika	7. ročník	
	analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá mat. aparát v oboru racionálních čísel	Racionální čísla - záporná desetinná čísla a zlomky - porovnávání racionálních čísel - sčítání a odčítání rac. čísel - násobení a dělení rac. čísel
	porovnáva racionální čísla s využitím číselné osy	Racionální čísla - záporná desetinná čísla a zlomky - porovnávání racionálních čísel - sčítání a odčítání rac. čísel - násobení a dělení rac. čísel
M-9-3-01 zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku	zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů, využívá potřebnou matematickou symboliku	Čtyřúhelníky - čtyřúhelníky a rovnoběžníky - vlastnosti a druhy rovnoběžníků - konstrukce rovnoběžníků - obvod a obsah rovnoběžníků
M-9-3-02 charakterizuje a třídí základní rovinné útvary	charakterizuje a třídí základní rovinné útvary	Čtyřúhelníky - čtyřúhelníky a rovnoběžníky - vlastnosti a druhy rovnoběžníků - konstrukce rovnoběžníků - obvod a obsah rovnoběžníků
	umí sestrojít rovnoběžník	Čtyřúhelníky - čtyřúhelníky a rovnoběžníky - vlastnosti a druhy rovnoběžníků - konstrukce rovnoběžníků - obvod a obsah rovnoběžníků
	odhaduje a vypočítá obvod a obsah rovnoběžníku	Čtyřúhelníky - čtyřúhelníky a rovnoběžníky - vlastnosti a druhy rovnoběžníků - konstrukce rovnoběžníků - obvod a obsah rovnoběžníků
M-9-1-05 řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů	řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem, pracuje s měřítkem map a plánů	Poměr - krácení a rozšiřování - převrácený a postupný - měřítko plánu a mapy

Matematika	7. ročník	
	umí vyjádřit poměr mezi danými hodnotami	Poměr - krácení a rozšiřování - převrácený a postupný - měřítko plánu a mapy
	zvětšuje a zmenšuje veličiny v daném poměru	Poměr - krácení a rozšiřování - převrácený a postupný - měřítko plánu a mapy
	dělí celek na části v daném poměru	Poměr - krácení a rozšiřování - převrácený a postupný - měřítko plánu a mapy
	odhaduje a vypočítá obvod a obsah trojúhelníku a lichoběžníku	Trojúhelník a lichoběžník - obsah trojúhelníku - lichoběžník, konstrukce - obvod a obsah lichoběžníku
	rozpozná a pojmenuje lichoběžník	Trojúhelník a lichoběžník - obsah trojúhelníku - lichoběžník, konstrukce - obvod a obsah lichoběžníku
	umí sestavit lichoběžník (jen jednoduché konstrukce)	Trojúhelník a lichoběžník - obsah trojúhelníku - lichoběžník, konstrukce - obvod a obsah lichoběžníku
M-9-2-03 určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti	určuje vztah přímé a nepřímé úměrnosti a provádí příklady z praktického života	Přímá a nepřímá úměrnost - přímá úměrnost - nepřímá úměrnost - soustava souřadnic - graf přímé a nepřímé úměrnosti - trojčlenka
M-9-2-01 vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data	vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data	Přímá a nepřímá úměrnost - přímá úměrnost - nepřímá úměrnost

Matematika	7. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - soustava souřadnic - graf přímé a nepřímé úměrnosti - trojčlenka
	vyjádří vztah přímé úměrnosti z tabulky a z grafu	Přímá a nepřímá úměrnost <ul style="list-style-type: none"> - přímá úměrnost - nepřímá úměrnost - soustava souřadnic - graf přímé a nepřímé úměrnosti - trojčlenka
M-9-1-06 řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)	řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)	Procenta a úroky <ul style="list-style-type: none"> - procento, základ, proc. část, počet procent - řešení slovních úloh - úroková míra, úrok - promile
	užívá různé způsoby kvantit. vyjádření vztahu celek - část (procentem)	Procenta a úroky <ul style="list-style-type: none"> - procento, základ, proc. část, počet procent - řešení slovních úloh - úroková míra, úrok - promile
	chápe pojem jedno procento	Procenta a úroky <ul style="list-style-type: none"> - procento, základ, proc. část, počet procent - řešení slovních úloh - úroková míra, úrok - promile
	užívá základní pojmy procentového počtu	Procenta a úroky <ul style="list-style-type: none"> - procento, základ, proc. část, počet procent - řešení slovních úloh - úroková míra, úrok - promile
	zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností	Procenta a úroky <ul style="list-style-type: none"> - procento, základ, proc. část, počet procent - řešení slovních úloh - úroková míra, úrok - promile

Matematika	7. ročník	
	řeší příklady z praxe zaměřené na úrokovou míru a DPH	Procenta a úroky - procento, základ, proc. část, počet procent - řešení slovních úloh - úroková míra, úrok - promile
M-9-4-02 řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí	řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí	Procenta a úroky - procento, základ, proc. část, počet procent - řešení slovních úloh - úroková míra, úrok - promile
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	Hranol - objem a povrch hranolu
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles	načrtne a sestrojí síť hranolu	Hranol - objem a povrch hranolu
	odhaduje a vypočítá objem a povrch hranolu	Hranol - objem a povrch hranolu
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		

Matematika	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	zná pojem mocnina a odmocnina	Druhá mocnina a odmocnina. Pythagorova věta - druhá mocnina - druhá odmocnina - Pythagorova věta - užití Pythagorovy věty v praxi
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	řeší příklady pomocí Pythagorovy věty	Druhá mocnina a odmocnina. Pythagorova věta - druhá mocnina - druhá odmocnina - Pythagorova věta - užití Pythagorovy věty v praxi
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	umí řešit slovní úlohy za pomoci Pythagorovy věty	Druhá mocnina a odmocnina. Pythagorova věta - druhá mocnina - druhá odmocnina - Pythagorova věta - užití Pythagorovy věty v praxi
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	sčítá, odčítá, násobí, dělí a umocňuje mocniny s přirozeným mocnitelem	Mocniny s přirozeným mocnitelem - sčítání, odčítání, násobení a dělení mocnin - mocnina zlomku - rozšířený zápis čísla
M-9-1-01 provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel; užívá ve výpočtech druhou mocninu a odmocninu	Mocniny s přirozeným mocnitelem - sčítání, odčítání, násobení a dělení mocnin - mocnina zlomku - rozšířený zápis čísla
M-9-3-04 odhaduje a vypočítá obsah a obvod	odhaduje a vypočítá obvod kružnice a obsah kruhu	Kruh, kružnice, válec

Matematika	8. ročník	
základních rovinných útvarů		- délka kružnice - obsah kruhu - povrch válce - objem válce
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles	načrtne a sestrojí síť válce	Kruh, kružnice, válec - délka kružnice - obsah kruhu - povrch válce - objem válce
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles	odhaduje a vypočítá objem a povrch válce	Kruh, kružnice, válec - délka kružnice - obsah kruhu - povrch válce - objem válce
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	rozumí pojmu výraz	Výrazy - číselný výraz a jeho hodnota - výraz s proměnnou - početní výkony s mnohočleny - vzorce
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných, určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	Výrazy - číselný výraz a jeho hodnota - výraz s proměnnou - početní výkony s mnohočleny - vzorce
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek - část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)	Výrazy - číselný výraz a jeho hodnota - výraz s proměnnou - početní výkony s mnohočleny - vzorce
M-9-1-08 formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav	chápe pojem rovnost	Lineární rovnice a jednoduché slovní úlohy - rovnost, vlastnosti rovnice - ekvivaletní úpravy rovnic - slovní úlohy vedou k řešení lineárních rovnic

Matematika	8. ročník	
M-9-1-08 formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav	řeší lineární rovnice pomocí ekvivalentních úprav	Lineární rovnice a jednoduché slovní úlohy - rovnost, vlastnosti rovnice - ekvivaletní úpravy rovnic - slovní úlohy vedou k řešení lineárních rovnic
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky	Lineární rovnice a jednoduché slovní úlohy - rovnost, vlastnosti rovnice - ekvivaletní úpravy rovnic - slovní úlohy vedou k řešení lineárních rovnic
M-9-4-01 užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací	užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů	Lineární rovnice a jednoduché slovní úlohy - rovnost, vlastnosti rovnice - ekvivaletní úpravy rovnic - slovní úlohy vedou k řešení lineárních rovnic
M-9-3-05 využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh	umí sestavit jednoduché konstrukce	Konstrukční úlohy - vzájemná poloha kružnice a přímky - vzájemná poloha dvou kružnic - množiny bodů daných vlastností - Thaletova kružnice
M-9-3-05 využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh	rozumí pojmu množina dané vlastnosti	Konstrukční úlohy - vzájemná poloha kružnice a přímky - vzájemná poloha dvou kružnic - množiny bodů daných vlastností - Thaletova kružnice
M-9-3-05 využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvaru a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh	využívá pojem množina všech bodů dané vlastnosti k charakteristice útvarů a k řešení polohových a nepolohových konstrukčních úloh	Konstrukční úlohy - vzájemná poloha kružnice a přímky - vzájemná poloha dvou kružnic - množiny bodů daných vlastností - Thaletova kružnice
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		

Matematika	8. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Matematika	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	určuje hodnotu výrazu	Lomený výraz - pojem lomený výraz - početní operace s lomenými výrazy
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	provádí operace s lomenými výrazy, určuje jejich definiční obory	Lomený výraz - pojem lomený výraz - početní operace s lomenými výrazy
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	Lomený výraz - pojem lomený výraz - početní operace s lomenými výrazy
M-9-1-08 formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav	řeší soustavu rovnic se dvěma neznámými	Rovnice s neznámou ve jmenovateli. Soustavy lineárních rovnic

Matematika	9. ročník	
		- lineární rovnice - soustava dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými - slovní úlohy
M-9-1-08 formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav	řeší rovnice s neznámou ve jmenovateli	Rovnice s neznámou ve jmenovateli. Soustavy lineárních rovnic - lineární rovnice - soustava dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými - slovní úlohy
M-9-1-08 formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav	formuluje a řeší reálnou situaci pomocí rovnic a jejich soustav	Rovnice s neznámou ve jmenovateli. Soustavy lineárních rovnic - lineární rovnice - soustava dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými - slovní úlohy
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	řeší jednoduché praktické slovní úlohy a problémy, jejichž řešení je do značné míry nezávislé na obvyklých postupech a algoritmech školské matematiky	Rovnice s neznámou ve jmenovateli. Soustavy lineárních rovnic - lineární rovnice - soustava dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými - slovní úlohy
M-9-4-01 užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací	užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předpokládaných nebo zkoumaných situací	Rovnice s neznámou ve jmenovateli. Soustavy lineárních rovnic - lineární rovnice - soustava dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými - slovní úlohy
M-9-1-09 analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	Rovnice s neznámou ve jmenovateli. Soustavy lineárních rovnic - lineární rovnice - soustava dvou lineárních rovnic se dvěma neznámými - slovní úlohy

Matematika	9. ročník	
M-9-3-07 užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků	užívá k argumentaci a při výpočtech věty o shodnosti a podobnosti trojúhelníků	Podobnost - podobnost - věty o podobnosti
M-9-2-05 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů	matematizuje jednoduché reálné situace s využitím funkčních vztahů	Funkce - pravoúhlá soustava souřadnic - pojem funkce - lineární funkce
M-9-2-01 vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data	vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data	Funkce - pravoúhlá soustava souřadnic - pojem funkce - lineární funkce
M-9-2-02 porovnávat soubory dat	porovnávat soubory dat	Funkce - pravoúhlá soustava souřadnic - pojem funkce - lineární funkce
M-9-2-03 určuje vztah přímé anebo nepřímé úměrnosti	určuje vztah přímé a nepřímé úměrnosti	Funkce - pravoúhlá soustava souřadnic - pojem funkce - lineární funkce
M-9-2-04 vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem	vyjádří funkční vztah tabulkou, rovnicí, grafem	Funkce - pravoúhlá soustava souřadnic - pojem funkce - lineární funkce
M-9-3-09 určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	Tělesa - jehlan - kužel - koule
M-9-3-10 odhaduje a vypočítá objem a povrch těles	odhaduje a vypočítává objem a povrch těles	Tělesa - jehlan - kužel - koule
M-9-3-11 načrtne a sestrojí síť základních těles	načrtne a sestrojí síť základních těles	Tělesa - jehlan

Matematika	9. ročník	
		- kužel - koule
M-9-3-13 analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu	analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného materiálního aparátu	Tělesa - jehlan - kužel - koule
M-9-4-02 řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí	řeší úkoly na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí	Tělesa - jehlan - kužel - koule
M-9-3-12 načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině	načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině	Tělesa - jehlan - kužel - koule
M-9-1-06 řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)	řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)	Základy finanční matematiky a statistiky - jednoduché úrokování - statistika
M-9-1-07 matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	matematizuje jednoduché reálné situace na využití úrokování	Základy finanční matematiky a statistiky - jednoduché úrokování - statistika
M-9-2-01 vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data	čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy	Základy finanční matematiky a statistiky - jednoduché úrokování - statistika
M-9-2-01 vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data	vyhledá a vyhodnotí a zpracuje jednoduchá statistická data v grafech a tabulkách	Základy finanční matematiky a statistiky - jednoduché úrokování - statistika
M-9-1-04 užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek – část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)	užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek - část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)	Základy finanční matematiky a statistiky - jednoduché úrokování - statistika
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		

Matematika	9. ročník
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí	
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu	

5.5 Informatika

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	1	1	1	1	1	1	6
			Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Informatika
Oblast	Informatika
Charakteristika předmětu	Předmět informatika dává prostor všem žákům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu kolem nich, jehož nedílnou součástí digitální technologie jsou. Hlavní důraz je kladen na rozvíjení žákova informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby žák mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší. Škola je zaměřena na informatiku a technické směřování rozvoje žáků, proto

Název předmětu	Informatika
	jsou do výuky zařazeny základy robotiky jako aplikovaná oblast, propojující informatiku a programování s technikou, umožňují řešit praktické komplexní problémy, podporovat tvořivost a projektovou činnost a rozvíjet tak informatické myšlení. Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Výuka probíhá na počítačích či noteboocích s myší, buď v PC učebně, nebo v běžné učebně s přenosnými notebooky, s připojením k internetu. Některá témata probíhají bez počítače. V řadě činností preferujeme práci žáků ve dvojicích u jednoho počítače, aby docházelo k diskusi a spolupráci. Žák nebo dvojice pracuje individuálním tempem. Výuka je orientována činnostně, s aktivním žákem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, tvoří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově, konstruuje své poznání. Není kladen naprosto žádný důraz na pamětné učení a reprodukci. Pro výuku jsou zakoupené následující pomůcky: ● robotická stavebnice LEGO WeDo (na 2 žáky 1 stavebnice) ● alternativně - programovatelná deska Micro:bit (na 2 žáky 1 deska)
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> ● Informatika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení: Žáci zadávanými úkoly jsou vedeni k samostatnému objevování možností využití informačních a komunikačních technologií v praktickém životě, pro toto poznávání využívají zkušeností s jiným SW, spolupráci s ostatními žáky, nápovědu (help) u jednotlivých programů, literaturu apod. mohou využívat svých poznámek při praktických úkolech, učí se pořizovat si takové poznámky, které jim pak pomohou při praktické práci s technikou</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Žáci jsou vedeni zadáváním úloh a projektů k tvořivému přístupu při jejich řešení, učí se chápat, že v životě se při práci s informačními a komunikačními technologiemi budou často setkávat s problémy, které nemají jen jedno správné řešení, ale že způsobů řešení je více</p> <p>Učitel v roli konzultanta vede žáka nejen k nalézání řešení, ale také k jeho praktickému provedení a dotažení do konce</p> <p>Kompetence komunikativní: Žáci</p>

Název předmětu	Informatika
	<p>se také učí pro komunikaci na dálku využívat vhodné technologie – některé práce odevzdávají prostřednictvím elektronické pošty při komunikaci se učí dodržovat vžitá konvence a pravidla (forma vhodná pro danou technologii, náležitosti apod.)</p> <p>Kompetence sociální a personální: Žáci při práci jsou vedeni ke kolegiální radě či pomoci, případně při projektech se učí pracovat v týmu, rozdělit a naplánovat si práci, hlídat časový harmonogram apod. jsou přizváni k hodnocení prací - žák se učí hodnotit svoji práci i práci ostatních, při vzájemné komunikaci jsou žáci vedeni k ohleduplnosti a taktu, učí se chápat, že každý člověk je různě chápavý a zručný</p> <p>Kompetence občanské: Žáci jsou seznamováni s vazbami na legislativu a obecné morální zákony (SW pirátství, autorský zákon, ochrana osobních údajů, bezpečnost, hesla ...) tím, že je musí dodržovat (citace použitého pramene, ve škole není žádný nelegální SW, si chrání své heslo ...) při zpracovávání informací jsou vedeni ke kritickému myšlení nad obsahy sdělení, ke kterým se mohou dostat prostřednictvím internetu i jinými cestami</p> <p>Kompetence pracovní: Žáci dodržují bezpečnostní a hygienická pravidla pro práci s výpočetní technikou mohou využít ICT pro hledání informací důležitých pro svůj další profesní růst</p> <p>Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky</p>

Název předmětu	Informatika
	hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání

Informatika	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi	pojmenuje jednotlivá digitální zařízení, se kterými pracuje, vysvětlí, k čemu slouží	Digitální zařízení Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace Ovládání myši Bezpečnost práce s PC, postup při poruše, hygiena při práci v PC
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi	pro svou práci používá doporučené aplikace, nástroje, prostředí	Digitální zařízení Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace Ovládání myši Bezpečnost práce s PC, postup při poruše, hygiena při práci v PC
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu	edituje digitální text, vytvoří obrázek	Kreslení čar, vybarvování Ovládání aplikací (schránka) Kreslení bitmapových obrázků Psaní slov na klávesnici Editace textu Ukládání práce do souboru Otevírání souborů Přehrávání zvuku

Informatika	4. ročník	
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu	přehraje zvuk či video	Kreslení čar, vybarvování Ovládání aplikací (schránka) Kreslení bitmapových obrázků Psaní slov na klávesnici Editace textu Ukládání práce do souboru Otevírání souborů Přehrávání zvuku
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu	uloží svoji práci do souboru, otevře soubor	Kreslení čar, vybarvování Ovládání aplikací (schránka) Kreslení bitmapových obrázků Psaní slov na klávesnici Editace textu Ukládání práce do souboru Otevírání souborů Přehrávání zvuku
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu	řeší úkol použitím schránky	Kreslení čar, vybarvování Ovládání aplikací (schránka) Kreslení bitmapových obrázků Psaní slov na klávesnici Editace textu Ukládání práce do souboru Otevírání souborů Přehrávání zvuku
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi	dodržuje pravidla nebo pokyny při práci s digitálním zařízením	Digitální zařízení Zapnutí/vypnutí zařízení/aplikace Ovládání myši Bezpečnost práce s PC, postup při poruše, hygiena při práci v PC

Informatika	4. ročník	
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí	uvede různé příklady využití digitálních technologií v zaměstnání rodičů	Využití digitálních technologií v různých oborech Propojení technologií, internet
I-5-4-01 najde a spustí aplikaci, pracuje s daty různého typu	najde a spustí aplikaci, kterou potřebuje k práci	Práce se soubory
I-5-4-02 propojí digitální zařízení, uvede možná rizika, která s takovým propojením souvisejí	propojí digitální zařízení a uvede bezpečnostní rizika, která s takovým propojením souvisejí	Využití digitálních technologií v různých oborech Propojení technologií, internet
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi	pamatuje si a chrání své heslo, přihlásí se ke svému účtu a odhlásí se z něj	Ergonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele Technické problémy a přístupy k jejich řešení (hlášení dialogových oken) Uživatelské jméno a heslo Osobní údaje
I-5-4-03 dodržuje bezpečnostní a jiná pravidla pro práci s digitálními technologiemi	rozpozná zvláštní chování počítače a případně přivolá pomoc dospělého	Ergonomie, ochrana digitálního zařízení a zdraví uživatele Technické problémy a přístupy k jejich řešení (hlášení dialogových oken) Uživatelské jméno a heslo Osobní údaje
I-5-2-01 sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů	sestaví robota podle návodu	Sestavení robota podle návodu
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy	sestaví program pro robota	Sestavení programu a oživení robota Ovládání světelného výstupu Ovládání motoru Opakování příkazů Ovládání pomocí senzoru
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy	oživí robota, otestuje jeho chování	Sestavení programu a oživení robota Ovládání světelného výstupu Ovládání motoru Opakování příkazů Ovládání pomocí senzoru
I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše	najde chybu v programu a opraví ji	Nalezení chyby v programu a její oprava

Informatika	4. ročník	
jednotlivé kroky jeho řešení		
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu		Ověření správnosti navrženého programu, oprava chyby
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy	upraví program pro příbuznou úlohu	Sestavení programu a oživení robota Ovládání světelného výstupu Ovládání motoru Opakování příkazů Ovládání pomocí senzoru
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy	pomocí programu ovládá světelný výstup a motor	Sestavení programu a oživení robota Ovládání světelného výstupu Ovládání motoru Opakování příkazů Ovládání pomocí senzoru
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy	pomocí programu ovládá senzor	Sestavení programu a oživení robota Ovládání světelného výstupu Ovládání motoru Opakování příkazů Ovládání pomocí senzoru
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy	používá opakování, události ke spuštění programu	Sestavení programu a oživení robota Ovládání světelného výstupu Ovládání motoru Opakování příkazů Ovládání pomocí senzoru
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji	sdělí informaci obrázkem	Piktogramy, emodži Tvary, skládání obrazce
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji	předá informaci zakódovanou pomocí textu či čísel	Piktogramy, emodži
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu		Tvary, skládání obrazce
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu	zakóduje/zašifruje a dekoduje/dešifruje text	Šifra
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a	obrázek složí z daných geometrických tvarů či	Piktogramy, emodži

Informatika	4. ročník	
znázorní ji	navazujících úseček	Tvary, skládání obrazce

Informatika	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence komunikativní ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
I-5-1-01 uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout; vyslovuje odpovědi na základě dat	pracuje s texty, obrázky a tabulkami v učebních materiálech	Data, druhy dat
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data		Doplňování tabulky a datových řad
		Řazení dat v tabulce
		Vizualizace dat v grafu
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data	doplní posloupnost prvků	Doplňování tabulky a datových řad
		Řazení dat v tabulce
		Vizualizace dat v grafu
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data	umístí data správně do tabulky	Doplňování tabulky a datových řad
		Řazení dat v tabulce
		Vizualizace dat v grafu
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data	doplní prvky v tabulce	Doplňování tabulky a datových řad
		Řazení dat v tabulce
		Vizualizace dat v grafu
I-5-3-02 pro vymezený problém zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data	v posloupnosti opakujících se prvků nahradí chybný za správný	Doplňování tabulky a datových řad
		Řazení dat v tabulce
		Vizualizace dat v grafu

Informatika	5. ročník	
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy	v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro ovládání postavy	Opakování příkazů
		Pohyb a razítkování
		Vlastní bloky a jejich vytváření
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	v programu najde a opraví chyby	Ladění, hledání chyb
		Programovací projekt
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy	rozpozná opakující se vzory, používá opakování, stanoví, co se bude opakovat a kolikrát	Opakování příkazů
		Pohyb a razítkování
		Vlastní bloky a jejich vytváření
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy	vytvoří a použije nový blok	Opakování příkazů
		Pohyb a razítkování
		Vlastní bloky a jejich vytváření
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy	upraví program pro obdobný problém	Opakování příkazů
		Pohyb a razítkování
		Vlastní bloky a jejich vytváření
		Ovládání pohybu postav
		Modifikace programu
		Spouštění pomocí událostí
		Programovací projekt
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	nalezne ve svém okolí systém a určí jeho prvky	Systém, prvky, vztahy
I-5-3-01 v systémech, které ho obklopují, rozezná jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi	určí, jak spolu prvky souvisí	Systém, prvky, vztahy
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy	v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program řídicí chování postavy	Vlastní bloky a jejich vytváření
		Pevný počet opakování
		Změna vlastností postavy pomocí příkazu
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu	rozpozná, jestli se příkaz umístí dovnitř opakování, před nebo za něj	Ladění, hledání chyb
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či	vytváří, používá a kombinuje vlastní bloky	Ladění, hledání chyb

Informatika	5. ročník	
programu, najde a opraví v něm případnou chybu		
I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení	přečte zápis programu a vysvětlí jeho jednotlivé kroky	Programovací projekt
I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení	rozhodne, jestli a jak lze zapsaný program nebo postup zjednodušit	Ladění, hledání chyb
I-5-2-04 ověří správnost jím navrženého postupu či programu, najde a opraví v něm případnou chybu		
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji	pomocí grafu znázorní vztahy mezi objekty	Graf
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu		Schémata, obrázkové modely Model
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji	pomocí obrázku znázorní jev	Graf
I-5-1-02 popíše konkrétní situaci, určí, co k ní již ví, a znázorní ji	pomocí obrázkových modelů řeší zadané problémy	Graf
I-5-1-03 vyčte informace z daného modelu		Schémata, obrázkové modely Model
	v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program pro řízení pohybu a reakcí postav	Ovládání pohybu postav Modifikace programu Spouštění pomocí událostí Programovací projekt
I-5-2-02 popíše jednoduchý problém, navrhne a popíše jednotlivé kroky jeho řešení	používá události ke spuštění činnosti postav	Ovládání pohybu postav
I-5-2-03 v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program; rozpozná opakující se vzory, používá opakování a připravené podprogramy		Modifikace programu Spouštění pomocí událostí Programovací projekt
	sestavuje a testuje symbolické zápisy postupů	Příkazy a jejich spojování
	popíše jednoduchý problém a jeho řešení	Ke stejnému cíli vedou různé algoritmy
	sestavuje a testuje symbolické zápisy produktů	Čtení programů

Informatika	5. ročník	
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		

Informatika	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
I-9-1-02 navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu	rozpozná zakódované informace kolem sebe	Přenos informací, standardizované kódy
I-9-1-02 navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu	zakóduje a dekáduje znaky pomocí znakové sady	Znakové sady
I-9-1-02 navrhuje a porovnává různé způsoby	zašifruje a dešifruje text pomocí několika šifer	Znakové sady

Informatika	6. ročník	
kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu		Přenos dat, symetrická šifra
I-9-1-02 navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu	zakóduje v obrázku barvy více způsoby	Identifikace barev, barevný model Vektorová grafika
I-9-1-02 navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu	zakóduje obrázek pomocí základní geometrických tvarů	Identifikace barev, barevný model Vektorová grafika
I-9-1-02 navrhuje a porovnává různé způsoby kódování dat s cílem jejich uložení a přenosu	zjednoduší zápis textu a obrázku, pomocí kontrolního součtu ověří úplnost zápisu	Zjednodušení zápisu, kontrolní součet Logické A a NEBO
I-9-1-01 získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat	najde a opraví chyby u různých interpretací týchž dat (tabulka versus graf)	Data v grafu a tabulce
I-9-3-04 sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu		Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce Filtrování, řazení a třídění dat Porovnání dat v tabulce a grafu
I-9-1-01 získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat	odpoví na otázky na základě dat v tabulce	Filtrování, řazení a třídění dat Porovnání dat v tabulce a grafu
I-9-1-01 získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat	popíše pravidla uspořádání v existující tabulce	Data v grafu a tabulce Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce Filtrování, řazení a třídění dat Porovnání dat v tabulce a grafu
I-9-3-04 sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu	doplní podle pravidel do tabulky prvky, záznamy	Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce Kontrola hodnot v tabulce Řešení problémů s daty
I-9-3-04 sám evidenci vyzkouší a následně zhodnotí její funkčnost, případně navrhne její úpravu	navrhne tabulku pro záznam dat	Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce Řešení problémů s daty
I-9-1-01 získá z dat informace, interpretuje data, odhaluje chyby v cizích interpretacích dat	propojí data z více tabulek či grafů	Data v grafu a tabulce Evidence dat, názvy a hodnoty v tabulce Filtrování, řazení a třídění dat Porovnání dat v tabulce a grafu
I-9-3-01 vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i	popíše pomocí modelu alespoň jeden informační systém, s nímž ve škole aktivně pracují	Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva, databázové relace

Informatika	6. ročník	
užívání informačních systémů		
I-9-3-01 vysvětlí účel informačních systémů, které používá, identifikuje jejich jednotlivé prvky a vztahy mezi nimi; zvažuje možná rizika při navrhování i užívání informačních systémů	pojmenuje role uživatelů a vymezí jejich činnosti a s tím související práva	Školní informační systém, uživatelé, činnosti, práva, databázové relace
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví program, dbá na jeho čitelnost a přehlednost	Vytvoření programu
I-9-2-01 po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen	po přečtení programu vysvětlí, co vykoná	Vytvoření programu
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu	ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby	Vytvoření programu
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	používá cyklus s pevným počtem opakování, rozezná, zda má být příkaz uvnitř nebo vně opakování,	Opakování
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech	Podprogramy
I-9-2-01 po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen	diskutuje různé programy pro řešení problému	Podprogramy
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro	vybere z více možností vhodný program pro řešený	Vytvoření programu

Informatika	6. ročník	
řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému	problém a svůj výběr zdůvodní	Podprogramy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		

Informatika	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence digitální ● Kompetence pracovní ● Kompetence občanské ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence komunikativní ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho	v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému	Opakování s podmínkou Události, vstupy

Informatika	7. ročník	
možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné		Objekty a komunikace mezi nimi
		Větvení programu, rozhodování
		Podprogramy s parametry
		Proměnné
I-9-2-01 po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen	po přečtení programu vysvětlí, co vykoná	Objekty a komunikace mezi nimi Grafický výstup, souřadnice
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu	ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby	Události, vstupy
		Objekty a komunikace mezi nimi
		Grafický výstup, souřadnice
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	používá podmínky pro ukončení opakování, rozezná, kdy je podmínka splněna	Opakování s podmínkou
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	vytváří interakci postav	Události, vstupy
		Grafický výstup, souřadnice
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	vytváří vlastní bloky a používá je v dalších programech	Opakování s podmínkou
I-9-2-01 po přečtení jednotlivých kroků algoritmu nebo programu vysvětlí celý postup; určí problém, který je daným algoritmem řešen	diskutuje různé programy pro řešení problému	Opakování s podmínkou
		Větvení programu, rozhodování
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému		Podprogramy s parametry

Informatika	7. ročník	
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému	vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní	Události, vstupy
		Objekty a komunikace mezi nimi
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému	hotový program upraví pro řešení příbuzného problému	Opakování s podmínkou
		Větvení programu, rozhodování
I-9-1-03 vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní	vysvětlí známé modely jevů, situací, činností	Modely, automaty
I-9-1-04 zhodnotí, zda jsou v modelu všechna data potřebná k řešení problému; vyhledá chybu v modelu a opraví ji	v mapě a dalších schématech najde odpověď na otázku	Standardizovaná schémata a modely
I-9-1-03 vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní	pomocí grafů řeší problémy	Grafy, minimální cesta grafu, kostra grafu
I-9-1-03 vymezí problém a určí, jaké informace bude potřebovat k jeho řešení; situaci modeluje pomocí grafů, případně obdobných schémat; porovná svůj navržený model s jinými modely k řešení stejného problému a vybere vhodnější, svou volbu zdůvodní	vytvoří model	Modely, automaty
	používá podmínky pro větvení programu, rozezná, kdy je podmínka splněna	Větvení programu, rozhodování
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	používá souřadnice pro programování postav	Grafický výstup, souřadnice

Informatika	7. ročník	
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	používá parametry v blocích, ve vlastních blocích	Podprogramy s parametry Proměnné
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	vytvoří proměnnou, změní její hodnotu, přečte a použije její hodnotu	Proměnné
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos	uloží textové, grafické, zvukové a multimediální soubory	Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému Správa souborů, struktura složek
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos	vybere vhodný formát pro uložení dat	Datové a programové soubory a jejich asociace v operačním systému Správa souborů, struktura složek
I-9-4-03 vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky	vytvoří jednoduchý model domácí sítě; popíše, která zařízení jsou připojena do školní sítě	Domácí a školní počítačová síť Fungování a služby internetu
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení	porovná různé metody zabezpečení účtů	Metody zabezpečení přístupu k datům Role a jejich přístupová práva (vidět obsah, číst obsah, měnit obsah, měnit práva)
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos	spravuje sdílení souborů	Fungování a služby internetu Metody zabezpečení přístupu k datům Role a jejich přístupová práva (vidět obsah, číst obsah, měnit obsah, měnit práva)
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos	pomocí modelu znázorní cestu e-mailové zprávy	Fungování a služby internetu
I-9-4-03 vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky		Princip e-mailu
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby		

Informatika	7. ročník	
minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení		
I-9-4-04 poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače	zkontroluje, zda jsou části počítače správně propojeny, nastavení systému či aplikace, ukončí program bez odezvy	Postup při řešení problému s digitálním zařízením (např. nepropojení, program bez odezvy, špatné nastavení, hlášení /dialogová okna)

Informatika	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za něj; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	Sestaví program pro desku Micro:bit a otestuje jej	Sestavení programu a oživení Micro:bitu
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu	Přečte program, najde v něm chybu a odstraní ji	Sestavení programu a oživení Micro:bitu
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za něj; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	Používá opakování, rozhodování, proměnné	Sestavení programu a oživení Micro:bitu
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za něj; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá	Ovládá výstupní zařízení desky	Ovládání LED displeje Tvorba hudby

Informatika	8. ročník	
opakování, větvení programu, proměnné		
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	Používá vstupy ke spuštění a řízení běhu programu	Tlačítka a senzory náklonu
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	Vyřeší problém naprogramováním desky Micro:bit	Sestavení programu a oživení Micro:bitu
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu		
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	Při tvorbě vzorců rozlišuje absolutní a relativní adresu buňky	Relativní a absolutní adresy buněk
I-9-3-03 vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat		
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	Používá k výpočtům funkce pracující s číselnými a textovými vstupy (průměr, maximum, pořadí, zleva, délka, počet, když)	Použití vzorců u různých typů dat Funkce s číselnými vstupy Funkce s textovými vstupy
I-9-3-03 vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat	Řeší problémy výpočtem s daty	Použití vzorců u různých typů dat Funkce s číselnými vstupy Funkce s textovými vstupy
I-9-3-03 vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v	Připíše do tabulky dat nový záznam	Vkládání záznamu do databázové tabulky

Informatika	8. ročník	
evidenci dat		
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	Seřadí tabulku dat podle daného kritéria (velikost, abecedně)	Řazení dat v tabulce
I-9-3-02 nastavuje zobrazení, řazení a filtrování dat v tabulce, aby mohl odpovědět na položenou otázku; využívá funkce pro automatizaci zpracování dat	Používá filtr na výběr dat z tabulky, sestaví kritérium pro vyřešení úlohy	Filtrování dat v tabulce
I-9-3-03 vymezí problém a určí, jak při jeho řešení využije evidenci dat; na základě doporučeného i vlastního návrhu sestaví tabulku pro evidenci dat a nastaví pravidla a postupy pro práci se záznamy v evidenci dat	Vytvoří vizualizaci velkého množství dat	Zpracování výstupů z velkých souborů dat

Informatika	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	řeší problémy sestavením algoritmu	Popsání problému
I-9-2-05 v blokově orientovaném programovacím jazyce vytvoří přehledný program s ohledem na jeho možné důsledky a svou odpovědnost za ně; program vyzkouší a opraví v něm případné chyby; používá opakování, větvení programu, proměnné	v blokově orientovaném programovacím jazyce sestaví přehledný program k vyřešení problému	Vytváření proměnné Import a editace kostýmů, podmínky Animace kostýmů postav, události Analýza a návrh hry, střídání pozadí, proměnné Výrazy s proměnnou Tvorba hry s ovládním

Informatika	9. ročník	
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu	po přečtení programu vysvětlí, co vykoná	Programovací projekt a plán jeho realizace Popsání problému
I-9-2-06 ověří správnost postupu, najde a opraví v něm případnou chybu	ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby	Testování, odladění, odstranění chyb
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému	diskutuje různé programy pro řešení problému	Popsání problému Testování, odladění, odstranění chyb
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému	vybere z více možností vhodný program pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní	Návrh postupu, klonování.
I-9-2-02 rozdělí problém na jednotlivě řešitelné části a navrhne a popíše kroky k jejich řešení	řeší problém jeho rozdělením na části pomocí vlastních bloků	Návrh postupu, klonování. Výrazy s proměnnou
I-9-2-03 vybere z více možností vhodný algoritmus pro řešený problém a svůj výběr zdůvodní; upraví daný algoritmus pro jiné problémy, navrhne různé algoritmy pro řešení problému	hotový program upraví pro řešení příbuzného problému	Popsání problému Testování, odladění, odstranění chyb Návrh postupu, klonování.
I-9-4-01 popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě	Pojmenuje části počítače a popíše, jak spolu souvisí	Hardware a software -Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí - Operační systémy: funkce, typy, typické využití - Kompresce a formáty souborů - Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, internet věcí, umělá inteligence)
I-9-4-01 popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě	Vysvětlí rozdíl mezi programovým a technickým vybavením	Hardware a software -Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí - Operační systémy: funkce, typy, typické využití - Kompresce a formáty souborů - Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, internet věcí, umělá

Informatika	9. ročník	
I-9-4-01 popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě	Diskutuje o funkcích operačního systému a popíše stejné a odlišné prvky některých z nich	intelligence) Hardware a software -Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí - Operační systémy: funkce, typy, typické využití - Komprese a formáty souborů - Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, internet věcí, umělá inteligence)
I-9-4-02 ukládá a spravuje svá data ve vhodném formátu s ohledem na jejich další zpracování či přenos	Na příkladu ukáže, jaký význam má komprese dat	Hardware a software -Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí - Operační systémy: funkce, typy, typické využití - Komprese a formáty souborů - Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, internet věcí, umělá inteligence)
I-9-4-01 popíše, jak funguje počítač po stránce hardwaru i operačního systému; diskutuje o fungování digitálních technologií určujících trendy ve světě	Popíše, jak fungují vybrané technologie z okolí, které považuje za inovativní	Hardware a software -Složení současného počítače a principy fungování jeho součástí - Operační systémy: funkce, typy, typické využití - Komprese a formáty souborů - Fungování nových technologií kolem mě (např. smart technologie, virtuální realita, internet věcí, umělá inteligence)
I-9-4-03 vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky	Na schematicém modelu popíše princip zasílání dat po počítačové síti	Sítě - Typy, služby a význam počítačových sítí - Fungování sítě: klient, server, switch, paketový přenos dat, IP adresa - Struktura a principy Internetu, datacentra, cloud -Web: fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz/URL - Princip cloudové aplikace (např. e-mail, e-shop, streamování)

Informatika	9. ročník	
I-9-4-03 vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky	Vysvětlí vrstevníkovi, jak fungují některé služby internetu	<p>Sítě</p> <ul style="list-style-type: none"> - Typy, služby a význam počítačových sítí - Fungování sítě: klient, server, switch, paketový přenos dat, IP adresa - Struktura a principy Internetu, datacentra, cloud - Web: fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz/URL - Princip cloudové aplikace (např. e-mail, e-shop, streamování)
I-9-4-03 vybírá nejvhodnější způsob připojení digitálních zařízení do počítačové sítě; uvede příklady sítí a popíše jejich charakteristické znaky	Diskutuje o cílech a metodách hackerů	<p>Sítě</p> <ul style="list-style-type: none"> - Typy, služby a význam počítačových sítí - Fungování sítě: klient, server, switch, paketový přenos dat, IP adresa - Struktura a principy Internetu, datacentra, cloud - Web: fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz/URL - Princip cloudové aplikace (např. e-mail, e-shop, streamování) <p>Bezpečnost</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bezpečnostní rizika: útoky (cíle a metody útočníků), nebezpečné aplikace a systémy - Zabezpečení počítače a dat: aktualizace, antivir, firewall, zálohování a archivace dat
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení	Vytvoří myšlenkovou mapu prvků zabezpečení počítače a dat	<p>Sítě</p> <ul style="list-style-type: none"> - Typy, služby a význam počítačových sítí - Fungování sítě: klient, server, switch, paketový přenos dat, IP adresa - Struktura a principy Internetu, datacentra, cloud - Web: fungování webu, webová stránka, webový server, prohlížeč, odkaz/URL - Princip cloudové aplikace (např. e-mail, e-shop, streamování)
I-9-4-05 dokáže usměrnit svoji činnost tak, aby minimalizoval riziko ztráty či zneužití dat; popíše	Diskutuje, čím vším vytváří svou digitální stopu	<p>Digitální identita</p> <ul style="list-style-type: none"> - Digitální stopa: sledování polohy zařízení, záznamy o

Informatika	9. ročník	
fungování a diskutuje omezení zabezpečovacích řešení		přihlašování a pohybu po internetu, sledování komunikace, informace o uživateli v souboru (metadata); sdílení a trvalost (nesmazatelnost) dat - Fungování a algoritmy sociálních sítí, vyhledávání a cookies

5.6 Prvouka

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
2	2	2	0	0	0	0	0	0	6
Povinný	Povinný	Povinný							

Název předmětu	Prvouka
Oblast	Člověk a jeho svět
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávací oblast Člověk a jeho svět je jedinou vzdělávací oblastí RVP ZV, která je koncipována pouze pro 1. stupeň základního vzdělávání. Tato komplexní oblast vymezuje vzdělávací obsah týkající se člověka, rodiny, společnosti, vlasti, přírody, kultury, techniky, zdraví, bezpečí a dalších témat. Uplatňuje pohled do historie i současnosti a směřuje k dovednostem pro praktický život. Svým široce pojatým syntetickým (integrovaným) obsahem spoluutváří povinné základní vzdělávání na 1. stupni. Vzdělávání v oblasti Člověk a jeho svět rozvíjí poznatky, dovednosti a prvotní zkušenosti žáků získané ve výchově v rodině a v předškolním vzdělávání. Žáci se učí pozorovat a pojmenovávat věci, jevy a děje, jejich vzájemné vztahy a souvislosti; utváří se tak jejich prvotní ucelený obraz světa.</p> <p>Poznávají sebe i své nejbližší okolí a postupně se seznamují s místně i časově vzdálenějšími osobami i jevy a se složitějšími ději. Učí se vnímat lidi a vztahy mezi nimi, všimnout si podstatných věcných stránek i krásy lidských výtvarů a přírodních jevů, soustředěně je pozorovat a přemýšlet o nich. Na základě poznání sebe a</p>

Název předmětu	Prvouka
	<p>svých potřeb a porozumění světu kolem sebe se žáci učí vnímat základní vztahy ve společnosti, porozumět soudobému způsobu života, jeho přednostem i problémům, chápat současnost jako výsledek minulosti a východisko do budoucnosti. Při osvojování poznatků a dovedností ve vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět se žáci učí vyjadřovat své myšlenky, poznatky a dojmy, reagovat na myšlenky, názory a podněty jiných.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>PRVOUKA</p> <p>1. - 3. ročník - 2 hodiny týdně</p> <p>Vede k pozorování a pojmenovávání věcí, jevů a dějů, jejich vzájemných vztahů a souvislostí. Utváří prvotní ucelený obraz světa, poznávání sebe i nejbližšího okolí. Seznamuje se s místně i časově vzdálenějšími osobami i jevy. Vede ke vnímání lidí a vztahů mezi nimi, všímá si podstatných stránek i krásy lidských výtvorů a přírodních jevů, učí porozumění světu kolem sebe a vnímání základních vztahů ve společnosti.</p> <p>Vzdělávací obsah je členěn do pěti tematických okruhů:</p> <p>Místo, kde žijeme - důraz je kladen na dopravní výchovu, praktické poznávání místních a regionálních skutečností a na utváření přímých zkušeností žáků.</p> <p>Lidé kolem nás - upevňování základů vhodného chování a jednání s lidmi, seznámení se se základními právy a povinnostmi.</p> <p>Lidé a čas- orientace v dějích a čase</p> <p>Rozmanitost přírody- poznávání Země jako planety sluneční soustavy, poznávání proměnlivosti a rozmanitosti živé i neživé přírody</p> <p>Člověk a jeho zdraví- základní poučení o zdraví a nemocech, o zdravotní prevenci i první pomoci a o bezpečném chování v různých životních situacích. Poznávání sebe sama na základě poznávání člověka jako živé bytosti.</p>
<p>Integrace předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Člověk a jeho svět

Název předmětu	Prvouka
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení: Učitel pomáhá řešit a třídit informace podle zvolených nebo zadaných kritérií motivuje žáky pro celoživotní učení</p> <p>Žáci jsou vedeni k objevování a poznávání všeho, co je zajímavá a v čem by v budoucnu mohli uspět: - poznávání podstaty zdraví a příčin nemocí - upevňování preventivního chování - orientace ve světě informací (časové a místní propojování historických, zeměpisných a kulturních informací)</p>
	<p>Kompetence k řešení problémů: Učitel pomáhá žákům, aby došli k samostatným objevům, řešením a závěrům vede žáky k práci s encyklopediemi apod. a k využití různých informačních zdrojů</p> <p>Žáci si upevňují účelné rozhodování a jednání v různých situacích ohrožující vlastní zdraví i zdraví a bezpečnost druhých</p>
	<p>Kompetence komunikativní: Učitel podporuje u žáků prezentaci svých myšlenek a názorů, kladení otázek k věci, vzájemnému se naslouchání a zdůvodňování závěrů</p> <p>Žáci si rozšiřují slovní zásobu v osvojovaných tématech jsou vedeni k samostatnému vystupování a jednání pojmenovávají pozorované skutečnosti a zachycují je ve vlastních projevech, názorech a výtvorech</p>
	<p>Kompetence sociální a personální: Žáci pracují ve skupině efektivně spolupracují na řešení problémů</p>

Název předmětu	Prvouka
	učí se respektovat názory druhých přispívají k diskusi
	Kompetence občanské: Žáci si utváří ohleduplný vztah k přírodě i kulturním výtvorům a jsou vedeni k vědomí práva na ochranu vlastního zdraví.
	Kompetence pracovní: Žáci jsou vedeni k utváření pracovních návyků v jednoduché samostatné i týmové činnosti
	Kompetence digitální: Učitel klade důraz na vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi a na jejich dodržování vede žáky k dodržování pravidel chování při interakci v digitálním prostředí, k ochraně osobních údajů a k uvědomění si, které údaje je vhodné, a naopak nevhodné o sobě zveřejňovat a proč vede žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chvil

Prvouka	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	žák dojde samostatně do školy a domů	Místo, kde žijeme - domov - škola

Prvoka	1. ročník	
		- obec
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných	dbá na bezpečnost při cestě do školy, charakterizuje nebezpečná místa	Místo, kde žijeme - domov - škola - obec
ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)	pojmenuje město, ve kterém žije a zná jméno tř. učitele	Místo, kde žijeme - domov - škola - obec
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných	učí se uplatňovat základní pravidla účastníků silničního provozu	Místo, kde žijeme - domov - škola - obec
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	vyjmenuje nejbližší rodinné příslušníky	Lidé kolem nás - rodina (rozlišuje blízké příbuzenské vztahy) - nakupování s rodiči - soužití lidí - ohleduplnost - chování lidí - rizikové situace
ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností	seznamuje se s různými druhy povolání a učí se oceňovat každou práci	Lidé kolem nás - rodina (rozlišuje blízké příbuzenské vztahy) - nakupování s rodiči - soužití lidí - ohleduplnost - chování lidí - rizikové situace
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	hovoří o práci rodičů	Lidé kolem nás - rodina (rozlišuje blízké příbuzenské vztahy) - nakupování s rodiči - soužití lidí - ohleduplnost

Prvouka	1. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - chování lidí - rizikové situace
<p>ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</p>	<p>vypravuje o chování v rodině</p>	<p>Lidé kolem nás</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina (rozlišuje blízké příbuzenské vztahy) - nakupování s rodiči - soužití lidí - ohleduplnost - chování lidí - rizikové situace
<p>ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost</p>	<p>v chování uplatňuje zásady správného jednání, ve škole i mimo ni</p>	<p>Lidé kolem nás</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina (rozlišuje blízké příbuzenské vztahy) - nakupování s rodiči - soužití lidí - ohleduplnost - chování lidí - rizikové situace
<p>ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</p>	<p>nacvičuje způsoby obezřetného chování při setkání s neznámými jedinci</p>	<p>Lidé kolem nás</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina (rozlišuje blízké příbuzenské vztahy) - nakupování s rodiči - soužití lidí - ohleduplnost - chování lidí - rizikové situace
<p>ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost</p>	<p>vypráví o zvycích a práci lidí</p>	<p>Lidé kolem nás</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina (rozlišuje blízké příbuzenské vztahy) - nakupování s rodiči - soužití lidí - ohleduplnost - chování lidí - rizikové situace
<p>ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</p>	<p>vyjmenuje dny v týdnu, čtyři roční období</p>	<p>Lidé a čas</p> <ul style="list-style-type: none"> - orientace v čase - současnost a minulost v našem životě
<p>ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých</p>	<p>poznává celé hodiny</p>	<p>Lidé a čas</p>

Prvouka	1. ročník	
situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti		<ul style="list-style-type: none"> - orientace v čase - současnost a minulost v našem životě
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	vypravuje o zvycích a práci lidí dříve a dnes	Lidé a čas <ul style="list-style-type: none"> - orientace v čase - současnost a minulost v našem životě
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě	hledá odlišnosti v přírodě během ročních období	Rozmanitost neživé a živé přírody, ochrana přírody <ul style="list-style-type: none"> - látky a jejich vlastnosti - rostliny - živočichové
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě	seznamuje se s popisem základních částí rostlin a jejich podmínkami pro život	Rozmanitost neživé a živé přírody, ochrana přírody <ul style="list-style-type: none"> - látky a jejich vlastnosti - rostliny - živočichové
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	poznává základní části těla u určených savců a ptáků	Rozmanitost neživé a živé přírody, ochrana přírody <ul style="list-style-type: none"> - látky a jejich vlastnosti - rostliny - živočichové
ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě	rozlišuje živočichy domácí a volně žijící	Rozmanitost neživé a živé přírody, ochrana přírody <ul style="list-style-type: none"> - látky a jejich vlastnosti - rostliny - živočichové
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	učí se dodržovat základní hygienické návyky	Člověk a jeho zdraví <ul style="list-style-type: none"> - péče o zdraví, zdravá výživa - čísla tísňového volání - lidské tělo - osobní bezpečí, chování v silničním provozu - dopravní značky - situace hromadného ohrožení
ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví	poznává zásady správné životosprávy(výživa, pohyb, spánek, pitný režim)	Člověk a jeho zdraví <ul style="list-style-type: none"> - péče o zdraví, zdravá výživa - čísla tísňového volání - lidské tělo

Prvouka	1. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - osobní bezpečí, chování v silničním provozu - dopravní značky - situace hromadného ohrožení
<p>ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</p>	<p>rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času</p>	<p>Člověk a jeho zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> - péče o zdraví, zdravá výživa - čísla tísňového volání - lidské tělo - osobní bezpečí, chování v silničním provozu - dopravní značky - situace hromadného ohrožení
<p>ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných</p>	<p>zná čísla tísňových volání a ví, že se nesmí zneužívat</p>	<p>Člověk a jeho zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> - péče o zdraví, zdravá výživa - čísla tísňového volání - lidské tělo - osobní bezpečí, chování v silničním provozu - dopravní značky - situace hromadného ohrožení
<p>ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</p>	<p>přiměřeně reaguje na pokyny dospělých při mimořádných situacích a událostech</p>	<p>Člověk a jeho zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> - péče o zdraví, zdravá výživa - čísla tísňového volání - lidské tělo - osobní bezpečí, chování v silničním provozu - dopravní značky - situace hromadného ohrožení
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		

Prvoka	1. ročník
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí

Prvoka	2. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální
RVP výstupy	ŠVP výstupy
ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)	žák se orientuje v okolí školy a svého bydliště
ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)	zvládá pohyb po budově školy
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru,	přiměřeně věku respektuje pravidla silničního provozu
	Učivo
	Místo, kde žijeme - domov - škola - obec - okolní krajina
	Místo, kde žijeme - domov - škola - obec - okolní krajina
	Místo, kde žijeme

Prvouka	2. ročník	
využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		<ul style="list-style-type: none"> - domov - škola - obec - okolní krajina
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných	pojmenuje dopravní prostředky a důležité dopravní značky	Místo, kde žijeme <ul style="list-style-type: none"> - domov - škola - obec - okolní krajina
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině	Lidé kolem nás <ul style="list-style-type: none"> - rodina, nakupujeme s rodiči - soužití lidí, etické zásady - chování lidí, rizikové chování - právo a spravedlnost
ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností	vysvětluje povolání rodičů a popisuje povolání další	Lidé kolem nás <ul style="list-style-type: none"> - rodina, nakupujeme s rodiči - soužití lidí, etické zásady - chování lidí, rizikové chování - právo a spravedlnost
ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům	učí se rozlišovat zásady správného chování ve škole, rodině i společnosti	Lidé kolem nás <ul style="list-style-type: none"> - rodina, nakupujeme s rodiči - soužití lidí, etické zásady - chování lidí, rizikové chování - právo a spravedlnost
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	přiměřeně věku obhájí své názory	Lidé kolem nás <ul style="list-style-type: none"> - rodina, nakupujeme s rodiči - soužití lidí, etické zásady - chování lidí, rizikové chování - právo a spravedlnost
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	zhodnotí a na příkladech doloží význam vzájemné solidarity mezi lidmi, vyjádří své možnosti, jak může v případě potřeby pomáhat lidem v nouzi a jak pomoci v situacích ohrožení a obrany státu	Lidé kolem nás <ul style="list-style-type: none"> - rodina, nakupujeme s rodiči - soužití lidí, etické zásady - chování lidí, rizikové chování - právo a spravedlnost

Prvoka	2. ročník	
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	orientuje se v časové posloupnosti včera, dnes, zítra	Lidé a čas - orientace v čase, denní režim - současnost a minulost v našem životě - báje, mýty, pověsti - regionální památky
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	rozpoznává na hodinách celou, půl, čtvrt	Lidé a čas - orientace v čase, denní režim - současnost a minulost v našem životě - báje, mýty, pověsti - regionální památky
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	využívá časové údaje v režimu svého dne	Lidé a čas - orientace v čase, denní režim - současnost a minulost v našem životě - báje, mýty, pověsti - regionální památky
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	porovnává zvyky a práci lidí v minulosti a současnosti	Lidé a čas - orientace v čase, denní režim - současnost a minulost v našem životě - báje, mýty, pověsti - regionální památky
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	seznamuje se s pojmy minulost, přítomnost, budoucnost	Lidé a čas - orientace v čase, denní režim - současnost a minulost v našem životě - báje, mýty, pověsti - regionální památky
ČJS-3-3-02 pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu	poznává nejdůležitější kulturní či historické památky svého bydliště	Lidé a čas - orientace v čase, denní režim - současnost a minulost v našem životě - báje, mýty, pověsti - regionální památky
ČJS-3-4-02 rozřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě	zařazuje některé přírodniny podle nápadných určujících znaků	Rozmanitost neživé a živé přírody, ochrana přírody - látky a jejich vlastnosti - rostliny - živočichové

Prvoka	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - ohleduplné chování k přírodě - ochrana přírody
<p>ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</p>	<p>pozoruje a popisuje viditelné změny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</p>	<p>Rozmanitost neživé a živé přírody, ochrana přírody</p> <ul style="list-style-type: none"> - látky a jejich vlastnosti - rostliny - živočichové - ohleduplné chování k přírodě - ochrana přírody
<p>ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů</p>	<p>provádí jednoduché pokusy</p>	<p>Rozmanitost neživé a živé přírody, ochrana přírody</p> <ul style="list-style-type: none"> - látky a jejich vlastnosti - rostliny - živočichové - ohleduplné chování k přírodě - ochrana přírody
<p>ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</p>	<p>popisuje základní části těla zvířat</p>	<p>Rozmanitost neživé a živé přírody, ochrana přírody</p> <ul style="list-style-type: none"> - látky a jejich vlastnosti - rostliny - živočichové - ohleduplné chování k přírodě - ochrana přírody
<p>ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost</p>	<p>získává povědomí o významu životního prostředí</p>	<p>Rozmanitost neživé a živé přírody, ochrana přírody</p> <ul style="list-style-type: none"> - látky a jejich vlastnosti - rostliny - živočichové - ohleduplné chování k přírodě - ochrana přírody
<p>ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost</p>	<p>učí se základní péči o pokojové rostliny</p>	<p>Rozmanitost neživé a živé přírody, ochrana přírody</p> <ul style="list-style-type: none"> - látky a jejich vlastnosti - rostliny - živočichové - ohleduplné chování k přírodě - ochrana přírody
<p>ČJS-3-4-01 pozoruje, popíše a porovná viditelné proměny v přírodě v jednotlivých ročních obdobích</p>	<p>rozlišuje a porovnává chování živočichů v závislosti na ročním období</p>	<p>Rozmanitost neživé a živé přírody, ochrana přírody</p> <ul style="list-style-type: none"> - látky a jejich vlastnosti

Prvouka	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - rostliny - živočichové - ohleduplné chování k přírodě - ochrana přírody
<p>ČJS-3-4-02 rozřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</p>	<p>třídí živočichy na domácí a volně žijící</p>	<p>Rozmanitost neživé a živé přírody, ochrana přírody</p> <ul style="list-style-type: none"> - látky a jejich vlastnosti - rostliny - živočichové - ohleduplné chování k přírodě - ochrana přírody
<p>ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost</p>	<p>zná význam domácích zvířat pro člověka</p>	<p>Rozmanitost neživé a živé přírody, ochrana přírody</p> <ul style="list-style-type: none"> - látky a jejich vlastnosti - rostliny - živočichové - ohleduplné chování k přírodě - ochrana přírody
<p>ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</p>	<p>dodržuje základní hygienické návyky</p>	<p>Člověk a jeho zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> - péče o zdraví, zdravá výživa, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních - lidské tělo- části - osobní bezpečí, dopravní značky - návykové látky a zdraví
<p>ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</p>	<p>seznamuje se se základními částmi lidského těla, s orgány a s jejich umístěním v těle</p>	<p>Člověk a jeho zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> - péče o zdraví, zdravá výživa, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních - lidské tělo- části - osobní bezpečí, dopravní značky - návykové látky a zdraví

Prvouka	2. ročník	
<p>ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</p>	<p>upevňuje si zásady péče o zdraví a dentální hygieně</p>	<p>Člověk a jeho zdraví - péče o zdraví, zdravá výživa, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních</p> <p>- lidské tělo- části</p> <p>- osobní bezpečí, dopravní značky</p> <p>- návykové látky a zdraví</p>
<p>ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</p>	<p>rozpozná život ohrožující zranění</p>	<p>Člověk a jeho zdraví - péče o zdraví, zdravá výživa, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních</p> <p>- lidské tělo- části</p> <p>- osobní bezpečí, dopravní značky</p> <p>- návykové látky a zdraví</p>
<p>ČJS-3-5-01 uplatňuje základní hygienické, režimové a jiné zdravotně preventivní návyky s využitím elementárních znalostí o lidském těle; projevuje vhodným chováním a činnostmi vztah ke zdraví</p>	<p>dodržuje zásady bezpečného chování tak, aby neohrožoval zdraví své a jiných</p>	<p>Člověk a jeho zdraví - péče o zdraví, zdravá výživa, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních</p> <p>- lidské tělo- části</p> <p>- osobní bezpečí, dopravní značky</p> <p>- návykové látky a zdraví</p>
<p>ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</p>	<p>chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci</p>	<p>Člověk a jeho zdraví - péče o zdraví, zdravá výživa, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních</p> <p>- lidské tělo- části</p> <p>- osobní bezpečí, dopravní značky</p>

Prvouka	2. ročník	
<p>ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</p>	<p>odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná</p>	<p>- návykové látky a zdraví</p> <p>Člověk a jeho zdraví</p> <p>- péče o zdraví, zdravá výživa, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních</p> <p>- lidské tělo- části</p> <p>- osobní bezpečí, dopravní značky</p> <p>- návykové látky a zdraví</p>
<p>ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek</p>	<p>seznamuje se se způsoby přivolání pomoci v případě nebezpečí</p>	<p>Člověk a jeho zdraví</p> <p>- péče o zdraví, zdravá výživa, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních</p> <p>- lidské tělo- části</p> <p>- osobní bezpečí, dopravní značky</p> <p>- návykové látky a zdraví</p>
<p>ČJS-3-5-04 reaguje adekvátně na pokyny dospělých při mimořádných událostech</p>	<p>respektuje a řídí se pokyny dospělých za mimořádných situací</p>	<p>Člověk a jeho zdraví</p> <p>- péče o zdraví, zdravá výživa, prevence nemocí a úrazů, první pomoc při drobných poraněních</p> <p>- lidské tělo- části</p> <p>- osobní bezpečí, dopravní značky</p> <p>- návykové látky a zdraví</p>
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		

Prvouka	2. ročník	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika	
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference	
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita	
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu	
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	

Prvouka	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJS-3-1-01 vyznačí v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, cestu na určené místo a rozliší možná nebezpečí v nejbližším okolí	vyznačuje v jednoduchém plánu místo svého bydliště a školy, rozliší možná nebezpečí v okolí	Místo, kde žijeme - domov, riziková místa a situace - škola - obec - okolní krajina

Prvouka	3. ročník	
ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)	začleňuje obec do příslušného kraje	- mapy obecně zeměpisné a tématické Místo, kde žijeme - domov, riziková místa a situace - škola - obec - okolní krajina - mapy obecně zeměpisné a tématické
ČJS-3-1-02 začlení svou obec (město) do příslušného kraje a obslužného centra ČR, pozoruje a popíše změny v nejbližším okolí, obci (městě)	pozoruje a popisuje změny v nejbližším okolí našeho města	Místo, kde žijeme - domov, riziková místa a situace - škola - obec - okolní krajina - mapy obecně zeměpisné a tématické
ČJS-3-4-02 rozřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě	rozlišuje přírodní a umělé prvky v okolní krajině	Místo, kde žijeme - domov, riziková místa a situace - škola - obec - okolní krajina - mapy obecně zeměpisné a tématické
ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů	určuje světové strany, seznamuje se s buzolou	Místo, kde žijeme - domov, riziková místa a situace - škola - obec - okolní krajina - mapy obecně zeměpisné a tématické
ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností	odvozuje potřebu a význam jednotlivých povolání	Lidé kolem nás - rodina - soužití lidí, zvládnutí vlastní emocionality - chování lidí - předcházení konfliktům - právo a spravedlnost - kultura
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti,	projevuje toleranci k odlišnostem spolužáků	Lidé kolem nás - rodina

Prvouka	3. ročník	
soužití, zvyčích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost		<ul style="list-style-type: none"> - soužití lidí, zvládnání vlastní emocionality - chování lidí - předcházení konfliktům - právo a spravedlnost - kultura
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvyčích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod, rozumí povinnostem občana při zajišťování obrany státu	Lidé kolem nás <ul style="list-style-type: none"> - rodina - soužití lidí, zvládnání vlastní emocionality - chování lidí - předcházení konfliktům - právo a spravedlnost - kultura
ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů	určuje čas jako fyzikální veličinu	Lidé a čas <ul style="list-style-type: none"> - orientace v čase a časový řád - současnost a minulost v našem životě - regionální památky - báje, mýty, pověsti
ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů	pozná přesně jakýkoliv čas	Lidé a čas <ul style="list-style-type: none"> - orientace v čase a časový řád - současnost a minulost v našem životě - regionální památky - báje, mýty, pověsti
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	rozlišuje děj minulosti, přítomnosti a budoucnosti	Lidé a čas <ul style="list-style-type: none"> - orientace v čase a časový řád - současnost a minulost v našem životě - regionální památky - báje, mýty, pověsti
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	porovnává na příkladech minulost a současnost	Lidé a čas <ul style="list-style-type: none"> - orientace v čase a časový řád - současnost a minulost v našem životě - regionální památky - báje, mýty, pověsti
ČJS-3-3-02 pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu	vyhledává poznatky o památkách a významných rodácích regionu	Lidé a čas <ul style="list-style-type: none"> - orientace v čase a časový řád

Prvouka	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - současnost a minulost v našem životě - regionální památky - báje, mýty, pověsti
<p>ČJS-3-3-02 pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu</p>	<p>seznamuje se s pověstmi daného regionu</p>	<p>Lidé a čas</p> <ul style="list-style-type: none"> - orientace v čase a časový řád - současnost a minulost v našem životě - regionální památky - báje, mýty, pověsti
<p>ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</p>	<p>rozlišuje prvky živé a neživé přírody</p>	<p>Rozmanitosti neživé a živé přírody, ochrana přírody</p> <ul style="list-style-type: none"> - látky a jejich vlastnosti - voda, vzduch. půda - Vesmír a Země - rostliny - houby - živočichové - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody
<p>ČJS-3-4-02 roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků, uvede příklady výskytu organismů ve známé lokalitě</p>	<p>třídí některé přírodniny</p>	<p>Rozmanitosti neživé a živé přírody, ochrana přírody</p> <ul style="list-style-type: none"> - látky a jejich vlastnosti - voda, vzduch. půda - Vesmír a Země - rostliny - houby - živočichové - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody
<p>ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změří základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů</p>	<p>provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek</p>	<p>Rozmanitosti neživé a živé přírody, ochrana přírody</p> <ul style="list-style-type: none"> - látky a jejich vlastnosti - voda, vzduch. půda - Vesmír a Země - rostliny - houby - živočichové - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody
<p>ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné</p>	<p>zkoumá vlastnosti vody, vzduchu a půdy</p>	<p>Rozmanitosti neživé a živé přírody, ochrana přírody</p> <ul style="list-style-type: none"> - látky a jejich vlastnosti

Prvouka	3. ročník	
vlastnosti a změní základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů		<ul style="list-style-type: none"> - voda, vzduch, půda - Vesmír a Země - rostliny - houby - živočichové - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody
ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změní základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů	seznamuje se s objemem, časem a hmotností	Rozmanitosti neživé a živé přírody, ochrana přírody <ul style="list-style-type: none"> - látky a jejich vlastnosti - voda, vzduch, půda - Vesmír a Země - rostliny - houby - živočichové - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody
ČJS-3-4-03 provádí jednoduché pokusy u skupiny známých látek, určuje jejich společné a rozdílné vlastnosti a změní základní veličiny pomocí jednoduchých nástrojů a přístrojů	posuzuje zásahy člověka do přírody	Rozmanitosti neživé a živé přírody, ochrana přírody <ul style="list-style-type: none"> - látky a jejich vlastnosti - voda, vzduch, půda - Vesmír a Země - rostliny - houby - živočichové - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	rozlišuje jednotlivé etapy lidského života	Člověk a jeho zdraví <ul style="list-style-type: none"> - péče o zdraví, zdravá výživa, pitný režim - lidské tělo - stavba, funkce, projevy - partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy - návykové látky a zdraví - osobní bezpečí- vhodná a nevhodná místa pro hru, dopravní značky
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	respektuje rozdíly mezi děvčaty a chlapci a chová se ohleduplně ke druhému pohlaví	Člověk a jeho zdraví <ul style="list-style-type: none"> - péče o zdraví, zdravá výživa, pitný režim - lidské tělo - stavba, funkce, projevy - partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy - návykové látky a zdraví

Prvoka	3. ročník	
		- osobní bezpečí- vhodná a nevhodná místa pro hru, dopravní značky
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných	rozeznává nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času	Člověk a jeho zdraví - péče o zdraví, zdravá výživa, pitný režim - lidské tělo - stavba, funkce, projevy - partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy - návykové látky a zdraví - osobní bezpečí- vhodná a nevhodná místa pro hru, dopravní značky
ČJS-3-5-03 chová se obezřetně při setkání s neznámými jedinci, odmítne komunikaci, která je mu nepříjemná; v případě potřeby požádá o pomoc pro sebe i pro jiné; ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek	dokáže přivolat lékařskou pomoc, ovládá způsoby komunikace s operátory tísňových linek	Člověk a jeho zdraví - péče o zdraví, zdravá výživa, pitný režim - lidské tělo - stavba, funkce, projevy - partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy - návykové látky a zdraví - osobní bezpečí- vhodná a nevhodná místa pro hru, dopravní značky
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných	osvojuje si odmítání návykových látek na modelových situacích	Člověk a jeho zdraví - péče o zdraví, zdravá výživa, pitný režim - lidské tělo - stavba, funkce, projevy - partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy - návykové látky a zdraví - osobní bezpečí- vhodná a nevhodná místa pro hru, dopravní značky
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby neohrožoval zdraví své a zdraví jiných	ovládá pravidla silničního provozu v rolích chodce a cyklisty, umí se chovat v dopravních prostředcích, vyhodnotí nebezpečná místa v silničním provozu	Člověk a jeho zdraví - péče o zdraví, zdravá výživa, pitný režim - lidské tělo - stavba, funkce, projevy - partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy - návykové látky a zdraví - osobní bezpečí- vhodná a nevhodná místa pro hru, dopravní značky
ČJS-3-5-02 rozezná nebezpečí různého charakteru, využívá bezpečná místa pro hru a trávení volného času; uplatňuje základní pravidla bezpečného chování účastníka silničního provozu, jedná tak, aby	seznamuje se s negativními projevy- šikana, týrání, sexuální zneužívání a dokáže vyhledat číslo linky důvěry	Člověk a jeho zdraví - péče o zdraví, zdravá výživa, pitný režim - lidské tělo - stavba, funkce, projevy - partnerství, rodičovství, základy sexuální výchovy

Prvouka	3. ročník	
neohrožoval zdraví své a zdraví jiných		- návykové látky a zdraví - osobní bezpečí- vhodná a nevhodná místa pro hru, dopravní značky
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		

5.7 Vlastivěda

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	1	2	0	0	0	0	3
			Povinný	Povinný					

Název předmětu	Vlastivěda
Oblast	Člověk a jeho svět
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávací oblast tak připravuje základy pro specializovanější výuku ve vzdělávacích oblastech člověk a společnost, člověk a příroda a ve vzdělávacím oboru Výchova ke zdraví. Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Člověk a jeho svět je členěn do pěti tematických okruhů.</p> <p>Propojováním tematických okruhů je možné vytvářet v ŠVP různé varianty vyučovacích předmětů a jejich vzdělávacího obsahu.</p> <p>V tematickém okruhu Místo, kde žijeme se žáci učí na základě poznávání nejbližšího okolí, vztahů a souvislostí v něm chápat organizaci života v rodině, ve škole, v obci, ve společnosti. Učí se do tohoto každodenního života vstupovat s vlastní aktivitou a představami, hledat nové i zajímavé věci a bezpečně se v tomto světě pohybovat. Důraz je kladen na dopravní výchovu, praktické poznávání místních a regionálních skutečností a na utváření přímých zkušeností žáků. Různé činnosti a úkoly by měly přirozeným způsobem probudit v žácích kladný vztah k místu jejich bydliště, postupně rozvíjet jejich národní cítění a vztah k naší zemi.</p> <p>V tematickém okruhu Lidé kolem nás si žáci postupně osvojují a upevňují základy vhodného chování a jednání mezi lidmi, uvědomují si význam a podstatu tolerance, pomoci a solidarity mezi lidmi, vzájemné úcty, snášenlivosti a rovného postavení mužů a žen. Poznávají, jak se lidé sdružují, baví, jakou vytvářejí kulturu. Seznamují se se základními právy a povinnostmi, ale i s problémy, které provázejí soužití lidí, celou společnost nebo i svět (globální problémy). Celý tematický okruh tak směřuje k prvotním poznatkům a dovednostem budoucího občana demokratického státu.</p>

Název předmětu	Vlastivěda
	<p>Je možné tradičně vytvářet jeden předmět v 1. - 3. ročníku (tj. přiřazovat očekávaným výstupům pro 1. období vhodné učivo vybrané z jednotlivých tematických okruhů) a dva předměty ve 4. a 5. ročníku (tj. tematické okruhy 1, 2 a 3 využít jako základ pro Vlastivědu a okruhy 4 a 5 pro Přírodovědu), je však možné vytvářet jen jeden předmět i ve 4. a 5. ročníku nebo jeden souvislý předmět od 1. do 5. ročníku. Není nutno se vždy striktně držet tematických okruhů, podle potřeby je lze různě strukturovat, propojovat učivo a přiřazovat ho k očekávaným výstupům.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>VLASTIVĚDA</p> <p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu</p> <p>-----</p> <p>4. ročník - 1 hodiny týdně 5. ročník - 2 hodiny týdně</p> <p>Tematické okruhy:</p> <p>Vzdělávací obsah předmětu je rozdělen do třech vzdělávacích okruhů:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Místo, kde žijeme 2. Lidé kolem nás 3. Lidé a čas <p>Organizační zásady:</p> <p>Žáci pracují ve třídě i mimo školu s využíváním různých forem práce a s využitím všech dostupných pomůcek.</p> <p>Jsou vedeni k systematickému poznávání jevů a procesů v oblasti Člověk a jeho svět.</p>
<p>Integrace předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Člověk a jeho svět
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové</p>	<p>Kompetence k učení: Učitel vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky</p>

Název předmětu	Vlastivěda
kompetence žáků	<p>Žáci se učí orientovat v jednoduchých mapkách, v čase, historii a chápat specifika a odlišnosti lidské společnosti</p>
	<p>Kompetence k řešení problémů: Učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch a najít klíč k řešení úkolů</p>
	<p>Kompetence komunikativní: Učitel vede žáky k ověřování výsledků využívá časové údaje při řešení různých situací, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti, budoucnosti</p> <p>Žáci se učí vyjádřit různými způsoby estetické hodnoty a rozmanitost lidí a životního prostředí</p>
	<p>Kompetence sociální a personální: Učitel vytváří pracovní skupiny vytváří příležitosti k interpretaci či prezentaci různých textů, obrazových materiálů a jiných forem záznamu</p> <p>Žáci rozlišují vztahy mezi lidmi, národy odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</p>
	<p>Kompetence občanské: Učitel vede žáky k hodnocení vlastních výsledků umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků</p>
	<p>Žáci pojmenují některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události v oblastech ČR (případně ve státech Evropy)</p>

Název předmětu	Vlastivěda
	<p>projevují toleranci přirozeným odlišnostem lidské společnosti</p> <p>Kompetence pracovní: Učitel vede žáky k plánování úkolů a postupů zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat se zajímá o náměty, názory, zkušenosti žáků</p> <p>Žáci uplatňují poznatky o lidské společnosti, soužití a o práci lidí, na příkladech porovnávají minulost a současnost</p> <p>Kompetence digitální: Učitel klade důraz na vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi a na jejich dodržování vede žáky k dodržování pravidel chování při interakci v digitálním prostředí, k ochraně osobních údajů a k uvědomění si, které údaje je vhodné, a naopak nevhodné o sobě zveřejňovat a proč vede žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chviliek</p>

Vlastivěda	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJS-5-1-01 určí a vysvětlí polohu svého bydliště nebo pobytu vzhledem ke krajině a státu	určí a vysvětlí polohu svého bydliště vzhledem ke krajině a státu, zná bezpečnou cestu do školy	Místo, kde žijeme - domov

Vlastivěda	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - škola - obec, místní krajina - okolní krajina (místní oblast, region) - regiony ČR - naše vlast - mapy obecně zeměpisné a tématické
<p>ČJS-5-1-03 rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy</p>	<p>vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách ČR</p>	<p>Místo, kde žijeme</p> <ul style="list-style-type: none"> - domov - škola - obec, místní krajina - okolní krajina (místní oblast, region) - regiony ČR - naše vlast - mapy obecně zeměpisné a tématické
<p>ČJS-5-1-06 rozlišuje hlavní orgány státní moci a některé jejich zástupce, symboly našeho státu a jejich význam</p>	<p>rozpozná symboly našeho státu a jejich význam</p>	<p>Místo, kde žijeme</p> <ul style="list-style-type: none"> - domov - škola - obec, místní krajina - okolní krajina (místní oblast, region) - regiony ČR - naše vlast - mapy obecně zeměpisné a tématické
<p>ČJS-5-1-02 určí světové strany v přírodě i podle mapy, orientuje se podle nich a řídí se podle zásad bezpečného pohybu a pobytu v přírodě</p>	<p>orientuje se na mapě podle světových stran</p>	<p>Místo, kde žijeme</p> <ul style="list-style-type: none"> - domov - škola - obec, místní krajina - okolní krajina (místní oblast, region) - regiony ČR - naše vlast - mapy obecně zeměpisné a tématické
<p>ČJS-5-1-03 rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy</p>	<p>seznamuje se s různými typy map a plánů</p>	<p>Místo, kde žijeme</p> <ul style="list-style-type: none"> - domov - škola - obec, místní krajina

Vlastivěda	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - okolní krajina (místní oblast, region) - regiony ČR - naše vlast - mapy obecně zeměpisné a tématické
<p>ČJS-5-1-03 rozlišuje mezi náčrty, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy</p>	<p>objasní vysvětlivky na mapě</p>	<p>Místo, kde žijeme</p> <ul style="list-style-type: none"> - domov - škola - obec, místní krajina - okolní krajina (místní oblast, region) - regiony ČR - naše vlast - mapy obecně zeměpisné a tématické
<p>ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodce a cyklista</p>	<p>umí vyhodnotit situaci z pozice chodce i cyklisty, uplatní vhodný způsob chování v dané situaci</p>	<p>Místo, kde žijeme</p> <ul style="list-style-type: none"> - domov - škola - obec, místní krajina - okolní krajina (místní oblast, region) - regiony ČR - naše vlast - mapy obecně zeměpisné a tématické
<p>ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</p>	<p>na základě vlastních zkušeností vyjádří vztahy mezi lidmi, postavení jedince v rodině, zná role členů rodiny</p>	<p>Lidé kolem nás</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, finanční možnosti, základní příjmy a výdaje rodiny - soužití lidí - chování lidí, riziková místa a situace - právo a spravedlnost - kultura - základní globální problémy, principy demokracie - vztah člověka a prostředí
<p>ČJS-3-2-01 rozlišuje blízké příbuzenské vztahy v rodině, role rodinných příslušníků a vztahy mezi nimi, projevuje toleranci k přirozeným odlišnostem spolužáků i jiných lidí, jejich přednostem i nedostatkům</p>	<p>dokáže vysvětlit příbuzenské a mezigenerační vztahy, funkci rodiny</p>	<p>Lidé kolem nás</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, finanční možnosti, základní příjmy a výdaje rodiny - soužití lidí - chování lidí, riziková místa a situace

Vlastivěda	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - právo a spravedlnost - kultura - základní globální problémy, principy demokracie - vztah člověka a prostředí
<p>ČJS-3-2-02 odvodí význam a potřebu různých povolání a pracovních činností</p>	<p>rozliší fyzickou a duševní práci</p>	<p>Lidé kolem nás</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, finanční možnosti, základní příjmy a výdaje rodiny - soužití lidí - chování lidí, riziková místa a situace - právo a spravedlnost - kultura - základní globální problémy, principy demokracie - vztah člověka a prostředí
<p>ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</p>	<p>zná práva a povinnosti žáka školy</p>	<p>Lidé kolem nás</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, finanční možnosti, základní příjmy a výdaje rodiny - soužití lidí - chování lidí, riziková místa a situace - právo a spravedlnost - kultura - základní globální problémy, principy demokracie - vztah člověka a prostředí
<p>ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou</p>	<p>rozpozná protiprávní jednání</p>	<p>Lidé kolem nás</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, finanční možnosti, základní příjmy a výdaje rodiny - soužití lidí - chování lidí, riziková místa a situace - právo a spravedlnost - kultura - základní globální problémy, principy demokracie - vztah člověka a prostředí
<p>ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti</p>	<p>pracuje s časovými údaji a využívá je k pochopení vztahů mezi ději a jevy</p>	<p>Lidé a čas</p> <ul style="list-style-type: none"> - orientace v čase a časový řád v našem životě - regionální památky

Vlastivěda	4. ročník	
		- báje, mýty, pověsti
ČJS-3-3-01 využívá časové údaje při řešení různých situací v denním životě, rozlišuje děj v minulosti, přítomnosti a budoucnosti	rozeznává pojmy současné a minulé a orientuje se v hlavních událostech minulosti a současnosti ČR	Lidé a čas - orientace v čase a časový řád v našem životě - regionální památky - báje, mýty, pověsti
ČJS-3-3-02 pojmenuje některé rodáky, kulturní či historické památky, významné události regionu	zdůvodní základní význam chráněných částí přírody, kulturních památek, knihoven, muzeí a galerií pro pochopení minulosti a učí se využívat potřebné informace z těchto zdrojů	Lidé a čas - orientace v čase a časový řád v našem životě - regionální památky - báje, mýty, pověsti
ČJS-3-3-03 uplatňuje elementární poznatky o sobě, o rodině a činnostech člověka, o lidské společnosti, soužití, zvycích a o práci lidí; na příkladech porovnává minulost a současnost	srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území	Lidé a čas - orientace v čase a časový řád v našem životě - regionální památky - báje, mýty, pověsti
ČJS-5-2-03 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy	orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vrátet dluhy	Lidé kolem nás - rodina, finanční možnosti, základní příjmy a výdaje rodiny - soužití lidí - chování lidí, riziková místa a situace - právo a spravedlnost - kultura - základní globální problémy, principy demokracie - vztah člověka a prostředí
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		

Vlastivěda	4. ročník
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě	

Vlastivěda	5. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální
RVP výstupy	ŠVP výstupy
	rozšiřuje si historické znalosti o místě bydliště a okolí
	<p>Učivo</p> <p>Místo, kde žijeme</p> <ul style="list-style-type: none"> - obec - okolní krajina - naše vlast, cestování - Evropa a svět - mapy obecně zeměpisné a tématické - EU, NATO, OSN
ČJS-5-3-02 využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti	využívá knihoven, sbírek muzeí a galerií jako informačních zdrojů pro pochopení minulosti
	<p>Místo, kde žijeme</p> <ul style="list-style-type: none"> - obec - okolní krajina - naše vlast, cestování - Evropa a svět - mapy obecně zeměpisné a tématické - EU, NATO, OSN <p>Lidé a čas</p> <ul style="list-style-type: none"> - orientace v čase a časový řád - současnost a minulost v našem životě - regionální památky - báje, mýty, pověsti - významné události našich dějin

Vlastivěda	5. ročník	
<p>ČJS-5-3-03 srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik</p>	<p>srovnává a hodnotí na vybraných ukázkách způsob života a práce předků na našem území v minulosti a současnosti s využitím regionálních specifik</p>	<p>Místo, kde žijeme</p> <ul style="list-style-type: none"> - obec - okolní krajina - naše vlast, cestování - Evropa a svět - mapy obecně zeměpisné a tématické - EU, NATO, OSN <p>Lidé a čas</p> <ul style="list-style-type: none"> - orientace v čase a časový řád - současnost a minulost v našem životě - regionální památky - báje, mýty, pověsti - významné události našich dějin
<p>ČJS-5-2-01 vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</p>	<p>vyjádří na základě vlastních zkušeností základní vztahy mezi lidmi, vyvodí a dodržuje pravidla pro soužití ve škole, mezi chlapci a dívkami, v rodině, v obci (městě)</p>	<p>Lidé kolem nás</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, rodinný rozpočet (rizika půjčování peněz, banka, reklamace zboží) - soužití lidí - chování lidí - právo a spravedlnost - kultura - základní globální problémy, vztah člověka k prostředí - vlastnictví - pomoc v nouzi, obrana státu, pomoc v situacích ohrožení - enviromentální výchova
<p>ČJS-5-2-02 rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už tolerovat nemohou</p>	<p>rozpozná ve svém okolí jednání a chování, která se už nemohou tolerovat</p>	<p>Lidé kolem nás</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, rodinný rozpočet (rizika půjčování peněz, banka, reklamace zboží) - soužití lidí - chování lidí - právo a spravedlnost - kultura - základní globální problémy, vztah člověka k prostředí - vlastnictví

Vlastivěda	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - pomoc v nouzi, obrana státu, pomoc v situacích ohrožení - enviromentální výchova
<p>ČJS-5-2-03 orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy</p>	<p>orientuje se v základních formách vlastnictví; používá peníze v běžných situacích, odhadne a zkontroluje cenu nákupu a vrácené peníze, na příkladu ukáže nemožnost realizace všech chtěných výdajů, vysvětlí, proč spořit, kdy si půjčovat a jak vracet dluhy</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lidé kolem nás - rodina, rodinný rozpočet (rizika půjčování peněz, banka, reklamace zboží) - soužití lidí - chování lidí - právo a spravedlnost - kultura - základní globální problémy, vztah člověka k prostředí - vlastnictví - pomoc v nouzi, obrana státu, pomoc v situacích ohrožení - enviromentální výchova
<p>ČJS-5-1-04 vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam</p>	<p>vyhledá typické regionální zvláštnosti přírody, osídlení, hospodářství a kultury, jednoduchým způsobem posoudí jejich význam</p>	<ul style="list-style-type: none"> Místo, kde žijeme - obec - okolní krajina - naše vlast, cestování - Evropa a svět - mapy obecně zeměpisné a tématické - EU, NATO, OSN
<p>ČJS-5-1-05 porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích</p>	<p>porovná způsob života a přírodu v naší vlasti i v jiných zemích</p>	<ul style="list-style-type: none"> Místo, kde žijeme - obec - okolní krajina - naše vlast, cestování - Evropa a svět - mapy obecně zeměpisné a tématické - EU, NATO, OSN
<p>ČJS-5-3-01 pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</p>	<p>pracuje s časovými údaji a využívá zjištěných údajů k pochopení vztahů mezi ději a mezi jevy</p>	<ul style="list-style-type: none"> Lidé a čas - orientace v čase a časový řád - současnost a minulost v našem životě - regionální památky - báje, mýty, pověsti

Vlastivěda	5. ročník	
		- významné události našich dějin
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		

5.8 Přírodověda

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	2	2	0	0	0	0	4
			Povinný	Povinný					

Název předmětu	Přírodověda
Oblast	Člověk a jeho svět
Charakteristika předmětu	<p>V tematickém okruhu Rozmanitost přírody žáci poznávají Zemi jako planetu sluneční soustavy, kde vznikl a rozvíjí se život. Poznávají velkou rozmanitost i proměnlivost živé i neživé přírody naší vlasti. Jsou vedeni k tomu, aby si uvědomili, že Země a život na ní tvoří jeden nedílný celek, ve kterém jsou všechny hlavní děje ve vzájemném souladu a rovnováze, kterou může člověk snadno narušit a velmi obtížně obnovovat. Na základě praktického poznávání okolní krajiny a dalších informací se žáci učí hledat důkazy o proměnách přírody, učí se využívat a hodnotit svá pozorování a záznamy, sledovat vliv lidské činnosti na přírodu, hledat možnosti, jak ve svém věku přispět k ochraně přírody, zlepšení životního prostředí a k trvale udržitelnému rozvoji.</p> <p>V tematickém okruhu člověk a jeho zdraví žáci poznávají především sebe na základě poznávání člověka jako živé bytosti, která má své biologické a fyziologické funkce a potřeby. Poznávají, jak se člověk vyvíjí a mění od narození do dospělosti, co je pro člověka vhodné a nevhodné z hlediska denního režimu, hygieny, výživy, mezilidských vztahů atd. Získávají základní poučení o zdraví a nemocech, o zdravotní prevenci i první pomoci a o bezpečném chování v různých životních situacích, včetně mimořádných událostí, které ohrožují zdraví jedinců i celých skupin obyvatel. Žáci si postupně uvědomují, jakou odpovědnost má každý člověk za své zdraví a bezpečnost i za zdraví jiných lidí. Žáci docházejí k poznání, že zdraví je nejcennější hodnota v životě člověka. Potřebné vědomosti a dovednosti získávají tím, že pozorují názorné pomůcky, sledují konkrétní situace, hrají určené role a řeší modelové situace.</p> <p>Cílové zaměření vzdělávací oblasti</p> <p>Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utváření pracovních návyků v jednoduché samostatné i týmové činnosti - orientaci ve světě informací a k časovému a místnímu propojování historických, zeměpisných a kulturních informací - rozšiřování slovní zásoby v osvojovaných tématech, k pojmenovávání pozorovaných skutečností a k jejich zachycení ve vlastních projevech, názorech a výtvorech - poznávání a chápání rozdílů mezi lidmi, ke kulturnímu a tolerantnímu chování a jednání na základě

Název předmětu	Přírodověda
	<p>společně vytvořených a přijatých nebo obecně uplatňovaných pravidel soužití, k plnění povinností a společných úkolů</p> <ul style="list-style-type: none"> - samostatnému a sebevědomému vystupování a jednání, k efektivní, bezproblémové a bezkonfliktní komunikaci i v méně běžných situacích, k poznávání a ovlivňování své jedinečnosti (možností a limitů) - utváření ohleduplného vztahu k přírodě i kulturním výtvorům a k hledání možností aktivního uplatnění při jejich ochraně - přirozenému vyjadřování pozitivních citů ve vztahu k sobě i okolnímu prostředí - objevování a poznávání všeho, co jej zajímá, co se mu líbí a v čem by v budoucnu mohl uspět - poznávání podstaty zdraví i příčin nemocí, k upevňování preventivního chování, účelného rozhodování a jednání v různých situacích ohrožení vlastního zdraví a bezpečnosti i zdraví a bezpečnosti druhých
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Je realizována ve 4. a 5. ročníku po dvou hodinách týdně. Učivo ve druhém vzdělávacím období navazuje na učivo prvouky. Uvádí žáky průpravným a názorným způsobem do celku živé a neživé přírody. Žáci jsou vedeni k systematickému poznávání jevů a procesů vyskytujících se v přírodě a v denním životě. Je součástí vzdělávacího oboru Člověk a jeho svět.</p> <p>Tématické okruhy Rozmanitost přírody a Člověk a jeho zdraví jsou rozděleny:</p> <p>ve 4. ročníku na: Rozmanitost přírody Látky s jejich vlastnosti Člověk a jeho zdraví</p> <p>v 5. ročníku na: Život na Zemi Člověk</p>
<p>Integrace předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Člověk a jeho svět
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení: Učitel umožňuje žákům používat vhodné učební pomůcky, encyklopedie a odbornou literaturu</p>

Název předmětu	Přírodověda
	<p>Žáci získávají informace o přírodě, učí se pozorovat přírodu, zaznamenávat a hodnotit výsledky svého pozorování</p>
	<p>Kompetence k řešení problémů: Učitel zařazuje metody, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům sami</p>
	<p>Žáci se učí řešit zadané úkoly, správně se rozhodovat v různých situacích, učí se vyhledávat informace vhodné k řešení problémů</p>
	<p>Kompetence komunikativní: Učitel vede žáky k používání správné terminologie</p>
	<p>Žáci si rozšiřují slovní zásobu v osvojovaných tématech, k pojmenování pozorovaných skutečností a k jejich zachycení ve vlastních projevech, názorech a výtvorech se učí vyjadřovat své myšlenky, názory a podněty jiných</p>
	<p>Kompetence sociální a personální: Učitel zadává úkoly, při kterých žáci mohou pracovat společně se zajímá o náměty, názory a zkušenosti žáků</p>
	<p>Žáci pracují ve skupině, učí se spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu, respektují názory a zkušenosti druhých</p>
	<p>Kompetence občanské: Učitel buduje u žáků ohleduplný vztah k přírodě vyžaduje dodržování pravidel slušného chování</p>

Název předmětu	Přírodověda
	<p>Žáci se učí poznávat a chápat rozdíly mezi lidmi, učí se tolerantnímu chování a jednání, bezproblémové a bezkonfliktní komunikaci, chování v situacích ohrožujících vlastní zdraví i zdraví a bezpečnost druhých</p> <p>Kompetence pracovní: Učitel umožňuje žákům pozorovat, manipulovat, experimentovat vede žáky ke správným způsobům užití pomůcek, vybavení, techniky vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti</p> <p>Žáci si utvářejí pracovní návyky v jednoduché samostatné i týmové činnosti, dodržují vymezená pravidla</p> <p>Kompetence digitální: Učitel klade důraz na vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi a na jejich dodržování vede žáky k dodržování pravidel chování při interakci v digitálním prostředí, k ochraně osobních údajů a k uvědomění si, které údaje je vhodné, a naopak nevhodné o sobě zveřejňovat a proč vede žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chvil</p>

Přírodověda	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a	objevuje propojenost živé a neživé přírody	Rozmanitosti živé a neživé přírody, ochrana přírody

Přírodověda	4. ročník	
neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka		<ul style="list-style-type: none"> - rozmanitost přírodnin - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody (živelné pohromy) - životní podmínky na Zemi a jejich změny
ČJS-5-4-04 porovnáva na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy	zná znaky života a životní potřeby rostlin a živočichů	Rozmanitosti živé a neživé přírody, ochrana přírody <ul style="list-style-type: none"> - rozmanitost přírodnin - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody (živelné pohromy) - životní podmínky na Zemi a jejich změny
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období	popisuje změny v přírodě v průběhu roku i dne	Rozmanitosti živé a neživé přírody, ochrana přírody <ul style="list-style-type: none"> - rozmanitost přírodnin - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody (živelné pohromy) - životní podmínky na Zemi a jejich změny
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy	zdůvodňuje podstatné vzájemné vztahy mezi organismy	Rozmanitosti živé a neživé přírody, ochrana přírody <ul style="list-style-type: none"> - rozmanitost přírodnin - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody (živelné pohromy) - životní podmínky na Zemi a jejich změny
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu	založí jednoduchý pokus a vyhodnotí výsledky	Rozmanitosti živé a neživé přírody, ochrana přírody <ul style="list-style-type: none"> - rozmanitost přírodnin - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody (živelné pohromy) - životní podmínky na Zemi a jejich změny
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	seznamuje se s principem rovnováhy v přírodě	Rozmanitosti živé a neživé přírody, ochrana přírody <ul style="list-style-type: none"> - rozmanitost přírodnin - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody (živelné pohromy) - životní podmínky na Zemi a jejich změny
ČJS-5-4-04 porovnáva na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy	na základě pozorování třídí rostliny a živočichy do skupin s využitím jednoduchých klíčů, atlasů, encyklopedií	Rozmanitosti živé a neživé přírody, ochrana přírody <ul style="list-style-type: none"> - rozmanitost přírodnin - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody (živelné pohromy) - životní podmínky na Zemi a jejich změny

Přírodověda	4. ročník	
<p>ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy</p>	<p>u vybraných rostlin a živočichů popíše stavbu těla, způsob života a zná význam pro člověka</p>	<p>Rozmanitosti živé a neživé přírody, ochrana přírody - rozmanitost přírodnin - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody (živelné pohromy) - životní podmínky na Zemi a jejich změny</p>
<p>ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy</p>	<p>zkoumá jednotlivá vybraná společenstva v regionu</p>	<p>Rozmanitosti živé a neživé přírody, ochrana přírody - rozmanitost přírodnin - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody (živelné pohromy) - životní podmínky na Zemi a jejich změny</p>
<p>ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy</p>	<p>rozlišuje základní ekosystémy, vyhodnotí jejich význam pro člověka</p>	<p>Rozmanitosti živé a neživé přírody, ochrana přírody - rozmanitost přírodnin - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody (živelné pohromy) - životní podmínky na Zemi a jejich změny</p>
<p>ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</p>	<p>uvědomuje si odpovědnost lidí za ochranu a tvorbu životního prostředí</p>	<p>Rozmanitosti živé a neživé přírody, ochrana přírody - rozmanitost přírodnin - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody (živelné pohromy) - životní podmínky na Zemi a jejich změny</p>
<p>ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</p>	<p>seznamuje se se způsobem likvidace odpadků</p>	<p>Rozmanitosti živé a neživé přírody, ochrana přírody - rozmanitost přírodnin - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody (živelné pohromy) - životní podmínky na Zemi a jejich změny</p>
<p>ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat</p>	<p>aktivně se zapojuje do ochrany životního prostředí</p>	<p>Rozmanitosti živé a neživé přírody, ochrana přírody - rozmanitost přírodnin - ohleduplné chování v přírodě a ochrana přírody (živelné pohromy) - životní podmínky na Zemi a jejich změny</p>
<p>ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka</p>	<p>měří hmotnost, objem, teplotu a čas</p>	<p>Látky a jejich vlastnosti - voda, vzduch - nerosty, horniny a půda - magnetismus a světové strany</p>

Přírodověda	4. ročník	
		- Vesmír a Země
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	používá správně základní jednotky	Látky a jejich vlastnosti - voda, vzduch - nerosty, horniny a půda - magnetismus a světové strany - Vesmír a Země
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	poznává vlastnosti a formy vody	Látky a jejich vlastnosti - voda, vzduch - nerosty, horniny a půda - magnetismus a světové strany - Vesmír a Země
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	popisuje oběh vody v přírodě	Látky a jejich vlastnosti - voda, vzduch - nerosty, horniny a půda - magnetismus a světové strany - Vesmír a Země
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	rozšiřuje poznatky o významu vody a vzduchu pro život	Látky a jejich vlastnosti - voda, vzduch - nerosty, horniny a půda - magnetismus a světové strany - Vesmír a Země
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	poznává vybrané nerosty a horniny	Látky a jejich vlastnosti - voda, vzduch - nerosty, horniny a půda - magnetismus a světové strany - Vesmír a Země
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období	rozumí střídání ročních období, dne, noci	Látky a jejich vlastnosti - voda, vzduch - nerosty, horniny a půda - magnetismus a světové strany - Vesmír a Země
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života	upevňuje a rozvíjí základní znalosti o lidském těle	Člověk a jeho zdraví - lidské tělo

Přírodověda	4. ročník	
		- partnerství, rodičovství, základy sex.výchovy - péče o zdraví, zdravá výživa - návykové látky a zdravý životní styl
ČJS-5-5-02 rozlišuje jednotlivé etapy lidského života a orientuje se ve vývoji dítěte před a po jeho narození	zkoumá a srovnává etapy vývoje lidského jedince před i po narození	Člověk a jeho zdraví - lidské tělo - partnerství, rodičovství, základy sex.výchovy - péče o zdraví, zdravá výživa - návykové látky a zdravý životní styl
ČJS-5-5-07 rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc	rozpozná život ohrožující zranění; ošetří drobná poranění a zajistí lékařskou pomoc	Člověk a jeho zdraví - lidské tělo - partnerství, rodičovství, základy sex.výchovy - péče o zdraví, zdravá výživa - návykové látky a zdravý životní styl
ČJS-5-5-05 předvede v modelových situacích osvojené jednoduché způsoby odmítání návykových látek	učí se diskutovat a na modelových situacích nacvičuje způsob chování v situacích ohrožujících jeho zdraví (silniční provoz, návykové látky, šikana, týrání, sex.zneužívání)	Člověk a jeho zdraví - lidské tělo - partnerství, rodičovství, základy sex.výchovy - péče o zdraví, zdravá výživa - návykové látky a zdravý životní styl
ČJS-5-5-03 účelně plánuje svůj čas pro učení, práci, zábavu a odpočinek podle vlastních potřeb s ohledem na oprávněné nároky jiných osob	učí se účelně plánovat svůj čas pro práci, učení, zábavu a odpočinek	Člověk a jeho zdraví - lidské tělo - partnerství, rodičovství, základy sex.výchovy - péče o zdraví, zdravá výživa - návykové látky a zdravý životní styl
ČJS-5-5-04 uplatňuje účelné způsoby chování v situacích ohrožujících zdraví a v modelových situacích simulujících mimořádné události; vnímá dopravní situaci, správně ji vyhodnotí a vyvodí odpovídající závěry pro své chování jako chodec a cyklista	zná pojem osobního bezpečí, rozezná nebezpečná místa v silničním provozu, umí se bezpečně chovat i v dopravních prostředcích	Člověk a jeho zdraví - lidské tělo - partnerství, rodičovství, základy sex.výchovy - péče o zdraví, zdravá výživa - návykové látky a zdravý životní styl
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		

Přírodověda	4. ročník
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu

Přírodověda	5. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální
RVP výstupy	ŠVP výstupy
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy	pozoruje a porovnává základní projevy života živočichů a rostlin
	Učivo
	Život na Zemi Příroda živá a neživá Třídění rostlin a živočichů Rozmanitost podmínek na Zemi -základní podmínky života -podnebné pásy, život v oceánech, horách -podnebí, počasí -přizpůsobení organismů živo. prostředí -ochrana živočichů a rostlin, botanické a zool. zahrady Země a vesmír

Přírodověda	5. ročník	
		-sluneční soustava, den, noc, roční období Člověk a technika - zdroje energie
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy	roztřídí některé přírodniny podle nápadných určujících znaků	Život na Zemi Příroda živá a neživá Třídění rostlin a živočichů Rozmanitost podmínek na Zemi -základní podmínky života -podnebné pásy, život v oceánech, horách -podnebí, počasí -přizpůsobení organismů živo. prostředí -ochrana živočichů a rostlin, botanické a zool. zahrady Země a vesmír -sluneční soustava, den, noc, roční období Člověk a technika - zdroje energie
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody	Život na Zemi Příroda živá a neživá Třídění rostlin a živočichů Rozmanitost podmínek na Zemi -základní podmínky života -podnebné pásy, život v oceánech, horách -podnebí, počasí -přizpůsobení organismů živo. prostředí -ochrana živočichů a rostlin, botanické a zool. zahrady Země a vesmír -sluneční soustava, den, noc, roční období Člověk a technika - zdroje energie
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností	nachází souvislosti mezi vzhledem přírody a činností člověka	Život na Zemi Příroda živá a neživá

Přírodověda	5. ročník	
člověka		Třídění rostlin a živočichů Rozmanitost podmínek na Zemi -základní podmínky života -podnebné pásy, život v oceánech, horách -podnebí, počasí -přizpůsobení organismů živo. prostředí -ochrana živočichů a rostlin, botanické a zool. zahrady Země a vesmír -sluneční soustava, den, noc, roční období Člověk a technika - zdroje energie
ČJS-5-4-03 zkoumá základní společenstva ve vybraných lokalitách regionů, zdůvodní podstatné vzájemné vztahy mezi organismy	uvede příklady organismů žijících v různých oblastech a v různých životních podmínkách	Život na Zemi Příroda živá a neživá Třídění rostlin a živočichů Rozmanitost podmínek na Zemi -základní podmínky života -podnebné pásy, život v oceánech, horách -podnebí, počasí -přizpůsobení organismů živo. prostředí -ochrana živočichů a rostlin, botanické a zool. zahrady Země a vesmír -sluneční soustava, den, noc, roční období Člověk a technika - zdroje energie
ČJS-5-4-04 porovnává na základě pozorování základní projevy života na konkrétních organismech, prakticky třídí organismy do známých skupin, využívá k tomu i jednoduché klíče a atlasy	jmenuje základní podmínky života	Život na Zemi Příroda živá a neživá Třídění rostlin a živočichů Rozmanitost podmínek na Zemi -základní podmínky života -podnebné pásy, život v oceánech, horách -podnebí, počasí -přizpůsobení organismů živo. prostředí

Přírodověda	5. ročník	
		-ochrana živočichů a rostlin, botanické a zool. zahrady Země a vesmír -sluneční soustava, den, noc, roční období Člověk a technika - zdroje energie
ČJS-5-4-01 objevuje a zjišťuje propojenost prvků živé a neživé přírody, princip rovnováhy přírody a nachází souvislosti mezi konečným vzhledem přírody a činností člověka	ví, co znamená rovnováha v přírodě	Život na Zemi Příroda živá a neživá Třídění rostlin a živočichů Rozmanitost podmínek na Zemi -základní podmínky života -podnebné pásy, život v oceánech, horách -podnebí, počasí -přizpůsobení organismů živo. prostředí -ochrana živočichů a rostlin, botanické a zool. zahrady Země a vesmír -sluneční soustava, den, noc, roční období Člověk a technika - zdroje energie
ČJS-5-4-02 vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi jako součásti vesmíru souvislost s rozdělením času a střídáním ročních období	vysvětlí na základě elementárních poznatků o Zemi střídání ročních období	Život na Zemi Příroda živá a neživá Třídění rostlin a živočichů Rozmanitost podmínek na Zemi -základní podmínky života -podnebné pásy, život v oceánech, horách -podnebí, počasí -přizpůsobení organismů živo. prostředí -ochrana živočichů a rostlin, botanické a zool. zahrady Země a vesmír -sluneční soustava, den, noc, roční období Člověk a technika - zdroje energie
ČJS-5-4-05 zhodnotí některé konkrétní činnosti	zhodnotí některé konkrétní činnosti člověka v přírodě a	Život na Zemi

Přírodověda	5. ročník	
člověka v přírodě a rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat	rozlišuje aktivity, které mohou prostředí i zdraví člověka podporovat nebo poškozovat	Příroda živá a neživá Třídění rostlin a živočichů Rozmanitost podmínek na Zemi -základní podmínky života -podnebné pásy, život v oceánech, horách -podnebí, počasí -přizpůsobení organismů živo. prostředí -ochrana živočichů a rostlin, botanické a zool. zahrady Země a vesmír -sluneční soustava, den, noc, roční období Člověk a technika - zdroje energie
ČJS-5-4-06 založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup, vyhodnotí a vysvětlí výsledky pokusu	založí jednoduchý pokus, naplánuje a zdůvodní postup a vyhodnotí výsledky pokusu	Život na Zemi Příroda živá a neživá Třídění rostlin a živočichů Rozmanitost podmínek na Zemi -základní podmínky života -podnebné pásy, život v oceánech, horách -podnebí, počasí -přizpůsobení organismů živo. prostředí -ochrana živočichů a rostlin, botanické a zool. zahrady Země a vesmír -sluneční soustava, den, noc, roční období Člověk a technika - zdroje energie
ČJS-5-5-01 využívá poznatků o lidském těle k podpoře vlastního zdravého způsobu života	zná části lidského těla, důležité orgány; znalosti využívá k podpoře vlastního zdravého způsobu života	Člověk Člověk a jeho zdraví, lidský jedinec Základní stavba a funkce Pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou

Přírodověda	5. ročník	
		<p>Základy lidské reprodukce, vývoj jedince</p> <p>Péče o zdraví, zdravá výživa</p> <p>Návykové látky</p> <p>Partnerství, rodičovství, základy sex. výchovy</p> <p>Osobní bezpečí, krizové situace - hrací automaty, počítače, závislosti, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických medií</p>
<p>ČJS-5-5-06 uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou</p>	<p>uplatňuje základní dovednosti a návyky související s podporou zdraví a jeho preventivní ochranou i za mimořádných situací</p>	<p>Člověk</p> <p>Člověk a jeho zdraví, lidský jedinec</p> <p>Základní stavba a funkce</p> <p>Pohlavní rozdíly mezi mužem a ženou</p> <p>Základy lidské reprodukce, vývoj jedince</p> <p>Péče o zdraví, zdravá výživa</p> <p>Návykové látky</p> <p>Partnerství, rodičovství, základy sex. výchovy</p> <p>Osobní bezpečí, krizové situace - hrací automaty, počítače, závislosti, nebezpečí komunikace prostřednictvím elektronických medií</p>
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		

Přírodověda	5. ročník
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace	

5.9 Dějepis

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	2	1	2	7
					Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Dějepis
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávací oblast Člověk a společnost v základním vzdělávání vybavuje žáka znalostmi a dovednostmi potřebnými pro jeho aktivní zapojení do života demokratické společnosti. Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci poznali dějinné, sociální a kulturně historické aspekty života lidí v jejich rozmanitosti, proměnlivosti a ve vzájemných souvislostech. Seznamuje žáky s vývojem společnosti a s důležitými společenskými jevy a procesy, které se promítají do každodenního života a mají vliv na utváření společenského klimatu. Zaměřuje se na utváření pozitivních občanských postojů, rozvíjí vědomí přináležetosti k evropskému civilizačnímu a kulturnímu okruhu a podporuje přijetí hodnot, na nichž je současná demokratická Evropa budována. Důležitou součástí vzdělávání v dané vzdělávací oblasti je prevence rasistických, xenofobních a extrémistických postojů, výchova k toleranci a respektování lidských práv, k rovnosti mužů a žen a výchova k úctě k přírodnímu a kulturnímu prostředí i k ochraně uměleckých a kulturních hodnot.</p> <p>Ve vzdělávací oblasti Člověk a společnost se u žáků formují dovednosti a postoje důležité pro aktivní využívání poznatků o společnosti a mezilidských vztazích v občanském životě. Žáci se učí rozpoznávat a formulovat společenské problémy v minulosti i současnosti, zjišťovat a zpracovávat informace nutné pro jejich řešení, nacházet řešení a vyvozovat závěry, reflektovat je a aplikovat v reálných životních situacích. Vzdělávací oblast Člověk a společnost zahrnuje vzdělávací obory Dějepis a Výchova k občanství. Ve svém vzdělávacím obsahu navazuje přímo na vzdělávací oblast člověk a jeho svět.</p> <p>Přesahy dané vzdělávací oblasti se promítají i do jiných vzdělávacích oblastí a do celého života školy a mají přímou vazbu zejména na společenskovední část vzdělávacího oboru Zeměpis, který je v zájmu zachování jeho celistvosti umístěn ve vzdělávací oblasti člověk a příroda.</p> <p>Vzdělávací obor Dějepis přináší základní poznatky o konání člověka v minulosti. Jeho hlavním posláním je kultivace historického vědomí jedince a uchování kontinuity historické paměti, především ve smyslu předávání historické zkušenosti. Důležité je zejména poznávání dějů, skutků a jevů, které zásadním způsobem ovlivnily vývoj společnosti a promítly se do obrazu naší současnosti. Důraz je kladen především na dějiny 19. a 20. století, kde leží kořeny většiny současných společenských jevů.</p> <p>Významně se uplatňuje zřetel k základním hodnotám evropské civilizace. Podstatné je rozvíjet takové časové a prostorové představy i empatie, které umožňují žákům lépe proniknout k pochopení historických jevů a dějů. Žáci jsou vedeni k poznání, že historie není jen uzavřenou minulostí ani shlukem faktů a definitivních závěrů, ale je kladením otázek, jimiž se současnost prostřednictvím minulosti ptá po svém</p>

Název předmětu	Dějepis
	<p>vlastním charakteru a své možné budoucnosti. Obecné historické problémy jsou konkretizovány prostřednictvím zařazování dějin regionu i dějin místních.</p> <p>Cílové zaměření vzdělávací oblasti</p> <p>Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvíjení zájmu o současnost a minulost vlastního národa i jiných kulturních společenství, k utváření a upevňování vědomí příslušnosti k evropské kultuře - odhalování kořenů společenských jevů, dějů a změn, k promýšlení jejich souvislostí a vzájemné podmíněnosti v reálném a historickém čase - hledání paralel mezi minulými a současnými událostmi a k jejich porovnávání s obdobnými či odlišnými jevy a procesy v evropském a celosvětovém měřítku - utváření pozitivního hodnotového systému opřené o historickou zkušenost - rozlišování mýtů a skutečnosti, k rozpoznávání projevů a příčin subjektivního výběru a hodnocení faktů i ke snaze o objektivní posouzení společenských jevů současnosti i minulosti - vytváření schopnosti využívat jako zdroj informací různorodé verbální i neverbální texty společenského a společenskovědního charakteru - rozvíjení orientace v mnohotvárnosti historických, sociokulturních, etických, politických, právních a ekonomických faktů tvořících rámeček každodenního života; k poznávání a posuzování každodenních situací a událostí ve vzájemných vazbách a širších souvislostech včetně souvislostí mezinárodních a globálních - úctě k vlastnímu národu i k jiným národům a etnikům; k rozvíjení respektu ke kulturním či jiným odlišnostem (zvláštnostem) lidí, skupin i různých společenství - získávání orientace v aktuálním dění v ČR, EU a ve světě, k rozvíjení zájmu o veřejné záležitosti - utváření vědomí vlastní identity a identity druhých lidí, k rozvíjení realistického sebepoznávání a sebehodnocení, k akceptování vlastní osobnosti i osobnosti druhých lidí - utváření pozitivních vztahů k opačnému pohlaví v prostředí školy i mimo školu, k rozpoznávání stereotypního nahlížení na postavení muže a ženy v rodině, v zaměstnání i v politickém životě, k vnímání předsudků v názírání na roli žen ve společnosti - rozpoznávání názorů a postojů ohrožujících lidskou důstojnost nebo odporujících základním principům demokratického soužití; ke zvyšování odolnosti vůči myšlenkové manipulaci - uplatňování vhodných prostředků komunikace k vyjadřování vlastních myšlenek, citů, názorů a postojů, k

Název předmětu	Dějepis
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>zaujímání a obhajování vlastních postojů a k přiměřenému obhajování svých práv</p> <p>Vyučovací předmět Dějepis se vyučuje jako samostatný předmět v 6.-9. ročníku 2 hodiny týdně . V 7. - 9. ročníku je povinně volitelný předmět Společenskovědní seminář .</p> <p>Vzdělávání ve vyučovacím předmětu dějepis směřuje k:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvíjení vlastního historického vědomí - vnímání obrazu hlavních vývojových linií - získávání orientace v historickém čase - pochopení souvislostí dějinných událostí a procesů - chápání kulturní rozmanitosti světa - utváření pozitivního hodnotového systému - rozlišování mýtů a skutečností <p>Vyučovací předmět dějepis je úzce spjat s dalšími vyučovacími předměty:</p> <p>zeměpis – orientace v prostoru, územní rozsah států,...</p> <p>matematika, fyzika, přírodopis, chemie – vědecké poznatky, rozvoj vědy a techniky,...</p> <p>výtvarná výchova – stavební slohy, umělecká díla, významní umělci,...</p> <p>hudební výchova – vývoj hudebních projevů, významní skladatelé,...</p> <p>jazyky – významní spisovatelé a jejich tvorba,...</p> <p>občanská výchova – člověk a společnost, stát a státní zřízení, lidská a občanská práva, volební systém,...</p> <p>tělesná výchova – odkaz řecké kultury, olympijské hry,...</p>
<p>Integrace předmětů</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dějepis
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení: Učitel zadává úkoly, při kterých žáci vyhledávají a kombinují informace z různých zdrojů vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky zadává úkoly, které vyžadují využití poznatků z různých předmětů vede k zamýšlení nad historickým vývojem</p>

Název předmětu	Dějepis
	<p>Žáci vyhledávají a třídí informace a na základě jejich pochopení, propojení a systematizace je efektivně využívají v procesu učení, tvůrčích činnostech a praktickém životě operují s obecně užívanými termíny, znaky a symboly, uvádí věci do souvislostí propojují do širších celků poznatky z různých vzdělávacích oblastí a na základě toho si vytváří komplexnější pohled na společenské a kulturní jevy</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Učitel zařazuje rozmanité aktivity (diskuse, výklad, kreslení, řešení problémů, ICT,AV technika, ...) zařazuje metody, při kterých žáci sami docházejí k závěrům a řešením vede ke kritickému myšlení a logickému uvažování</p> <p>Žáci vyhledávají informace vhodné k řešení problémů, nacházejí jejich shodné, podobné a odlišné znaky, využívají získané vědomosti a dovednosti samostatně řeší problémy; volí vhodné způsoby řešení kriticky myslí, činí uvážlivá rozhodnutí, jsou schopni je obhájit</p> <p>Kompetence komunikativní: Učitel vede žáky k přesnému a výstižnému vyjadřování zařazuje do výuky diskusi vede žáky k věcnému argumentování vede žáky k práci s různými typy textů vede k využívání informačních a komunikačních prostředků</p> <p>Žáci formulují a vyjadřují své myšlenky a názory v logickém sledu, vyjadřují se výstižně, souvisle a kultivovaně v písemném i ústním projevu účinně se zapojují do diskuse, obhajují svůj názor a vhodně argumentují rozumí různým typům textů a záznamů, obrazových materiálů,... využívají informační a komunikační prostředky a technologie pro kvalitní a účinnou komunikaci s okolním</p>

Název předmětu	Dějepis
	<p>světem</p> <p>Kompetence sociální a personální: Učitel vytváří příznivé klima třídy dodává žákům sebedůvěru podle potřeby žákům v činnostech pomáhá</p> <p>Žáci účinně spolupracují ve skupině podílejí se na utváření příjemné atmosféry v týmu přispívají k diskusi v malé skupině i k debatě celé třídy, chápou potřebu efektivně spolupracovat s druhými při řešení daného úkolu</p> <p>Kompetence občanské: Učitel reflektuje při výuce společenské i přírodní dění vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé motivuje žáky k utváření vlastních názorů pěstuje v žácích vztah k tradicím, národnímu, historickému a kulturnímu dědictví</p> <p>Žáci respektují přesvědčení druhých lidí, váží si jejich vnitřních hodnot, jsou schopni vcítit se do situací ostatních lidí odmítají útlak a hrubé zacházení, uvědomují si povinnost postavit se proti fyzickému i psychickému násilí chápou základní principy, na nichž spočívají zákony a společenské normy respektují, chrání a oceňují naše tradice a kulturní i historické dědictví projevují pozitivní postoj k uměleckým dílům, smysl pro kulturu a tvořivost, aktivně se zapojují do kulturního dění a sportovních aktivit</p> <p>Kompetence pracovní: Učitel požaduje dodržování dohodnuté kvality práce umožňuje žákům vzájemně si radit a pomáhat</p>

Název předmětu	Dějepis
	vede žáky k využívání znalostí v běžné praxi
	Žáci dodržují vymezená pravidla, plní povinnosti a závazky využívají svých znalostí v běžné praxi
	Kompetence digitální: Učitel vede žáky k volbě a účelnému využívání vhodných digitálních technologií při plánování, realizaci a hodnocení činností s digitálními historickými zdroji, prameny a programy seznamuje žáky s různými možnostmi, jak komunikovat činnosti a výsledky práce s digitalizovanými historickými reáliemi prostřednictvím různých digitálních technologií a nástrojů pro komunikaci a sdílení Žák využívá k orientaci v historické realitě novověkých dějin aktivně, účelně a kriticky digitální zdroje, portály, databáze, výukové kanály, pořady, aplikace a webové stránky institucí chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání předchází situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím s negativním dopadem na jeho tělesné a duševní zdraví i zdraví ostatních; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí jedná eticky

Dějepis	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
D-9-1-01 uvede konkrétní příklady důležitosti a	uvede konkrétní příklady důležitosti a potřeby	Člověk v dějinách

Dějepis	6. ročník	
potřebnosti dějepisných poznatků	dějepisných poznatků	<ul style="list-style-type: none"> - význam zkoumání dějin, získávání informací o dějinách; historické prameny - historický čas a prostor
D-9-1-02 uvede příklady zdrojů informací o minulosti; pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány	uvede příklady zdrojů informací o minulosti; pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány	<p>Člověk v dějinách</p> <ul style="list-style-type: none"> - význam zkoumání dějin, získávání informací o dějinách; historické prameny - historický čas a prostor
D-9-1-03 orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu	orientuje se na časové ose a v historické mapě. řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu	<p>Člověk v dějinách</p> <ul style="list-style-type: none"> - význam zkoumání dějin, získávání informací o dějinách; historické prameny - historický čas a prostor
D-9-2-01 charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu	charakterizuje život pravěkých sběračů a lovců, jejich materiální a duchovní kulturu	<p>Počátky lidské společnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - člověk a lidská společnost v pravěku
D-9-2-02 objasní význam zemědělství, dobytkařství a zpracování kovů pro lidskou společnost	objasní význam zemědělství, dobytkařství a zpracování kovů pro lidskou společnost	<p>Počátky lidské společnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - člověk a lidská společnost v pravěku
D-9-3-01 rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací	rozpozná souvislost mezi přírodními podmínkami a vznikem prvních velkých zemědělských civilizací	<p>Nejstarší civilizace. Kořeny evropské kultury</p> <ul style="list-style-type: none"> - nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz - Antické Řecko a Řím - Střední Evropa a její styky s antickým Středomořím
D-9-3-02 uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví	uvede nejvýznamnější typy památek, které se staly součástí světového kulturního dědictví	<p>Nejstarší civilizace. Kořeny evropské kultury</p> <ul style="list-style-type: none"> - nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz - Antické Řecko a Řím - Střední Evropa a její styky s antickým Středomořím
D-9-3-03 demonstuje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a zrod křesťanství	demonstuje na konkrétních příkladech přínos antické kultury a zrod křesťanství	<p>Nejstarší civilizace. Kořeny evropské kultury</p> <ul style="list-style-type: none"> - nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz - Antické Řecko a Řím - Střední Evropa a její styky s antickým Středomořím
D-9-3-04 porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie	porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie	<p>Nejstarší civilizace. Kořeny evropské kultury</p> <ul style="list-style-type: none"> - nejstarší starověké civilizace a jejich kulturní odkaz - Antické Řecko a Řím

Dějepis	6. ročník	
		- Střední Evropa a její styky s antickým Středomořím
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Dějepis	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
D-9-4-01 popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států	popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vzniku států	Křesťanství a středověká Evropa - nový etnický obraz Evropy - utváření států ve východoevropském a západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj

Dějepis	7. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - Islám a islámské říše ovlivňující Evropu (Arabové, Turci) - Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě - křesťanství, papežství, císařství, křížové výpravy - struktura středověké společnosti, funkce jednotlivých vrstev - kultura středověké společnosti - románské a gotické umění a vzdělanost
<p>D-9-4-02 objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech</p>	<p>objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech</p>	<p>Křesťanství a středověká Evropa</p> <ul style="list-style-type: none"> - nový etnický obraz Evropy - utváření států ve východoevropském a západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj - Islám a islámské říše ovlivňující Evropu (Arabové, Turci) - Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě - křesťanství, papežství, císařství, křížové výpravy - struktura středověké společnosti, funkce jednotlivých vrstev - kultura středověké společnosti - románské a gotické umění a vzdělanost
<p>D-9-4-03 vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí</p>	<p>vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí</p>	<p>Křesťanství a středověká Evropa</p> <ul style="list-style-type: none"> - nový etnický obraz Evropy - utváření států ve východoevropském a západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj - Islám a islámské říše ovlivňující Evropu (Arabové, Turci) - Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě - křesťanství, papežství, císařství, křížové výpravy - struktura středověké společnosti, funkce jednotlivých

Dějepis	7. ročník	
		vrstev - kultura středověké společnosti - románské a gotické umění a vzdělanost
D-9-4-04 ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury	ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury	Křesťanství a středověká Evropa - nový etnický obraz Evropy - utváření států ve východoevropském a západoevropském kulturním okruhu a jejich specifický vývoj - Islám a islámské říše ovlivňující Evropu (Arabové, Turci) - Velká Morava a český stát, jejich vnitřní vývoj a postavení v Evropě - křesťanství, papežství, císařství, křížové výpravy - struktura středověké společnosti, funkce jednotlivých vrstev - kultura středověké společnosti - románské a gotické umění a vzdělanost
D-9-5-01 vysvětlí znovuoživení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve	vysvětlí znovuoživení antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve	Objevy a dobývání, počátky nové doby - renesance, humanismus, husitství, reformace a jejich šíření Evropou - zámořské objevy a počátky dobývání světa - Český stát a velmoci v 15. - 18. století - barokní kultura a osvícenství
D-9-5-02 vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život	vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život	Objevy a dobývání, počátky nové doby - renesance, humanismus, husitství, reformace a jejich šíření Evropou - zámořské objevy a počátky dobývání světa - Český stát a velmoci v 15. - 18. století - barokní kultura a osvícenství
D-9-5-03 popíše průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky	popíše průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky	Objevy a dobývání, počátky nové doby - renesance, humanismus, husitství, reformace a jejich šíření Evropou - zámořské objevy a počátky dobývání světa - Český stát a velmoci v 15. - 18. století

Dějepis	7. ročník	
		- barokní kultura a osvícenství
D-9-5-04 objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie	objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie	Objevy a dobývání, počátky nové doby - renesance, humanismus, husitství, reformace a jejich šíření Evropou - zámořské objevy a počátky dobývání světa - Český stát a velmoci v 15. - 18. století - barokní kultura a osvícenství
D-9-5-05 objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky	objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války a posoudí její důsledky	Objevy a dobývání, počátky nové doby - renesance, humanismus, husitství, reformace a jejich šíření Evropou - zámořské objevy a počátky dobývání světa - Český stát a velmoci v 15. - 18. století - barokní kultura a osvícenství
D-9-5-06 rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	rozpozná základní znaky jednotlivých kulturních stylů a uvede příklady významných kulturních památek	Objevy a dobývání, počátky nové doby - renesance, humanismus, husitství, reformace a jejich šíření Evropou - zámořské objevy a počátky dobývání světa - Český stát a velmoci v 15. - 18. století - barokní kultura a osvícenství
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Dějepis	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence komunikativní 	

Dějepis	8. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence sociální a personální • Kompetence k řešení problémů • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<p>D-9-6-01 vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti</p>	<p>vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti</p>	<p>Modernizace společnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět; vznik USA - industrializace a její důsledky pro společnost; sociální otázka - národní hnutí velkých a malých národů; utváření novodobého českého národa - revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů - politické proudy (konzervativismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva - kulturní rozrůzněnost doby - konflikty mezi velmocemi, kolonialismus
<p>D-9-6-02 objasní souvislost mezi událostmi Francouzské revoluce a napoleonských válek a rozbitím starých společenských struktur v Evropě</p>	<p>objasní souvislosti mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé</p>	<p>Modernizace společnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět; vznik USA - industrializace a její důsledky pro společnost; sociální otázka - národní hnutí velkých a malých národů; utváření novodobého českého národa - revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů - politické proudy (konzervativismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva - kulturní rozrůzněnost doby

Dějepis	8. ročník	
D-9-6-03 porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů	porovná jednotlivé fáze utváření novodobého českého národa v souvislosti s národními hnutími vybraných evropských národů	<ul style="list-style-type: none"> - konflikty mezi velmocemi, kolonialismus Modernizace společnosti <ul style="list-style-type: none"> - Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět; vznik USA - industrializace a její důsledky pro společnost; sociální otázka - národní hnutí velkých a malých národů; utváření novodobého českého národa - revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů - politické proudy (konzervatismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva - kulturní rozrůzněnost doby - konflikty mezi velmocemi, kolonialismus
D-9-6-04 vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje jednotlivých částí Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezení význam kolonií	vysvětlí rozdílné tempo modernizace a prohloubení nerovnoměrnosti vývoje v jednotlivých částech Evropy a světa včetně důsledků, ke kterým tato nerovnoměrnost vedla; charakterizuje soupeření mezi velmocemi a vymezení význam kolonií	Modernizace společnosti <ul style="list-style-type: none"> - Velká francouzská revoluce a napoleonské období, jejich vliv na Evropu a svět; vznik USA - industrializace a její důsledky pro společnost; sociální otázka - národní hnutí velkých a malých národů; utváření novodobého českého národa - revoluce 19. století jako prostředek řešení politických, sociálních a národnostních problémů - politické proudy (konzervatismus, liberalismus, demokratismus, socialismus), ústava, politické strany, občanská práva - kulturní rozrůzněnost doby - konflikty mezi velmocemi, kolonialismus
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		

Dějepis	8. ročník	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		

Dějepis	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence pracovní • Kompetence občanské • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
D-9-7-01 na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky	na příkladech demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky	<p>Moderní doba</p> <ul style="list-style-type: none"> - První světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky - Nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik Československa, jeho hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy - Mezinárodně politická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech; totalitní systémy - komunismus, fašismus, nacismus - důsledky pro Československo a svět - Druhá světová válka, holocaust; situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj; politické, mocenské a ekonomické důsledky války

Dějepis	9. ročník	
D-9-7-02 rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů	rozpozná klady a nedostatky demokratických systémů	<p>Moderní doba</p> <ul style="list-style-type: none"> - První světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky - Nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik Československa, jeho hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy - Mezinárodně politická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech; totalitní systémy - komunismus, fašismus, nacismus - důsledky pro Československo a svět - Druhá světová válka, holocaust; situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj; politické, mocenské a ekonomické důsledky války
D-9-7-04 na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv	na příkladech vyloží antisemitismus, rasismus a jejich nepřijatelnost z hlediska lidských práv	<p>Moderní doba</p> <ul style="list-style-type: none"> - První světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky - Nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik Československa, jeho hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy - Mezinárodně politická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech; totalitní systémy - komunismus, fašismus, nacismus - důsledky pro Československo a svět - Druhá světová válka, holocaust; situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj; politické, mocenské a ekonomické důsledky války
D-9-7-05 zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí	zhodnotí postavení Československa v evropských souvislostech a jeho vnitřní sociální, politické, hospodářské a kulturní prostředí	<p>Moderní doba</p> <ul style="list-style-type: none"> - První světová válka a její politické, sociální a kulturní důsledky

Dějepis	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - Nové politické uspořádání Evropy a úloha USA ve světě; vznik Československa, jeho hospodářsko-politický vývoj, sociální a národnostní problémy - Mezinárodně politická a hospodářská situace ve 20. a 30. letech; totalitní systémy - komunismus, fašismus, nacismus - důsledky pro Československo a svět - Druhá světová válka, holocaust; situace v našich zemích, domácí a zahraniční odboj; politické, mocenské a ekonomické důsledky války
<p>D-9-8-01 vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání obou bloků</p>	<p>vysvětlí příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa; uvede příklady střetávání bloků</p>	<p>Rozdělený a integrující se svět</p> <ul style="list-style-type: none"> - Studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření - Vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí) - Vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky - Rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět - Problémy současnosti - Věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava
<p>D-9-8-02 vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce</p>	<p>vysvětlí a na příkladech doloží mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce</p>	<p>Rozdělený a integrující se svět</p> <ul style="list-style-type: none"> - Studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření - Vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí) - Vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky - Rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět

Dějepis	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - Problémy současnosti - Věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava
D-9-8-03 posoudí postavení rozvojových zemí	posoudí postavení rozvojových zemí	Rozdělený a integrující se svět <ul style="list-style-type: none"> - Studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření - Vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí) - Vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky - Rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět - Problémy současnosti - Věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava
D-9-8-04 prokáže základní orientaci v problémech současného světa	prokáže základní orientaci v problémech současného světa	Rozdělený a integrující se svět <ul style="list-style-type: none"> - Studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření - Vnitřní situace v zemích východního bloku (na vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí) - Vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky - Rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět - Problémy současnosti - Věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava
D-9-7-03 charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu	charakterizují jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky jejich existence pro svět; rozpozná destruktivní sílu totalitarismu a vypjatého nacionalismu	Rozdělený a integrující se svět <ul style="list-style-type: none"> - Studená válka, rozdělení světa do vojenských bloků reprezentovaných supervelmocemi; politické, hospodářské, sociální a ideologické soupeření - Vnitřní situace v zemích východního bloku (na

Dějepis	9. ročník	
		vybraných příkladech srovnání s charakteristikou západních zemí) - Vývoj Československa od roku 1945 do roku 1989, vznik České republiky - Rozpad koloniálního systému, mimoevropský svět - Problémy současnosti - Věda, technika a vzdělání jako faktory vývoje; sport a zábava
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		

5.10 Občanská výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	1	1	1	1	4
					Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Občanská výchova
Oblast	Člověk a společnost
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávací oblast Člověk a společnost v základním vzdělávání vybavuje žáka znalostmi a dovednostmi potřebnými pro jeho aktivní zapojení do života demokratické společnosti. Vzdělávání směřuje k tomu, aby žáci poznali dějinné, sociální a kulturně historické aspekty života lidí v jejich rozmanitosti, proměnlivosti a ve vzájemných souvislostech. Seznamuje žáky s vývojem společnosti a s důležitými společenskými jevy a procesy, které se promítají do každodenního života a mají vliv na utváření společenského klimatu. Zaměřuje se na utváření pozitivních občanských postojů, rozvíjí vědomí přináležitosti k evropskému civilizačnímu a kulturnímu okruhu a podporuje přijetí hodnot, na nichž je současná demokratická Evropa budována. Důležitou součástí vzdělávání v dané vzdělávací oblasti je prevence rasistických, xenofobních a extrémistických postojů, výchova k toleranci a respektování lidských práv, k rovnosti mužů a žen a výchova k úctě k přírodnímu a kulturnímu prostředí i k ochraně uměleckých a kulturních hodnot.</p> <p>Ve vzdělávací oblasti Člověk a společnost se u žáků formují dovednosti a postoje důležité pro aktivní využívání poznatků o společnosti a mezilidských vztazích v občanském životě. Žáci se učí rozpoznávat a formulovat společenské problémy v minulosti i současnosti, zjišťovat a zpracovávat informace nutné pro jejich řešení, nacházet řešení a vyvozovat závěry, reflektovat je a aplikovat v reálných životních situacích. Vzdělávací oblast Člověk a společnost zahrnuje vzdělávací obory Dějepis a Výchova k občanství. Ve svém vzdělávacím obsahu navazuje přímo na vzdělávací oblast Člověk a jeho svět. Vzdělávací obor Výchova k občanství se zaměřuje na vytváření kvalit, které souvisejí s orientací žáků v sociální realitě a s jejich začleňováním do různých společenských vztahů a vazeb. Otevírá cestu k</p>

Název předmětu	Občanská výchova
	<p>realistickému sebezpoznání a poznávání osobnosti druhých lidí a k pochopení vlastního jednání i jednání druhých lidí v kontextu různých životních situací. Seznamuje žáky se vztahy v rodině a širších společenstvích, s hospodářským životem, činností důležitých politických institucí a orgánů a s možnými způsoby zapojení jednotlivců do občanského života. Učí žáky respektovat a uplatňovat mravní principy a pravidla společenského soužití a přebírat odpovědnost za vlastní názory, chování a jednání i jejich důsledky. Rozvíjí občanské a právní vědomí žáků, posiluje smysl jednotlivců pro osobní i občanskou odpovědnost a motivuje žáky k aktivní účasti na životě demokratické společnosti.</p> <p>Cílové zaměření vzdělávací oblasti</p> <p>Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozvíjení zájmu o současnost a minulost vlastního národa i jiných kulturních společenství, k utváření a upevnování vědomí příslušnosti k evropské kultuře - odhalování kořenů společenských jevů, dějů a změn, k promýšlení jejich souvislostí a vzájemné podmíněnosti v reálném a historickém čase - hledání paralel mezi minulými a současnými událostmi a k jejich porovnávání s obdobnými či odlišnými jevy a procesy v evropském a celosvětovém měřítku - utváření pozitivního hodnotového systému opřené o historickou zkušenost - rozlišování mýtů a skutečnosti, k rozpoznávání projevů a příčin subjektivního výběru a hodnocení faktů i ke snaze o objektivní posouzení společenských jevů současnosti i minulosti - vytváření schopnosti využívat jako zdroj informací různorodé verbální i neverbální texty společenského a společenskovědního charakteru - rozvíjení orientace v mnohotvárnosti historických, sociokulturních, etických, politických, právních a ekonomických faktů tvořících rámec každodenního života; k poznávání a posuzování každodenních situací a událostí ve vzájemných vazbách a širších souvislostech včetně souvislostí mezinárodních a globálních - úctě k vlastnímu národu i k jiným národům a etnikům; k rozvíjení respektu ke kulturním či jiným odlišnostem (zvláštnostem) lidí, skupin i různých společenství - získávání orientace v aktuálním dění v ČR, EU a ve světě, k rozvíjení zájmu o veřejné záležitosti - utváření vědomí vlastní identity a identity druhých lidí, k rozvíjení realistického sebezpoznání a sebehodnocení, k akceptování vlastní osobnosti i osobnosti druhých lidí

Název předmětu	Občanská výchova
	<ul style="list-style-type: none"> - utváření pozitivních vztahů k opačnému pohlaví v prostředí školy i mimo školu, k rozpoznávání stereotypního nahlížení na postavení muže a ženy v rodině, v zaměstnání i v politickém životě, k vnímání předsudků v názírání na roli žen ve společnosti - rozpoznávání názorů a postojů ohrožujících lidskou důstojnost nebo odporujících základním principům demokratického soužití; ke zvyšování odolnosti vůči myšlenkové manipulaci - uplatňování vhodných prostředků komunikace k vyjadřování vlastních myšlenek, citů, názorů a postojů, k zaujímání a obhajování vlastních postojů a k přiměřenému obhajování svých práv
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Předmět bude vyučován v 6. až 9. ročníku s časovou dotací 1 hodina týdně.</p> <p>Výchova k občanství vybavuje žáka znalostmi a dovednostmi potřebnými pro jeho aktivní zapojení do života demokratické společnosti. Výuka se zaměřuje na vytváření kvalit, které souvisejí s orientací žáků v sociální realitě a s jejich začleňování do různých společenských vztahů a vazeb. Vede je k realistickému sebepoznání a poznávání osobnosti druhých lidí a k pochopení vlastního jednání i k jednání druhých lidí v kontextu různých životních situací. Seznamuje žáky se vztahy v rodině a širších společenstvích, s hospodářským životem, činnostmi důležitých politických institucí a orgánů a s možnými způsoby zapojení jednotlivců do občanského života.</p> <p>Výchova k občanství učí žáky respektovat a uplatňovat mravní principy a pravidla společenského soužití a přebírat odpovědnost za vlastní názory, chování a jejich důsledky. Rozvíjí občanské a právní vědomí žáků, posiluje smysl jednotlivců pro osobní i občanskou odpovědnost a motivuje žáky k aktivní účasti na životě demokratické společnosti.</p> <p>Výuka se zaměřuje na utváření pozitivních občanských postojů a rozvíjí vědomí přináležitosti k evropskému společenství.</p> <p>Důležitou součástí vzdělávání je prevence rasistických, xenofobních a extrémistických postojů a výchova k toleranci a respektování lidských práv.</p> <p>Vzdělávání vychází z poznávání nejbližšího okolí a bezprostředních mezilidských vztahů. Postupně se přechází k poznávání stále širších kontextů společenských jevů, dějů, vztahů a institucí. Poznávání společnosti a mezilidských vztahů se opírá o životní praxi a aktuální životní zkušenosti žáků.</p> <p>Učební činnosti směřují k osvojování praktických dovedností a k jejich aplikaci v reálných životních</p>

Název předmětu	Občanská výchova
	situacích.
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Výchova k občanství
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení: Učitel vede žáky k ověřování výsledků, poskytuje žákům metody, při kterých docházejí k objevům, řešením a závěrům zadáva úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů</p> <p>Žáci vybírají a využívají vhodné způsoby a metody pro efektivní učení, propojují získané poznatky do širších celků, nalézají souvislosti vyhledávají a třídí informace v probíraných oblastech podle zadaných kritérií, vyvozují z nich závěry seznamují se s obecně používanými znaky, termíny a symboly a dávají si je do vzájemných souvislostí</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Učitel klade otevřené otázky umožní přístup k dostatku pomůcek</p> <p>Žáci tvořivě přistupují k řešení problémů, vyhledávají informace, pracují s nimi a snaží se nalézat řešení svá řešení posuzují z nejrůznějších společenských aspektů snaží se kriticky myslet a jsou schopni hájit svá rozhodnutí</p> <p>Kompetence komunikativní: Učitel vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu podněcuje žáky k argumentaci vytváří příležitosti pro komunikaci mezi žáky</p> <p>Žáci formují a vyjadřují své myšlenky a názory souvisle a kultivovaně umí naslouchat promluvám druhých lidí, vhodně na ně reagují</p>

Název předmětu	Občanská výchova
	<p>komunikují na odpovídající úrovni pochopí potřebu vyslechnout odlišný názor a zabývat se jím umí využívat ke komunikaci různé prostředky využívají získané komunikační dovednosti k vytváření kvalitních vztahů</p> <p>Kompetence sociální a personální: Učitel hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok vede žáky k tomu, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti</p> <p>Žáci chápou význam spolupráce, vzájemně si naslouchají a pomáhají seznamují se s možnostmi utváření příjemné atmosféry v týmu upevňují dobré mezilidské vztahy dokáží hodnotit svoji práci i práci ostatních</p> <p>Kompetence občanské: Učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování vede žáky k prezentaci jejich myšlenek a názorů</p> <p>Žáci přijímají základní principy, na kterých spočívají zákony a společenské normy respektují názory ostatních si formují volní a charakterové rysy poznávají naše kulturní tradice a historické dědictví nachází nenásilné cesty k řešení konfliktů</p> <p>Kompetence pracovní: Učitel dodává sebedůvěru napomáhá podle potřeby při cestě ke správnému řešení vede ke správnému způsobu používání techniky a vybavení</p>

Název předmětu	Občanská výchova
	<p>Žáci nachází způsoby, jak využívat znalostí získaných ve škole i mimo ni pro svůj další rozvoj rozdělí své myšlení a nachází nová řešení se učí efektivně organizovat vlastní práci</p> <p>Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání</p>

Občanská výchova	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VO-9-1-04 uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích	uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých situacích	Naše škola Naše rodina
VO-9-3-02 sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost	sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v	Naše rodina

Občanská výchova	6. ročník	
jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti	hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti, dodržuje zásady hospodárnosti a vyhýbá se rizikům při hospodaření s penězi	
VO-9-1-01 objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání	objasní účel důležitých symbolů našeho státu a způsoby jejich používání	Naše vlast Lidská setkání
VO-9-1-02 rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu	rozlišuje projevy vlastenectví od projevů nacionalismu	Naše vlast
VO-9-1-03 kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejné mínění a chování lidí	kriticky přistupuje k mediálním informacím, vyjádří svůj postoj k působení propagandy a reklamy na veřejném mínění a chování lidí	Naše vlast Lidská setkání
VO-9-4-01 rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky	rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky	Naše vlast
VO-9-4-02 rozlišuje a porovná úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu	rozlišuje a porovná úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu	Naše obec, region, kraj Naše vlast
VO-9-1-05 objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám	objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám	Lidská setkání
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě		

Občanská výchova	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VO-9-3-01 rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady	rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede příklady	Majetek a vlastnictví
VO-9-3-02 sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti, objasní princip vyrovnaného, schodkového a přebytkového rozpočtu domácnosti	sestaví jednoduchý rozpočet domácnosti, uvede hlavní příjmy a výdaje, rozliší pravidelné a jednorázové příjmy a výdaje, zváží nezbytnost jednotlivých výdajů v hospodaření domácnosti	Majetek a vlastnictví
VO-9-3-05 uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu	uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu	Majetek a vlastnictví
VO-9-3-03 na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení	na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich funkci	Majetek a vlastnictví
VO-9-3-07 rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků ze státního rozpočtu	rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků, které ze státního rozpočtu	Majetek a vlastnictví
VO-9-4-01 rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky	rozlišuje nejčastější typy a formy států a na příkladech porovná jejich znaky	Právní základy státu
VO-9-4-02 rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu	rozlišuje a porovnává úkoly jednotlivých složek státní moci ČR i jejich orgánů a institucí, uvede příklady institucí a orgánů, které se podílejí na správě obcí, krajů a státu	Právní základy státu

Občanská výchova	7. ročník	
VO-9-4-08 dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování	dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují, a uvědomuje si rizika jejich porušování	Právní základy státu Státní správa, samospráva
VO-9-4-05 přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod	přiměřeně uplatňuje svá práva, včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod	Státní správa, samospráva
VO-9-4-04 vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů	vyloží smysl voleb do zastupitelstev v demokratických státech a uvede příklady, jak mohou výsledky voleb ovlivňovat každodenní život občanů	Státní správa, samospráva
VO-9-4-03 objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů	objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů	Státní správa, samospráva
VO-9-1-05 objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám	objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám	Principy demokracie
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti	rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti	Principy demokracie
VO-9-1-04 uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích	uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích	Principy demokracie
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		

Občanská výchova	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence k učení 	

Občanská výchova	8. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VO-9-2-01 objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života	objasní, jak může realističtější poznání a hodnocení vlastní osobnosti a potenciálu pozitivně ovlivnit jeho rozhodování, vztahy s druhými lidmi i kvalitu života	Člověk jako jedinec
VO-9-2-02 posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek	posoudí vliv osobních vlastností na dosahování individuálních i společných cílů, objasní význam vůle při dosahování cílů a překonávání překážek	Člověk jako jedinec
VO-9-2-03 kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání	kriticky hodnotí a vhodně koriguje své chování a jednání	Člověk jako jedinec
VO-9-2-04 popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru	popíše, jak lze usměrňovat a kultivovat charakterové a volní vlastnosti, rozvíjet osobní přednosti, překonávat osobní nedostatky a pěstovat zdravou sebedůvěru	Člověk jako jedinec
VO-9-1-04 uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích	uplatňuje vhodné způsoby chování a komunikace v různých životních situacích	Člověk jako jedinec
VO-9-1-05 objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám	objasní potřebu tolerance ve společnosti, respektuje kulturní zvláštnosti i odlišné názory, zájmy, způsoby chování a myšlení lidí, zaujímá tolerantní postoje k menšinám	Člověk jako jedinec
VO-9-4-07 uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy – osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci	uvede příklady některých smluv upravujících občanskoprávní vztahy - osobní přeprava; koupě, oprava či pronájem věci	Stát a právo
VO-9-4-08 dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují a uvědomuje si rizika jejich porušování	dodržuje právní ustanovení, která se na něj vztahují, a uvědomuje si rizika jejich porušování	Stát a právo

Občanská výchova	8. ročník	
VO-9-4-09 rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činnosti a spolupráce při postihování trestných činů	rozlišuje a porovnává úkoly orgánů právní ochrany občanů, uvede příklady jejich činností a spolupráce při postihování trestných činů	Stát a právo
VO-9-4-10 rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady	rozpozná protiprávní jednání, rozliší přestupek a trestný čin, uvede jejich příklady	Stát a právo
VO-9-4-11 diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání	rozliší protiprávní jednání a na příkladech posoudí podmínky trestní postížitelnosti občanů,	Stát a právo
VO-9-4-05 přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod	přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod	Stát a právo
VO-9-4-11 diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání	diskutuje o příčinách a důsledcích korupčního jednání	Stát a právo
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		

Občanská výchova	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence pracovní 	

Občanská výchova	9. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence občanské Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VO-9-4-03 objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů	objasní výhody demokratického způsobu řízení státu pro každodenní život občanů	Člověk ve společnosti
VO-9-4-06 objasní význam právní úpravy důležitých vztahů – vlastnictví, pracovní poměr, manželství	objasní význam právní úpravy důležitých vztahů - vlastnictví, pracovní poměr, manželství	Člověk ve společnosti
VO-9-1-06 rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti	rozpoznává netolerantní, rasistické, xenofobní a extremistické projevy v chování lidí a zaujímá aktivní postoj proti všem projevům lidské nesnášenlivosti	Člověk ve společnosti
VO-9-3-05 uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu	uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu	Stát a hospodářství
VO-9-3-06 na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz	na příkladu chování kupujících a prodávajících vyloží podstatu fungování trhu, objasní vliv nabídky a poptávky na tvorbu ceny a její změny, na příkladu ukáže tvorbu ceny jako součet nákladů, zisku a DPH, popíše vliv inflace na hodnotu peněz	Stát a hospodářství
VO-9-3-04 vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít	vysvětlí, jakou funkci plní banky a jaké služby občanům nabízejí, vysvětlí význam úroku placeného a přijatého, uvede nejčastější druhy pojištění a navrhne, kdy je využít	Stát a hospodářství
VO-9-3-07 rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků ze státního rozpočtu	rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje, uvede příklady dávek a příspěvků ze státního rozpočtu	Stát a hospodářství
VO-9-3-03 na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní platební karty, vysvětlí jejich omezení	uvede hlavní problémy, které mohou nastat v případě nezaměstnanosti, na příkladech ukáže vhodné využití různých nástrojů hotovostního a bezhotovostního placení, uvede příklady použití debetní a kreditní karty, vysvětlí jejich omezení	Stát a hospodářství
VO-9-3-07 rozlišuje, ze kterých zdrojů pocházejí příjmy státu a do kterých oblastí stát směřuje své výdaje,	rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví, včetně duševního vlastnictví, a způsoby jejich ochrany, uvede	Stát a hospodářství

Občanská výchova	9. ročník	
uvede příklady dávek a příspěvků ze státního rozpočtu	příklady	
VO-9-3-05 uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu	uvede a porovná nejobvyklejší způsoby nakládání s volnými prostředky a způsoby krytí deficitu	Stát a hospodářství
VO-9-4-05 přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod	přiměřeně uplatňuje svá práva včetně práv spotřebitele a respektuje práva a oprávněné zájmy druhých lidí, posoudí význam ochrany lidských práv a svobod	Stát a hospodářství
VO-9-5-01 popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování	popíše vliv začlenění ČR do EU na každodenní život občanů, uvede příklady práv občanů ČR v rámci EU i možných způsobů jejich uplatňování	Mezinárodní spolupráce a evropská integrace
VO-9-5-02 uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky	uvede některé globální problémy současnosti, vyjádří na ně svůj osobní názor a popíše jejich hlavní příčiny i možné důsledky	Globální svět
VO-9-5-03 objasní souvislosti globálních a lokálních problémů	objasní souvislosti globálních a lokálních problémů	Globální svět
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		

5.11 Fyzika

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	2	2	1	7
					Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Fyzika
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávací oblast Člověk a příroda zahrnuje okruh problémů spojených se zkoumáním přírody. Poskytuje žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodních faktů a jejich zákonitostem. Dává jim tím i potřebný základ pro lepší pochopení a využívání současných technologií a pomáhá jim lépe se orientovat v běžném životě.</p> <p>V této vzdělávací oblasti dostávají žáci příležitost poznávat přírodu jako systém, jehož součástí jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se. Na takovém poznání je založeno i pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav, včetně člověka. Vzdělávací oblast také významně podporuje vytváření otevřeného myšlení (přístupného alternativním názorům), kritického myšlení a logického uvažování.</p> <p>Vzdělávací obory vzdělávací oblasti Člověk a příroda, jimiž jsou Fyzika, Chemie, Přírodopis a Zeměpis, svým činnostním a badatelským charakterem výuky umožňují žákům hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů, a tím si uvědomovat i užitečnost přírodovědných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě. Zvláště významné je, že při studiu přírody specifickými poznávacími metodami si žáci osvojují i důležité dovednosti. Jedná se především o rozvíjení dovednosti soustavně, objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat a měřit, vytvářet a ověřovat hypotézy o podstatě pozorovaných přírodních jevů, analyzovat výsledky tohoto ověřování a vyvozovat z nich závěry. Žáci se tak učí zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti či vztahy mezi nimi, klást si otázky (Jak? Proč? Co se stane, jestliže?) a hledat na ně odpovědi, vysvětlovat pozorované jevy, hledat a řešit poznávací nebo praktické problémy, využívat poznání zákonitostí přírodních procesů pro jejich předvídání či ovlivňování.</p>

Název předmětu	Fyzika
	<p>Ve výše zmíněných vzdělávacích oborech žáci postupně poznávají složitost a mnohotvárnost skutečnosti, podstatné souvislosti mezi stavem přírody a lidskou činností, především pak závislost člověka na přírodních zdrojích a vlivy lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví. Učí se zkoumat změny probíhající v přírodě, odhalovat příčiny a následky ovlivňování důležitých místních i globálních ekosystémů a uvědoměle využívat své přírodovědné poznání ve prospěch ochrany životního prostředí a principů udržitelného rozvoje. Komplexní pohled na vztah mezi člověkem a přírodou, jehož významnou součástí je i uvědomování si pozitivního vlivu přírody na citový život člověka, utváří - spolu s fyzikálním, chemickým a přírodopisným vzděláváním - také vzdělávání zeměpisné, které navíc umožňuje žákům postupně odhalovat souvislosti přírodních podmínek a života lidí i jejich společenství v blízkém okolí, v regionech, na celém území ČR, v Evropě i ve světě.</p> <p>Cílové zaměření vzdělávací oblasti</p> <p>Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zkoumání přírodních faktů a jejich souvislostí s využitím různých empirických metod poznávání (pozorování, měření, experiment) i různých metod racionálního uvažování - potřebě klást si otázky o průběhu a příčinách různých přírodních procesů, správně tyto otázky formulovat a hledat na ně adekvátní odpovědi - způsobu myšlení, které vyžaduje ověřování vyslovovaných domněnek o přírodních faktech více nezávislými způsoby - posuzování důležitosti, spolehlivosti a správnosti získaných přírodovědných dat pro potvrzení nebo vyvrácení vyslovovaných hypotéz či závěrů - zapojování do aktivit směřujících k šetrnému chování k přírodním systémům, k vlastnímu zdraví i zdraví ostatních lidí - porozumění souvislostem mezi činnostmi lidí a stavem přírodního a životního prostředí - uvažování a jednání, která preferují co nejefektivnější využívání zdrojů energie v praxi, včetně co nejširšího využívání jejich obnovitelných zdrojů, zejména pak slunečního záření, větru, vody a biomasy - utváření dovedností vhodně se chovat při kontaktu s objekty či situacemi potenciálně či aktuálně ohrožujícími životy, zdraví, majetek nebo životní prostředí lidí
Obsahové, časové a organizační vymezení	Předmět Fyzika je vyučován jako samostatný předmět v 6., 7., 8. ročníku dvě hodiny týdně, v 9. ročníku

Název předmětu	Fyzika
předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>jedna hodina týdně.</p> <p>Předmět Fyzika úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk příroda:</p> <ul style="list-style-type: none"> -chemie: jaderné reakce, vlastnosti látek, atomy, atomová teorie -přírodopis: světelná energie (fotosyntéza), optika (zrak), zvuk (sluch) -zeměpis: magnetické póly Země, kompas, sluneční soustava. <p>S řádem učebny fyziky jsou žáci seznámeni první vyučovací hodinu a jeho dodržování je závazné pro každého.</p> <p>Vzdělávání v předmětu Fyzika:</p> <ul style="list-style-type: none"> - vede k poznávání fyzikálních faktů a jejich vzájemných souvislostí - směřuje k využívání osvojených poznatků při objasňování přírodních jevů - vede k rozvíjení a upevňování dovedností objektivně pozorovat a měřit fyzikální vlastnosti a procesy a zpracovávat je s vlastní interpretací - vede k vytváření a ověřování hypotéz - směřuje k osvojení základních fyzikálních pojmů a k porozumění přečteného přiměřeně složitého fyzikálního textu - podporuje logické uvažování, kritické myšlení - učí žáky vyhledávat potřebné údaje v různých zdrojích informací - směřuje k osvojení základních pravidel bezpečnosti práce. <p>Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:</p> <ul style="list-style-type: none"> - frontální výuka s demonstračními pomůckami - skupinová práce (s využitím pomůcek a měřidel, pracovních listů, odborné literatury) - samostatné pozorování - krátkodobé projekty .
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Fyzika
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové	<p>Kompetence k učení: Učitel vede žáky k vyhledávání a efektivnímu využívání informací,</p>

Název předmětu	Fyzika
kompetence žáků	vede žáky k samostatnému měření, zpracování a vyhodnocování získaných dat, k samostatnému experimentování a ověřování vyslovených hypotéz, odhalení zákonností, k používání odborné terminologie, k nalézání souvislostí fyzikálního zkoumání.
	Kompetence k řešení problémů: Žáci se učí nalézt problém, formulovat, hledat řešení, posoudit správnost,
	Kompetence komunikativní: Učitel vede žáky k formulování svých myšlenek v písemné i mluvené formě Žáci práce ve skupinách je založena na komunikaci mezi žáky, respektování názorů druhých
	Kompetence sociální a personální: Učitel vytváří situace vedoucí k posílení sebedůvěry žáků, pocitu zodpovědnosti vede žáky k ochotě pomoci Žáci využívání skupinového vyučování vede žáky ke spolupráci při řešení problémů
	Kompetence občanské: Učitel vede žáky k šetrnému využívání elektrické energie, k posuzování efektivity jednotlivých energetických zdrojů podněcuje žáky k upřednostňování obnovitelných zdrojů ve svém budoucím životě
	Kompetence pracovní: Učitel vede žáky k dodržování a upevňování bezpečnostních předpisů při práci s fyzikálními přístroji a elektrickými spotřebiči v domácnosti
	Kompetence digitální:

Název předmětu	Fyzika
	<p>Žák</p> <p>ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu</p> <p>vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce</p> <p>chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání</p>

Fyzika	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
F-9-1-02 uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí	uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí	Vlastnosti látek a těles - tělesa a látky - vlastnosti pevných, kapalných a plynných látek - síla, gravitační síla - měření síly - částicová stavba látek - elektrické vlastnosti látek - magnetické vlastnosti látek
F-9-2-03 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici	změří velikost působící síly	Vlastnosti látek a těles - tělesa a látky - vlastnosti pevných, kapalných a plynných látek

Fyzika	6. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - síla, gravitační síla - měření síly - částicová stavba látek - elektrické vlastnosti látek - magnetické vlastnosti látek
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	uvede příklady pevných, kapalných a plynných látek a odvodí jejich vlastnosti	Vlastnosti látek a těles <ul style="list-style-type: none"> - tělesa a látky - vlastnosti pevných, kapalných a plynných látek - síla, gravitační síla - měření síly - částicová stavba látek - elektrické vlastnosti látek - magnetické vlastnosti látek
F-9-1-02 uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí	popíše vzájemné působení těles a uvede některé jeho projevy	Vlastnosti látek a těles <ul style="list-style-type: none"> - tělesa a látky - vlastnosti pevných, kapalných a plynných látek - síla, gravitační síla - měření síly - částicová stavba látek - elektrické vlastnosti látek - magnetické vlastnosti látek
F-9-1-02 uvede konkrétní příklady jevů dokazujících, že se částice látek neustále pohybují a vzájemně na sebe působí	experimentem určí póly tyčového magnetu, znázorní průběh indukčních čar tyčového magnetu	Vlastnosti látek a těles <ul style="list-style-type: none"> - tělesa a látky - vlastnosti pevných, kapalných a plynných látek - síla, gravitační síla - měření síly - částicová stavba látek - elektrické vlastnosti látek - magnetické vlastnosti látek
F-9-2-03 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici	popíše magnetické pole Země a uvede příklad jeho využití	Vlastnosti látek a těles <ul style="list-style-type: none"> - tělesa a látky - vlastnosti pevných, kapalných a plynných látek - síla, gravitační síla - měření síly

Fyzika	6. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - částicová stavba látek - elektrické vlastnosti látek - magnetické vlastnosti látek
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	rozezná látku a těleso, uvede jejich příklady	Vlastnosti látek a těles <ul style="list-style-type: none"> - tělesa a látky - vlastnosti pevných, kapalných a plyných látek - síla, gravitační síla - měření síly - částicová stavba látek - elektrické vlastnosti látek - magnetické vlastnosti látek
F-9-1-04 využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů	využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů	Měření fyzikálních veličin <ul style="list-style-type: none"> - měření délky - měření objemu - měření hmotnosti - hustota - měření času - měření teploty
F-9-1-03 předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty	předpoví, jak se změní délka či objem tělesa při dané změně jeho teploty	Měření fyzikálních veličin <ul style="list-style-type: none"> - měření délky - měření objemu - měření hmotnosti - hustota - měření času - měření teploty
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	Měření fyzikálních veličin <ul style="list-style-type: none"> - měření délky - měření objemu - měření hmotnosti - hustota - měření času - měření teploty
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	používá značky základních fyzikálních veličin a jejich jednotky	Měření fyzikálních veličin <ul style="list-style-type: none"> - měření délky

Fyzika	6. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - měření objemu - měření hmotnosti - hustota - měření času - měření teploty
F-9-1-04 využívá s porozuměním vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů	zjistí hustotu látek v tabulkách, pomocí vztahu vypočítá jednoduché příklady na výpočet hustoty tělesa a hmotnosti	Měření fyzikálních veličin <ul style="list-style-type: none"> - měření délky - měření objemu - měření hmotnosti - hustota - měření času - měření teploty
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	změří dobu trvání děje a orientuje se na ciferníku hodin	Měření fyzikálních veličin <ul style="list-style-type: none"> - měření délky - měření objemu - měření hmotnosti - hustota - měření času - měření teploty
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	změří teplotu pomocí teploměru, určí rozdíl teplot z naměřených hodnot	Měření fyzikálních veličin <ul style="list-style-type: none"> - měření délky - měření objemu - měření hmotnosti - hustota - měření času - měření teploty
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		

Fyzika	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
F-9-2-01 rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu	rozhodne, zda je těleso v klidu nebo v pohybu vzhledem k jinému tělesu	Pohyb tělesa - klid a pohyb tělesa - popis pohybu - rovnoměrný, nerovnoměrný pohyb - rychlost rovnoměrného pohybu - dráha rovnoměrného pohybu - průměrná rychlost pohybu
F-9-2-01 rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu	rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná vzhledem k jinému tělesu	Pohyb tělesa - klid a pohyb tělesa - popis pohybu - rovnoměrný, nerovnoměrný pohyb - rychlost rovnoměrného pohybu - dráha rovnoměrného pohybu - průměrná rychlost pohybu
F-9-2-02 využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles	využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles	Pohyb tělesa - klid a pohyb tělesa - popis pohybu - rovnoměrný, nerovnoměrný pohyb - rychlost rovnoměrného pohybu - dráha rovnoměrného pohybu - průměrná rychlost pohybu
F-9-2-02 využívá s porozuměním při řešení problémů a úloh vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles	vyčte informace z grafu závislosti dráhy a rychlosti na čase	Pohyb tělesa - klid a pohyb tělesa - popis pohybu

Fyzika	7. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - rovnoměrný, nerovnoměrný pohyb - rychlost rovnoměrného pohybu - dráha rovnoměrného pohybu - průměrná rychlost pohybu
<p>F-9-2-03 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici</p>	<p>určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikost, směry a výslednici</p>	<p>Síla, skládání sil</p> <ul style="list-style-type: none"> - znázornění síly - gravitační síla a hmotnost - skládání sil stejného a opačného směru - rovnováha sil - těžiště tělesa
<p>F-9-2-03 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici</p>	<p>chápe rozdíl mezi hmotností a gravitační silou</p>	<p>Síla, skládání sil</p> <ul style="list-style-type: none"> - znázornění síly - gravitační síla a hmotnost - skládání sil stejného a opačného směru - rovnováha sil - těžiště tělesa
<p>F-9-2-03 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici</p>	<p>určí výslednici sil působících v jedné přímce</p>	<p>Síla, skládání sil</p> <ul style="list-style-type: none"> - znázornění síly - gravitační síla a hmotnost - skládání sil stejného a opačného směru - rovnováha sil - těžiště tělesa
<p>F-9-2-03 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici</p>	<p>rozhodne, zda jsou dvě síly v rovnováze</p>	<p>Síla, skládání sil</p> <ul style="list-style-type: none"> - znázornění síly - gravitační síla a hmotnost - skládání sil stejného a opačného směru - rovnováha sil - těžiště tělesa
<p>F-9-2-03 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici</p>	<p>určí pokusně těžiště tělesa a uvědomuje si vliv polohy těžiště na stabilitu tělesa</p>	<p>Síla, skládání sil</p> <ul style="list-style-type: none"> - znázornění síly - gravitační síla a hmotnost - skládání sil stejného a opačného směru - rovnováha sil - těžiště tělesa

Fyzika	7. ročník	
F-9-2-03 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici	využívá Newtonovy zákony pro objasňování či předvídání změn pohybu tělesa při působení stálé výsledné síly v jednoduchých situacích	Posuvné účinky síly, pohybové zákony - pohybové účinky síly na těleso, zákon síly - Zákon setrvačnosti - Zákon vzájemného působení těles
F-9-2-03 určí v konkrétní jednoduché situaci druhy sil působících na těleso, jejich velikosti, směry a výslednici	aplikuje poznatky o otáčivých účincích síly při řešení praktických problémů	Otáčivé účinky síly - rovnováha na páce - užití páky - kladka
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů	určí tlak vyvolaný silou působící kolmo na plochu	Deformační účinky síly - tlaková síla, tlak
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů	uvede příklady tlaku v praxi	Deformační účinky síly - tlaková síla, tlak
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů	rozhodne, zda je v dané situaci tření užitečné nebo škodlivé, a navrhne vhodný způsob jeho zvětšení nebo zmenšení	Tření - třecí síla - tření v praxi
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů	využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů	Mechanické vlastnosti kapalin - Pascalův zákon - hydraulická zařízení - hydrostatický tlak - vztlková síla - Archimédův zákon - chování těles v kapalinách
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů	užívá Pascalův zákon k vysvětlení funkce hydraulického zařízení a uvede příklady použití v praxi	Mechanické vlastnosti kapalin - Pascalův zákon - hydraulická zařízení - hydrostatický tlak - vztlková síla - Archimédův zákon - chování těles v kapalinách
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických	s porozuměním používá vztah pro hydrostatický tlak k řešení problémů a úloh ze života	Mechanické vlastnosti kapalin - Pascalův zákon

Fyzika	7. ročník	
problémů		<ul style="list-style-type: none"> - hydraulická zařízení - hydrostatický tlak - vztaková síla - Archimedův zákon - chování těles v kapalinách
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů	určí velikost a směr vztakové síly	Mechanické vlastnosti kapalin - Pascalův zákon - hydraulická zařízení - hydrostatický tlak - vztaková síla - Archimedův zákon - chování těles v kapalinách
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů	vyvodí podmínky pro chování těles v kapalině	Mechanické vlastnosti kapalin - Pascalův zákon - hydraulická zařízení - hydrostatický tlak - vztaková síla - Archimedův zákon - chování těles v kapalinách
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů	vysvětlí příčiny existence atmosférického tlaku	Mechanické vlastnosti plynů - Atmosférický tlak - měření atmosférického tlaku - vztaková síla na těleso v atmosféře
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů	porovná atmosférický tlak v různých výškách	Mechanické vlastnosti plynů - Atmosférický tlak - měření atmosférického tlaku - vztaková síla na těleso v atmosféře
F-9-3-01 využívá poznatky o zákonitostech tlaku v klidných tekutinách pro řešení konkrétních praktických problémů	uvede příklady praktického využití vztakové síly ve vzduchu	Mechanické vlastnosti plynů - Atmosférický tlak - měření atmosférického tlaku - vztaková síla na těleso v atmosféře
F-9-6-05 využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh	rozlišuje pojmy světelný zdroj a osvětlené těleso	Světelné jevy - světelné zdroje - šíření světla

Fyzika	7. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - zákon odrazu světla - zobrazení rovinným zrcadlem - zrcadla v praxi - lom světla - čočky, zobrazení čočkami
F-9-6-05 využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh	využívá zákona o přímočarém šíření světla ve stejnorodém optickém prostředí a zákona odrazu světla při řešení problémů a úloh	Světelné jevy <ul style="list-style-type: none"> - světelné zdroje - šíření světla - zákon odrazu světla - zobrazení rovinným zrcadlem - zrcadla v praxi - lom světla - čočky, zobrazení čočkami
F-9-6-06 rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami	rozhodne ze znalosti rychlosti světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami	Světelné jevy <ul style="list-style-type: none"> - světelné zdroje - šíření světla - zákon odrazu světla - zobrazení rovinným zrcadlem - zrcadla v praxi - lom světla - čočky, zobrazení čočkami
F-9-6-06 rozhodne ze znalosti rychlostí světla ve dvou různých prostředích, zda se světlo bude lámat ke kolmici či od kolmice, a využívá této skutečnosti při analýze průchodu světla čočkami	rozlišuje kulová zrcadla a popíše jejich použití v praxi	Světelné jevy <ul style="list-style-type: none"> - světelné zdroje - šíření světla - zákon odrazu světla - zobrazení rovinným zrcadlem - zrcadla v praxi - lom světla - čočky, zobrazení čočkami
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		

Fyzika	7. ročník	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		

Fyzika	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
F-9-4-01 využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem	rozumí pojmu práce z fyzikálního hlediska, dokáže na konkrétních příkladech určit, kdy těleso ve fyzice koná práci	Práce, výkon
F-9-4-01 využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem	využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem	Práce, výkon
F-9-4-01 využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem	vypočte práci ze vztahu $W=F \cdot s$	Práce, výkon
F-9-4-01 využívá s porozuměním vztah mezi výkonem, vykonanou prací a časem	je schopen porovnat pohybové energie těles na základě jejich rychlostí a hmotností	Polohová a pohybová energie - pohybová energie - polohová energie - přeměna polohové a pohybové energie
F-9-4-02 zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí	využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh	Polohová a pohybová energie - pohybová energie - polohová energie - přeměna polohové a pohybové energie
F-9-4-02 zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí	vysvětlí změnu vnitřní energie tělesa při změně teploty a při konání práce	Vnitřní energie, teplo - částicové složení látek, vnitřní energie - způsoby změny vnitřní energie - teplo

Fyzika	8. ročník	
F-9-4-02 zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí	rozpozná v přírodě a v praktickém životě některé formy tepelné výměny	Vnitřní energie, teplo - částicové složení látek, vnitřní energie - způsoby změny vnitřní energie - teplo
F-9-4-02 zhodnotí výhody a nevýhody využívání různých energetických zdrojů z hlediska vlivu na životní prostředí	rozlišuje pojmy teplo a teplota	Vnitřní energie, teplo - částicové složení látek, vnitřní energie - způsoby změny vnitřní energie - teplo
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	rozpozná jednotlivá skupenství a bude schopen uvést praktické příklady	Změny skupenství - tání a tuhnutí - vypařování a var - kapalnění
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	popíše pokus, který prokazuje zvětšení objemu vody při zmrznutí a uvede negativní důsledky tohoto děje	Změny skupenství - tání a tuhnutí - vypařování a var - kapalnění
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	porozumí základním pojmům: atom a jeho složení, iont	Elektrický náboj, elektrické pole - elektrické vlastnosti látek - elektrický náboj - vodič a izolant v elektrickém poli - siločáry elektrického pole
F-9-6-01 sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu	vysvětlí princip elektrování těles	Elektrický náboj, elektrické pole - elektrické vlastnosti látek - elektrický náboj - vodič a izolant v elektrickém poli - siločáry elektrického pole
F-9-6-01 sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu	chápe pojem elektrické pole	Elektrický náboj, elektrické pole - elektrické vlastnosti látek - elektrický náboj - vodič a izolant v elektrickém poli - siločáry elektrického pole
F-9-6-03 rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností	rozliší vodič, izolant	Elektrický náboj, elektrické pole - elektrické vlastnosti látek

Fyzika	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - elektrický náboj - vodič a izolant v elektrickém poli - siločáry elektrického pole
F-9-6-01 sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu	používá jednoduché schematické značky při nákresech elektrického obvodu	<p>Elektrický proud</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednoduchý elektrický obvod - elektrický proud a jeho měření - elektrické napětí a jeho měření - zdroje elektrického napětí - Ohmův zákon - elektrický odpor - závislost odporu na vlastnostech vodiče - reostat
F-9-6-01 sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu	sestaví správně podle schématu elektrický obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu	<p>Elektrický proud</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednoduchý elektrický obvod - elektrický proud a jeho měření - elektrické napětí a jeho měření - zdroje elektrického napětí - Ohmův zákon - elektrický odpor - závislost odporu na vlastnostech vodiče - reostat
F-9-6-02 rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí	změří elektrický proud a napětí v jednoduchém elektrickém obvodu	<p>Elektrický proud</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednoduchý elektrický obvod - elektrický proud a jeho měření - elektrické napětí a jeho měření - zdroje elektrického napětí - Ohmův zákon - elektrický odpor - závislost odporu na vlastnostech vodiče - reostat
F-9-6-02 rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí	využívá Ohmův zákon pro část obvodu při řešení praktických problémů	<p>Elektrický proud</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednoduchý elektrický obvod - elektrický proud a jeho měření - elektrické napětí a jeho měření

Fyzika	8. ročník	
		- zdroje elektrického napětí - Ohmův zákon - elektrický odpor - závislost odporu na vlastnostech vodiče - reostat
F-9-6-02 rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí	navrhne úspory energie v domácnosti	Elektrický proud - jednoduchý elektrický obvod - elektrický proud a jeho měření - elektrické napětí a jeho měření - zdroje elektrického napětí - Ohmův zákon - elektrický odpor - závislost odporu na vlastnostech vodiče - reostat
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		

Fyzika	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence komunikativní ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	

Fyzika	9. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
F-9-6-04 využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní	prokáže pokusem existenci magnetického pole kolem cívky s elektrickým proudem	Elektromagnetické jevy - magnetické pole cívky s proudem - elektromagnet a jeho užití - elektromotor - elektromagnetická indukce
F-9-6-04 využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní	využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní	Elektromagnetické jevy - magnetické pole cívky s proudem - elektromagnet a jeho užití - elektromotor - elektromagnetická indukce
F-9-6-04 využívá prakticky poznatky o působení magnetického pole na magnet a cívku s proudem a o vlivu změny magnetického pole v okolí cívky na vznik indukovaného napětí v ní	uvede příklady využití elektromotoru v praxi	Elektromagnetické jevy - magnetické pole cívky s proudem - elektromagnet a jeho užití - elektromotor - elektromagnetická indukce
F-9-6-02 rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí	objasní vznik střídavého proudu	Střídavý proud - vznik střídavého proudu - měření střídavého proudu a napětí - transformátory - výroba a přenos elektrické energie
F-9-6-02 rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí	rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí	Střídavý proud - vznik střídavého proudu - měření střídavého proudu a napětí - transformátory - výroba a přenos elektrické energie
F-9-6-02 rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí	popíše složení a funkci transformátoru a jeho využití při přenosu elektrické energie	Střídavý proud - vznik střídavého proudu - měření střídavého proudu a napětí - transformátory - výroba a přenos elektrické energie
F-9-6-02 rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí	dokáže popsat způsoby výroby a přenosu elektrické energie	Střídavý proud - vznik střídavého proudu

Fyzika	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - měření střídavého proudu a napětí - transformátory - výroba a přenos elektrické energie
F-9-6-02 rozliší stejnosměrný proud od střídavého a změří elektrický proud a napětí	popíše některé nepříznivé vlivy na životní prostředí při výrobě el. energie v elektrárnách	Střídavý proud <ul style="list-style-type: none"> - vznik střídavého proudu - měření střídavého proudu a napětí - transformátory - výroba a přenos elektrické energie
F-9-6-03 rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností	rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností	Vedení elektrického proudu v polovodičích <ul style="list-style-type: none"> - typy polovodičů a jejich vlastnosti - polovodiče v praxi
F-9-6-03 rozliší vodič, izolant a polovodič na základě analýzy jejich vlastností	uvede příklady užití polovodičů v praxi	Vedení elektrického proudu v polovodičích <ul style="list-style-type: none"> - typy polovodičů a jejich vlastnosti - polovodiče v praxi
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	s využitím poznatků z chemie popíše základní stavební částice atomů	Jaderná energie <ul style="list-style-type: none"> - radioaktivita - využití jaderného záření - jaderná reakce - jaderný reaktor
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	uvede tři základní druhy radioaktivního záření	Jaderná energie <ul style="list-style-type: none"> - radioaktivita - využití jaderného záření - jaderná reakce - jaderný reaktor
F-9-1-01 změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny charakterizující látky a tělesa	pomocí obrázku popíše jadernou reakci	Jaderná energie <ul style="list-style-type: none"> - radioaktivita - využití jaderného záření - jaderná reakce - jaderný reaktor
F-9-7-01 objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet	objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet	Země a vesmír <ul style="list-style-type: none"> - sluneční soustava - kosmonautika
F-9-7-01 objasní (kvalitativně) pomocí poznatků o	popíše hlavní součásti Sluneční soustavy	Země a vesmír

Fyzika	9. ročník	
gravitačních silách pohyb planet kolem Slunce a měsíců planet kolem planet		- sluneční soustava - kosmonautika
F-9-5-01 rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku	ro rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku	Zvukové jevy - zdroje zvuku - šíření zvuku prostředím - odraz zvuku - ochrana před nadměrným hlukem
F-9-5-01 rozpozná ve svém okolí zdroje zvuku a kvalitativně analyzuje příhodnost daného prostředí pro šíření zvuku	vysvětlí vznik ozvěny	Zvukové jevy - zdroje zvuku - šíření zvuku prostředím - odraz zvuku - ochrana před nadměrným hlukem
F-9-5-02 posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí	posoudí možnosti zmenšování vlivu nadměrného hluku na životní prostředí	Zvukové jevy - zdroje zvuku - šíření zvuku prostředím - odraz zvuku - ochrana před nadměrným hlukem
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

5.12 Chemie

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	0	0	2	2	4
							Povinný	Povinný	

Název předmětu	Chemie
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávací oblast Člověk a příroda zahrnuje okruh problémů spojených se zkoumáním přírody. Poskytuje žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodních faktů a jejich zákonitostem. Dává jim tím i potřebný základ pro lepší pochopení a využívání současných technologií a pomáhá jim lépe se orientovat v běžném životě.</p> <p>V této vzdělávací oblasti dostávají žáci příležitost poznávat přírodu jako systém, jehož součástí jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se. Na takovém poznání je založeno i pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav, včetně člověka. Vzdělávací oblast také významně podporuje vytváření otevřeného myšlení (přístupného alternativním názorům), kritického myšlení a logického uvažování.</p> <p>Vzdělávací obory vzdělávací oblasti Člověk a příroda, jimiž jsou Fyzika, Chemie, Přírodopis a Zeměpis, svým činnostním a badatelským charakterem výuky umožňují žákům hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů, a tím si uvědomovat i užitečnost přírodovědných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě. Zvláště významné je, že při studiu přírody specifickými poznávacími metodami si žáci osvojují i důležité dovednosti. Jedná se především o rozvíjení dovednosti soustavně, objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat a měřit, vytvářet a ověřovat hypotézy o podstatě pozorovaných přírodních jevů, analyzovat výsledky tohoto ověřování a vyvozovat z nich závěry. Žáci se tak učí zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti či vztahy mezi nimi, klást si otázky (Jak? Proč? Co se stane, jestliže?) a hledat na ně odpovědi, vysvětlovat pozorované jevy, hledat a řešit poznávací nebo praktické problémy, využívat poznání zákonitostí přírodních procesů pro jejich předvídání či ovlivňování.</p>

Název předmětu	Chemie
	<p>Ve výše zmíněných vzdělávacích oborech žáci postupně poznávají složitost a mnohotvárnost skutečnosti, podstatné souvislosti mezi stavem přírody a lidskou činností, především pak závislost člověka na přírodních zdrojích a vlivy lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví. Učí se zkoumat změny probíhající v přírodě, odhalovat příčiny a následky ovlivňování důležitých místních i globálních ekosystémů a uvědoměle využívat své přírodovědné poznání ve prospěch ochrany životního prostředí a principů udržitelného rozvoje. Komplexní pohled na vztah mezi člověkem a přírodou, jehož významnou součástí je i uvědomování si pozitivního vlivu přírody na citový život člověka, utváří - spolu s fyzikálním, chemickým a přírodopisným vzděláváním - také vzdělávání zeměpisné, které navíc umožňuje žákům postupně odhalovat souvislosti přírodních podmínek a života lidí i jejich společenství v blízkém okolí, v regionech, na celém území ČR, v Evropě i ve světě.</p> <p>Cílové zaměření vzdělávací oblasti</p> <p>Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zkoumání přírodních faktů a jejich souvislostí s využitím různých empirických metod poznávání (pozorování, měření, experiment) i různých metod racionálního uvažování - potřebě klást si otázky o průběhu a příčinách různých přírodních procesů, správně tyto otázky formulovat a hledat na ně adekvátní odpovědi - způsobu myšlení, které vyžaduje ověřování vyslovovaných domněnek o přírodních faktech více nezávislými způsoby - posuzování důležitosti, spolehlivosti a správnosti získaných přírodovědných dat pro potvrzení nebo vyvrácení vyslovovaných hypotéz či závěrů - zapojování do aktivit směřujících k šetrnému chování k přírodním systémům, k vlastnímu zdraví i zdraví ostatních lidí - porozumění souvislostem mezi činnostmi lidí a stavem přírodního a životního prostředí - uvažování a jednání, která preferují co nejefektivnější využívání zdrojů energie v praxi, včetně co nejširšího využívání jejich obnovitelných zdrojů, zejména pak slunečního záření, větru, vody a biomasy - utváření dovedností vhodně se chovat při kontaktu s objekty či situacemi potenciálně či aktuálně ohrožujícími životy, zdraví, majetek nebo životní prostředí lidí
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu)	Obsah a cíle výuky: chemie je součástí vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Vede žáky k poznávání vybraných chemických látek a reakcí, které jsou součástí přírody a jejich každodenního života. Žáci získávají informace

Název předmětu	Chemie
důležité pro jeho realizaci)	<p>o bezpečném, účelném a ekonomickém zacházení s chemickými látkami a jsou vedeni k ochraně přírody a vlastního zdraví. Učí je rozlišovat příčiny a podstatu chemických dějů, souvislosti a vztahy mezi nimi, a to hlavně v souvislosti s řešením praktických problémů.</p> <p>Výuka je směřována k:</p> <ul style="list-style-type: none"> - podchycení a rozvíjení zájmu o obor - získávání a upevňování dovedností a správných pracovních návyků - vytváření a ověřování hypotéz a k vyvozování a interpretaci závěrů - řešení problémů a zdůvodňování jednání v praktických situacích - rozvoji odpovědných občanských postojů. <p>Časová dotace: vyučovací předmět je vyučován v rámci vzdělávací oblasti Člověk a příroda v 8. a 9. ročníku s dotací po dvou hodinách týdně.</p> <p>Organizace výuky: Předmět chemie se realizuje jako samostatný předmět, ale je v úzké koordinaci s dalšími vyučovacími předměty (fyzika, přírodopis, zeměpis, matematika, dějepis, občanská výchova, výtvarná výchova), jejichž témata se vzájemně prolínají</p> <p>.</p> <p>Formy a metody práce se využívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozorování a pokus - demonstrační pokusy - nácvik jednoduchých laboratorních metod a postupů - řešení problémových úloh, které mají vztah k praxi <p>Výuka chemie probíhá většinou v odborné pracovně (společné i pro výuku fyziky) vybavené audiovizuální technikou, rozvodem vody, plynu a elektřiny a pomůckami sloužícími k realizaci výuky.</p> <p>Žáci i vyučující jsou povinni dodržovat „řád chemické pracovny“ a „laboratorní řád“ a dodržovat zásady bezpečné práce a postupů v souladu s platnou legislativou.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Chemie
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu,	<p>Kompetence k učení: Učitel</p>

Název předmětu	Chemie
<p>jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>vede žáky ke správnému používání chemických termínů, symbolů a značek a k chápání souvislostí s jinými vzdělávacími oblastmi</p> <p>vede žáky k systematickému pozorování, zjišťování a vyvozování závěrů a ke kritickému zhodnocení výsledků svého učení</p> <p>Žáci</p> <p>vybírají a užívají různé metody, způsoby a strategie k dosažení poznání</p> <p>samostatně pozorují a experimentují, výsledky porovnávají, kriticky posuzují a vyvozují z nich závěry pro využití v budoucnosti</p>
	<p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Učitel</p> <p>vede žáky k logickému myšlení, vyvozování a předvídání závěrů</p> <p>rozvíjí schopnost objevovat a formulovat problém a hledat varianty řešení</p> <p>Žáci</p> <p>přecházejí od smyslového poznání k poznání teoretickému založenému na symbolech</p> <p>zobecňují poznatky a aplikují je v různých oblastech života</p> <p>samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení</p> <p>jsou schopni obhájit svá tvrzení a být zodpovědní za rozhodnutí a výsledky svých činů</p>
	<p>Kompetence komunikativní:</p> <p>Učitel</p> <p>podněcuje žáky k argumentaci</p> <p>zadává takové úkoly, při kterých mohou žáci navzájem komunikovat</p> <p>Žáci</p> <p>stručně, přehledně a objektivně sdělují postup a výsledky svých pozorování</p> <p>výstižně a kultivovaně vyjadřují své myšlenky a názory</p> <p>účinně se zapojují do diskuse, obhajují svůj názor a vhodně argumentují</p> <p>dokáží pracovat s různými texty, informačními a komunikačními prostředky</p>
	<p>Kompetence sociální a personální:</p> <p>Učitel</p>

Název předmětu	Chemie
	<p>podněcuje žáky ke smysluplné diskusi navozuje situace, při kterých se žáci učí respektovat názory druhých</p> <p>Žáci spolupracují ve skupině, přispívají k diskusi i k upevňování dobrých mezilidských vztahů respektují názory druhých a čerpají z nich zkušenosti</p> <p>Kompetence občanské: Učitel vede žáky k poznání možnosti rozvoje i zneužití chemie a k odpovědnosti za zachování životního prostředí</p> <p>Žáci respektují pravidla pro práci s chemickými látkami a řád učebny podle svých možností dovedou poskytnout pomoc v krizových nebo zdraví ohrožujících situacích</p> <p>Kompetence pracovní: Učitel vede žáky k bezpečnému a účinnému používání materiálů, nástrojů a vybavení vyžaduje dodržování vymezených pravidel</p> <p>Žáci využívají získané znalosti a zkušenosti v zájmu vlastního rozvoje při práci zohledňují principy hospodárnosti, ochrany zdraví, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot znají a dodržují zásady bezpečnosti a ochrany zdraví při práci</p> <p>Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil</p>

Název předmětu	Chemie
	své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání

Chemie	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CH-9-1-01 určí společné a rozdílné vlastnosti látek	určí společné a rozdílné vlastnosti látek	Pozorování, pokus a bezpečnost práce - vlastnosti látek - zásady bezpečné práce - nebezpečné látky a přípravky - mimořádné události
CH-9-1-02 pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí	pracuje bezpečně s vybranými dostupnými a běžně používanými látkami a hodnotí jejich rizikovost; posoudí nebezpečnost vybraných dostupných látek, se kterými zatím pracovat nesmí	Pozorování, pokus a bezpečnost práce - vlastnosti látek - zásady bezpečné práce - nebezpečné látky a přípravky - mimořádné události
CH-9-2-01 rozlišuje směsi a chemické látky	rozlišuje směsi a chemické látky	Směsi - směsi - voda - vzduch
CH-9-2-02 vypočítá složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení	vypočítává složení roztoků, připraví prakticky roztok daného složení	Směsi - směsi - voda - vzduch

Chemie	8. ročník	
CH-9-2-03 navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi	navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi	Směsi - směsi - voda - vzduch
CH-9-2-04 rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití, uvede příklady znečištění vody a vzduchu	rozliší různé druhy vody a uvede příklady jejich výskytu a použití	Směsi - směsi - voda - vzduch
CH-9-3-01 používá pojmy atom a molekula, prvek a sloučenina ve správných souvislostech	používá pojmy atom a molekula ve správných souvislostech	Částicové složení látek a chemické prvky - částicové složení látek - prvky - chemické sloučeniny
CH-9-3-02 orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti	orientuje se v periodické soustavě prvků, rozpozná vybrané kovy a nekovy a usuzuje na jejich možné vlastnosti	Částicové složení látek a chemické prvky - částicové složení látek - prvky - chemické sloučeniny
CH-9-4-01 rozliší a zapíše rovnici výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí a zhodnotí jejich využívání	rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí, provede jejich klasifikaci a zhodnotí jejich využívání	Chemické reakce - chemické reakce - klasifikace chemických reakcí - faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí
CH-9-4-02 aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečnému průběhu	aplikuje poznatky o faktorech ovlivňujících průběh chemických reakcí v praxi a při předcházení jejich nebezpečného průběhu	Chemické reakce - chemické reakce - klasifikace chemických reakcí - faktory ovlivňující rychlost chemických reakcí
CH-9-5-01 porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí	porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí	Anorganické sloučeniny - oxidy - kyseliny - hydroxidy - soli kyslíkaté a nekyslíkaté
CH-9-5-02 orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi	orientuje se na stupnici pH, změří reakci roztoku univerzálním indikátorovým papírkem a uvede příklady uplatňování neutralizace v praxi	Anorganické sloučeniny - oxidy - kyseliny - hydroxidy

Chemie	8. ročník	
		- soli kyslíkaté a nekyslíkaté
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		

Chemie	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
CH-9-4-01 rozliší a zapíše rovnici výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí a zhodnotí jejich využívání	rozliší výchozí látky a produkty chemických reakcí, uvede příklady prakticky důležitých chemických reakcí a zhodnotí jejich využívání	Chemické reakce chemie a elektřina

Chemie	9. ročník	
CH-9-6-01 rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	rozliší nejjednodušší uhlovodíky, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	Organické sloučeniny - uhlovodíky - paliva - deriváty uhlovodíků - přírodní látky
CH-9-6-02 zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy	zhodnotí užívání fosilních paliv a vyráběných paliv jako zdrojů energie a uvede příklady produktů průmyslového zpracování ropy	Organické sloučeniny - uhlovodíky - paliva - deriváty uhlovodíků - přírodní látky
CH-9-6-03 rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	rozliší vybrané deriváty uhlovodíků, uvede jejich zdroje, vlastnosti a použití	Organické sloučeniny - uhlovodíky - paliva - deriváty uhlovodíků - přírodní látky
CH-9-6-04 uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů	uvede příklady zdrojů bílkovin, tuků, sacharidů a vitaminů	Organické sloučeniny - uhlovodíky - paliva - deriváty uhlovodíků - přírodní látky
CH-9-7-01 zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi	zhodnotí využívání prvotních a druhotných surovin z hlediska trvale udržitelného rozvoje na Zemi	Chemie a společnost - chemický průmysl v ČR

Chemie	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - průmyslová hnojiva - tepelně zpracovávané materiály - plasty a syntetická vlákna - detergenty, pesticidy a insekticidy - hořlaviny - léčiva a návykové látky
CH-9-7-02 aplikuje znalosti o principech hašení požárů na řešení modelových situací z praxe	aplikuje znalosti o principech hašení požáru na řešení modelových situací z praxe	Chemie a společnost - chemický průmysl v ČR - průmyslová hnojiva - tepelně zpracovávané materiály - plasty a syntetická vlákna - detergenty, pesticidy a insekticidy - hořlaviny - léčiva a návykové látky
CH-9-7-03 orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka	orientuje se v přípravě a využívání různých látek v praxi a jejich vlivech na životní prostředí a zdraví člověka	Chemie a společnost - chemický průmysl v ČR - průmyslová hnojiva - tepelně zpracovávané materiály - plasty a syntetická vlákna - detergenty, pesticidy a insekticidy - hořlaviny - léčiva a návykové látky
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		

Chemie	9. ročník
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života	

5.13 Přírodopis

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	2	1	1	6
					Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Přírodopis
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávací oblast Člověk a příroda zahrnuje okruh problémů spojených se zkoumáním přírody. Poskytuje žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodních faktů a jejich zákonitostem. Dává jim tím i potřebný základ pro lepší pochopení a využívání současných technologií a pomáhá jim lépe se orientovat v běžném životě.</p> <p>V této vzdělávací oblasti dostávají žáci příležitost poznávat přírodu jako systém, jehož součástí jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se. Na takovém poznání je založeno i pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav, včetně člověka. Vzdělávací oblast také významně podporuje vytváření otevřeného myšlení (přístupného alternativním názorům), kritického myšlení a logického uvažování.</p>

Název předmětu	Přírodopis
	<p>Vzdělávací obory vzdělávací oblasti Člověk a příroda, jimiž jsou Fyzika, Chemie, Přírodopis a Zeměpis, svým činnostním a badatelským charakterem výuky umožňují žákům hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů, a tím si uvědomovat i užitečnost přírodovědných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě. Zvláště významné je, že při studiu přírody specifickými poznávacími metodami si žáci osvojují i důležité dovednosti. Jedná se především o rozvíjení dovednosti soustavně, objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat a měřit, vytvářet a ověřovat hypotézy o podstatě pozorovaných přírodních jevů, analyzovat výsledky tohoto ověřování a vyvozovat z nich závěry. Žáci se tak učí zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti či vztahy mezi nimi, klást si otázky (Jak? Proč? Co se stane, jestliže?) a hledat na ně odpovědi, vysvětlovat pozorované jevy, hledat a řešit poznávací nebo praktické problémy, využívat poznání zákonitostí přírodních procesů pro jejich předvídání či ovlivňování.</p> <p>Ve výše zmíněných vzdělávacích oborech žáci postupně poznávají složitost a mnohotvárnost skutečnosti, podstatné souvislosti mezi stavem přírody a lidskou činností, především pak závislost člověka na přírodních zdrojích a vlivy lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví. Učí se zkoumat změny probíhající v přírodě, odhalovat příčiny a následky ovlivňování důležitých místních i globálních ekosystémů a uvědoměle využívat své přírodovědné poznání ve prospěch ochrany životního prostředí a principů udržitelného rozvoje. Komplexní pohled na vztah mezi člověkem a přírodou, jehož významnou součástí je i uvědomování si pozitivního vlivu přírody na citový život člověka, utváří - spolu s fyzikálním, chemickým a přírodopisným vzděláváním - také vzdělávání zeměpisné, které navíc umožňuje žákům postupně odhalovat souvislosti přírodních podmínek a života lidí i jejich společenství v blízkém okolí, v regionech, na celém území ČR, v Evropě i ve světě.</p> <p>Cílové zaměření vzdělávací oblasti</p> <p>Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zkoumání přírodních faktů a jejich souvislostí s využitím různých empirických metod poznávání (pozorování, měření, experiment) i různých metod racionálního uvažování - potřebě klást si otázky o průběhu a příčinách různých přírodních procesů, správně tyto otázky formulovat a hledat na ně adekvátní odpovědi - způsobu myšlení, které vyžaduje ověřování vyslovovaných domněnek o přírodních faktech více nezávislými způsoby - posuzování důležitosti, spolehlivosti a správnosti získaných přírodovědných dat pro potvrzení nebo

Název předmětu	Přírodopis
	<p>vyvrácení vyslovovaných hypotéz či závěrů</p> <ul style="list-style-type: none"> - zapojování do aktivit směřujících k šetrnému chování k přírodním systémům, k vlastnímu zdraví i zdraví ostatních lidí - porozumění souvislostem mezi činnostmi lidí a stavem přírodního a životního prostředí - uvažování a jednání, která preferují co nejefektivnější využívání zdrojů energie v praxi, včetně co nejširšího využívání jejich obnovitelných zdrojů, zejména pak slunečního záření, větru, vody a biomasy - utváření dovedností vhodně se chovat při kontaktu s objekty či situacemi potenciálně či aktuálně ohrožujícími životy, zdraví, majetek nebo životní prostředí lidí
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Obsah a cíle výuky: přírodopis je součástí vzdělávací oblasti „Člověk a příroda“. Vede žáky k získání ucelené představy o vztazích mezi živou a neživou přírodou a o důležitosti udržení přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav, včetně člověka.</p> <p>Žáci postupně získávají poznatky o vzniku a vývoji Země a života na ní, o stavbě těl a životě vybraných druhů organismů, včetně člověka, o nerostech a horninách a o dějích probíhajících v neživé přírodě.</p> <p>Výuka je směřována k:</p> <ul style="list-style-type: none"> - podchycení a rozvíjení zájmu o přírodu - osvojení dovedností a metod pozorování přírody - podpoře otevřeného a kritického myšlení s důrazem na aplikaci poznatků v praktickém životě - chápání souvislostí mezi stavem přírody, lidskou činností a zdravím organismů (v globálním měřítku) - uvědomělému využití získaných poznatků ve prospěch ochrany životního prostředí a udržitelného rozvoje <p>Časová dotace: vyučovací předmět je vyučován v rámci vzdělávací oblasti „Člověk a příroda“ v 6. - 9. ročníku s týdenní dotací:</p> <p>6. ročník 2 hodiny 7. ročník 2 hodiny 8. ročník 1 hodina 9. ročník 1 hodina</p> <p>Organizace výuky: Předmět přírodopis se realizuje jako samostatný předmět, ale je v úzké koordinaci s dalšími vyučovacími předměty (fyzika, chemie, zeměpis, matematika, dějepis, občanská výchova, výtvarná výchova, hudební výchova, rodinná výchova, výchova ke zdraví), jejichž témata se vzájemně prolínají.</p>

Název předmětu	Přírodopis
	<p>Formy a metody práce se využívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:</p> <ul style="list-style-type: none"> - frontální výuka s demonstračními pomůckami - skupinová práce s využitím přírodnin, pracovních listů a odborné literatury - nácvik mikroskopování a práce s lupou - přírodovědné poznávací vycházky - besedy, exkurze, krátkodobé projekty <p>Výuka přírodopisu probíhá většinou v odborné pracovně vybavené audiovizuální technikou a pomůckami sloužícími k realizaci výuky.</p> <p>Žáci i vyučující jsou povinni dodržovat „řád pracovní“, zásady bezpečné práce a postupů v souladu s platnou legislativou.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Přírodopis
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Učitel učí žáky různým metodám (vyhledávání, třídění, nalézání souvislostí, pozorování, porovnávání získaných informací) vede žáky ke správnému používání odborné terminologie</p> <p>Žáci vyhledávají a třídí informace a navrhují uplatnění v praktickém životě chápe souvislosti jevů a zákonitostí přírody i jejich dopad na životní prostředí</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Učitel učí žáky chápat souvislosti a zákonitosti přírodních jevů vede žáky k vyvozování a předvídání závěrů a možnosti aplikace v různých oblastech života rozvíjí schopnost objevovat a formulovat problém a hledat varianty řešení</p> <p>Žáci</p>

Název předmětu	Přírodopis
	<p>samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení jsou schopni obhájit svá tvrzení a být zodpovědní za rozhodnutí a výsledky svých činů</p> <p>Kompetence komunikativní: Učitel vede žáky k formulování svých myšlenek v písemné i mluvené formě umožňuje prezentaci práce žáků</p> <p>Žáci stručně, přehledně a objektivně sdělují postup a výsledky svých pozorování výstižně a kultivovaně vyjadřují své myšlenky a názory, dokáží přijmout kritiku účinně se zapojují do diskuse, obhajují svůj názor a vhodně argumentuje dokáží pracovat s různými texty, informačními a komunikačními prostředky</p> <p>Kompetence sociální a personální: Učitel vede žáky ke spolupráci při řešení problémů navozuje situace vedoucí k posílení sebedůvěry žáků a pocitu zodpovědnosti</p> <p>Žáci spolupracují ve skupině, přispívají k diskusi i k upevnování dobrých mezilidských vztahů respektují názory druhých a čerpá z nich zkušenosti</p> <p>Kompetence občanské: Učitel vede žáky k pochopení práv a povinností v souvislosti s ochranou životního prostředí a ochranou zdraví</p> <p>Žáci chápe základní ekologické souvislosti a environmentální problémy, respektují požadavky na kvalitní životní prostředí podle svých možností poskytnou pomoc v krizových nebo zdraví ohrožujících situacích</p> <p>Kompetence pracovní: Učitel vede žáky k dodržování bezpečnostních a hygienických pravidel</p>

Název předmětu	Přírodopis
	<p>Žáci dodržují zásady bezpečnosti a ochrany zdraví při práci využívají získané znalosti a zkušenosti v zájmu vlastního rozvoje i rozvoje společnosti uplatňují principy udržitelného rozvoje na Zemi</p> <p>Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání</p>

Přírodopis	6. ročník	
<p>Výchovné a vzdělávací strategie</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
<p>RVP výstupy</p>	<p>ŠVP výstupy</p>	<p>Učivo</p>
<p>P-9-1-01 rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů</p>	<p>rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismu</p>	<p>Obecná biologie a genetika - vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam - základní struktura života</p>

Přírodopis	6. ročník	
		- viry a bakterie
P-9-1-01 rozliší základní projevy a podmínky života, orientuje se v daném přehledu vývoje organismů	popíše základní rozdíly mezi buňkou rostlin, živočichů a bakterií a objasní funkci základních organel	Obecná biologie a genetika - vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam - základní struktura života - viry a bakterie
P-9-1-02 vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti	vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti	Obecná biologie a genetika - vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam - základní struktura života - viry a bakterie
P-9-1-04 uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka	uvede na příkladech z běžného života význam virů a bakterií v přírodě i pro člověka	Obecná biologie a genetika - vznik, vývoj, rozmanitost, projevy života a jeho význam - základní struktura života - viry a bakterie
P-9-2-01 rozpozná naše nejnámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	rozpozná naše nejnámější jedlé a jedovaté houby s plodnicemi a porovná je podle charakteristických znaků	Biologie hub - houby bez plodnic - houby s plodnicemi - zástupci hub s plodnicemi - lišejníky
P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin	vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin	Biologie rostlin - fyziologie rostlin - systém rostlin - význam rostlin a jejich ochrana
P-9-3-03 rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů	rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů	Biologie rostlin - fyziologie rostlin - systém rostlin - význam rostlin a jejich ochrana
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí	odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí	Biologie živočichů - stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla - vývoj, vývin a systém živočichů - rozšíření, význam a ochrana živočichů

Přírodopis	6. ročník	
		- projevy chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy	zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku s živočichy	Biologie živočichů - stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla - vývoj, vývin a systém živočichů - rozšíření, význam a ochrana živočichů - projevy chování živočichů
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	porovnává základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	Biologie živočichů - stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla - vývoj, vývin a systém živočichů - rozšíření, význam a ochrana živočichů - projevy chování živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin	rozlišuje a porovnává jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při pozorování živé a neživé přírody	Biologie živočichů - stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla - vývoj, vývin a systém živočichů - rozšíření, význam a ochrana živočichů - projevy chování živočichů
P-9-8-01 aplikuje praktické metody poznávání přírody	aplikuje praktické metody poznávání přírody	Praktické poznávání přírody - praktické metody poznávání přírody
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		

Přírodopis	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	Biologie živočichů - stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla - vývoj, vývin a systém živočichů - rozšíření, význam a ochrana živočichů - projevy chování živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin	rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin	Biologie živočichů - stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla - vývoj, vývin a systém živočichů - rozšíření, význam a ochrana živočichů - projevy chování živočichů
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí	odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí	Biologie živočichů - stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla - vývoj, vývin a systém živočichů - rozšíření, význam a ochrana živočichů - projevy chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy	zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy	Biologie živočichů - stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla - vývoj, vývin a systém živočichů - rozšíření, význam a ochrana živočichů - projevy chování živočichů
P-9-3-01 odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletiva až k jednotlivým orgánům	odvodí na základě pozorování uspořádání rostlinného těla od buňky přes pletivy až k jednotlivým orgánům	Biologie rostlin - anatomie a morfologie rostlin - fyziologie rostlin - systém rostlin

Přírodopis	7. ročník	
		- význam rostlin a jejich ochrana
P-9-3-02 vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin	vysvětlí princip základních rostlinných fyziologických procesů a jejich využití při pěstování rostlin	Biologie rostlin - anatomie a morfologie rostlin - fyziologie rostlin - systém rostlin - význam rostlin a jejich ochrana
P-9-3-03 rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů	rozlišuje základní systematické skupiny rostlin a určuje jejich význačné zástupce pomocí klíčů a atlasů	Biologie rostlin - anatomie a morfologie rostlin - fyziologie rostlin - systém rostlin - význam rostlin a jejich ochrana
P-9-8-01 aplikuje praktické metody poznávání přírody	aplikuje praktické metody poznávání přírody	Praktické poznávání přírody - praktické metody poznávání přírody
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		

Přírodopis	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence k učení ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
P-9-1-02 vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti	vysvětlí podstatu pohlavního a nepohlavního rozmnožování a jeho význam z hlediska dědičnosti	Obecná biologie a genetika - dědičnost a proměnlivost organismů
P-9-1-03 uvede příklady dědičnosti v praktickém životě	uvede příklady dědičnosti v praktickém životě	Obecná biologie a genetika - dědičnost a proměnlivost organismů
P-9-4-01 porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	porovná základní vnější a vnitřní stavbu vybraných živočichů a vysvětlí funkci jednotlivých orgánů	Biologie živočichů - stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla - vývoj, vývin a systém živočichů - rozšíření, význam a ochrana živočichů - projevy a chování živočichů
P-9-4-02 rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin	rozlišuje a porovná jednotlivé skupiny živočichů, určuje vybrané živočichy, zařazuje je do hlavních taxonomických skupin	Biologie živočichů - stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla - vývoj, vývin a systém živočichů - rozšíření, význam a ochrana živočichů - projevy a chování živočichů
P-9-4-03 odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí	odvodí na základě pozorování základní projevy chování živočichů v přírodě, na příkladech objasní jejich způsob života a přizpůsobení danému prostředí	Biologie živočichů - stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla - vývoj, vývin a systém živočichů - rozšíření, význam a ochrana živočichů - projevy a chování živočichů
P-9-4-04 zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy	zhodnotí význam živočichů v přírodě i pro člověka; uplatňuje zásady bezpečného chování ve styku se živočichy	Biologie živočichů - stavba těla, stavba a funkce jednotlivých částí těla - vývoj, vývin a systém živočichů

Přírodopis	8. ročník	
		- rozšíření, význam a ochrana živočichů - projevy a chování živočichů
P-9-5-01 určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	určí polohu a objasní stavbu a funkci orgánů a orgánových soustav lidského těla, vysvětlí jejich vztahy	Biologie člověka - fylogeneze a ontogeneze člověka - anatomie a fyziologie - nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-02 orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka	orientuje se v základních vývojových stupních fylogeneze člověka	Biologie člověka - fylogeneze a ontogeneze člověka - anatomie a fyziologie - nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-03 objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří	objasní vznik a vývin nového jedince od početí až do stáří	Biologie člověka - fylogeneze a ontogeneze člověka - anatomie a fyziologie - nemoci, úrazy a prevence
P-9-5-04 rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby	rozlišuje příčiny, případně příznaky běžných nemocí a uplatňuje zásady jejich prevence a léčby	Biologie člověka - fylogeneze a ontogeneze člověka - anatomie a fyziologie - nemoci, úrazy a prevence
P-9-8-01 aplikuje praktické metody poznávání přírody	aplikuje praktické metody poznávání přírody	Praktické poznávání přírody - praktické metody poznávání přírody
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		

Přírodopis	8. ročník
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí	

Přírodopis	9. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální
RVP výstupy	ŠVP výstupy
P-9-6-01 rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek	rozpozná podle charakteristických vlastností vybrané nerosty a horniny s použitím určovacích pomůcek
P-9-6-02 rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody	rozlišuje důsledky vnitřních a vnějších geologických dějů, včetně geologického oběhu hornin i oběhu vody
P-9-6-03 uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a	uvede význam vlivu podnebí a počasí na rozvoj různých ekosystémů a charakterizuje mimořádné události způsobené výkyvy počasí a dalšími přírodními jevy,
	Učivo
	Neživá příroda - Země - nerosty a horniny - vnější a vnitřní geologické procesy - půdy - vývoj zemské kůry a organismů na Zemi
	Neživá příroda - Země - nerosty a horniny - vnější a vnitřní geologické procesy - půdy - vývoj zemské kůry a organismů na Zemi
	Neživá příroda - Země - nerosty a horniny

Přírodopis	9. ročník	
dalšími přírodními jevy, jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi	jejich doprovodné jevy a možné dopady i ochranu před nimi	- vnější a vnitřní geologické procesy - půdy - vývoj zemské kůry a organismů na Zemi
P-9-7-01 uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi	uvede příklady výskytu organismů v určitém prostředí a vztahy mezi nimi	Základy ekologie - organismy a prostředí - ochrana přírody a životního prostředí
P-9-7-02 na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému	na příkladu objasní základní princip existence živých a neživých složek ekosystému	Základy ekologie - organismy a prostředí - ochrana přírody a životního prostředí
P-9-7-03 vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam	vysvětlí podstatu jednoduchých potravních řetězců v různých ekosystémech a zhodnotí jejich význam	Základy ekologie - organismy a prostředí - ochrana přírody a životního prostředí
P-9-7-04 uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí	uvede příklady kladných i záporných vlivů člověka na životní prostředí	Základy ekologie - organismy a prostředí - ochrana přírody a životního prostředí
P-9-8-01 aplikuje praktické metody poznávání přírody	aplikuje praktické metody poznávání přírody	Praktické poznávání přírody - praktické metody poznávání přírody
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

5.14 Zeměpis

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	2	1	1	6
					Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Zeměpis
Oblast	Člověk a příroda
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávací oblast Člověk a příroda zahrnuje okruh problémů spojených se zkoumáním přírody. Poskytuje žákům prostředky a metody pro hlubší porozumění přírodních faktů a jejich zákonitostem. Dává jim tím i potřebný základ pro lepší pochopení a využívání současných technologií a pomáhá jim lépe se orientovat v běžném životě.</p> <p>V této vzdělávací oblasti dostávají žáci příležitost poznávat přírodu jako systém, jehož součástí jsou vzájemně propojeny, působí na sebe a ovlivňují se. Na takovém poznání je založeno i pochopení důležitosti udržování přírodní rovnováhy pro existenci živých soustav, včetně člověka. Vzdělávací oblast také významně podporuje vytváření otevřeného myšlení (přístupného alternativním názorům), kritického myšlení a logického uvažování.</p> <p>Vzdělávací obory vzdělávací oblasti Člověk a příroda, jimiž jsou Fyzika, Chemie, Přírodopis a Zeměpis, svým činnostním a badatelským charakterem výuky umožňují žákům hlouběji porozumět zákonitostem přírodních procesů, a tím si uvědomovat i užitečnost přírodovědných poznatků a jejich aplikací v praktickém životě. Zvláště významné je, že při studiu přírody specifickými poznávacími metodami si žáci osvojují i důležité dovednosti. Jedná se především o rozvíjení dovednosti soustavně, objektivně a spolehlivě pozorovat, experimentovat a měřit, vytvářet a ověřovat hypotézy o podstatě pozorovaných přírodních jevů, analyzovat výsledky tohoto ověřování a vyvozovat z nich závěry. Žáci se tak učí zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti či vztahy mezi nimi, klást si otázky (Jak? Proč? Co se stane, jestliže?) a hledat na ně odpovědi, vysvětlovat pozorované jevy, hledat a řešit poznávací nebo praktické problémy, využívat poznání zákonitostí přírodních procesů pro jejich předvídání či ovlivňování.</p>

Název předmětu	Zeměpis
	<p>Ve výše zmíněných vzdělávacích oborech žáci postupně poznávají složitost a mnohotvárnost skutečnosti, podstatné souvislosti mezi stavem přírody a lidskou činností, především pak závislost člověka na přírodních zdrojích a vlivy lidské činnosti na stav životního prostředí a na lidské zdraví. Učí se zkoumat změny probíhající v přírodě, odhalovat příčiny a následky ovlivňování důležitých místních i globálních ekosystémů a uvědoměle využívat své přírodovědné poznání ve prospěch ochrany životního prostředí a principů udržitelného rozvoje. Komplexní pohled na vztah mezi člověkem a přírodou, jehož významnou součástí je i uvědomování si pozitivního vlivu přírody na citový život člověka, utváří - spolu s fyzikálním, chemickým a přírodopisným vzděláváním - také vzdělávání zeměpisné, které navíc umožňuje žákům postupně odhalovat souvislosti přírodních podmínek a života lidí i jejich společenství v blízkém okolí, v regionech, na celém území ČR, v Evropě i ve světě.</p> <p>Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru Zeměpis, který má přírodovědný i společenskovední charakter, je v zájmu zachování celistvosti oboru umístěn celý v této vzdělávací oblasti. Vzdělávací oblast Člověk a příroda navazuje na vzdělávací oblast Člověk a jeho svět, která na elementární úrovni přibližuje přírodovědné poznávání žákům 1. stupně základního vzdělávání, a kooperuje především se vzdělávacími oblastmi Matematika a její aplikace, Člověk a společnost, Člověk a zdraví a Člověk a svět práce a přirozeně i s dalšími vzdělávacími oblastmi.</p> <p>Cílové zaměření vzdělávací oblasti</p> <p>Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zkoumání přírodních faktů a jejich souvislostí s využitím různých empirických metod poznávání (pozorování, měření, experiment) i různých metod racionálního uvažování - potřebě klást si otázky o průběhu a příčinách různých přírodních procesů, správně tyto otázky formulovat a hledat na ně adekvátní odpovědi - způsobu myšlení, které vyžaduje ověřování vyslovovaných domněnek o přírodních faktech více nezávislými způsoby - posuzování důležitosti, spolehlivosti a správnosti získaných přírodovědných dat pro potvrzení nebo vyvrácení vyslovovaných hypotéz či závěrů - zapojování do aktivit směřujících k šetrnému chování k přírodním systémům, k vlastnímu zdraví i zdraví

Název předmětu	Zeměpis
	<p>ostatních lidí</p> <ul style="list-style-type: none"> - porozumění souvislostem mezi činnostmi lidí a stavem přírodního a životního prostředí - uvažování a jednání, která preferují co nejefektivnější využívání zdrojů energie v praxi, včetně co nejširšího využívání jejich obnovitelných zdrojů, zejména pak slunečního záření, větru, vody a biomasy - utváření dovedností vhodně se chovat při kontaktu s objekty či situacemi potenciálně či aktuálně ohrožujícími životy, zdraví, majetek nebo životní prostředí lidí
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Časová dotace: 6. ročník 2 hodiny týdně 7. ročník 2 hodiny týdně 8. ročník 1 hodina týdně 9. ročník 1 hodina týdně</p> <p>Organizace výuky: Vyučovací předmět se realizuje jako samostatný předmět, ale je v úzké koordinaci s dalšími vyučovacími předměty, se kterými integruje některá související témata / fyzika, chemie, přírodopis, občanská výchova, výtvarná výchova/. Pro vlastní výuku se většinou využívá odborná třída /třída společenských věd/ a třídy s televizí a videem.</p> <p>Výchovné a vzdělávací strategie</p> <p>-----</p> <p>Žáci si osvojují základní vědomosti o Zemi jako vesmírném tělese, o znázornění povrchu Země /globus, mapy/. Získávají základní poznatky o přírodních, společenských, hospodářských, politických a kulturních poměrech své vlasti a obce. Získávají důležité informace o světadílech a oceánech, o státech světa a současných globálních problémech lidstva. Rozšiřují si poznatky o krajinné sféře a životním prostředí. Žáci získávají dovednosti potřebné pro práci s mapami, statistickými daty a s informačními materiály. Učí se samostatně vyhledávat a třídit informace s různých zdrojů. Naučí se spolupracovat se spolužáky při řešení úkolů a problémů. Žáci jsou vedeni k vytváření kladných postojů ke vzdělávání na základě úspěchů z vlastní činnosti.</p> <p>Formy a metody práce podle charakteru a cílů vzdělávání</p>

Název předmětu	Zeměpis
	<p>- frontální výuka s demonstračními pomůckami, obrazovým materiálem</p> <p>- skupinová práce /s využitím map, pracovních listů, odborné literatury, časopisů, internetu/</p> <p>- hra jako vyučovací metoda</p> <p>- projekty</p> <p>- besedy</p> <p>- zeměpisné vycházky s pozorováním</p> <p>- exkurze</p> <p>- pobyt v přírodě</p> <p>Předmět zeměpis úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda</p> <p>- chemie: znečištění atmosféry, hydrosféra, biosféra ...</p> <p>- fyzika: sluneční soustava, vesmír</p> <p>- přírodopis: rozšíření živočichů a rostlin, biotopy, CHKO, národní parky, pevninotvorné procesy..</p> <p>Mezipředmětové vztahy jsou aplikovány i na předměty z ostatních vzdělávacích oblastí</p> <p>- matematika: měřítko mapy, převody jednotek, práce s grafy, diagramy</p> <p>- dějepis: kultura národů, historie států</p> <p>Přínos zeměpisu k utváření klíčových kompetencí</p> <p>Výuka zeměpisu má velký význam nejen pro vzdělávání jednotlivců, ale také v rámci enviromentální, ekologické a globální výchovy občanů.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Zeměpis (Geografie)
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení: Žáci sbírají a třídí informace, zpracovávají a hodnotí data, využívají všechny zdroje informací (texty, obrázky, grafy, tabulky, mapy)</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Žáci</p>

Název předmětu	Zeměpis
	řeší problémy s geografickou tematikou na úrovni svých znalostí, ověřují správnost řešení problémů, sledují a hodnotí vlastní pokroky při zdolávání problémů.
	<p>Kompetence komunikativní: Žáci si vytvářejí vlastní názory a formulují vlastní rozhodnutí, využívají dostupné informační a komunikační prostředky</p>
	<p>Kompetence sociální a personální: Žáci spolupracují při skupinové práci, učí se odpovědnému přístupu k práci své i druhých, k zodpovědnosti za výsledky své činnosti.</p>
	<p>Kompetence občanské: Žáci se zajímají o prostředí, v němž žijí, učí se pociťovat odpovědnost za zachování životního prostředí pro budoucí generace, respektují rovnoprávnost všech lidí, poznávají tradice, zvyky a kultury lidí v jednotlivých světadílech a regionech.</p>
	<p>Kompetence pracovní: Žáci se učí orientovat a pohybovat v přírodě, učí se uplatňovat získané dovednosti a vědomosti v osobním i veřejném životě.</p>
	<p>Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání</p>

Zeměpis	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Z-9-2-01 prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů	prokáže na konkrétních příkladech tvar planety Země, zhodnotí důsledky pohybů Země na život lidí a organismů	Planeta Země - tvar, rozměry a pohyby Země - Měsíc, Slunce, Vesmír, vývoj poznání o vesmíru
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	Glóbus a mapa - poledníky a rovnoběžky - časová pásma - mapy - výškopis a polohopis na mapě
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	seznámí se se znázorněním výškopisu a polohopisu na mapách	Glóbus a mapa - poledníky a rovnoběžky - časová pásma - mapy - výškopis a polohopis na mapě
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	používá zeměpisnou síť a s pomocí zeměpisných souřadnic určuje geografickou polohu míst na Zemi	Glóbus a mapa - poledníky a rovnoběžky - časová pásma - mapy - výškopis a polohopis na mapě
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu	Glóbus a mapa - poledníky a rovnoběžky - časová pásma - mapy - výškopis a polohopis na mapě
Z-9-7-01 ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu		
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní	vysvětlí příčiny rozdílného času jednotlivých míst na	Glóbus a mapa

Zeměpis	6. ročník	
geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	Zemi	<ul style="list-style-type: none"> - poledníky a rovnoběžky - časová pásma - mapy - výškopis a polohopis na mapě
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech	Glóbus a mapa <ul style="list-style-type: none"> - poledníky a rovnoběžky - časová pásma - mapy - výškopis a polohopis na mapě
Z-9-7-03 uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech		Krajinná sféra a její základní části <ul style="list-style-type: none"> - Litosféra - Atmosféra - Hydrosféra - Pedosféra - Biosféra
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	seznájí se se základy praktické topografie a orientace v terénu	Glóbus a mapa <ul style="list-style-type: none"> - poledníky a rovnoběžky - časová pásma - mapy - výškopis a polohopis na mapě
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny	Glóbus a mapa <ul style="list-style-type: none"> - poledníky a rovnoběžky - časová pásma - mapy - výškopis a polohopis na mapě
Z-9-7-02 aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny		
Z-9-1-02 používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	orientuje se v obsahu map, používá různé druhy map a plánů	Glóbus a mapa <ul style="list-style-type: none"> - poledníky a rovnoběžky - časová pásma - mapy - výškopis a polohopis na mapě
Z-9-2-02 rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského	rozlišuje a porovnává složky a prvky přírodní sféry, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává, pojmenuje a klasifikuje tvary zemského povrchu	Krajinná sféra a její základní části <ul style="list-style-type: none"> - Litosféra - Atmosféra

Zeměpis	6. ročník	
povrchu Z-9-2-03 porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost		<ul style="list-style-type: none"> - Hydrosféra - Pedosféra - Biosféra
Z-9-5-01 porovná různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin	porovná různé krajiny jako součást pevninské části krajinné sféry, rozlišuje na konkrétních příkladech specifické znaky a funkce krajin	Krajinná sféra a její základní části <ul style="list-style-type: none"> - Litosféra - Atmosféra - Hydrosféra - Pedosféra - Biosféra
Z-9-3-01 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	rozlišuje zásadní přírodní a společenské atributy jako kritéria pro vymezení, ohraničení a lokalizaci regionů světa	Afrika <ul style="list-style-type: none"> - poloha a rozloha Afriky - přírodní podmínky Afriky - oblasti Afriky Austrálie <ul style="list-style-type: none"> - poloha a rozloha Austrálie - přírodní podmínky Austrálie - Australský svaz
Z-9-3-01 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	Afrika <ul style="list-style-type: none"> - poloha a rozloha Afriky - přírodní podmínky Afriky - oblasti Afriky Indický oceán <ul style="list-style-type: none"> - poloha a rozloha Austrálie - přírodní podmínky Austrálie - Australský svaz Tichý oceán a Oceánie <ul style="list-style-type: none"> - obyvatelstvo oblastí Tichého oceánu a Oceánie Severní ledový oceán a Antarktida
Z-9-5-03 uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí	uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí	Afrika <ul style="list-style-type: none"> - poloha a rozloha Afriky - přírodní podmínky Afriky

Zeměpis	6. ročník	
		- oblasti Afriky
		Severní ledový oceán a Antarktida
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Zeměpis	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Z-9-3-01 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	Amerika - fyzikogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony)

Zeměpis	7. ročník	
		- charakteristika vybraných států Asie - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony) - charakteristika vybraných států Evropa - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony), charakteristika vybraných států
Z-9-3-02 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států	porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států	Amerika - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony) - charakteristika vybraných států Asie - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony) - charakteristika vybraných států Evropa - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony), charakteristika vybraných států
Z-9-3-03 zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich	zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou základních změn v nich	Amerika - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony) - charakteristika vybraných států Asie - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony) - charakteristika vybraných států Evropa - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony), charakteristika vybraných států

Zeměpis	7. ročník	
Z-9-5-03 uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí	uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí	<p>Amerika</p> <ul style="list-style-type: none"> - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony) - charakteristika vybraných států <p>Asie</p> <ul style="list-style-type: none"> - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony) - charakteristika vybraných států <p>Evropa</p> <ul style="list-style-type: none"> - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony), charakteristika vybraných států
Z-9-1-01 organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů	organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů	<p>Amerika</p> <ul style="list-style-type: none"> - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony) - charakteristika vybraných států <p>Asie</p> <ul style="list-style-type: none"> - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony) - charakteristika vybraných států <p>Evropa</p> <ul style="list-style-type: none"> - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony), charakteristika vybraných států
Z-9-3-01 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	vymezí podle mapy makroregion Severní Amerika a Latinská Amerika a charakterizuje jeho přírodní podmínky	<p>Amerika</p> <ul style="list-style-type: none"> - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony) - charakteristika vybraných států
Z-9-3-02 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných	popíše ekonomické poměry Kanady, USA a Mexika	<p>Amerika</p> <ul style="list-style-type: none"> - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony) - charakteristika vybraných států

Zeměpis	7. ročník	
(modelových) států		
Z-9-3-03 zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich	seznájí se s rozdílnými ekonomickými a geografickými poměry Angloameriky, Střední Ameriky, Karibské oblasti a Latinské Ameriky	Amerika - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony) - charakteristika vybraných států
Z-9-3-02 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států	vyhledá a pojmenuje modelové státy Latinské Ameriky, hlavní a významná města. Pracuje s mapami	Amerika - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony) - charakteristika vybraných států
Z-9-3-01 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	určí podle mapy světadílů Asie a najde přírodní hranice s Evropou	Asie - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony) - charakteristika vybraných států
Z-9-3-01 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny	zhodnotí polohu a přírodní podmínky celého makroregionu Asie	Asie - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony) - charakteristika vybraných států
Z-9-3-02 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států	vyhledá na mapě jednotlivé oblasti Asie a charakterizuje je	Asie - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony) - charakteristika vybraných států
Z-9-3-02 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států	určí polohu a rozlohu Ruské federace, podle mapy charakterizuje přírodní podmínky a zhodnotí odlišnosti v osídlení obyvatelstva, jednoduše zhodnotí ekonomiku a státní zřízení	Rusko - Ruská federace
Z-9-3-01 lokalizuje na mapách světadíly, oceány a makroregiony světa podle zvolených kritérií, srovnává	vyhledá na glóbu a mapách evropský světadíl a zhodnotí jeho geografickou polohu	Evropa - fyzickogeografická charakteristika

Zeměpis	7. ročník	
jejich postavení, rozvojová jádra a periferní zóny Z-9-3-02 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států		- oblasti (makroregiony), charakteristika vybraných států
Z-9-3-02 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států	vyjmenuje a vyhledá v mapách Evropy významné prvky horizontální členitosti	Evropa - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony), charakteristika vybraných států
Z-9-3-02 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států	porovná podnebí v jednotlivých oblastech Evropy	Evropa - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony), charakteristika vybraných států
Z-9-3-02 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států	vyhledá v mapách největší evropské řeky a jezera	Evropa - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony), charakteristika vybraných států
Z-9-3-02 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti, potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států	seznámí se s rozmístěním obyvatel v Evropě	Evropa - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony), charakteristika vybraných států
Z-9-3-02 porovnává a přiměřeně hodnotí polohu, rozlohu, přírodní, kulturní, společenské, politické a hospodářské poměry, zvláštnosti a podobnosti,	podá stručný geografický přehled vybraných modelových států Evropy vybraných podle určitých geografických, politických, hospodářských a kulturních	Evropa - fyzickogeografická charakteristika - oblasti (makroregiony), charakteristika vybraných

Zeměpis	7. ročník	
potenciál a bariéry jednotlivých světadílů, oceánů, vybraných makroregionů světa a vybraných (modelových) států	kriterií	států
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		

Zeměpis	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence k učení ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Z-9-6-03 hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni	hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu,	Poloha ČR

Zeměpis	8. ročník	
polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu	přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu	- poloha ČR a postavení v Evropě Přírodní poměry ČR - geologický vývoj - povrch a jeho členění - podnebí - vodstvo - půdy - biota a ochrana přírody Obyvatelstvo a sídla ČR - obyvatelstvo - sídla Hospodářství ČR - průmysl - zemědělství - doprava - služby, rekreace a cestovní ruch - zahraniční obchod
Z-9-6-03 hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu	určí polohu a rozlohu ČR a porovná ji se sousedními státy	Poloha ČR - poloha ČR a postavení v Evropě
Z-9-6-03 hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu	charakterizuje geologický vývoj a jeho vliv na reliéf státu	Přírodní poměry ČR - geologický vývoj - povrch a jeho členění - podnebí - vodstvo - půdy - biota a ochrana přírody
Z-9-6-03 hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu	vyhledá hlavní horopisné celky	Přírodní poměry ČR - geologický vývoj - povrch a jeho členění - podnebí - vodstvo - půdy

Zeměpis	8. ročník	
Z-9-6-03 hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu	charakterizuje podnebí, vodstvo, půdy, rostlinstvo a živočišstvo	- biota a ochrana přírody Přírodní poměry ČR - geologický vývoj - povrch a jeho členění - podnebí - vodstvo - půdy - biota a ochrana přírody
Z-9-6-03 hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu	seznámí se se stavem životního prostředí ČR	Přírodní poměry ČR - geologický vývoj - povrch a jeho členění - podnebí - vodstvo - půdy - biota a ochrana přírody
Z-9-6-03 hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu	vyhledá národní parky a vybrané CHKO a pochopí jejich důležitost	Přírodní poměry ČR - geologický vývoj - povrch a jeho členění - podnebí - vodstvo - půdy - biota a ochrana přírody
Z-9-6-03 hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu	seznámí se se skladbou obyvatelstva ČR	Obyvatelstvo a sídla ČR - obyvatelstvo - sídla
Z-9-6-03 hodnotí a porovnává na přiměřené úrovni polohu, přírodní poměry, přírodní zdroje, lidský a hospodářský potenciál České republiky v evropském a světovém kontextu	vyhledá na mapách největší a nejvýznamnější sídla	Obyvatelstvo a sídla ČR - obyvatelstvo - sídla
Z-9-6-05 uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států	uvádí příklady účasti a působnosti České republiky ve světových mezinárodních a nadnárodních institucích, organizacích a integracích států	Hospodářství ČR - průmysl - zemědělství - doprava

Zeměpis	8. ročník	
		- služby, rekreace a cestovní ruch - zahraniční obchod
Z-9-6-02 hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu	hospodářství ČR charakterizuje po jednotlivých oblastech	Hospodářství ČR - průmysl - zemědělství - doprava - služby, rekreace a cestovní ruch - zahraniční obchod
Z-9-6-04 lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit	lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit	Oblasti ČR - administrativní členění - hlavní město Praha - oblasti ČR
Z-9-6-04 lokalizuje na mapách jednotlivé kraje České republiky a hlavní jádrové a periferní oblasti z hlediska osídlení a hospodářských aktivit	lokalizuje na mapách jednotlivé regiony a administrativní celky v České republice a seznámí s jejich stručnou charakteristikou	Oblasti ČR - administrativní členění - hlavní město Praha - oblasti ČR
Z-9-6-01 vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy	vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy	Zeměpis místního regionu - místní krajina - můj domov
Z-9-4-01 posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace	hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu	Zeměpis místního regionu - místní krajina - můj domov
Z-9-6-02 hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu		
Z-9-6-01 vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy	seznámí se s historií místního regionu (obce)	Zeměpis místního regionu - místní krajina - můj domov
Z-9-6-01 vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy	popíše a posoudí regionální zvláštnosti místního regionu	Zeměpis místního regionu - místní krajina - můj domov
Z-9-6-01 vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy	pracuje aktivně s mapou místního regionu	Zeměpis místního regionu - místní krajina - můj domov
Z-9-6-01 vymezí a lokalizuje místní oblast (region)	uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v	Zeměpis místního regionu

Zeměpis	8. ročník	
podle bydliště nebo školy	přírodě	- místní krajina - můj domov
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		

Zeměpis	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
Z-9-4-01 posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace	posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace, její rozložení, strukturu, růst, pohyby a dynamiku růstu a pohybů, zhodnotí na vybraných příkladech mozaiku multikulturního světa	Lidé na Zemi
Z-9-4-02 posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní	posoudí, jak přírodní podmínky souvisí s funkcí lidského sídla, pojmenuje obecné základní geografické znaky	Lidé na Zemi

Zeměpis	9. ročník	
geografické znaky sídel	sídel	
Z-9-4-01 posoudí na přiměřené úrovni prostorovou organizaci světové populace	uvede příčiny nerovnoměrného růstu počtu obyvatel světa	Lidé na Zemi
Z-9-4-03 zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje	zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje	Světové hospodářství - zemědělství - průmysl - doprava a spoje - služby obyvatelstvu - cestovní ruch - světový trh a mezinárodní obchod
Z-9-4-04 porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit	porovná předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit	Světové hospodářství - zemědělství - průmysl - doprava a spoje - služby obyvatelstvu - cestovní ruch - světový trh a mezinárodní obchod
Z-9-4-04 porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit	objasní obecnou charakteristiku zemědělství, úlohu přírodních a sociálních faktorů	Světové hospodářství - zemědělství - průmysl - doprava a spoje - služby obyvatelstvu - cestovní ruch - světový trh a mezinárodní obchod
Z-9-4-03 zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje	vysvětlí, jaká je klasifikace surovinových zdrojů, co jsou energetické zdroje	Světové hospodářství - zemědělství - průmysl - doprava a spoje - služby obyvatelstvu - cestovní ruch - světový trh a mezinárodní obchod
Z-9-4-03 zhodnotí přiměřeně strukturu, složky a funkce světového hospodářství, lokalizuje na mapách hlavní světové surovinové a energetické zdroje	lokalizuje na mapě světová ložiska nerostných surovin a objasní jakou mají úlohu v ekonomice	Světové hospodářství - zemědělství - průmysl

Zeměpis	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - doprava a spoje - služby obyvatelstvu - cestovní ruch - světový trh a mezinárodní obchod
<p>Z-9-4-04 porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</p>	<p>charakterizuje průmysl a jeho rozdělení</p>	<p>Světové hospodářství</p> <ul style="list-style-type: none"> - zemědělství - průmysl - doprava a spoje - služby obyvatelstvu - cestovní ruch - světový trh a mezinárodní obchod
<p>Z-9-4-04 porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</p>	<p>uvede druhy dopravy a dokáže určit klady a zápory jednotlivých druhů dopravy</p>	<p>Světové hospodářství</p> <ul style="list-style-type: none"> - zemědělství - průmysl - doprava a spoje - služby obyvatelstvu - cestovní ruch - světový trh a mezinárodní obchod
<p>Z-9-4-04 porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</p>	<p>vymezí sektor služeb</p>	<p>Světové hospodářství</p> <ul style="list-style-type: none"> - zemědělství - průmysl - doprava a spoje - služby obyvatelstvu - cestovní ruch - světový trh a mezinárodní obchod
<p>Z-9-4-04 porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</p>	<p>rozlišuje základní typy cestovního ruchu</p>	<p>Světové hospodářství</p> <ul style="list-style-type: none"> - zemědělství - průmysl - doprava a spoje - služby obyvatelstvu - cestovní ruch - světový trh a mezinárodní obchod
<p>Z-9-4-04 porovnává předpoklady a hlavní faktory pro územní rozmístění hospodářských aktivit</p>	<p>vymezí na mapách hlavní oblasti cestovního ruchu</p>	<p>Světové hospodářství</p> <ul style="list-style-type: none"> - zemědělství

Zeměpis	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - průmysl - doprava a spoje - služby obyvatelstvu - cestovní ruch - světový trh a mezinárodní obchod
<p>Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků</p>	<p>porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků</p>	<p>Politická mapa dnešního světa</p> <ul style="list-style-type: none"> - znaky států - svrchovanost států - poloha a územní rozloha států - státy světa podle původu a počtu obyvatel - průběh a tvar státních hranic - státy světa podle správního členění - státní zřízení a formy vlády - státy světa podle politického systému - politická a hospodářská seskupení - odlišné stupně rozvoje států - ohniska politických, mezinárodních a náboženských konfliktů - nové státy na mapě světa
<p>Z-9-4-06 lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech</p>	<p>lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech</p>	<p>Politická mapa dnešního světa</p> <ul style="list-style-type: none"> - znaky států - svrchovanost států - poloha a územní rozloha států - státy světa podle původu a počtu obyvatel - průběh a tvar státních hranic - státy světa podle správního členění - státní zřízení a formy vlády - státy světa podle politického systému - politická a hospodářská seskupení - odlišné stupně rozvoje států - ohniska politických, mezinárodních a náboženských konfliktů - nové státy na mapě světa
<p>Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace</p>	<p>orientuje se na politické mapě světa</p>	<p>Politická mapa dnešního světa</p>

Zeměpis	9. ročník	
států světa na základě podobných a odlišných znaků		<ul style="list-style-type: none"> - znaky států - svrchovanost států - poloha a územní rozloha států - státy světa podle původu a počtu obyvatel - průběh a tvar státních hranic - státy světa podle správního členění - státní zřízení a formy vlády - státy světa podle politického systému - politická a hospodářská seskupení - odlišné stupně rozvoje států - ohniska politických, mezinárodních a náboženských konfliktů - nové státy na mapě světa
Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků	rozlišuje různé aspekty polohy států	Politická mapa dnešního světa <ul style="list-style-type: none"> - znaky států - svrchovanost států - poloha a územní rozloha států - státy světa podle původu a počtu obyvatel - průběh a tvar státních hranic - státy světa podle správního členění - státní zřízení a formy vlády - státy světa podle politického systému - politická a hospodářská seskupení - odlišné stupně rozvoje států - ohniska politických, mezinárodních a náboženských konfliktů - nové státy na mapě světa
Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků	pojmenuje a vyhledá na mapě největší a nejlidnatější státy světa	Politická mapa dnešního světa <ul style="list-style-type: none"> - znaky států - svrchovanost států - poloha a územní rozloha států - státy světa podle původu a počtu obyvatel - průběh a tvar státních hranic - státy světa podle správního členění

Zeměpis	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - státní zřízení a formy vlády - státy světa podle politického systému - politická a hospodářská seskupení - odlišné stupně rozvoje států - ohniska politických, mezinárodních a náboženských konfliktů - nové státy na mapě světa
<p>Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků</p>	<p>učí se rozlišit státy podle dalších znaků</p>	<p>Politická mapa dnešního světa</p> <ul style="list-style-type: none"> - znaky států - svrchovanost států - poloha a územní rozloha států - státy světa podle původu a počtu obyvatel - průběh a tvar státních hranic - státy světa podle správního členění - státní zřízení a formy vlády - státy světa podle politického systému - politická a hospodářská seskupení - odlišné stupně rozvoje států - ohniska politických, mezinárodních a náboženských konfliktů - nové státy na mapě světa
<p>Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků</p>	<p>objasní pojem státní hranice a uvádí kritéria členění</p>	<p>Politická mapa dnešního světa</p> <ul style="list-style-type: none"> - znaky států - svrchovanost států - poloha a územní rozloha států - státy světa podle původu a počtu obyvatel - průběh a tvar státních hranic - státy světa podle správního členění - státní zřízení a formy vlády - státy světa podle politického systému - politická a hospodářská seskupení - odlišné stupně rozvoje států - ohniska politických, mezinárodních a náboženských konfliktů

Zeměpis	9. ročník	
Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků	uvádí rozdíly mezi formami státního zřízení a administrativního uspořádání států	<ul style="list-style-type: none"> - nové státy na mapě světa Politická mapa dnešního světa - znaky států - svrchovanost státu - poloha a územní rozloha států - státy světa podle původu a počtu obyvatel - průběh a tvar státních hranic - státy světa podle správního členění - státní zřízení a formy vlády - státy světa podle politického systému - politická a hospodářská seskupení - odlišné stupně rozvoje států - ohniska politických, mezinárodních a náboženských konfliktů - nové státy na mapě světa
Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků	rozlišuje mezi totalitním a demokratickým vládnoucím systémem	<ul style="list-style-type: none"> Politická mapa dnešního světa - znaky států - svrchovanost státu - poloha a územní rozloha států - státy světa podle původu a počtu obyvatel - průběh a tvar státních hranic - státy světa podle správního členění - státní zřízení a formy vlády - státy světa podle politického systému - politická a hospodářská seskupení - odlišné stupně rozvoje států - ohniska politických, mezinárodních a náboženských konfliktů - nové státy na mapě světa
Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků	vysvětlí úlohu vybraných světových organizací	<ul style="list-style-type: none"> Politická mapa dnešního světa - znaky států - svrchovanost státu - poloha a územní rozloha států - státy světa podle původu a počtu obyvatel

Zeměpis	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - průběh a tvar státních hranic - státy světa podle správního členění - státní zřízení a formy vlády - státy světa podle politického systému - politická a hospodářská seskupení - odlišné stupně rozvoje států - ohniska politických, mezinárodních a náboženských konfliktů - nové státy na mapě světa
<p>Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků</p>	<p>učí se pojmenovat kritéria pro posouzení vyspělosti státu</p>	<p>Politická mapa dnešního světa</p> <ul style="list-style-type: none"> - znaky států - svrchovanost státu - poloha a územní rozloha států - státy světa podle původu a počtu obyvatel - průběh a tvar státních hranic - státy světa podle správního členění - státní zřízení a formy vlády - státy světa podle politického systému - politická a hospodářská seskupení - odlišné stupně rozvoje států - ohniska politických, mezinárodních a náboženských konfliktů - nové státy na mapě světa
<p>Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků</p>	<p>vyhledává příklady politických, národnostních a náboženských konfliktů ve světě</p>	<p>Politická mapa dnešního světa</p> <ul style="list-style-type: none"> - znaky států - svrchovanost státu - poloha a územní rozloha států - státy světa podle původu a počtu obyvatel - průběh a tvar státních hranic - státy světa podle správního členění - státní zřízení a formy vlády - státy světa podle politického systému - politická a hospodářská seskupení - odlišné stupně rozvoje států

Zeměpis	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - ohniska politických, mezinárodních a náboženských konfliktů - nové státy na mapě světa
<p>Z-9-4-05 porovnává státy světa a zájmové integrace států světa na základě podobných a odlišných znaků</p>	<p>vyhledá na mapě nově vzniklé státy</p>	<p>Politická mapa dnešního světa</p> <ul style="list-style-type: none"> - znaky států - svrchovanost státu - poloha a územní rozloha států - státy světa podle původu a počtu obyvatel - průběh a tvar státních hranic - státy světa podle správního členění - státní zřízení a formy vlády - státy světa podle politického systému - politická a hospodářská seskupení - odlišné stupně rozvoje států - ohniska politických, mezinárodních a náboženských konfliktů - nové státy na mapě světa
<p>Z-9-5-02 uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů)</p>	<p>uvádí konkrétní příklady přírodních a kulturních krajinných složek a prvků, prostorové rozmístění hlavních ekosystémů (biomů)</p>	<p>Krajina a životní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> - ekosystémy - přírodní a kulturní krajina - světové ekologické problémy
<p>Z-9-5-03 uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí</p>	<p>uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí</p>	<p>Krajina a životní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> - ekosystémy - přírodní a kulturní krajina - světové ekologické problémy
<p>Z-9-5-03 uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí</p>	<p>definuje pojem ekosystém</p>	<p>Krajina a životní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> - ekosystémy - přírodní a kulturní krajina - světové ekologické problémy
<p>Z-9-5-03 uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí</p>	<p>rozlišuje vzhled, funkci a znaky přírodních a kulturních krajín</p>	<p>Krajina a životní prostředí</p> <ul style="list-style-type: none"> - ekosystémy - přírodní a kulturní krajina - světové ekologické problémy
<p>Z-9-5-03 uvádí na vybraných příkladech závažné</p>	<p>pojmenuje světové ekologické problémy</p>	<p>Krajina a životní prostředí</p>

Zeměpis	9. ročník	
důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí		- ekosystémy - přírodní a kulturní krajina - světové ekologické problémy
Z-9-5-03 uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí	porovná působení vnitřních a vnějších procesů v přírodní sféře a jejich vliv na přírodu a na lidskou společnost	Krajina a životní prostředí - ekosystémy - přírodní a kulturní krajina - světové ekologické problémy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		

5.15 Tvořivé činnosti

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
2	2	2	3	3	0	0	0	0	12
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný					

Název předmětu	Tvořivé činnosti
Oblast	Umění a kultura, Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávací oblast Umění a kultura umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa a odráží nezastupitelnou součást lidské existence - umění a kulturu. Kulturu, jako procesy i výsledky duchovní činnosti, umožňující chápat kontinuitu proměn historické zkušenosti, v níž dochází k socializaci jedince a jeho projekci do společenské existence, i jako neoddelitelnou součást každodenního života (kultura chování, oblékání, cestování, práce). Umění, jako proces specifického poznání a dorozumívání, v němž vznikají informace o vnějším a vnitřním světě a jeho vzájemné provázanosti, které nelze formulovat a sdělovat jinými než uměleckými prostředky.</p> <p>Vzdělávání v této oblasti přináší umělecké osvojování světa, tj. osvojování s estetickým účinkem. V procesu uměleckého osvojování světa dochází k rozvíjení specifického citění, tvořivosti, vnímavosti jedince k uměleckému dílu a jeho prostřednictvím k sobě samému i k okolnímu světu.</p> <p>Součástí tohoto procesu je hledání a nalézání vazeb mezi druhy umění na základě společných témat, schopnosti vcítit se do kulturních potřeb ostatních lidí a jimi vytvořených hodnot a přistupovat k nim s vědomím osobní účasti. V tvořivých činnostech jsou rozvíjeny schopnosti nonverbálního vyjadřování prostřednictvím tónu a zvuku, linie, bodu, tvaru, barvy, gesta, mimiky atp.</p> <p>Výtvarná výchova pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. Tvořivý přístup k práci s nimi při tvorbě, vnímání a interpretaci vychází zejména z porovnávání dosavadní a aktuální zkušenosti žáka a umožňuje mu uplatňovat osobně jedinečné pocity a prožitky. Výtvarná výchova přistupuje k vizuálně obraznému vyjádření (a to jak samostatně vytvořenému, tak přejatému) nikoliv jako k pouhému přenosu reality, ale jako k prostředku, který se podílí na způsobu jejího přijímání a zapojování do procesu komunikace.</p> <p>V etapě základního vzdělávání je výtvarná výchova postavena na tvůrčích činnostech - tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, citění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici a invenci. K jejich realizaci nabízí výtvarná výchova vizuálně obrazné prostředky (dále jen prostředky) nejen tradiční a ověřené, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění a v obrazových médiích. Tvůrčími činnostmi (rozvíjením smyslové citlivosti, uplatňováním subjektivity a ověřováním komunikačních účinků) založenými na experimentování je žák veden k odvaze a chuti uplatnit osobně jedinečné pocity a prožitky a zapojit se na své odpovídající úrovni do procesu tvorby a</p>

Název předmětu	Tvořivé činnosti
	<p>komunikace.</p> <p>Obsahem Rozvíjení smyslové citlivosti jsou činnosti, které umožňují žákovi rozvíjet schopnost rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality a uvědomovat si vliv této zkušenosti na výběr a uplatnění vhodných prostředků pro její vyjádření. Obsahem Uplatňování subjektivity jsou činnosti, které vedou žáka k uvědomování si a uplatňování vlastních zkušeností při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření. Obsahem Ověřování komunikačních účinků jsou činnosti, které umožňují žákovi utváření obsahu vizuálně obrazných vyjádření v procesu komunikace a hledání nových i neobvyklých možností pro uplatnění výsledků vlastní tvorby, děl výtvarného umění i děl dalších obrazových médií.</p> <p>Cílové zaměření vzdělávací oblasti</p> <p>Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace - chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddelitelné součástí lidské existence; k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevu a potřeb a k utváření hierarchie hodnot - spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národě a národností - uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života - zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Dva roky pracujeme podle projektu ŠVP " Duhová škola" a po ověření v praxi jsme zjistili, že při zapojování do dlouhodobých projektů, akcí školy, spoluprací s jinými subjekty je potřeba předměty výtvarná výchova a pracovní činnosti upravit a vytvořili jsme proto nový integrovaný předmět Tvořivé činnosti - protože vše se vším souvisí.</p>

Název předmětu	Tvořivé činnosti
	<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu</p> <p>-----</p> <p>1. - 5. ročník</p> <p>-----</p> <p>Vyučovací předmět tvořivé činnosti se vyučuje jako integrovaný předmět v 1. - 5. ročníku.</p> <p>1. - 3. ročník - dvě hodiny týdně</p> <p>4. - 5. ročník - tři hodiny týdně</p> <p>Vzdělávání ve vyučovacím předmětu tvořivé činnosti směřuje k podchycení zájmu o výtvarné umění, vede k porozumění základním pojmům. Seznamuje se základními zákonitostmi při používání různých výtvarných technik. Učí chápat umělecký proces jako způsob poznání a komunikace a užívat různorodé umělecké vyjadřovací prostředky pro vyjádření svého vnímání, cítění, poznávání, prožívání. Učí se pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit tvořivé činnosti samostatně i v týmu. Rozvíjí dětskou tvořivost a fantazii, vede k obohacování citového života.</p> <p>Tvořivé činnosti shrnují také tyto tématické okruhy:</p> <p>1. Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vytváření předmětů z tradičních i netradičních materiálů, - poznávání vlastností materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a materiálů - jednoduché pracovní postupy a organizace práce - lidové zvyky a řemesla <p>2. Konstrukční činnosti</p>

Název předmětu	Tvořivé činnosti
	<p>- práce s plošnými, prostorovými, konstrukčními prvky - sestavování modelů - práce s návodem, předlohou, jednoduchým náčrtem</p> <p>3. Pěstitelské práce</p> <p>- základní podmínky pro pěstování rostlin - péče o nenáročné rostliny - pěstování rostlin ze semen - pozorování přírody, zaznamenávání a hodnocení výsledků pozorování</p> <p>4. Příprava pokrmů</p> <p>- pravidla správného stolování - příprava tabule pro jednoduché stolování</p> <p>Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Výtvarná výchova • Člověk a svět práce
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Učitel vede žáky k aktivnímu výtvarnému výjádření umožňuje žákům používat různé materiály, vhodné nástroje a nářadí</p> <p>Žáci jsou vedeni k samostatnému pozorování a vnímání reality a řešení výtvarných problémů aplikují poznatky v dalších výtvarných činnostech vyjadřují svůj postoj k vizuálně obraznému vyjádření si osvojují základní pracovní dovednosti a návyky z různých pracovních oblastí, učí se používat vhodné nástroje, nářadí a pomůcky při práci v běžném životě</p>

Název předmětu	Tvořivé činnosti
	<p>Kompetence k řešení problémů: Učitel vede žáky k tvořivému přístupu při řešení úkolů zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů snaží se rozvíjet u žáků tvořivost, vede k uplatňování vlastních nápadů</p> <p>Žáci promýšlejí pracovní postupy při plnění zadaných úkolů využívají získaná poznání při vlastní tvorbě promýšlejí pracovní postupy při plnění zadaných úkolů</p> <p>Kompetence komunikativní: Učitel vede žáky k obohacování slovní zásoby a správné terminologie</p> <p>Žáci se zapojují do diskuse, rozšiřují si slovní zásobu v oblasti pracovních nástrojů, nářadí a pomůcek, učí se popsat postup respektují názory jiných pojmenovávají výtvarné prvky, porovnávají je, umí ocenit výtvarné práci rozšiřují si slovní zásobu v oblasti pracovních nástrojů, nářadí a pomůcek, učí se popsat postup práce</p> <p>Kompetence sociální a personální: Učitel vede žáky ke kolegiální pomoci tvořivého projevu vede žáky ke spolupráci a vzájemné pomoci</p> <p>Žáci umí tvořivě pracovat ve skupině, vytvářejí společné práce respektují různorodost téhož výtvarného projevu, možnost alternativního přístupu společně se snaží o dosažení kvalitního výsledku</p>

Název předmětu	Tvořivé činnosti
	<p>pracují ve skupině, vytvářejí společné práce, při kterých se učí spolupracovat a respektovat nápady druhých, společně se snaží o dosažení kvalitního výsledku</p> <p>Kompetence občanské: Učitel pomáhá žákům vytvořit si postoj k výtvarným dílům vytváří u žáků pozitivní vztah k práci a vede je k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky</p> <p>Žáci chápou a respektují estetické požadavky na životní prostředí</p> <p>Kompetence pracovní: Učitel vede žáky k využívání návyků a znalostí v další praxi k dodržování obecných pravidel bezpečnosti a hygieny včetně používání ochranných pracovních prostředků zohledňuje rozdíly v pracovním tempu jednotlivých žáků a podle potřeby žákům v činnostech pomáhá</p> <p>Žáci užívají samostatně různé výtvarné techniky, zodpovědně zachází s pracovními pomůckami dodržují hygienická a bezpečnostní pravidla</p> <p>Kompetence digitální: Učitel klade důraz na vytváření společných pravidel chování ve třídě včetně pravidel při práci s technologiemi a na jejich dodržování vede žáky k dodržování pravidel chování při interakci v digitálním prostředí, k ochraně osobních údajů a k uvědomění si, které údaje je vhodné, a naopak nevhodné o sobě zveřejňovat a proč vede žáky ke zdravému používání online technologií, k uvědomění si zdravotních rizik, která mohou nastat při jejich dlouhodobém používání, a k jejich předcházení, např. zařazováním relaxačních chviliek</p>

Tvořivé činnosti	1. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="891 1345 1176 1369">Kompetence pracovní 	

Tvořivé činnosti	1. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence komunikativní • Kompetence občanské • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence k učení • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<p>VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje</p>	<p>vyjadřuje vlastní prožitky</p>	<p>Barva- základní barvy a míchání barev Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění Dotváření přírodnin Zobrazení věcí</p> <p>Rozvíjení smyslu pro výtvarný rytmus Využití barevnosti geometrických prvků Hra s linií a barvou Rozvoj citu pro uspořádání prostoru Modelování</p> <p>Aktivní práce s ilustrací Hračka či loutka v životě dítěte</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - přírodniny Konstrukční činnosti Pěstitelské činnosti Příprava pokrmů</p>
<p>ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</p>	<p>vybírání a řadí barevné a tvarové prvky podle zadaných pravidel</p>	<p>Barva- základní barvy a míchání barev Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění</p>

Tvořivé činnosti	1. ročník	
		<p>Dotváření přírodnin Zobrazení věcí</p> <p>Rozvíjení smyslu pro výtvarný rytmus Využití barevnosti geometrických prvků Hra s linií a barvou Rozvoj citu pro uspořádání prostoru Modelování</p> <p>Aktivní práce s ilustrací Hračka či loutka v životě dítěte</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - přírodniny Konstrukční činnosti Pěstitelské činnosti Příprava pokrmů</p>
<p>VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</p>	<p>uspořádává plochu podle svého estetického cítění</p>	<p>Barva- základní barvy a míchání barev Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění Dotváření přírodnin Zobrazení věcí</p> <p>Rozvíjení smyslu pro výtvarný rytmus Využití barevnosti geometrických prvků Hra s linií a barvou Rozvoj citu pro uspořádání prostoru Modelování</p> <p>Aktivní práce s ilustrací Hračka či loutka v životě dítěte</p>

Tvořivé činnosti	1. ročník	
		Práce s drobným materiálem - papír - přírodniny Konstrukční činnosti Pěstitelské činnosti Příprava pokrmů
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	zjišťuje vlastnosti různých druhů materiálů	Barva- základní barvy a míchání barev Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění Dotváření přírodnin Zobrazení věcí Rozvíjení smyslu pro výtvarný rytmus Využití barevnosti geometrických prvků Hra s linií a barvou Rozvoj citu pro uspořádání prostoru Modelování Aktivní práce s ilustrací Hračka či loutka v životě dítěte Práce s drobným materiálem - papír - přírodniny Konstrukční činnosti Pěstitelské činnosti Příprava pokrmů
VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ	rozlišuje a pojmenovává barvy	Barva- základní barvy a míchání barev Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění Dotváření přírodnin Zobrazení věcí

Tvořivé činnosti	1. ročník	
		<p>Rozvíjení smyslu pro výtvarný rytmus Využití barevnosti geometrických prvků Hra s linií a barvou Rozvoj citu pro uspořádání prostoru Modelování</p> <p>Aktivní práce s ilustrací Hračka či loutka v životě dítěte</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - přírodniny Konstrukční činnosti Pěstitelské činnosti Příprava pokrmů</p>
<p>ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</p>	<p>mačká, trhá, lepí, stříhá, vystřihuje, překládá a skládá papír</p>	<p>Barva- základní barvy a míchání barev Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění Dotváření přírodnin Zobrazení věcí</p> <p>Rozvíjení smyslu pro výtvarný rytmus Využití barevnosti geometrických prvků Hra s linií a barvou Rozvoj citu pro uspořádání prostoru Modelování</p> <p>Aktivní práce s ilustrací Hračka či loutka v životě dítěte</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír</p>

Tvořivé činnosti	1. ročník	
		- přírodniny Konstrukční činnosti Pěstitelské činnosti Příprava pokrmů
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	dovede aranžovat přírodní materiál (lisuje, nalepuje)	Barva- základní barvy a míchání barev Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění Dotváření přírodnin Zobrazení věcí Rozvíjení smyslu pro výtvarný rytmus Využití barevnosti geometrických prvků Hra s linií a barvou Rozvoj citu pro uspořádání prostoru Modelování Aktivní práce s ilustrací Hračka či loutka v životě dítěte Práce s drobným materiálem - papír - přírodniny Konstrukční činnosti Pěstitelské činnosti Příprava pokrmů
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy	pracuje podle slovního návodu z tradičních i netradičních materiálů	Barva- základní barvy a míchání barev Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění Dotváření přírodnin Zobrazení věcí Rozvíjení smyslu pro výtvarný rytmus

Tvořivé činnosti	1. ročník	
		<p>Využití barevnosti geometrických prvků Hra s linií a barvou Rozvoj citu pro uspořádání prostoru Modelování</p> <p>Aktivní práce s ilustrací Hračka či loutka v životě dítěte</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - přírodniny Konstrukční činnosti Pěstitelské činnosti Příprava pokrmů</p>
<p>ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</p>	<p>zvládá základní dovednosti při konstrukčních činnostech (sestavuje)</p>	<p>Barva- základní barvy a míchání barev Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění Dotváření přírodnin Zobrazení věcí</p> <p>Rozvíjení smyslu pro výtvarný rytmus Využití barevnosti geometrických prvků Hra s linií a barvou Rozvoj citu pro uspořádání prostoru Modelování</p> <p>Aktivní práce s ilustrací Hračka či loutka v životě dítěte</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - přírodniny Konstrukční činnosti</p>

Tvořivé činnosti	1. ročník	
<p>ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročnou rostlinu</p>	<p>zná základy péče o pokojové květiny - otírání listů, zalévání</p>	<p>Pěstitelské činnosti Příprava pokrmů</p> <p>Barva- základní barvy a míchání barev Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění Dotváření přírodnin Zobrazení věcí</p> <p>Rozvíjení smyslu pro výtvarný rytmus Využití barevnosti geometrických prvků Hra s linií a barvou Rozvoj citu pro uspořádání prostoru Modelování</p> <p>Aktivní práce s ilustrací Hračka či loutka v životě dítěte</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - přírodniny Konstrukční činnosti Pěstitelské činnosti Příprava pokrmů</p>
<p>ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování</p>	<p>zná základy správného stolování a společenského chování</p>	<p>Barva- základní barvy a míchání barev Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění Dotváření přírodnin Zobrazení věcí</p> <p>Rozvíjení smyslu pro výtvarný rytmus Využití barevnosti geometrických prvků Hra s linií a barvou</p>

Tvořivé činnosti	1. ročník	
		Rozvoj citu pro uspořádání prostoru Modelování Aktivní práce s ilustrací Hračka či loutka v životě dítěte Práce s drobným materiálem - papír - přírodniny Konstrukční činnosti Pěstitelské činnosti Příprava pokrmů
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		

Tvořivé činnosti	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence k učení ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností,	porovnává a třídí barvy na základě vlastních zkušeností	Barva - základní, podvojná a kontrast Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního

Tvořivé činnosti	2. ročník	
vjemů, zážitků a představ		<p>prožitku Výtvarné vyprávění děje pohádek Výtvarné zpracování přírodnin Lidské výtvořry</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé Řešení plochy- její rytmické členění Práce s linií Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p> <p>Práce s ilustrací Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - karton - přírodniny - textil</p> <p>Konstrukční činnosti</p> <p>Pěstitelské práce</p> <p>Příprava pokrmů</p>
VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností	vybírám důležité momenty děje k výtvarnému zpracování	<p>Barva - základní, podvojnám a kontrast Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění děje pohádek Výtvarné zpracování přírodnin Lidské výtvořry</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé Řešení plochy- její rytmické členění</p>

Tvořivé činnosti	2. ročník	
		<p>Práce s linií Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p> <p>Práce s ilustrací Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - karton - přírodniny - textil</p> <p>Konstrukční činnosti</p> <p>Pěstitelské práce</p> <p>Příprava pokrmů</p>
<p>VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p>	<p>pozoruje a zachycuje tvar, strukturu a barvu přírodnin</p>	<p>Barva - základní, podvojná a kontrast Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění děje pohádek Výtvarné zpracování přírodnin Lidské výtvary</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé Řešení plochy- její rytmické členění Práce s linií Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p> <p>Práce s ilustrací Malba a kresba ve výtvarném umění</p>

Tvořivé činnosti	2. ročník	
		<p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - papír - karton - přírodniny - textil <p>Konstrukční činnosti</p> <p>Pěstitelské práce</p> <p>Příprava pokrmů</p>
<p>VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</p>	<p>rozlišuje tvary a funkce předmětů</p>	<p>Barva - základní, podvojná a kontrast</p> <p>Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku</p> <p>Výtvarné vyprávění děje pohádek</p> <p>Výtvarné zpracování přírodnin</p> <p>Lidské výtvary</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé</p> <p>Řešení plochy- její rytmické členění</p> <p>Práce s linií</p> <p>Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p> <p>Práce s ilustrací</p> <p>Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - papír - karton - přírodniny - textil <p>Konstrukční činnosti</p>

Tvořivé činnosti	2. ročník	
		<p>Pěstitelské práce</p> <p>Příprava pokrmů</p>
<p>ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy</p>	<p>míchá barvy, vybírá výtvarný nástroj k vyjádření</p>	<p>Barva - základní, podvojná a kontrast</p> <p>Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku</p> <p>Výtvarné vyprávění děje pohádek</p> <p>Výtvarné zpracování přírodnin</p> <p>Lidské výtvary</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé</p> <p>Řešení plochy- její rytmické členění</p> <p>Práce s linií</p> <p>Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p> <p>Práce s ilustrací</p> <p>Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - papír - karton - přírodniny - textil <p>Konstrukční činnosti</p> <p>Pěstitelské práce</p> <p>Příprava pokrmů</p>
<p>VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje</p>	<p>prohlubuje cit pro výtvarný rytmus</p>	<p>Barva - základní, podvojná a kontrast</p> <p>Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku</p>

Tvořivé činnosti	2. ročník	
		<p>Výtvarné vyprávění děje pohádek Výtvarné zpracování přírodnin Lidské výtvořiny</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé Řešení plochy- její rytmické členění Práce s linií Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p> <p>Práce s ilustrací Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - karton - přírodniny - textil</p> <p>Konstrukční činnosti</p> <p>Pěstitelské práce</p> <p>Příprava pokrmů</p>
<p>VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p>	<p>seznamuje se s různými typy linií</p>	<p>Barva - základní, podvojná a kontrast Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění děje pohádek Výtvarné zpracování přírodnin Lidské výtvořiny</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé Řešení plochy- její rytmické členění Práce s linií</p>

Tvořivé činnosti	2. ročník	
		<p>Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p> <p>Práce s ilustrací Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - karton - přírodniny - textil</p> <p>Konstrukční činnosti</p> <p>Pěstitelské práce</p> <p>Příprava pokrmů</p>
<p>ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</p>	<p>rozdívá praktické dovednosti při modelování</p>	<p>Barva - základní, podvojná a kontrast Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění děje pohádek Výtvarné zpracování přírodnin Lidské výtvary</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé Řešení plochy- její rytmické členění Práce s linií Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p> <p>Práce s ilustrací Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem</p>

Tvořivé činnosti	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - papír - karton - přírodniny - textil <p>Konstrukční činnosti</p> <p>Pěstitelské práce</p> <p>Příprava pokrmů</p>
<p>VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností</p>	<p>porovnává a popisuje ilustrace</p>	<p>Barva - základní, podvojná a kontrast</p> <p>Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku</p> <p>Výtvarné vyprávění děje pohádek</p> <p>Výtvarné zpracování přírodnin</p> <p>Lidské výtvary</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé</p> <p>Řešení plochy- její rytmické členění</p> <p>Práce s linií</p> <p>Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p> <p>Práce s ilustrací</p> <p>Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - papír - karton - přírodniny - textil <p>Konstrukční činnosti</p>

Tvořivé činnosti	2. ročník	
		Pěstitelské práce Příprava pokrmů
ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů	poznává vlastnosti a druhy papíru	Barva - základní, podvojná a kontrast Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění děje pohádek Výtvarné zpracování přírodnin Lidské výtvary Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé Řešení plochy- její rytmické členění Práce s linií Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů) Práce s ilustrací Malba a kresba ve výtvarném umění Práce s drobným materiálem - papír - karton - přírodniny - textil Konstrukční činnosti Pěstitelské práce Příprava pokrmů
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	mačká, trhá, lepí, stříhá, vystřihuje, překládá a skládá papír	Barva - základní, podvojná a kontrast Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění děje pohádek

Tvořivé činnosti	2. ročník	
		<p>Výtvarné zpracování přírodnin Lidské výtvary</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé Řešení plochy- její rytmické členění Práce s linií Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p> <p>Práce s ilustrací Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - karton - přírodniny - textil</p> <p>Konstrukční činnosti</p> <p>Pěstitelské práce</p> <p>Příprava pokrmů</p>
<p>ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</p>	<p>vytváří jednoduché prostorové tvary z papíru</p>	<p>Barva - základní, podvojná a kontrast Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění děje pohádek Výtvarné zpracování přírodnin Lidské výtvary</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé Řešení plochy- její rytmické členění Práce s linií Prostorové práce (modelování, skládání prostorových</p>

Tvořivé činnosti	2. ročník	
		<p>objektů)</p> <p>Práce s ilustrací Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - karton - přírodniny - textil</p> <p>Konstrukční činnosti</p> <p>Pěstitelské práce</p> <p>Příprava pokrmů</p>
<p>ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</p>	<p>navléká, aranžuje, dotváří, opracovává a třídí přírodní materiál</p>	<p>Barva - základní, podvojná a kontrast Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění děje pohádek Výtvarné zpracování přírodnin Lidské výtvořky</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé Řešení plochy- její rytmické členění Práce s linií Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p> <p>Práce s ilustrací Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír</p>

Tvořivé činnosti	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - karton - přírodniny - textil <p>Konstrukční činnosti</p> <p>Pěstitelské práce</p> <p>Příprava pokrmů</p>
<p>ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy</p>	<p>pracuje podle slovního návodu nebo předlohy</p>	<p>Barva - základní, podvojná a kontrast</p> <p>Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku</p> <p>Výtvarné vyprávění děje pohádek</p> <p>Výtvarné zpracování přírodnin</p> <p>Lidské výtvary</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé</p> <p>Řešení plochy- její rytmické členění</p> <p>Práce s linií</p> <p>Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p> <p>Práce s ilustrací</p> <p>Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - papír - karton - přírodniny - textil <p>Konstrukční činnosti</p> <p>Pěstitelské práce</p>

Tvořivé činnosti	2. ročník	
<p>ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</p>	<p>návléká jehlu, stříhá textil, přišívá knoflíky</p>	<p>Příprava pokrmů</p> <p>Barva - základní, podvojná a kontrast Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění děje pohádek Výtvarné zpracování přírodnin Lidské výtvořiny</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé Řešení plochy- její rytmické členění Práce s linií Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p> <p>Práce s ilustrací Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - karton - přírodniny - textil</p> <p>Konstrukční činnosti</p> <p>Pěstitelské práce</p> <p>Příprava pokrmů</p>
<p>ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</p>	<p>slepí textílii, vyrobí jednoduchý textilní výrobek</p>	<p>Barva - základní, podvojná a kontrast Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění děje pohádek Výtvarné zpracování přírodnin</p>

Tvořivé činnosti	2. ročník	
		<p>Lidské výtvary</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé Řešení plochy- její rytmické členění Práce s linií Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p> <p>Práce s ilustrací Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - karton - přírodniny - textil</p> <p>Konstrukční činnosti</p> <p>Pěstitelské práce</p> <p>Příprava pokrmů</p>
<p>ČSP-3-2-01 zvládá elementární dovednosti a činnosti při práci se stavebnicemi</p>	<p>zvládá základní dovednosti při konstrukčních činnostech (montuje a demontuje, spojuje)</p>	<p>Barva - základní, podvojná a kontrast Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění děje pohádek Výtvarné zpracování přírodnin Lidské výtvary</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé Řešení plochy- její rytmické členění Práce s linií Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p>

Tvořivé činnosti	2. ročník	
		<p>Práce s ilustrací Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - karton - přírodniny - textil</p> <p>Konstrukční činnosti</p> <p>Pěstitelské práce</p> <p>Příprava pokrmů</p>
<p>ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny</p>	<p>pečuje o pokojové květiny - otírá listy, zalévá, kypří</p>	<p>Barva - základní, podvojná a kontrast Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění děje pohádek Výtvarné zpracování přírodnin Lidské výtvary</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé Řešení plochy- její rytmické členění Práce s linií Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p> <p>Práce s ilustrací Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - karton</p>

Tvořivé činnosti	2. ročník	
		- přírodniny - textil Konstrukční činnosti Pěstitelské práce Příprava pokrmů
ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny	umí zasít semena	Barva - základní, podvojná a kontrast Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění děje pohádek Výtvarné zpracování přírodnin Lidské výtvary Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé Řešení plochy- její rytmické členění Práce s linií Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů) Práce s ilustrací Malba a kresba ve výtvarném umění Práce s drobným materiálem - papír - karton - přírodniny - textil Konstrukční činnosti Pěstitelské práce

Tvořivé činnosti	2. ročník	
<p>ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</p>	<p>provádí pozorování</p>	<p>Příprava pokrmů</p> <p>Barva - základní, podvojná a kontrast Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění děje pohádek Výtvarné zpracování přírodnin Lidské výtvary</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé Řešení plochy- její rytmické členění Práce s linií Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p> <p>Práce s ilustrací Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - karton - přírodniny - textil</p> <p>Konstrukční činnosti</p> <p>Pěstitelské práce</p> <p>Příprava pokrmů</p>
<p>ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování</p>	<p>chová se vhodně při stolování</p>	<p>Barva - základní, podvojná a kontrast Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění děje pohádek Výtvarné zpracování přírodnin Lidské výtvary</p>

Tvořivé činnosti	2. ročník	
		<p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé Řešení plochy- její rytmické členění Práce s linií Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p> <p>Práce s ilustrací Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - karton - přírodniny - textil</p> <p>Konstrukční činnosti</p> <p>Pěstitelské práce</p> <p>Příprava pokrmů</p>
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování	připraví tabuli pro jednoduché stolování	<p>Barva - základní, podvojná a kontrast Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění děje pohádek Výtvarné zpracování přírodnin Lidské výtvořky</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé Řešení plochy- její rytmické členění Práce s linií Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p>

Tvořivé činnosti	2. ročník	
		<p>Práce s ilustrací Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - karton - přírodniny - textil</p> <p>Konstrukční činnosti</p> <p>Pěstitelské práce</p> <p>Příprava pokrmů</p>
<p>ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování</p>	<p>připraví jednoduchý pokrm (studená kuchyně)</p>	<p>Barva - základní, podvojná a kontrast Barevné ztvárnění skutečnosti na základě vlastního prožitku Výtvarné vyprávění děje pohádek Výtvarné zpracování přírodnin Lidské výtvary</p> <p>Vlastnosti barev- husté, řídké, světlé, tmavé Řešení plochy- její rytmické členění Práce s linií Prostorové práce (modelování, skládání prostorových objektů)</p> <p>Práce s ilustrací Malba a kresba ve výtvarném umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - papír - karton - přírodniny</p>

Tvořivé činnosti	2. ročník	
		- textil Konstrukční činnosti Pěstitelské práce Příprava pokrmů
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		

Tvořivé činnosti	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence pracovní • Kompetence k učení • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy	rozlišuje a pojmenovává prvky výtvarného vyjádření - linie, tvary, barvy	Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar,

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>struktura, detail) Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů Přibližné vystižení proporčních vztahů</p> <p>Řešení plochy a prostoru Práce s ornamentem Modelování dekorativních předmětů, reliéf Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky Seznámení s různými druhy umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s jednoduchými modely</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
<p>ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy</p>	<p>porovnává a třídí podle vlastních zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p>	<p>- jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování</p> <p>Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail) Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů Přibližné vystižení proporčních vztahů</p> <p>Řešení plochy a prostoru Práce s ornamentem Modelování dekorativních předmětů, reliéf Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky Seznámení s různými druhy umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>- práce s jednoduchými modely</p> <p>Pěstitelské práce</p> <p>- základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových</p> <p>- pěstování ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů</p> <p>- základní vybavení kuchyně</p> <p>- výběr potravin</p> <p>- jednoduchá úprava stolu</p> <p>- pravidla správného stolování</p>
<p>VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje</p>	<p>svět kolem vnímá všemi smysly a volí vhodné prostředky pro výtvarné vyjádření</p>	<p>Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené</p> <p>Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků</p> <p>Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí</p> <p>Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail)</p> <p>Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů</p> <p>Přibližné vystižení proporčních vztahů</p> <p>Řešení plochy a prostoru</p> <p>Práce s ornamentem</p> <p>Modelování dekorativních předmětů, reliéf</p> <p>Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky</p> <p>Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky</p> <p>Seznámení s různými druhy umění</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <p>- vlastnosti materiálů</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s jednoduchými modely <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
<p>VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností</p>	<p>pokouší se reprodukovat skutečnou podobu předmětů</p>	<p>Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené</p> <p>Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků</p> <p>Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí</p> <p>Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail)</p> <p>Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů</p> <p>Přibližné vystižení proporčních vztahů</p> <p>Řešení plochy a prostoru</p> <p>Práce s ornamentem</p> <p>Modelování dekorativních předmětů, reliéf</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky Seznámení s různými druhy umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s jednoduchými modely</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování</p>
<p>ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</p>	<p>modeluje z plastických materiálů, tvaruje papír</p>	<p>Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail) Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů Přibližné vystižení proporčních vztahů</p> <p>Řešení plochy a prostoru Práce s ornamentem Modelování dekorativních předmětů, reliéf Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky Seznámení s různými druhy umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s jednoduchými modely</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
<p>VV-3-1-04 interpretuje podle svých schopností různá vizuálně obrazná vyjádření; odlišné interpretace porovnává se svojí dosavadní zkušeností</p>	<p>v práci projevuje vlastní zkušenost v plošném i prostorovém uspořádání, uplatňuje linie, tvary, barvy</p>	<p>Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail) Zachycení lidských výtvarů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů Přibližné vystižení proporčních vztahů</p> <p>Řešení plochy a prostoru Práce s ornamentem Modelování dekorativních předmětů, reliéf Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky Seznámení s různými druhy umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>Konstrukční činnosti - práce s jednoduchými modely</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování</p>
<p>VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</p>	<p>podle svých schopností vysvětluje různá výtvarná vyjádření</p>	<p>Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail) Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů Přibližné vystižení proporčních vztahů</p> <p>Řešení plochy a prostoru Práce s ornamentem Modelování dekorativních předmětů, reliéf Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky Seznámení s různými druhy umění</p> <p>Práce s drobným materiálem</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s jednoduchými modely <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
<p>VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</p>	<p>odlišný názor porovnává se svou zkušeností</p>	<p>Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené</p> <p>Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků</p> <p>Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí</p> <p>Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail)</p> <p>Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů</p> <p>Přibližné vystižení proporčních vztahů</p> <p>Řešení plochy a prostoru</p> <p>Práce s ornamentem</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>Modelování dekorativních předmětů, reliéf Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky Seznámení s různými druhy umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s jednoduchými modely</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování</p>
<p>VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p>	<p>rozlišuje malbu, grafiku, sochařství</p>	<p>Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail) Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů Přibližné vystižení proporčních vztahů</p> <p>Řešení plochy a prostoru Práce s ornamentem Modelování dekorativních předmětů, reliéf Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky Seznámení s různými druhy umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s jednoduchými modely</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
<p>ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</p>	<p>umí vytvářet jednoduché prostorové tvary z papíru</p>	<p>Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail) Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů Přibližné vystižení proporčních vztahů</p> <p>Řešení plochy a prostoru Práce s ornamentem Modelování dekorativních předmětů, reliéf Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky Seznámení s různými druhy umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>Konstrukční činnosti - práce s jednoduchými modely</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování</p>
<p>ČSP-3-3-01 provádí pozorování přírody, zaznamená a zhodnotí výsledky pozorování</p>	<p>navléká, aranžuje, dotváří, opracovává a třídí přírodní materiál</p>	<p>Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail) Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů Přibližné vystižení proporčních vztahů</p> <p>Řešení plochy a prostoru Práce s ornamentem Modelování dekorativních předmětů, reliéf Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky Seznámení s různými druhy umění</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s jednoduchými modely <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy	pracuje podle slovního návodu nebo předlohy	<p>Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené</p> <p>Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků</p> <p>Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí</p> <p>Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail)</p> <p>Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů</p> <p>Přibližné vystižení proporčních vztahů</p> <p>Řešení plochy a prostoru</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>Práce s ornamentem Modelování dekorativních předmětů, reliéf Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky Seznámení s různými druhy umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s jednoduchými modely</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování</p>
<p>ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</p>	<p>umí slepit a sešít textilii, vyrobit jednoduchý textilní výrobek</p>	<p>Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>prožitků Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail) Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů Přibližné vystižení proporčních vztahů</p> <p>Řešení plochy a prostoru Práce s ornamentem Modelování dekorativních předmětů, reliéf Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky Seznámení s různými druhy umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s jednoduchými modely</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
ČSP-3-1-02 pracuje podle slovního návodu a předlohy	vytváří plošné i prostorové kompozice z různých prvků podle předlohy i fantazie	Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail) Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů Přibližné vystižení proporčních vztahů Řešení plochy a prostoru Práce s ornamentem Modelování dekorativních předmětů, reliéf Výrazové vlastnosti linie Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky Seznámení s různými druhy umění Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>Konstrukční činnosti - práce s jednoduchými modely</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování</p>
<p>ČSP-3-3-02 pečuje o nenáročné rostliny</p>	<p>pečuje o pokojové květiny - otírání listů, zalévání, kypření</p>	<p>Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail) Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů Přibližné vystižení proporčních vztahů</p> <p>Řešení plochy a prostoru Práce s ornamentem Modelování dekorativních předmětů, reliéf Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky Seznámení s různými druhy umění</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s jednoduchými modely <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
<p>ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</p>	<p>umí zasít semena</p>	<p>Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené</p> <p>Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků</p> <p>Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí</p> <p>Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail)</p> <p>Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů</p> <p>Přibližné vystižení proporčních vztahů</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>Řešení plochy a prostoru Práce s ornamentem Modelování dekorativních předmětů, reliéf Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky Seznámení s různými druhy umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s jednoduchými modely</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování</p>
<p>ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</p>	<p>provádí pozorování, poznamenává a zhodnotí výsledky pozorování</p>	<p>Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail) Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů Přibližné vystižení proporčních vztahů</p> <p>Řešení plochy a prostoru Práce s ornamentem Modelování dekorativních předmětů, reliéf Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky Seznámení s různými druhy umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s jednoduchými modely</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	orientuje se v základním vybavení kuchyně	Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail) Zachycení lidských výtvarů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů Přibližné vystižení proporčních vztahů Řešení plochy a prostoru Práce s ornamentem Modelování dekorativních předmětů, reliéf Výrazové vlastnosti linie Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky Seznámení s různými druhy umění Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>- práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s jednoduchými modely</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování</p>
ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování	chová se vhodně při stolování	<p>Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail) Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů Přibližné vystižení proporčních vztahů</p> <p>Řešení plochy a prostoru Práce s ornamentem Modelování dekorativních předmětů, reliéf Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>Seznámení s různými druhy umění</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s jednoduchými modely <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování	připraví tabuli pro jednoduché stolování	<p>Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené</p> <p>Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků</p> <p>Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí</p> <p>Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail)</p> <p>Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů</p> <p>Přibližné vystižení proporčních vztahů</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>Řešení plochy a prostoru Práce s ornamentem Modelování dekorativních předmětů, reliéf Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky Seznámení s různými druhy umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s jednoduchými modely</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování</p>
ČSP-3-4-01 připraví tabuli pro jednoduché stolování	připraví jednoduchý pokrm (studená kuchyně)	Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika,

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>barvy teplé a studené Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail) Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů Přibližné vystižení proporčních vztahů</p> <p>Řešení plochy a prostoru Práce s ornamentem Modelování dekorativních předmětů, reliéf Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky Seznámení s různými druhy umění</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s jednoduchými modely</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových</p>

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		<p>- pěstování ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
<p>ČSP-3-4-02 chová se vhodně při stolování</p>	<p>udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch</p>	<p>Barva - kontrast, harmonie, barevná škála, symbolika, barvy teplé a studené</p> <p>Barevné vyjádření skutečnosti na základě vlastních prožitků</p> <p>Výtvarné vyprávění příběhů nebo událostí</p> <p>Přírodniny ve výtvarném zpracování (barva, tvar, struktura, detail)</p> <p>Zachycení lidských výtvorů z hlediska jejich funkce, tvaru, materiálů</p> <p>Přibližné vystižení proporčních vztahů</p> <p>Řešení plochy a prostoru</p> <p>Práce s ornamentem</p> <p>Modelování dekorativních předmětů, reliéf</p> <p>Výrazové vlastnosti linie</p> <p>Seznámení s funkcí ilustrace a jejími výrazovými prostředky</p> <p>Poznávání výtvarné hodnoty hračky, loutky</p> <p>Seznámení s různými druhy umění</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálů - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem

Tvořivé činnosti	3. ročník	
		- práce s přírodninami - práce s textilem Konstrukční činnosti - práce s jednoduchými modely Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin i pokojových - pěstování ze semen v místnosti Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		

Tvořivé činnosti	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence pracovní ● Kompetence občanské ● Kompetence k učení ● Kompetence sociální a personální 	

Tvořivé činnosti	4. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<p>VV-5-1-01 při vlastních tvůrčích činnostech užívá prvky vizuálně obrazného vyjádření; porovnává je na základě vztahů</p>	<p>při vlastní výtvarné práci pojmenovává prvky výtvarného projevu (linie, tvary, barvy), porovnává je na základě vztahů (kontrasty, proporce, světlo)</p>	<p>Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin Výtvarné zachycení lidské postavy Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše Práce s linií Experimentování s různými materiály Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p> <p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů Kultura odívání a bydlení</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p>

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<p>Pěstitelské činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
<p>VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</p>	<p>výtvarně zpracovává své vjemy</p>	<p>Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti</p> <p>Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin</p> <p>Výtvarné zachycení lidské postavy</p> <p>Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev</p> <p>Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše</p> <p>Práce s linií</p> <p>Experimentování s různými materiály</p> <p>Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p> <p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění</p> <p>Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů</p> <p>Kultura odívání a bydlení</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
<p>VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy</p>	<p>vyjadřuje vztah děje k prostředí</p>	<p>Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti</p> <p>Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin</p> <p>Výtvarné zachycení lidské postavy</p> <p>Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev</p> <p>Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše</p> <p>Práce s linií</p> <p>Experimentování s různými materiály</p> <p>Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p> <p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění</p>

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<p>Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů Kultura odívání a bydlení</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské činnosti - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování</p>
VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace	k výtvarným pracem přistupuje jako ke zdroji inspirace	<p>Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin Výtvarné zachycení lidské postavy</p>

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<p>Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše Práce s linií Experimentování s různými materiály Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p> <p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů Kultura odívání a bydlení</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské činnosti - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně</p>

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
<p>VV-3-1-01 rozpoznává linie, tvary, objemy, barvy, objekty; porovnává je a třídí na základě zkušeností, vjemů, zážitků a představ</p>	<p>pozoruje a přesněji vystihuje proporce lidského těla</p>	<p>Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin Výtvarné zachycení lidské postavy Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše Práce s linií Experimentování s různými materiály Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p> <p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů Kultura odívání a bydlení</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textílem a vlnou</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p>

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<p>Pěstitelské činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
<p>VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</p>	<p>na základě vnímání všemi smysly nalézá vhodné prostředky pro výtvarné vyjádření</p>	<p>Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti</p> <p>Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin</p> <p>Výtvarné zachycení lidské postavy</p> <p>Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev</p> <p>Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše</p> <p>Práce s linií</p> <p>Experimentování s různými materiály</p> <p>Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p> <p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění</p> <p>Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů</p> <p>Kultura odívání a bydlení</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
<p>VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</p>	<p>využívá barev a tvarů k dekoraci plochy (pás, kruh)</p>	<p>Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti</p> <p>Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin</p> <p>Výtvarné zachycení lidské postavy</p> <p>Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev</p> <p>Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše</p> <p>Práce s linií</p> <p>Experimentování s různými materiály</p> <p>Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p>

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů Kultura odívání a bydlení</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské činnosti - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování</p>
<p>ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</p> <p>ČSP-5-3-03 volí podle druhu pěstitelských činností</p>	<p>vyřezává, děruje, polepuje, tapetuje, volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje</p>	<p>Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin</p>

Tvořivé činnosti	4. ročník	
správné pomůcky, nástroje a náčiní		<p>Výtvarné zachycení lidské postavy Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše Práce s linií Experimentování s různými materiály Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p> <p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů Kultura odívání a bydlení</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské činnosti - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů</p>

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
<p>ČSP-5-1-03 volí vhodné pracovní pomůcky, nástroje a náčiní vzhledem k použitému materiálu</p>	<p>vytváří prostorové konstrukce a podle své představivosti vytváří výrobky</p>	<p>Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin Výtvarné zachycení lidské postavy Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše Práce s linií Experimentování s různými materiály Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p> <p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů Kultura odívání a bydlení</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými</p>

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - práce podle návodu Pěstitelské činnosti - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
<p>ČSP-3-1-01 vytváří jednoduchými postupy různé předměty z tradičních i netradičních materiálů</p>	<p>seznámí se se základy aranžování</p>	<p>Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti</p> <p>Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin</p> <p>Výtvarné zachycení lidské postavy</p> <p>Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev</p> <p>Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše</p> <p>Práce s linií</p> <p>Experimentování s různými materiály</p> <p>Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p> <p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění</p> <p>Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů</p> <p>Kultura odívání a bydlení</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
<p>ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</p>	<p>seznámí se s různými materiály i s prvky lidových tradic</p>	<p>Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti</p> <p>Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin</p> <p>Výtvarné zachycení lidské postavy</p> <p>Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev</p> <p>Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše</p> <p>Práce s linií</p> <p>Experimentování s různými materiály</p> <p>Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p>

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů Kultura odívání a bydlení</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské činnosti - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování</p>
<p>ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu</p>	<p>udržuje pořádek na pracovním místě</p>	<p>Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i</p>

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<p>neživých přírodnin Výtvarné zachycení lidské postavy Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše Práce s linií Experimentování s různými materiály Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p> <p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů Kultura odívání a bydlení</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské činnosti - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti</p>

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
ČSP-5-3-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu	dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, zná zásady první pomoci při úrazu	Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin Výtvarné zachycení lidské postavy Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů Základní poučení o teorii barev Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše Práce s linií Experimentování s různými materiály Vytváření jednoduchých prostorových objektů Seznámení s různými druhy výtvarného umění Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů Kultura odívání a bydlení Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou Konstrukční činnosti

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu Pěstitelské činnosti - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
<p>ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</p>	<p>montuje a demontuje, dovede sestavovat složitější stavebnicové prvky</p>	<p>Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin Výtvarné zachycení lidské postavy Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše Práce s linií Experimentování s různými materiály Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p> <p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů Kultura odívání a bydlení</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu</p>

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
<p>ČSP-5-2-02 pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</p>	<p>pracuje podle slovního návodu, předlohy</p>	<p>Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti</p> <p>Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin</p> <p>Výtvarné zachycení lidské postavy</p> <p>Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev</p> <p>Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše</p> <p>Práce s linií</p> <p>Experimentování s různými materiály</p>

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<p>Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p> <p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů Kultura odívání a bydlení</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny	zná základy péče o pokojové květiny	Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<p>Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin Výtvarné zachycení lidské postavy Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše Práce s linií Experimentování s různými materiály Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p> <p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů Kultura odívání a bydlení</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské činnosti - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti</p>

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování	zná rozdíl mezi setím a sázením	Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin Výtvarné zachycení lidské postavy Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů Základní poučení o teorii barev Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše Práce s linií Experimentování s různými materiály Vytváření jednoduchých prostorových objektů Seznámení s různými druhy výtvarného umění Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů Kultura odívání a bydlení Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
<p>ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</p>	<p>ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové a jiné rostliny, volí vhodné pracovní pomůcky a nástroje</p>	<p>Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti</p> <p>Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin</p> <p>Výtvarné zachycení lidské postavy</p> <p>Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev</p> <p>Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše</p> <p>Práce s linií</p> <p>Experimentování s různými materiály</p> <p>Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p> <p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění</p> <p>Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů</p> <p>Kultura odívání a bydlení</p> <p>Práce s drobným materiálem</p>

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně	orientuje se v základním vybavení kuchyně	<p>Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti</p> <p>Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin</p> <p>Výtvarné zachycení lidské postavy</p> <p>Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev</p> <p>Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše</p> <p>Práce s linií</p>

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<p>Experimentování s různými materiály Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p> <p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů Kultura odívání a bydlení</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské činnosti - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování</p>
ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm	seznáme se s přípravou jednoduchých pokrmů studené	Volný výtvarný projev na základě pozorování

Tvořivé činnosti	4. ročník	
	kuchyně	<p>skutečnosti Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin Výtvarné zachycení lidské postavy Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše Práce s linií Experimentování s různými materiály Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p> <p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů Kultura odívání a bydlení</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské činnosti - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin</p>

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<p>- pěstování rostlin ze semen v místnosti</p> <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
<p>ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování</p>	<p>dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování, seznamuje se se způsoby uchovávání a skladování potravin</p>	<p>Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti</p> <p>Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin</p> <p>Výtvarné zachycení lidské postavy</p> <p>Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev</p> <p>Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše</p> <p>Práce s linií</p> <p>Experimentování s různými materiály</p> <p>Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p> <p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění</p> <p>Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů</p> <p>Kultura odívání a bydlení</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování
<p>ČSP-5-2-03 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</p>	<p>dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch</p>	<p>Volný výtvarný projev na základě pozorování skutečnosti</p>
<p>ČSP-5-4-04 udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje základy hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc i při úrazu v kuchyni</p>		<p>Výtvarná vyjádření tvarově zajímavých živých i neživých přírodnin</p> <p>Výtvarné zachycení lidské postavy</p> <p>Výtvarné ztvárnění lidských výtvorů</p> <p>Základní poučení o teorii barev</p> <p>Řešení úkolů dekorativního charakteru v ploše</p> <p>Práce s linií</p> <p>Experimentování s různými materiály</p> <p>Vytváření jednoduchých prostorových objektů</p> <p>Seznámení s různými druhy výtvarného umění</p> <p>Seznámení s výtvarným rukopisem některých umělců včetně ilustrátorů</p> <p>Kultura odívání a bydlení</p>

Tvořivé činnosti	4. ročník	
		<p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy, organizace práce - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem a vlnou <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování

Tvořivé činnosti	5. ročník	
<p>Výchovné a vzdělávací strategie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské 	

Tvořivé činnosti	5. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<p>VV-5-1-06 nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</p>	<p>nalézá a do komunikace v sociálních vztazích zapojuje obsah výtvarných prací, které samostatně vybral, upravil nebo vytvořil</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, skulptura, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
<p>VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje</p>	<p>své individuální vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, tvorbě i vysvětlování výtvarných prací</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, sochařství, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického citění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
<p>VV-3-1-05 na základě vlastní zkušenosti nalézá a do komunikace zapojuje obsah vizuálně obrazných vyjádření, která samostatně vytvořil, vybral či upravil</p>	<p>volí a kombinuje různé prostředky pro vyjádření svých pocitů</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba,</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>skulptura, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergeny</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam</p>
VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje	všimá si morfologických znaků, tvarů a barevnosti přírody	Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, sochařství, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
<p>VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</p>	<p>dokáže výtvarně vyjádřit proporce lidské postavy v rámci svých schopností, konfrontuje představu se skutečností</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, skulptura, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textílem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
<p>VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a jejich kombinace</p>	<p>hledá symetrické i asymetrické řešení v ploše</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, sochařství, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického citění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
VV-3-1-03 vnímá události různými smysly a vizuálně je vyjadřuje	uplatňuje výtvarný výraz různých linií	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, skulptura, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam</p>
<p>VV-3-1-02 v tvorbě projevuje své vlastní zkušenosti; uplatňuje při tom v plošném i prostorovém uspořádání linie, tvary, objemy, barvy, objekty a další prvky a</p>	<p>užívá a kombinuje prvky výtvarného vyjadřování ve vztahu k celku (linie a barevná plocha, modelování a pracovní postup při tvorbě plastik)</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
jejich kombinace		<p>Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, skulptura, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického citění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen</p> <p>Příprava pokrmů</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
<p>VV-5-1-02 při tvorbě vizuálně obrazných vyjádření se vědomě zaměřuje na projevení vlastních zkušeností</p>	<p>při výtvarné činnosti vědomě využívá osobních zkušeností</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, skulptura, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>- práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
<p>VV-5-1-04 osobitost svého vnímání uplatňuje v přístupu k realitě, k tvorbě a interpretaci vizuálně obrazného vyjádření; pro vyjádření nových i neobvyklých pocitů a prožitků svobodně volí a kombinuje prostředky a postupy</p>	<p>zaměřuje se na vytváření prací, které vyjadřují jeho postoje a pocity</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, sochařství, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického citění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
<p>VV-5-1-05 porovnává různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření a přistupuje k nim jako ke zdroji inspirace</p>	<p>dokáže rozlišit výtvarný rukopis některých výtvarných umělců</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, skulptura, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam</p>
VV-5-1-03 nalézá vhodné prostředky pro vizuálně obrazná vyjádření vzniklá na základě vztahu zrakového	učí se vyjadřovat svůj estetický názor na objekty, které ho obklopují v každodenním životě	Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých

Tvořivé činnosti	5. ročník	
<p>vnímání k vnímání dalšími smysly; uplatňuje je v plošné, objemové i prostorové tvorbě</p>		<p>přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, sochařství, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického citění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu	vyřezává, děruje, polepuje, tapetuje prostorové konstrukce	Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, skulptura, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení) Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam</p>
<p>ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</p>	<p>seznámí se se základy aranžování</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, sochařství, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického citění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
<p>ČSP-5-1-02 využívá při tvořivých činnostech s různým materiálem prvky lidových tradic</p>	<p>seznámí se s různým materiálem a s prvky lidových tradic</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus)</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, skulptura, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergeny <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi	zvládne různé druhy stehu	Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality

Tvořivé činnosti	5. ročník	
<p>a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</p>		<p>Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, sochařství, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického citění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
<p>ČSP-5-1-01 vytváří přiměřenými pracovními operacemi a postupy na základě své představivosti různé výrobky z daného materiálu</p>	<p>seznájí se s látáním</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, skulptura, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem <p>Konstrukční činnosti</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
<p>ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</p>	<p>volí podle druhu pěstitelských činností pomůcky, nástroje</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, sochařství, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergeny <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
<p>ČSP-5-1-04 udržuje pořádek na pracovním místě a dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazu</p>	<p>udržuje pořádek na pracovním místě, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality</p> <p>Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin</p> <p>Lidská postava a její proporce</p> <p>Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice)</p> <p>Písmo jako dekorativní prvek</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, skulptura, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
<p>ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</p>	<p>montuje a demontuje</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, sochařství, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického citění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>- rostliny jedovaté jako drogy, alergen</p> <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
<p>ČSP-5-2-01 provádí při práci se stavebnicemi jednoduchou montáž a demontáž</p>	<p>dovede sestavovat složitější stavebnicové prvky</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, sochařství, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
<p>ČSP-5-2-02 pracuje podle slovního návodu, předlohy, jednoduchého náčrtu</p>	<p>umí pracovat podle slovního návodu, předlohy nebo jednoduchého schématu</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, sochařství, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení)</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergeny <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
<p>ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</p>	<p>zná základy péče o pokojové květiny</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice)</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, skulptura, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
<p>ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</p>	<p>zná rozdíl mezi setím a sázením</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, sochařství, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického citění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - rostliny jedovaté jako drogy, alergen <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
<p>ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</p>	<p>zná množení rostlin odnožemi a řízkování</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, sochařství, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
<p>ČSP-5-3-02 ošetřuje a pěstuje podle daných zásad pokojové i jiné rostliny</p>	<p>seznámí se s rostlinami jedovatými, rostlinami- drogami, alergeny</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, sochařství, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení)</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergeny <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
<p>ČSP-5-3-01 provádí jednoduché pěstitelské činnosti, samostatně vede pěstitelské pokusy a pozorování</p>	<p>vede pěstitelské pokusy a pozorování</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice)</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, skulptura, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen</p> <p>Příprava pokrmů - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
<p>ČSP-5-4-01 orientuje se v základním vybavení kuchyně</p>	<p>orientuje se v základním vybavení kuchyně</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, sochařství, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického citění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem</p> <p>Konstrukční činnosti - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu</p> <p>Pěstitelské práce - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>- rostliny jedovaté jako drogy, alergen</p> <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
<p>ČSP-5-4-02 připraví samostatně jednoduchý pokrm</p>	<p>seznámí se s přípravou jednoduchých pokrmů studené i teplé kuchyně</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, sochařství, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení)</p> <p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergen <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
<p>ČSP-5-4-03 dodržuje pravidla správného stolování a společenského chování</p>	<p>zná pravidla správného stolování a společenského chování, seznamuje se se způsoby uchovávání a skladování potravin</p>	<p>Výtvarný projev jako odraz žákem vnímané reality Zobrazení tvarově zajímavých živých a neživých přírodnin Lidská postava a její proporce Výtvarné vyjádření lidských výtvorů</p> <p>Činnosti dekorativního charakteru (zjednodušování, řazení prvků, tvarové a barevné kompozice) Písmo jako dekorativní prvek Práce s linií (kontrast, podobnost, rytmus) Výtvarná tvorba s různými materiály</p> <p>Různé druhy výtvarného vyjádření (ilustrace, malba, sochařství, plastika, film, fotografie) Rozvoj vkusu a estetického cítění (kultura odívání a bydlení)</p>

Tvořivé činnosti	5. ročník	
		<p>Práce s drobným materiálem</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlastnosti materiálu - funkce a využití pracovních pomůcek a nástrojů - jednoduché pracovní postupy - využití tradic a lidových zvyků - práce s papírem a kartonem - práce s přírodninami - práce s textilem <p>Konstrukční činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s náročnějšími modely plošnými i prostorovými - práce podle návodu <p>Pěstitelské práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní podmínky pro pěstování rostlin - pěstování pokojových rostlin - pěstování rostlin ze semen v místnosti - rostliny jedovaté jako drogy, alergeny <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - základní vybavení kuchyně - výběr a nákup potravin - jednoduchá úprava stolu - pravidla správného stolování - technika v kuchyni - historie a význam
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		

5.16 Hudební výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Hudební výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávací oblast Umění a kultura umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa a odráží nezastupitelnou součást lidské existence - umění a kulturu. Kulturu, jako procesy i výsledky duchovní činnosti, umožňující chápat kontinuitu proměn historické zkušenosti, v níž dochází k socializaci jedince a jeho projekci do společenské existence, i jako neoddelitelnou součást každodenního života (kultura chování, oblékání, cestování, práce). Umění, jako proces specifického poznání a dorozumívání, v němž vznikají informace o vnějším a vnitřním světě a jeho vzájemné provázanosti, které nelze formulovat a sdělovat jinými než uměleckými prostředky.</p> <p>Vzdělávání v této oblasti přináší umělecké osvojování světa, tj. osvojování s estetickým účinkem. V procesu uměleckého osvojování světa dochází k rozvíjení specifického citění, tvořivosti, vnímavosti jedince k uměleckému dílu a jeho prostřednictvím k sobě samému i k okolnímu světu.</p> <p>Součástí tohoto procesu je hledání a nalézání vazeb mezi druhy umění na základě společných témat, schopnosti vcítit se do kulturních potřeb ostatních lidí a jimi vytvořených hodnot a přistupovat k nim s vědomím osobní účasti. V tvořivých činnostech jsou rozvíjeny schopnosti nonverbálního vyjadřování prostřednictvím tónu a zvuku, linie, bodu, tvaru, barvy, gesta, mimiky atp.</p> <p>V etapě základního vzdělávání je oblast Umění a kultura zastoupena vzdělávacími obory Hudební výchova a Výtvarná výchova. Vzdělávací oblast lze rozšířit o doplňující vzdělávací obor Dramatická výchova, který je možno na úrovni školního vzdělávacího programu realizovat formou samostatného vyučovacího předmětu,</p>

Název předmětu	Hudební výchova
	<p>projektu, kurzu apod. (viz kapitola 5.10.)</p> <p>Na 1. stupni základního vzdělávání se žáci seznamují prostřednictvím činností s výrazovými prostředky a s jazykem hudebního a výtvarného umění, ale také umění dramatického a literárního.</p> <p>S nimi se učí tvořivě pracovat, užívat je jako prostředků pro sebevyjádření. Poznávají zákonitosti tvorby, seznamují se s vybranými uměleckými díly, učí se je vzhledem ke svým zkušenostem chápat a výpovědi sdělované uměleckým dílem rozpoznávat a interpretovat.</p> <p>S přechodem na 2. stupeň základního vzdělávání se otevírá cesta k širšímu nazírání na kulturu a umění. Připomínají se historické souvislosti a společenské kontexty ovlivňující umění a kulturu. Inspirací k činnostem se stávají také díla literární a dramatická (divadlo, film), tvorba multimediální i samotné znakové systémy. Nalézání vztahů mezi jednotlivými druhy umění a uplatňování různorodosti výrazových prostředků při hledání variant řešení společně zvolených témat umožňují projekty. Ty otevírají společný prostor pro získání dovedností a poznatků překračujících rámec jednotlivých oborů a přispívají tak k osobitějšímu a originálnějšímu sebevyjádření i hlubšímu porozumění uměleckému dílu.</p> <p>Hudební výchova vede žáka prostřednictvím vokálních, instrumentálních, hudebně pohybových a poslechových činností k porozumění hudebnímu umění, k aktivnímu vnímání hudby a zpěvu a jejich využívání jako svébytného prostředku komunikace. V etapě základního vzdělávání se tyto hudební činnosti stávají v rovině produkce, recepce a reflexe obsahovými doménami hudební výchovy. Hudební činnosti jako činnosti vzájemně se propojující, ovlivňující a doplňující rozvíjejí ve svém komplexu celkovou osobnost žáka, především však vedou k rozvoji jeho hudebnosti - jeho hudebních schopností, jež se následně projevují individuálními hudebními dovednostmi - sluchovými, rytmickými, pěveckými, intonačními, instrumentálními, hudebně pohybovými, hudebně tvořivými a poslechovými.</p> <p>Prostřednictvím těchto činností žák může uplatnit svůj individuální hlasový potenciál při sólovém, skupinovém i sborovém zpěvu, své individuální instrumentální dovednosti při souborové hře a doprovodu zpěvního projevu, své pohybové dovednosti při tanci a pohybovém doprovodu hudby a v neposlední řadě je mu dána příležitost „interpretovat“ hudbu podle svého individuálního zájmu a zaměření.</p> <p>Obsahem Vokálních činností je práce s hlasem, při níž dochází ke kultivaci pěveckého i mluveného projevu v souvislosti s uplatňováním a posilováním správných pěveckých návyků. Obsahem Instrumentálních</p>

Název předmětu	Hudební výchova
	<p>činností je hra na hudební nástroje a jejich využití při hudební reprodukci i produkci. Obsahem Hudebně pohybových činností je ztvárňování hudby a reagování na ni pomocí pohybu, tance a gest. Obsahem Poslechových činností je aktivní vnímání (percepce) znějící hudby, při níž žák poznává hudbu ve všech jejích žánrových, stylových i funkčních podobách, učí se hudbu analyzovat a interpretovat.</p> <p>Cílové zaměření vzdělávací oblasti</p> <p>Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace - chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddělitelné součástí lidské existence; k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevu a potřeb a k utváření hierarchie hodnot - spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národě a národností - uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života - zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Předmět Hudební výchova se vyučuje v 1. - 5. ročníku 1 hodinu týdně.</p> <p>Hlavními složkami hudební výchovy jsou zpěv a poslech hudby.</p> <p>Těžištěm práce je zpěv, nejčastěji jednohlasý, který odpovídá rozsahu a poloze dětského hlasu.</p> <p>Smysl pro rytmus snadno a dobře rozvíjíme častým zařazováním jednoduchých doprovodných nástrojů (Orffův instrumentář) a pohybovou improvizací.</p> <p>Poslechem se učí žáci hudbu citově prožívat a soustředit se.</p> <p>Hudební výchova patří do vzdělávacího oboru Umění a kultura.</p> <p>Hudební činnosti jsou rozděleny do 4 učebních oblastí.</p>

Název předmětu	Hudební výchova
	<p>1. Vokální činnost</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s hlasem - kultivace pěveckého i mluveného projevu <p>2. Instrumentální činnost</p> <ul style="list-style-type: none"> - hra na hudební nástroje a jejich využití při reprodukci a produkci <p>3. Hudebně - pohybová činnost</p> <ul style="list-style-type: none"> - ztvárnění hudby pohybem, tancem, gesty <p>4. Poslechová činnost</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktivní vnímání hudby - poznávání žánrů, stylů a podob hudby <p>6. - 9. ročník</p> <p>-----</p> <p>Vzdělávání v oboru hudební výchova směřuje k :</p> <ul style="list-style-type: none"> - vnímání hudby jako důležité součásti života jedince a celé společnosti prostřednictvím vokálně instrumentálních, hudebně pohybových, poslechových i jiných aktivit - chápání hudebního jazyka jako specifické formy komunikace - získávání orientace v širokém spektru hudebních stylů a žánrů současnosti a minulosti - pochopení různorodé hudební kultury národů a národností - rozvoji žákovy celkové hudebnosti <p>Časové vymezení předmětu: 6. - 9. ročník – 1 hodina týdně</p> <p>Organizační vymezení předmětu:</p>

Název předmětu	Hudební výchova
	<p>Výuka probíhá v odborné učebně hudební výchovy. Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání:</p> <ul style="list-style-type: none"> - skupinové vyučování - samostatná práce - kolektivní práce - krátkodobé projekty
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Hudební výchova
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Učitel vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky umožňuje každému žákovi zažít úspěch</p> <p>Žáci zpívají na základě svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase</p> <p>Žáci podle individuálních hudebních schopností a dovedností vyhledávají a třídí informace používají obecně užívané hudební termíny získané znalosti propojují do souvislostí</p> <p>Učitel vede žáky: k vyhledávání, shromažďování, třídění a porovnávání informací k používání odborné terminologie k nalézání souvislostí mezi získanými poznatky a využití v praxi k využívání vlastních zkušeností a poznatků z jiných předmětů</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Učitel sleduje pokrok u všech žáků vede žáky k vzájemnému naslouchání</p> <p>Žáci rolišují jednotlivé kvality tónů, rozpoznávají výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby</p>

Název předmětu	Hudební výchova
	<p>rozpoznávají některé hudební nástroje poslechem, odlišují hudbu vokální, instrumentální a vokálně-instrumentální</p> <p>Žáci na základě individuální hudební vyspělosti postihují z hudebního proudu znějící skladby významné sémantické prvky, srovnávají je, slovně charakterizují hledají spojitosti mezi vlastní hudební zkušeností a zkušeností autora předávané hudebním dílem, samostatně a kriticky přemýšlejí žákům je předkládán dostatek námětů k samostatnému zpracování a řešení problémů při zadání úkolu rozpoznají problém a hledají nejvhodnější způsob řešení</p> <p>Učitel vede žáky ke správným způsobům řešení problémů chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení</p> <hr/> <p>Kompetence komunikativní:</p> <p>Učitel zajímá se o náměty, názory, zkušenosti žáků vytváří příležitosti pro komunikaci mezi žáky</p> <p>Žáci rytmizují a melodizují jednoduché texty, improvizují v rámci nejjednodušších hudebních forem reagují pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřují metrum, tempo, dynamiku, směr melodie</p> <p>Žáci při práci ve skupině dokáže žák vyjádřit svůj názor, vhodnou formou ho obhájit a tolerovat názor druhých</p> <p>Učitel zadáva úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat zajímá se o náměty a názory žáků</p> <hr/> <p>Kompetence sociální a personální:</p> <p>Učitel vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé</p>

Název předmětu	Hudební výchova
	<p>vede žáky k vzájemnému naslouchání</p> <p>Žáci</p> <p>efektivně spolupracují, respektují názory jiných</p> <p>hodnotí objektivním přístupem svoji práci i práci ostatních, učí se chápat odlišné kvality svých spolužáků</p> <p>učí se respektovat pravidla při práci v týmu, dodržovat je a svou pracovní činností kladně ovlivňovat kvalitu práce</p> <p>Učitel</p> <p>vyžaduje dodržování pravidel slušného chování</p> <p>umožňuje každému žákovi zažít úspěch</p> <hr/> <p>Kompetence občanské:</p> <p>Učitel</p> <p>umožňuje žákům, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků</p> <p>Žáci</p> <p>jsou vedeni k toleranci specifických projevů pěveckých, hudebních i tanečních</p> <p>Žáci</p> <p>respektují názor druhých</p> <p>chrání a oceňují naše kulturní tradice</p> <p>aktivně se zapojují do kulturního dění</p> <p>Učitel</p> <p>vytváří prostor pro žáky, aby reflektovali společenské dění</p> <p>vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé</p> <hr/> <p>Kompetence pracovní:</p> <p>Učitel</p> <p>sleduje při hodině pokrok všech žáků</p> <p>vede žáky k používání obecně známých termínů, znaků a symbolů</p> <p>vede žáky k užívání různých nástrojů</p> <p>Žáci</p> <p>využívají jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře, tanečním pohybem vyjadřují hudební náladu</p>

Název předmětu	Hudební výchova
	<p>Žáci při samostatné práci jsou žáci vedeni ke koncentraci na pracovní výkon, jeho dokončení a dodržování vymezených pravidel vytváří pozitivní vztah k hudebním činnostem</p> <p>Učitel vyžaduje dodržování dohodnuté kvality, postupů a termínů</p> <p>Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání</p>

Hudební výchova	1. ročník	
<p>Výchovné a vzdělávací strategie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
<p>RVP výstupy</p>	<p>ŠVP výstupy</p>	<p>Učivo</p>
<p>HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr</p>	<p>dbá na správné dýchání a držení těla</p>	<p>Vokální činnosti - pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti,</p>

Hudební výchova	1. ročník	
melodie		hlasová hygiena) - hudební rytmus (písňě - 2/4 takt) - základní vlastnosti tónu - vokální improvizace - hudební hry (deklamace říkadel, otázka - odpověď)
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie	rozlišuje tón, zvuk, hlas mluvený a zpěvný	Vokální činnosti - pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena) - hudební rytmus (písňě - 2/4 takt) - základní vlastnosti tónu - vokální improvizace - hudební hry (deklamace říkadel, otázka - odpověď)
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	rozlišuje krátké a dlouhé tóny	Vokální činnosti - pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena) - hudební rytmus (písňě - 2/4 takt) - základní vlastnosti tónu - vokální improvizace - hudební hry (deklamace říkadel, otázka - odpověď)
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty	melodizuje jednoduché texty formou otázky a odpovědi	Vokální činnosti - pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena) - hudební rytmus (písňě - 2/4 takt) - základní vlastnosti tónu - vokální improvizace - hudební hry (deklamace říkadel, otázka - odpověď)
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	učí se používat dětské hudební nástroje k rytmickým cvičením a hudebnímu doprovodu	Instrumentální činnosti - hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře - rytmitizace, hudební hry (ozvěna)
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	pozná a umí pojmenovat klavír, kytaru, flétnu, ozvučná dřívka, bubínek	Instrumentální činnosti - hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře - rytmitizace, hudební hry (ozvěna)
HV-3-1-02 rytmitizuje a melodizuje jednoduché texty	rytmizuje jednoduché texty	Instrumentální činnosti - hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře

Hudební výchova	1. ročník	
		- rytmizace, hudební hry (ozvěna)
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie	provádí hudebně pohybovou činnost (držení těla, chůze, jednoduché taneční hry, pochod)	Hudebně - pohybové činnosti - pohybový doprovod znějící hudby (2/4 takt) - pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace)
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie	reaguje pohybem na znějící hudbu	Hudebně - pohybové činnosti - pohybový doprovod znějící hudby (2/4 takt) - pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace)
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	rozlišuje tón: vysoký - nízký, dlouhý - krátký, silný - slabý	Poslechové činnosti - základní vlastnosti tónů - hudba vokální, instrumentální - hudební styly /ukolébavka/ - výchovný koncert
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	pozná vybrané hudební nástroje podle zvuku	Poslechové činnosti - základní vlastnosti tónů - hudba vokální, instrumentální - hudební styly /ukolébavka/ - výchovný koncert
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	rozliší vokální a instrumentální hudbu	Poslechové činnosti - základní vlastnosti tónů - hudba vokální, instrumentální - hudební styly /ukolébavka/ - výchovný koncert
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		

Hudební výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-3-1-02 rytmituje a melodizuje jednoduché texty	umí vytleskat rytmus podle říkadel a písní	Vokální činnost - pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, dynamicky odlišný zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu) - orientace v notovém (grafickém) záznamu - hudební rytmus (zpěv písní ve 2/4 a 3/4 taktu) - hudební hry (hra na ozvěnu) - rytmický kánon
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	rozlišuje rytmus pomalý a rychlý, melodii stoupavou a klesavou, zeslabování a zesilování	Vokální činnost - pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, dynamicky odlišný zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu) - orientace v notovém (grafickém) záznamu - hudební rytmus (zpěv písní ve 2/4 a 3/4 taktu) - hudební hry (hra na ozvěnu) - rytmický kánon
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	pozná a rozlišuje hudební nástroje podle zvuku - klavír, trubka, housle	Instrumentální činnosti - hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře - rytmicke, hudební hry (otázka - odpověď), hudební improvizace doprovodu - hudební nástroje - přiřazování sluchového vjemu k obrázkům hud. nástrojů
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	umí doprovodit zpěv hrou na jednoduché hudební nástroje	Instrumentální činnosti - hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře

Hudební výchova	2. ročník	
		- rytmizace, hudební hry (otázka - odpověď), hudební improvizace doprovodu - hudební nástroje - přiřazování sluchového vjemu k obrázkům hud. nástrojů
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	pozná tamburínu a triangel	Instrumentální činnosti - hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře - rytmizace, hudební hry (otázka - odpověď), hudební improvizace doprovodu - hudební nástroje - přiřazování sluchového vjemu k obrázkům hud. nástrojů
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie	umí taktovat 2/4 takt	Hudebně - pohybové činnosti - taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 takt) - pohybové vyjádření tempa a dynamiky - hra na tělo (tleskání, luskání, pleskání)
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie	snaží se pohybovat podle daného rytmu, při tanci tleskat a do pochodu bubnovat	Hudebně - pohybové činnosti - taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 takt) - pohybové vyjádření tempa a dynamiky - hra na tělo (tleskání, luskání, pleskání)
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie	pohybem vyjadřuje tempo a dynamiku	Hudebně - pohybové činnosti - taktování, pohybový doprovod znějící hudby (2/4 takt) - pohybové vyjádření tempa a dynamiky - hra na tělo (tleskání, luskání, pleskání)
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	učí se roli posluchače	Poslechové činnosti - tempo a dynamika - hudba vokální, instrumentální - hudební styly (hudba pochodová) - poslech lidových a umělých písní - výchovný koncert
HV-3-1-05 rozlišuje jednotlivé kvality tónů, rozpozná výrazné tempové a dynamické změny v proudu znějící hudby	rozliší tempové a dynamické změny /rozezná melodii rychlou-pomalou, silnou-slabou/	Poslechové činnosti - tempo a dynamika - hudba vokální, instrumentální

Hudební výchova	2. ročník	
		- hudební styly (hudba pochodová) - poslech lidových a umělých písní - výchovný koncert
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	orientuje se v hudbě vokální a instrumentální	Poslechové činnosti - tempo a dynamika - hudba vokální, instrumentální - hudební styly (hudba pochodová) - poslech lidových a umělých písní - výchovný koncert
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		

Hudební výchova	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-3-1-01 zpívá v jednohlase	zdokonaluje se v pěveckých dovednostech a intonačně čistém a rytmicky přesném zpěvu	Vokální činnosti - pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, dynamicky odlišný zpěv, rozšiřování

Hudební výchova	3. ročník	
		<p>hlasového rozsahu)</p> <ul style="list-style-type: none"> - hudební rytmus (zpěv písní ve 2/4 a 3/4 taktu) - počátky jednoduchého lidového dvojhlasu - kánon - hudební hry (otázka - odpověď) - hudební teorie - houslový klíč, notová osnova, taktová čára, nota čtvrtová a půlová, pomlka čtvrtová
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie	umí taktovat dvoučtvrteční a tříčtvrteční takt	<p>Vokální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena, dynamicky odlišný zpěv, rozšiřování hlasového rozsahu) - hudební rytmus (zpěv písní ve 2/4 a 3/4 taktu) - počátky jednoduchého lidového dvojhlasu - kánon - hudební hry (otázka - odpověď) - hudební teorie - houslový klíč, notová osnova, taktová čára, nota čtvrtová a půlová, pomlka čtvrtová
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	rozeznává nástroje strunné, bicí a umí uvést příklad	<p>Instrumentální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře - hudební nástroje strunné a bicí - rytmizace, hudební hry (otázka - odpověď) - hudební improvizace
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	učí se rozlišovat hudební nástroje podle vzhledu i zvuku	<p>Instrumentální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře - hudební nástroje strunné a bicí - rytmizace, hudební hry (otázka - odpověď) - hudební improvizace
HV-3-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře	umí doprovázet na rytmické nástroje	<p>Instrumentální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře - hudební nástroje strunné a bicí - rytmizace, hudební hry (otázka - odpověď) - hudební improvizace
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr	umí taktovat 3/4 takt	<p>Hudebně - pohybové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - taktování 3/4 taktu

Hudební výchova	3. ročník	
melodie		- pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) - taneční hry se zpěvem
HV-3-1-04 reaguje pohybem na znějící hudbu, pohybem vyjadřuje metrum, tempo, dynamiku, směr melodie	umí pohybově vyjádřit hudbu pomocí jednoduchých tanečních kroků seznamuje se s českými hudebními skladateli (B.Smetana, A.Dvořák)	Hudebně - pohybové činnosti -taktování 3/4 taktu - pohybové vyjádření hudby (pohybová improvizace) - taneční hry se zpěvem
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně-instrumentální	Poslechové činnosti - hudební skladatelé - hudba vokální, instrumentální, vokálně-instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj - hudební styly (hudba vážná, zábavná, slavnostní) - výchovný koncert
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	chápe roli posluchače	Poslechové činnosti - hudební skladatelé - hudba vokální, instrumentální, vokálně-instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj - hudební styly (hudba vážná, zábavná, slavnostní) - výchovný koncert
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiéna		

Hudební výchova	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské 	

Hudební výchova	4. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> Kompetence pracovní Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not	pozná dynamická znaménka "p, mf , f" a umí je v písni použít	Vokální činnosti - pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena) - hudební teorie - nota osminová a celá, pomlka půlová - hudební rytmus (zpěv písni ve 3/4 a 4/4 taktu) - dynamika
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písni	rozlišuje hudební nástroje podle vzhledu a tónu	Instrumentální činnosti - hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře - hudební nástroje dech. a smyčcové - rytmizace a melodizace (tvorba hudebního doprovodu, hudební hry) - předehra a dohra
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písni	rozlišuje hudební nástroje dechové a smyčcové	Instrumentální činnosti - hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře - hudební nástroje dech. a smyčcové - rytmizace a melodizace (tvorba hudebního doprovodu, hudební hry) - předehra a dohra
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písni	doprovodí písni rytmičnými nástroji, vytvoří jednoduchou předeheru a dohru	Instrumentální činnosti - hra na hudební nástroje z Orffova instrumentáře - hudební nástroje dech. a smyčcové - rytmizace a melodizace (tvorba hudebního doprovodu, hudební hry) - předehra a dohra
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not	umí pohybově vyjádřit hudbu	Hudebně - pohybové činnosti - taktování 4/4 taktu, pohybový doprovod znějící hudby - Polka, polkový krok - pohybové vyjádření hudby (pantomima a pohybová

Hudební výchova	4. ročník	
		improvizace)
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	učí se polkový krok	Hudebně - pohybové činnosti - taktování 4/4 taktu, pohybový doprovod znějící hudby - Polka, polkový krok - pohybové vyjádření hudby (pantomima a pohybová improvizace)
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby	poslouchá vybrané skladby různých hudebních skladatelů a žánrů	Poslechové činnosti - hudební styly a žánry, populární hudba - vztahy mezi tóny - seznámení s pojmem " akord " - hudební skladatelé - hudba vokální, instrumentální, vokálně-instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj (rozvíjení činností) - hudební formy - malá písňová forma - výchovný koncert
HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků	pozná opakující se téma v poslouchané skladbě	Poslechové činnosti - hudební styly a žánry, populární hudba - vztahy mezi tóny - seznámení s pojmem " akord " - hudební skladatelé - hudba vokální, instrumentální, vokálně-instrumentální, lidský hlas, hudební nástroj (rozvíjení činností) - hudební formy - malá písňová forma - výchovný koncert
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		

Hudební výchova	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-5-1-01 zpívá v jednohlase či dvojhase v durových i mollových tóninách a při zpěvu využívá získané pěvecké dovednosti	zná původ státní hymny a pokouší se zazpívat hymnu ČR	Vokální činnosti - pěvecký a mluvní projev (pěvecké dovednosti, hlasová hygiena) - hudební rytmus (realizace písní ve 3/4 a 4/4 taktu) - zpěv písní v mollových a durových tóninách - stupnice C- dur, dynamika
HV-3-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé hudební nástroje, odliší hudbu vokální, instrumentální a vokálně instrumentální	seznámí se s hudebními nástroji v symfonickém orchestru	Instrumentální činnosti - symfonický orchestr, dirigent - hra na hud. nástroje z Orffova instrumentáře - rytmizace, melodizace, hudební improvizace (tvorba hudebního doprovodu, hudební hry) - mezihra
HV-5-1-03 využívá jednoduché hudební nástroje k doprovodné hře i k reprodukci jednoduchých motivů skladeb a písní	doprovází písně na rytmické a jednoduché melodické hudební nástroje, pokusí se o jednoduchou mezihru	Instrumentální činnosti - symfonický orchestr, dirigent - hra na hud. nástroje z Orffova instrumentáře - rytmizace, melodizace, hudební improvizace (tvorba hudebního doprovodu, hudební hry) - mezihra
HV-5-1-02 realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností (zpěvem, hrou, tancem, doprovodnou hrou) jednoduchou melodii či píseň zapsanou pomocí not	seznámí se s krajovými lidovými tanci	Hudebně - poslechové činnosti - jednoduché lidové tance - pohybové vyjádření hudby (pantomima a pohybová improvizace) - valčík - valčíkový krok
HV-5-1-05 vytváří jednoduché přede hry, mezihry a	umí pohybově vyjádřit náladu a pocity	Hudebně - poslechové činnosti

Hudební výchova	5. ročník	
dohry a provádí elementární hudební improvizace		- jednoduché lidové tance - pohybové vyjádření hudby (pantomima a pohybová improvizace) - valčík - valčíkový krok
HV-5-1-07 ztvárňuje hudbu pohybem s využitím tanečních kroků, na základě individuálních schopností a dovedností vytváří pohybové improvizace	umí pohybově vyjádřit hudbu, zvládá valčíkový krok	Hudebně - poslechové činnosti - jednoduché lidové tance - pohybové vyjádření hudby (pantomima a pohybová improvizace) - valčík - valčíkový krok
HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků	poslouchá vybrané hudební skladby různých autorů a žánrů	Poslechové činnosti - hudební formy - velká písňová forma, rondo, variace - interpretace hudby (slovní vyjádření) - hudební skladatelé - hudební výrazové prostředky - výchovný koncert
HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků	pozná opakující se téma v poslouchané skladbě	Poslechové činnosti - hudební formy - velká písňová forma, rondo, variace - interpretace hudby (slovní vyjádření) - hudební skladatelé - hudební výrazové prostředky - výchovný koncert
HV-5-1-04 rozpozná hudební formu jednoduché písně či skladby	porovnává výrazové prostředky(kontrast a gradace, barva)	Poslechové činnosti - hudební formy - velká písňová forma, rondo, variace - interpretace hudby (slovní vyjádření) - hudební skladatelé - hudební výrazové prostředky - výchovný koncert
HV-5-1-06 rozpozná v proudu znějící hudby některé z užitých hudebních výrazových prostředků		
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		

Hudební výchova	5. ročník	
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Vnímání autora mediálních sdělení		

Hudební výchova	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence komunikativní • Kompetence k řešení problémů • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu vokální skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu</p> <p>Reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních</p>

Hudební výchova	6. ročník	
<p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p>	<p>zpívá pro radost</p>	<p>Záznam hudby- noty, notační programy</p> <p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu vokální skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu</p> <p>Reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních</p> <p>Záznam hudby- noty, notační programy</p>
<p>HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase</p>	<p>dokáže samostatně reprodukovat píseň dle svých individuálních schopností</p>	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p>

Hudební výchova	6. ročník	
		<p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu vokální skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu</p> <p>Reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních</p> <p>Záznam hudby- noty, notační programy</p>
<p>HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období</p>	<p>rozpozná stupnici dur/moll na základě poslechové ukázky</p>	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu vokální skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu</p> <p>Reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních</p> <p>Záznam hudby- noty, notační programy</p>
<p>HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a</p>	<p>seznamuje se se základy notového záznamu, chápe rozdíl mezi lidovou a umělou písní</p>	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a</p>

Hudební výchova	6. ročník	
rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase		<p>některé způsoby její nápravy Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu vokální skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu</p> <p>Reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních</p> <p>Záznam hudby- noty, notační programy</p>
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu vokální skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu</p>

Hudební výchova	6. ročník	
		<p>Reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních</p> <p>Záznam hudby- noty, notační programy</p>
<p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p>	<p>osvojuje si pravidla hlasové hygieny, snaží se o nápravu nedostatků</p>	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu vokální skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu</p> <p>Reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních</p> <p>Záznam hudby- noty, notační programy</p>
<p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p>	<p>učí se rozpoznat délku not, seznamují se s jednoduchým zápisem not do notové osnovy</p>	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p>

Hudební výchova	6. ročník	
		<p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu vokální skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu</p> <p>Reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních</p> <p>Záznam hudby- noty, notační programy</p>
<p>HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase</p>	<p>učí se zpívat ve dvojici, ve skupině, koordinuje své schopnosti se schopnostmi druhých</p>	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu vokální skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu</p> <p>Reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních</p> <p>Záznam hudby- noty, notační programy</p>

Hudební výchova	6. ročník	
<p>HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase</p>	<p>učí se realizovat jednoduché rytmické doprovody s využitím Orffových nástrojů</p>	<p>Instrumentální činnosti</p> <p>Hra na hudební nástroje - nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy)</p> <p>Vyjadřování hudebních i nehmudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje</p>
<p>HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období</p>	<p>seznamuje se teoreticky s druhy hudebních nástrojů a tvorbou tónů</p>	<p>Instrumentální činnosti</p> <p>Hra na hudební nástroje - nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy)</p> <p>Vyjadřování hudebních i nehmudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje</p>
<p>HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě</p>	<p>rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě</p>	<p>Hudebně pohybové činnosti</p> <p>Pohybový doprovod znějící hudby - taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění</p> <p>Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla - pantomima, improvizace</p> <p>Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby - tempové, dynamické rytmicko-metrické, harmonické</p> <p>Orientace v prostoru - pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci či pohybových hrách</p>
<p>HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období</p>	<p>snaží se o koordinaci hudebního vyjádření s pohybem</p>	<p>Hudebně pohybové činnosti</p>

Hudební výchova	6. ročník	
období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě		<p>Pohybový doprovod znějící hudby - taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění</p> <p>Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla - pantomima, improvizace</p> <p>Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby - tempové, dynamické rytmicko-metrické, harmonické</p> <p>Orientace v prostoru - pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci či pohybových hrách</p>
HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	zjednodušenou formou realizuje taneční kroky (pochod, polka, valčík, mazurka)	<p>Hudebně pohybové činnosti</p> <p>Pohybový doprovod znějící hudby - taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění</p> <p>Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla - pantomima, improvizace</p> <p>Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby - tempové, dynamické rytmicko-metrické, harmonické</p> <p>Orientace v prostoru - pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci či pohybových hrách</p>
HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	seznamuje se s nejznámějšími autory české i světové hudby (pouze výběr)	<p>Poslechové činnosti</p> <p>Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušomalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu</p>

Hudební výchova	6. ročník	
		<p>s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla</p>
<p>HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</p>	<p>orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky</p>	<p>Poslechové činnosti</p> <p>Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky použité ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla</p>
<p>HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</p>	<p>učí se vnímat hudbu v širším kontextu</p>	<p>Poslechové činnosti</p> <p>Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků,</p>

Hudební výchova	6. ročník	
		<p>významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušermalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla</p>
<p>HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období</p>	<p>zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji</p>	<p>Poslechové činnosti</p> <p>Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušermalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p>

Hudební výchova	6. ročník	
		<p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla</p>
<p>HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</p>	<p>připravuje se na návštěvu koncertů, učí se etice pro návštěvu koncertů</p>	<p>Poslechové činnosti Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla</p>
<p>HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</p>	<p>poznává rozdíl mezi operou, operetou, muzikálem, divadlem</p>	<p>Poslechové činnosti Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace,</p>

Hudební výchova	6. ročník	
		<p>epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla</p>
<p>HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</p>	<p>vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</p>	<p>Poslechové činnosti</p> <p>Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla</p>
<p>HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období</p>	<p>vnímá a dokáže hodnotit hudební styly a žánry na bázi svých citových prožitků</p>	<p>Poslechové činnosti</p> <p>Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost</p>

Hudební výchova	6. ročník	
		<p>a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla</p>
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		

Hudební výchova	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu Orientace v notovém (grafickém) záznamu vokální skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu melodií Reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	zpívá pro radost	Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy

Hudební výchova	7. ročník	
		<p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu vokální skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu melodií</p> <p>Reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních</p>
<p>HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase</p>	<p>dokáže samostatně reprodukovat píseň dle svých individuálních schopností</p>	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu vokální skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu melodií</p> <p>Reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a</p>

Hudební výchova	7. ročník	
<p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p>	<p>rozpozná stupnici dur/moll na základě poslechové ukázky</p>	<p>vokální projev ostatních</p> <p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu vokální skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu melodií</p> <p>Reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních</p>
<p>HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</p>	<p>seznamuje se se základy notového záznamu, chápe rozdíl mezi lidovou a umělou písní</p>	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu vokální</p>

Hudební výchova	7. ročník	
		<p>skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu melodií</p> <p>Reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních</p>
<p>HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase</p>	<p>uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě</p>	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu vokální skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu melodií</p> <p>Reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních</p>
<p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p>	<p>osvojuje si pravidla hlasové hygieny, snaží se o nápravu nedostatků</p>	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace</p>

Hudební výchova	7. ročník	
		<p>jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu vokální skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu melodií</p> <p>Reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních</p>
<p>HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě</p>	<p>rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu</p>	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu vokální skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu melodií</p> <p>Reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních</p> <p>Hudebně pohybové činnosti</p>

Hudební výchova	7. ročník	
		<p>Pohybový doprovod znějící hudby - taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění</p> <p>Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla - pantomima, improvizace</p> <p>Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby - tempové, dynamické rytmicko-metrické, harmonické</p> <p>Orientace v prostoru - pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci či pohybových hrách</p>
<p>HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě</p>	<p>snaží se o koordinaci hudebního vyjádření s pohybem</p>	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu vokální skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu melodií</p> <p>Reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních</p> <p>Hudebně pohybové činnosti Pohybový doprovod znějící hudby - taktování, taneční</p>

Hudební výchova	7. ročník	
		<p>kroky, vlastní pohybové ztvárnění</p> <p>Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla - pantomima, improvizace</p> <p>Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby - tempové, dynamické rytmicko-metrické, harmonické</p> <p>Orientace v prostoru - pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci či pohybových hrách</p>
<p>HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě</p>	<p>zjednodušenou formou realizuje taneční kroky (pochod, polka, valčík, mazurka)</p>	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu vokální skladby - notový zápis jako opora při realizaci písně</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu melodií</p> <p>Reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních</p> <p>Hudebně pohybové činnosti</p> <p>Pohybový doprovod znějící hudby - taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění</p>

Hudební výchova	7. ročník	
		<p>Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla - pantomima, improvizace</p> <p>Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby - tempové, dynamické rytmicko-metrické, harmonické</p> <p>Orientace v prostoru - pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci či pohybových hrách</p>
<p>HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</p>	<p>reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb</p>	<p>Instrumentální činnosti Hra na hudební nástroje - nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní, jednoduchých skladeb), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy)</p> <p>Záznam hudby - noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby</p> <p>Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje</p> <p>Tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy</p>
<p>HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase</p>	<p>učí se rozpoznat délku not, seznamují se s jednoduchým zápisem not do notové osnovy</p>	<p>Instrumentální činnosti Hra na hudební nástroje - nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní, jednoduchých skladeb), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy)</p> <p>Záznam hudby - noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu</p>

Hudební výchova	7. ročník	
		<p>hudby</p> <p>Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje</p> <p>Tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy</p>
<p>HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase</p>	<p>učí se zpívat ve dvojici, ve skupině, koordinuje své schopnosti se schopnostmi druhých</p>	<p>Instrumentální činnosti</p> <p>Hra na hudební nástroje - nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní, jednoduchých skladeb), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy)</p> <p>Záznam hudby - noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby</p> <p>Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje</p> <p>Tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy</p>
<p>HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase</p>	<p>učí se realizovat jednoduché rytmické doprovody s využitím Orffových nástrojů</p>	<p>Instrumentální činnosti</p> <p>Hra na hudební nástroje - nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní, jednoduchých skladeb), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy)</p> <p>Záznam hudby - noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby</p> <p>Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje</p>

Hudební výchova	7. ročník	
<p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p>	<p>seznamuje se teoreticky s druhy hudebních nástrojů a tvorbou tónů</p>	<p>Tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy</p> <p>Instrumentální činnosti Hra na hudební nástroje - nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní, jednoduchých skladeb), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy)</p> <p>Záznam hudby - noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby</p> <p>Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje</p> <p>Tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy</p>
<p>HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</p>	<p>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů</p>	<p>Poslechové činnosti Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p>

Hudební výchova	7. ročník	
		<p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních úsudků a preferencí</p>
<p>HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</p>	<p>seznamuje se s neznámějšími autory české i světové hudby (pouze výběr)</p>	<p>Poslechové činnosti Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních úsudků a preferencí</p>
<p>HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</p>	<p>orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užití hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky</p>	<p>Poslechové činnosti Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu</p>

Hudební výchova	7. ročník	
		<p>s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních úsudků a preferencí</p>
<p>HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</p>	<p>učí se vnímat hudbu v širším kontextu</p>	<p>Poslechové činnosti</p> <p>Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních úsudků a preferencí</p>
<p>HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností</p>	<p>zařadí na základě individuálních schopností a získaných</p>	<p>Poslechové činnosti</p>

Hudební výchova	7. ročník	
<p>a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období</p>	<p>vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji</p>	<p>Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních úsudků a preferencí</p>
<p>HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</p>	<p>připravuje se na návštěvu koncertů, učí se etice pro návštěvu koncertů</p>	<p>Poslechové činnosti</p> <p>Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p>

Hudební výchova	7. ročník	
		<p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních úsudků a preferencí</p>
<p>HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</p>	<p>poznává rozdíl mezi operou, operetou, muzikálem, divadlem</p>	<p>Poslechové činnosti</p> <p>Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních úsudků a preferencí</p>
<p>HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</p>	<p>vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</p>	<p>Poslechové činnosti</p> <p>Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro</p>

Hudební výchova	7. ročník	
		<p>pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních úsudků a preferencí</p>
<p>HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období</p>	<p>vnímá a dokáže hodnotit hudební styly a žánry na bázi svých citových prožitků</p>	<p>Poslechové činnosti</p> <p>Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování</p>

Hudební výchova	7. ročník	
		hudebního díla, vytváření vlastních úsudků a preferencí
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		

Hudební výchova	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a

Hudební výchova	8. ročník	
		<p>některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
<p>HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</p>	<p>dokáže samostatně reprodukovat píseň dle svých individuálních schopností (karaoke)</p>	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p>

Hudební výchova	8. ročník	
		<p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
<p>HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období</p>	<p>zná rozdíl mezi artifiční a nonartifiční hudbou</p>	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p>

Hudební výchova	8. ročník	
		<p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
<p>HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období</p>	<p>upevňuje vědomosti o hudebních nástrojích a tvorbě tónu</p>	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu</p>

Hudební výchova	8. ročník	
		<p>popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
<p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p>	<p>zvládá rozeznat dur/moll melodie, dokáže je zazpívat dle svých individuálních schopností</p>	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasy a jednohlasy zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití</p>

Hudební výchova	8. ročník	
		<p>jiné hudební činnosti)</p> <p>Poslechové činnosti Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušermalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních úsudků a preferencí</p>
<p>HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</p>	<p>rozezná lidovou a umělou píseň</p>	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p>

Hudební výchova	8. ročník	
		<p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p> <p>Poslechové činnosti</p> <p>Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p>

Hudební výchova	8. ročník	
		<p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních úsudků a preferencí</p>
<p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p>	<p>zvládá zapsat jednoduchý notový záznam do notové osnovy</p>	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
<p>HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a</p>	<p>rozšiřuje znalosti o nové hudební pojmy</p>	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a</p>

Hudební výchova	8. ročník	
rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase		<p>některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písňe pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p>

Hudební výchova	8. ročník	
		<p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
<p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p>	<p>zná pravidla hlasové hygieny, pokouší se kriticky zhodnotit své nedostatky</p>	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p>

Hudební výchova	8. ročník	
		<p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
<p>HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</p>	<p>orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</p>	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu</p>

Hudební výchova	8. ročník	
		<p>popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
<p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p>	<p>vnímá hudbu jako prostředek psychohygieny (zlepšení nálady)</p>	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasy a jednohlasy zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití</p>

Hudební výchova	8. ročník	
HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění	<p>jiné hudební činnosti)</p> <p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	posiluje sebedůvěru, je schopen sólového vystoupení (zpěv s mikrofonom)	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního</p>

Hudební výchova	8. ročník	
		<p>projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
<p>HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</p>	<p>reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</p>	<p>Instrumentální činnosti</p> <p>Hra na hudební nástroje - nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní,), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy)</p> <p>Záznam hudby - noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby</p>

Hudební výchova	8. ročník	
		<p>Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje</p> <p>Tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy</p>
<p>HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase</p>	<p>seznamuje se s technikou v hudbě, nahrávací technikou, notačními programy, učí se vyhledávat na internetu dle svých možností počítačové gramotnosti</p>	<p>Instrumentální činnosti Hra na hudební nástroje - nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písniček), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy)</p> <p>Záznam hudby - noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby</p> <p>Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje</p> <p>Tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy</p>
<p>HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase</p>	<p>učí se rozlišovat druhy hudebních nástrojů na základě poslechu (CD, keyboard)</p>	<p>Instrumentální činnosti Hra na hudební nástroje - nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písniček), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy)</p> <p>Záznam hudby - noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby</p> <p>Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje</p> <p>Tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy</p>

Hudební výchova	8. ročník	
		<p>Poslechové činnosti Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních úsudků a preferencí</p>
<p>HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</p>	<p>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů</p>	<p>Instrumentální činnosti Hra na hudební nástroje - nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní,), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy)</p> <p>Záznam hudby - noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby</p> <p>Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje</p>

Hudební výchova	8. ročník	
<p>HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</p>	<p>seznamuje se s počátky české hudební historie, samostatně vyhledává fakta pomocí internetu a prezentuje je</p>	<p>Tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy</p> <p>Instrumentální činnosti Hra na hudební nástroje - nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní,), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy)</p> <p>Záznam hudby - noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby</p> <p>Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje</p> <p>Tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy</p>
<p>HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě</p>	<p>rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu</p>	<p>Hudebně pohybové činnosti Pohybový doprovod znějící hudby - taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění</p> <p>Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla - pantomima, improvizace</p> <p>Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby - tempové, dynamické rytmicko-metrické, harmonické</p> <p>Orientace v prostoru - pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci či pohybových hrách</p>
<p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p>	<p>seznájí se s vedením skladby ve 2/4,3/4,4/4 taktu, diriguje</p>	<p>Hudebně pohybové činnosti Pohybový doprovod znějící hudby - taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění</p>

Hudební výchova	8. ročník	
		<p>Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla - pantomima, improvizace</p> <p>Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby - tempové, dynamické rytmicko-metrické, harmonické</p> <p>Orientace v prostoru - pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci či pohybových hrách</p>
<p>HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě</p>	<p>poznává prostřednictvím videoukázky pohybové vyjádření hudby (balet, vystoupení taneční skupiny)</p>	<p>Hudebně pohybové činnosti Pohybový doprovod znějící hudby - taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění</p> <p>Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla - pantomima, improvizace</p> <p>Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby - tempové, dynamické rytmicko-metrické, harmonické</p> <p>Orientace v prostoru - pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci či pohybových hrách</p>
<p>HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě</p>	<p>prohlubuje koordinaci pohybového vyjádření s hudbou, tanec ve dvojici (individuálně)</p>	<p>Hudebně pohybové činnosti Pohybový doprovod znějící hudby - taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění</p> <p>Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla - pantomima, improvizace</p> <p>Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby - tempové, dynamické rytmicko-metrické, harmonické</p> <p>Orientace v prostoru - pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci či</p>

Hudební výchova	8. ročník	
<p>HV-9-1-06 zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období</p>	<p>zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami</p>	<p>pohybových hrách</p> <p>Poslechové činnosti Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušermalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních úsudků a preferencí</p>
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		

Hudební výchova	8. ročník	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		

Hudební výchova	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie,</p>

Hudební výchova	9. ročník	
		<p>reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
<p>HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</p>	<p>dokáže samostatně reprodukovat píseň dle svých individuálních schopností (karaoke)</p>	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p>

Hudební výchova	9. ročník	
		<p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
<p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p>	<p>zná rozdíl mezi artificiální a nonartificiální hudbou</p>	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
<p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti</p>	<p>upevňuje vědomosti o hudebních nástrojích a tvorbě</p>	<p>Vokální činnosti</p>

Hudební výchova	9. ročník	
a dovednosti při hudebních aktivitách	tónu	<p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	zvládá rozeznat dur/moll melodie, dokáže je zazpívat dle svých individuálních schopností	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních</p>

Hudební výchova	9. ročník	
		<p>aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p> <p>Poslechové činnosti</p> <p>Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušermalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p>

Hudební výchova	9. ročník	
		<p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních úsudků a preferencí</p>
<p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p>	<p>rozezná lidovou a umělou píseň</p>	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy</p>

Hudební výchova	9. ročník	
		<p>hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p> <p>Poslechové činnosti Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušermalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních úsudků a preferencí</p>
<p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p>	<p>zvládá zapsat jednoduchý notový záznam do notové osnovy</p>	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace</p>

Hudební výchova	9. ročník	
		<p>jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
<p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p>	<p>rozšiřuje znalosti o nové hudební pojmy</p>	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie,</p>

Hudební výchova	9. ročník	
		<p>reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
<p>HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase</p>	<p>uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase, dokáže ocenit kvalitní vokální projev druhého</p>	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p>

Hudební výchova	9. ročník	
		<p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
<p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p>	<p>zná pravidla hlasové hygieny, pokouší se kriticky zhodnotit své nedostatky</p>	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
<p>HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních</p>	<p>reprodukuje na základě svých individuálních hudebních</p>	<p>Vokální činnosti</p>

Hudební výchova	9. ročník	
<p>hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</p>	<p>schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</p>	<p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p> <p>Instrumentální činnosti Hra na hudební nástroje - nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy)</p>

Hudební výchova	9. ročník	
		<p>Záznam hudby - noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby</p> <p>Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje -</p> <p>Tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy</p>
<p>HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</p>	<p>seznamuje se s technikou v hudbě, nahrávací technikou, notačními programy, učí se vyhledávat na internetu dle svých možností počítačové gramotnosti</p>	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasy a jednohlasy zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy</p>

Hudební výchova	9. ročník	
		<p>hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p> <p>Instrumentální činnosti Hra na hudební nástroje - nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy)</p> <p>Záznam hudby - noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby</p> <p>Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje -</p> <p>Tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy</p>
<p>HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace</p>	<p>realizuje podle svých individuálních schopností a dovedností písně a skladby různých stylů a žánrů</p>	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvný projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie,</p>

Hudební výchova	9. ročník	
		<p>reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p> <p>Instrumentální činnosti Hra na hudební nástroje - nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy)</p> <p>Záznam hudby - noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby</p> <p>Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje -</p> <p>Tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy</p>
<p>HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku</p>	<p>seznamuje se s počátky české hudební historie, samostatně vyhledává fakta pomocí internetu a prezentuje je</p>	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p>

Hudební výchova	9. ročník	
		<p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p> <p>Instrumentální činnosti Hra na hudební nástroje - nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy)</p> <p>Záznam hudby - noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby</p> <p>Vyjadřování hudebních i nehumdních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje -</p>

Hudební výchova	9. ročník	
<p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p>	<p>vnímá hudbu jako prostředek psychohygieny (zlepšení nálady)</p>	<p>Tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy</p> <p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
<p>HV-9-1-07 vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</p>	<p>vyhledává souvislosti mezi hudbou a jinými druhy umění</p>	<p>Vokální činnosti Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasý a jednohlasý zpěv, deklamace, techniky vokálního</p>

Hudební výchova	9. ročník	
		<p>projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
<p>HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase</p>	<p>posiluje sebedůvěru, je schopen sólového vystoupení (zpěv s mikrofonem)</p>	<p>Vokální činnosti</p> <p>Pěvecký a mluvní projev - rozšiřování hlasového rozsahu, hlasová hygiena, hlasová nedostatečnost a některé způsoby její nápravy, mutace, vícehlasy a jednohlasy zpěv, deklamace, techniky vokálního projevu (scat, falzet apod.), jejich individuální využití při zpěvu i při společných vokálně instrumentálních aktivitách</p> <p>Intonace a vokální improvizace - diatonické postupy v durových a mollových tóninách, improvizace</p>

Hudební výchova	9. ročník	
		<p>jednoduchých hudebních forem</p> <p>Hudební rytmus - odhalování vzájemných souvislostí, využívání rytmických zákonitostí při vokálním projevu</p> <p>Orientace v notovém (grafickém) záznamu melodie, reprodukce zapsané melodie</p> <p>Rozvoj hudebního sluchu a hudební představivosti - reprodukce tónu, melodií, zachycování rytmu popřípadě i melodie zpívané (hrané) písně pomocí grafického (notového) záznamu</p> <p>- reflexe vokálního projevu - vlastní vokální projev a vokální projev ostatních, hledání možností nápravy hlasové nedostatečnosti (transpozice melodie, využití jiné hudební činnosti)</p>
<p>HV-9-1-01 využívá své individuální hudební schopnosti a dovednosti při hudebních aktivitách</p>	<p>učí se rozlišovat druhy hudebních nástrojů na základě poslechu (CD, keyboard)</p>	<p>Instrumentální činnosti</p> <p>Hra na hudební nástroje - nástrojová reprodukce melodií (motivků, témat, písní), hra a tvorba doprovodů s využitím nástrojů Orffova instrumentáře, keyboardů a počítače, nástrojová improvizace (jednoduché hudební formy)</p> <p>Záznam hudby - noty, notační programy (např. Capella, Finale, Sibelius) a další způsoby záznamu hudby</p> <p>Vyjadřování hudebních i nehudebních představ a myšlenek pomocí hudebního nástroje -</p> <p>Tvorba doprovodu pro hudebně dramatické projevy</p>
<p>HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k</p>	<p>rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k</p>	<p>Hudebně pohybové činnosti</p> <p>Pohybový doprovod znějící hudby - taktování, taneční</p>

Hudební výchova	9. ročník	
poslouchané hudbě	poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu	<p>kroky, vlastní pohybové ztvárnění</p> <p>Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla - pantomima, improvizace</p> <p>Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby - tempové, dynamické rytmicko-metrické, harmonické</p> <p>Orientace v prostoru - pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci či pohybových hrách</p>
HV-9-1-02 uplatňuje získané pěvecké dovednosti a návyky při zpěvu i při mluvním projevu v běžném životě; zpívá dle svých dispozic intonačně čistě a rytmicky přesně v jednohlase i vícehlase	seznáší se s vedením skladby ve 2/4,3/4,4/4 taktu, diriguje	<p>Hudebně pohybové činnosti</p> <p>Pohybový doprovod znějící hudby - taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění</p> <p>Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla - pantomima, improvizace</p> <p>Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby - tempové, dynamické rytmicko-metrické, harmonické</p> <p>Orientace v prostoru - pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci či pohybových hrách</p>
HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	poznává prostřednictvím videoukázky pohybové vyjádření hudby (balet, vystoupení taneční skupiny)	<p>Hudebně pohybové činnosti</p> <p>Pohybový doprovod znějící hudby - taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění</p> <p>Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla - pantomima, improvizace</p> <p>Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby - tempové, dynamické rytmicko-metrické, harmonické</p>

Hudební výchova	9. ročník	
		Orientace v prostoru - pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci či pohybových hrách
HV-9-1-04 rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	prohlubuje koordinaci pohybového vyjádření s hudbou, tanec ve dvojici (individuálně)	<p>Hudebně pohybové činnosti Pohybový doprovod znějící hudby - taktování, taneční kroky, vlastní pohybové ztvárnění</p> <p>Pohybové vyjádření hudby v návaznosti na sémantiku hudebního díla - pantomima, improvizace</p> <p>Pohybové reakce na změny v proudu znějící hudby - tempové, dynamické rytmicko-metrické, harmonické</p> <p>Orientace v prostoru - pamětné uchování a reprodukce pohybu prováděných při tanci či pohybových hrách</p>
HV-9-1-05 orientuje se v proudu znějící hudby, přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užití hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku	<p>Poslechové činnosti Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušmalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p>

Hudební výchova	9. ročník	
		Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních úsudků a preferencí
HV-9-1-03 reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace	zařadí na základě individuálních schopností a získaných vědomostí slyšenou hudbu do stylového období a porovnává ji z hlediska její slohové a stylové příslušnosti s dalšími skladbami	<p>Poslechové činnosti</p> <p>Orientace v hudebním prostoru a analýza hudební skladby - postihování hudebně výrazových prostředků, významné sémantické prvky užití ve skladbě (zvukomalba, dušermalba, pohyb melodie, pravidelnost a nepravidelnost hudební formy) a jejich význam pro pochopení hudebního díla</p> <p>Hudební dílo a její autor - hudební skladba v kontextu s jinými hudebními i nehudebními díly, dobou vzniku, životem autora, vlastními zkušenostmi (inspirace, epigonství, kýč, módnost a modernost, stylová provázanost)</p> <p>Hudební styly a žánry - chápání jejich funkcí vzhledem k životu jedince i společnosti, kulturním tradicím a zvykům</p> <p>Interpretace znějící hudby - slovní charakterizování hudebního díla, vytváření vlastních úsudků a preferencí</p>
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		

Hudební výchova	9. ročník
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu	

5.17 Výtvarná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	1	2	1	6
					Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Výtvarná výchova
Oblast	Umění a kultura
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávací oblast Umění a kultura umožňuje žákům jiné než pouze racionální poznávání světa a odráží nezastupitelnou součást lidské existence - umění a kulturu. Kulturu, jako procesy i výsledky duchovní činnosti, umožňující chápat kontinuitu proměn historické zkušenosti, v níž dochází k socializaci jedince a jeho projekci do společenské existence, i jako neoddelitelnou součást každodenního života (kultura chování, oblékání, cestování, práce). Umění, jako proces specifického poznání a dorozumívání, v němž vznikají informace o vnějším a vnitřním světě a jeho vzájemné provázanosti, které nelze formulovat a sdělovat jinými než uměleckými prostředky.</p> <p>Vzdělávání v této oblasti přináší umělecké osvojování světa, tj. osvojování s estetickým účinkem. V procesu uměleckého osvojování světa dochází k rozvíjení specifického citění, tvořivosti, vnímavosti jedince k uměleckému dílu a jeho prostřednictvím k sobě samému i k okolnímu světu.</p> <p>Součástí tohoto procesu je hledání a nalézání vazeb mezi druhy umění na základě společných témat, schopnosti vcítit se do kulturních potřeb ostatních lidí a jimi vytvořených hodnot a přistupovat k nim s</p>

Název předmětu	Výtvarná výchova
	<p>vědomím osobní účasti. V tvořivých činnostech jsou rozvíjeny schopnosti nonverbálního vyjadřování prostřednictvím tónu a zvuku, linie, bodu, tvaru, barvy, gesta, mimiky atp.</p> <p>V etapě základního vzdělávání je oblast Umění a kultura zastoupena vzdělávacími obory Hudební výchova a Výtvarná výchova. Vzdělávací oblast lze rozšířit o doplňující vzdělávací obor Dramatická výchova, který je možno na úrovni školního vzdělávacího programu realizovat formou samostatného vyučovacího předmětu, projektu, kurzu apod. (viz kapitola 5.10.)</p> <p>Na 1. stupni základního vzdělávání se žáci seznamují prostřednictvím činností s výrazovými prostředky a s jazykem hudebního a výtvarného umění, ale také umění dramatického a literárního. S nimi se učí tvořivě pracovat, užívat je jako prostředků pro sebevyjádření. Poznávají zákonitosti tvorby, seznamují se s vybranými uměleckými díly, učí se je vzhledem ke svým zkušenostem chápat a výpovědi sdělované uměleckým dílem rozpoznávat a interpretovat.</p> <p>S přechodem na 2. stupeň základního vzdělávání se otevírá cesta k širšímu nazírání na kulturu a umění. Připomínají se historické souvislosti a společenské kontexty ovlivňující umění a kulturu. Inspirací k činnostem se stávají také díla literární a dramatická (divadlo, film), tvorba multimediální i samotné znakové systémy. Nalézání vztahů mezi jednotlivými druhy umění a uplatňování různorodosti výrazových prostředků při hledání variant řešení společně zvolených témat umožňují projekty. Ty otevírají společný prostor pro získání dovedností a poznatků překračujících rámec jednotlivých oborů a přispívají tak k osobitějšímu a originálnějšímu sebevyjádření i hlubšímu porozumění uměleckému dílu.</p> <p>Výtvarná výchova pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, které jsou nezastupitelným nástrojem poznávání a prožívání lidské existence. Tvořivý přístup k práci s nimi při tvorbě, vnímání a interpretaci vychází zejména z porovnávání dosavadní a aktuální zkušenosti žáka a umožňuje mu uplatňovat osobně jedinečné pocity a prožitky. Výtvarná výchova přistupuje k vizuálně obraznému vyjádření (a to jak samostatně vytvořenému, tak přejatému) nikoliv jako k pouhému přenosu reality, ale jako k prostředku, který se podílí na způsobu jejího přijímání a zapojování do procesu komunikace.</p> <p>V etapě základního vzdělávání je výtvarná výchova postavena na tvůrčích činnostech - tvorbě, vnímání a interpretaci. Tyto činnosti umožňují rozvíjet a uplatnit vlastní vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici a invenci. K jejich realizaci nabízí výtvarná výchova vizuálně obrazné prostředky (dále jen prostředky) nejen tradiční a ověřené, ale i nově vznikající v současném výtvarném umění a v obrazových médiích. Tvůrčími činnostmi (rozvíjením smyslové citlivosti, uplatňováním</p>

Název předmětu	Výtvarná výchova
	<p>subjektivity a ověřováním komunikačních účinků) založenými na experimentování je žák veden k odvaze a chuti uplatnit osobně jedinečné pocity a prožitky a zapojit se na své odpovídající úrovni do procesu tvorby a komunikace.</p> <p>Obsahem Rozvíjení smyslové citlivosti jsou činnosti, které umožňují žákovi rozvíjet schopnost rozeznávat podíl jednotlivých smyslů na vnímání reality a uvědomovat si vliv této zkušenosti na výběr a uplatnění vhodných prostředků pro její vyjádření. Obsahem Uplatňování subjektivity jsou činnosti, které vedou žáka k uvědomování si a uplatňování vlastních zkušeností při tvorbě, vnímání a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření. Obsahem Ověřování komunikačních účinků jsou činnosti, které umožňují žákovi utváření obsahu vizuálně obrazných vyjádření v procesu komunikace a hledání nových i neobvyklých možností pro uplatnění výsledků vlastní tvorby, děl výtvarného umění i děl dalších obrazových médií.</p> <p>Cílové zaměření vzdělávací oblasti</p> <p>Vzdělávání v dané vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pochopení umění jako specifického způsobu poznání a k užívání jazyka umění jako svébytného prostředku komunikace - chápání umění a kultury v jejich vzájemné provázanosti jako neoddelitelné součásti lidské existence; k učení se prostřednictvím vlastní tvorby opírající se o subjektivně jedinečné vnímání, cítění, prožívání a představy; k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevu a potřeb a k utváření hierarchie hodnot - spoluvytváření vstřícné a podnětné atmosféry pro tvorbu, pochopení a poznání uměleckých hodnot v širších sociálních a kulturních souvislostech, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti i kulturním projevům a potřebám různorodých skupin, národě a národností - uvědomování si sebe samého jako svobodného jedince; k tvořivému přístupu ke světu, k možnosti aktivního překonávání životních stereotypů a k obohacování emocionálního života - zaujímání osobní účasti v procesu tvorby a k chápání procesu tvorby jako způsobu nalézání a vyjadřování osobních prožitků i postojů k jevům a vztahům v mnohotvárném světě
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>6. - 9. ročník</p> <p>-----</p> <p>Obsahové vymezení vyučovacího předmětu:</p>

Název předmětu	Výtvarná výchova
	<p>- pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy, nástroji poznávání a prožívání lidské existence</p> <p>- rozvíjí tvůrčí činnosti, smyslovou citlivost, vychází z porovnávání dosavadních a aktuálních zkušeností a napomáhá uplatňování subjektivity</p> <p>- přistupuje k uměleckému procesu v jeho celistvosti a chápe ho jako způsob poznání a komunikace</p> <p>- užívá různých uměleckých vyjadřovacích prostředků včetně nejnovějších informačních a komunikačních technologií</p> <p>- rozvíjí především průřezové téma Osobnostní a sociální výchovy (týká se společného zaměření na rozvoj smyslového vnímání, kreativity, vnímání a utváření mimouměleckého estetická) a Výchovy k myšlení v evropských a globálních souvislostech (prohlubuje vztah k evropské a světové kultuře)</p> <p>Časové vymezení vyučovacího předmětu: 6. a 8. ročník - 2 hodiny týdně 7. a 9. ročník - 1 hodina týdně</p> <p>Organizační vymezení vyučovacího předmětu: - výuka probíhá v odborných učebnách výtvarné výchovy, v učebnách výpočetní techniky, v knihovně nebo mimo budovu školy (práce v plenéru).</p> <p>Cílové zaměření vzdělávací oblasti Vzdělávání v dané oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí tím, že vede žáka k pochopení umění jako způsobu poznání a komunikace, k chápání umění jako neoddelitelné součásti lidské existence, k učení se prostřednictvím vlastní tvorby, k rozvíjení tvůrčího potenciálu, kultivování projevů a potřeb a k utváření hierarchie hodnot. Napomáhá k pochopení a poznávání uměleckých hodnot, k tolerantnímu přístupu k různorodým kulturním hodnotám současnosti a minulosti. Napomáhá k uvědomění si sebe samého jako svobodného jedince v tvořivém procesu.</p> <p>Výchovné a vzdělávací strategie -----</p> <p>Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání - skupinové vyučování, samostatná práce, kolektivní práce, krátkodobé projekty.</p>

Název předmětu	Výtvarná výchova
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Výtvarná výchova
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení: Žáci při teoreticky zaměřených hodinách si žáci vytváří takové učební materiály, aby je mohli dále využívat pro své vlastní učení se seznamuje s vyhledáváním a tříděním informací na základě jejich pochopení, propojení a systematizace, snaží se je efektivně využívat v procesu učení, tvůrčích činnostech a posléze v praktickém životě při své tvorbě poznávají vlastní pokroky a při konečném výstupu si dokáží zpětně uvědomit problémy související s realizací</p> <p>Učitel zadává jednotlivé úkoly tak, aby si každý žák mohl sám zorganizovat vlastní činnost využívá kladného hodnocení k motivaci pro další výtvarnou činnost</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Žáci se učí samostatně řešit problémy spojené s tvorbou výtvarného díla, volí vhodné způsoby na bázi logického myšlení žákům je předkládán dostatek námětů k samostatnému zpracování a řešení problémů souvisejících s výběrem výtvarné techniky, materiálů a pomůcek při zadání úkolu žák rozpozná výtvarný problém a hledá nejvhodnější způsob řešení</p> <p>Učitel zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů</p> <p>Kompetence komunikativní: Žáci při práci ve skupině dokáže žák vyjádřit svůj názor, vhodnou formou ho obhájit a tolerovat názor druhých prostřednictvím zveřejněných prací na nástěnkách dokáže taktně hodnotit sebe sama a ostatní</p> <p>Kompetence sociální a personální: Žáci učí se respektovat pravidla při práci v týmu, dodržovat je a svou pracovní činností kladně ovlivňovat kvalitu práce</p>

Název předmětu	Výtvarná výchova
	<p>žáci se snaží o podílení se na vytváření tvůrčí příjemné atmosféry</p> <p>Učitel dodává žákům sebedůvěru a podle potřeby žákům v činnostech pomáhá</p> <p>Kompetence občanské: Žáci při propagaci školních akcí žáci vytváří plakáty a upoutávky, kterými prezentují školu respektují názor druhých prezentují výsledky své práce a účastní se výtvarných soutěží přispívají k aktivitám spojeným s reprezentací školy na veřejnosti</p> <p>Kompetence pracovní: Žáci při samostatné práci jsou žáci vedeni ke koncentraci na pracovní výkon, jeho dokončení a dodržují vymezená pravidla si vytváří pozitivní vztah k manuálním činnostem při práci s výtvarným materiálem dodržují hygienická pravidla</p> <p>Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání</p>

Výtvarná výchova	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="891 1347 1160 1369">Kompetence k učení 	

Výtvarná výchova	6. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<p>VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků</p>	<p>vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření -hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje</p>	<p>seznamuje se s vnímáním detailů a s jeho zobrazením</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary,</p>

Výtvarná výchova	6. ročník	
<p>je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků</p>		<p>vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření -hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření</p>	<p>vědomě pozoruje model a viděné se pokouší zachytit kresbou</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p>

Výtvarná výchova	6. ročník	
		<p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření -hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření</p>	<p>seznamuje se s principy dekorativní tvorby/střídání vzorků, rytmus symetrie/</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření -hračky, objekty,</p>

Výtvarná výchova	6. ročník	
		ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.
VV-9-1-02 zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	rozlišuje barvy teplé a studené	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		
VV-9-1-02 zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	pokouší se vyjádřit pocity a nálady	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a</p>
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		

Výtvarná výchova	6. ročník	
		<p>mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření -hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
VV-9-1-02 zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	seznamuje se s psychologickým působením barev	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p>
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření		<p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření -</p>
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		

Výtvarná výchova	6. ročník	
		<p>umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření -hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-02 zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie</p> <p>VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku</p>	<p>užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření -hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-02 zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie</p>	<p>dokáže namíchat přibližný odstín barvy</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně</p>

Výtvarná výchova	6. ročník	
		<p>obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření -hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</p>	<p>zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění, animace</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p>
<p>VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku</p>		<p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění</p>

Výtvarná výchova	6. ročník	
		<p>mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření -hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření</p>	<p>seznámuje se se základními pojmy souvisejícími se vznikem fotografie, pozitiv, negativ</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření -hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>

Výtvarná výchova	6. ročník	
<p>VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</p> <p>VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření</p>	<p>interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření -hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</p>	<p>chápe tradice svátků v naší zemi a dokáže se knim výtvarně vyjádřit</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve</p>

Výtvarná výchova	6. ročník	
		<p>statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření -hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</p>	<p>seznámí se s písmem jako výtvarným prostředkem</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p>

Výtvarná výchova	6. ročník	
		<p>Typy vizuálně obrazných vyjádření -hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</p>	<p>dokáže vytvořit jednoduché objekty z přírodních materiálů na základě vlastní fantazie</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření -hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</p>	<p>vybírání, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobitě vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření</p>	<p>Ověřování komunikačních účinků Osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejetých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování.</p>

Výtvarná výchova	6. ročník	
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	seznámí se s jednoduchými možnostmi výtvarného uplatnění textilu , niti, provázků	Ověřování komunikačních účinků Osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování.
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci	Ověřování komunikačních účinků Osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	pokouší se o dekorativní přetvoření skutečnosti	Ověřování komunikačních účinků Osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování.
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	chápe hodnotu lidové tvorby a využívá její prvky ve vlastní tvorbě	Ověřování komunikačních účinků Osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku	pozoruje postavu v pohybu s pokouší se zychytit zákl. pohybové kompozice	Ověřování komunikačních účinků Osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku	rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu	Uplatňování subjektivity Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční

Výtvarná výchova	6. ročník	
		<p>tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření.</p> <p>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech</p>
<p>VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</p>	<p>pokouší se o zachycení prostoru modelací světla a stínu</p>	<p>Uplatňování subjektivity</p> <p>Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření.</p> <p>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech</p>
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		

Výtvarná výchova	6. ročník	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Výtvarná výchova	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina,</p>

Výtvarná výchova	7. ročník	
		<p>televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-02 zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie</p>	<p>seznamuje se s vnímáním detailů a s jeho zobrazením</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků</p>	<p>vědomě pozoruje model a viděné se pokouší zachytit kresbou</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p>

Výtvarná výchova	7. ročník	
		<p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření</p>	<p>seznamuje se s principy dekorativní tvorby/střídání vzorků, rytmus symetrie/</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba,</p>

Výtvarná výchova	7. ročník	
		<p>poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků</p> <p>VV-9-1-02 zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie</p>	<p>rozlišuje barvy teplé a studené</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-02 zaznamenává vizuální zkušenost, i</p>	<p>pokouší se vyjádřit pocity a nálady</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p>

Výtvarná výchova	7. ročník	
<p>zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie</p>		<p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-02 zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie</p>	<p>seznamuje se s psychologickým působením barev</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p>

Výtvarná výchova	7. ročník	
		<p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-02 zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie</p>	<p>zaznamenává vizuální zkušenost i zkušenosti získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p>

Výtvarná výchova	7. ročník	
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření	dokáže namíchat přibližný odstín barvy	<p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p> <p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření	seznájí se základními proporčními vztahy při kresbě hlavy a lidské postavy	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu,</p>

Výtvarná výchova	7. ročník	
		<p>prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</p>	<p>zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění, animace</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p>

Výtvarná výchova	7. ročník	
		<p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</p>	<p>seznámuje se se základními pojmy souvisejícími se vznikem fotografie, pozitiv, negativ</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních</p>	<p>interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost,</p>

Výtvarná výchova	7. ročník	
zkušeností a prožitků	prožitků	<p>kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	chápe tradice svátků v naší zemi a dokáže se kním výtvarně vyjádřit	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání</p>

Výtvarná výchova	7. ročník	
		<p>ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření</p>	<p>seznámí se s písmem jako výtvarným prostředkem</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie,</p>

Výtvarná výchova	7. ročník	
<p>VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</p>	<p>dokáže vytvořit jednoduché objekty z přírodních materiálů na základě vlastní fantazie</p>	<p>elektronický obraz, reklama.</p> <p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - linie, tvary, vztahy a uspořádání prvků v ploše, podobnost, kontrast, rytmus, struktura, ve statickém vizuálně obrazném vyjádření.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a vyjádření vztahů, pohybu a proměn uvnitř a mezi objekty (lineární, světlostí, barevné, prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh) ve statickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - vědomé vnímání a uplatnění mimovizuálních podnětů při vlastní tvorbě (hudba, poslech, vůně, chutě)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize, elektronická média, reklama.</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, komiks, fotografie, elektronický obraz, reklama.</p>
<p>VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření</p>	<p>vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření</p>	<p>Ověřování komunikačních účinků Osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejetých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování</p>
<p>VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích –</p>	<p>dokáže převést technické znaky poístrojů do výtvarné zkratky na základě vlastní fantazie</p>	<p>Ověřování komunikačních účinků Osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací</p>

Výtvarná výchova	7. ročník	
počítačová grafika, fotografie, video, animace		vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku	seznámí se s jednoduchými možnostmi výtvarného uplatnění textilu , niti, provázku	Ověřování komunikačních účinků Osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci	Ověřování komunikačních účinků Osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	pokouší se o dekorativní přetvoření skutečnosti	Ověřování komunikačních účinků Osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	chápe hodnotu lidové tvorby a využívá její prvky ve vlastní tvorbě	Ověřování komunikačních účinků Osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	pozoruje postavu v pohybu a pokouší se zachytit základní pohybové kompozice	Ověřování komunikačních účinků Osobní postoj v komunikaci - jeho utváření a zdůvodňování; důvody vzniku odlišných interpretací vizuálně obrazných vyjádření (samostatně vytvořených a přejatých), kritéria jejich porovnávání, jejich zdůvodňování
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného	rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině	Uplatňování subjektivity

Výtvarná výchova	7. ročník	
vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku	smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu	<p>Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření.</p> <p>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech.</p>
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku	pokouší se o zachycení prostoru modelací světla a stínu	<p>Uplatňování subjektivity Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření.</p> <p>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech.</p>
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	učí se vnímat umělecká díla	<p>Uplatňování subjektivity Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření.</p> <p>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání); reflexe a vědomé uplatnění při</p>

Výtvarná výchova	7. ročník	
		vlastních tvůrčích činnostech.
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku	seznamuje se se základními zákony perspektivy, užívá je při práci v plenéru -odezíráním	Uplatňování subjektivity Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření. Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich vnímání (vizuální, haptické, statické, hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech.
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebezpojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Jsme Evropané		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		

Výtvarná výchova	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů 	

Výtvarná výchova	8. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<p>VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků</p>	<p>vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku</p>	<p>umí vyjádřit světlem a stínem prostorové vidění</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny,</p>

Výtvarná výchova	8. ročník	
		<p>struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření</p>	<p>rozdívá odzírání detailů, smysl pro detail</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p>

Výtvarná výchova	8. ročník	
		<p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</p>	<p>zařazuje dynamiku a pohyb do výtvarného díla pomocí barvy a tvaru</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-02 zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie</p>	<p>prohlubuje cit pro plastičnost a objem</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v</p>

Výtvarná výchova	8. ročník	
		<p>prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků</p>	<p>užívá vizuálně obrazná vyjádření k zaznamenání vizuálních zkušeností, zkušeností získaných ostatními smysly a k zaznamenání podnětů z představ a fantazie</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření -</p>

Výtvarná výchova	8. ročník	
<p>VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</p>	<p>vědomě používá fotografií, textur, struktur k vytvoření nové reality</p>	<p>umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p> <p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</p>	<p>seznamuje se s dekorativními prvky architektury</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p>

Výtvarná výchova	8. ročník	
		<p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření</p>	<p>vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření,</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr,</p>

Výtvarná výchova	8. ročník	
<p>VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</p>	<p>seznamuje se se základy grafiky</p>	<p>kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p> <p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření</p>	<p>vnímá písmo jako výtvarný materiál, pracuje s ním</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové</p>

Výtvarná výchova	8. ročník	
		<p>prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</p>	<p>zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění, animace</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a</p>	<p>teoreticky se seznamuje s fotografií, digitální fotografií</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p>

Výtvarná výchova	8. ročník	
<p>vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</p>		<p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků</p>	<p>zahrnuje citový prožitek do výrazu lidské tváře v osobitém výtvarném provedení</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p>

Výtvarná výchova	8. ročník	
		<p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření</p>	<p>ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci</p>	<p>Ověřování komunikačních účinků Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření - utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace</p> <p>Proměny komunikačního obsahu - záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti</p>
<p>VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku</p>	<p>vnímá nutnost výtvarného řešení užitekových předmětů denní potřeby</p>	<p>Ověřování komunikačních účinků Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření - utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace</p> <p>Proměny komunikačního obsahu - záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti</p>
<p>VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ</p>	<p>dokáže využít písmo jako vybraný prvek, zakomponuje ho do vlastního díla</p>	<p>Ověřování komunikačních účinků Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření - utváření a uplatnění komunikačního obsahu;</p>

Výtvarná výchova	8. ročník	
a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků		<p>vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace</p> <p>Proměny komunikačního obsahu - záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti</p>
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	<p>Uplatňování subjektivity Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry</p> <p>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech</p>
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace	vytváří si osobitý vztah k módě a odívání. Formuje si osobní vkus.	<p>Uplatňování subjektivity Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace</p>
VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku		

Výtvarná výchova	8. ročník	
		<p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry</p> <p>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech</p>
<p>VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku</p>	<p>rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu</p>	<p>Uplatňování subjektivity Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry</p> <p>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech</p>
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygienu		

Výtvarná výchova	8. ročník	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebezpojetí	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět	
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy	
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí	
	MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení	

Výtvarná výchova	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro	vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahů pro získání osobitých	Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu

Výtvarná výchova	9. ročník	
získání osobitých výsledků	výsledků	<p>(podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	umí vyjádřit světlem a stínem prostorové vidění	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů</p>

Výtvarná výchova	9. ročník	
		<p>(hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku</p>	<p>rozvíjí odzírání detailů, smysl pro detail</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</p>	<p>zařazuje dynamiku a pohyb do výtvarného díla pomocí barvy a tvaru</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně</p>

Výtvarná výchova	9. ročník	
		<p>obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskovina, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření</p>	<p>prohlubuje cit pro plastičnost a objem</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p>

Výtvarná výchova	9. ročník	
		Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě
VV-9-1-02 zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává podněty z představ a fantazie	zaznamenává vizuální zkušenost i zkušenosti získané ostatními smysly, a zaznamenává podněty z představ a fantazie	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace	vědomě používá fotografií, textur, struktur k vytvoření nové reality	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p>

Výtvarná výchova	9. ročník	
		<p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</p>	<p>seznamuje se s dekorativními prvky architektury</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny,</p>

Výtvarná výchova	9. ročník	
VV-9-1-04 vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření	vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření; porovnává a hodnotí jeho účinky s účinky již existujících i běžně užívaných vizuálně obrazných vyjádření vybírá, kombinuje a vytváří prostředky pro vlastní osobité vyjádření;	<p>televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p> <p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace	seznamuje se se základy grafiky	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu,</p>

Výtvarná výchova	9. ročník	
		<p>prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</p>	<p>dovede zvětšit pomocí čtvercové sítě</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>

Výtvarná výchova	9. ročník	
<p>VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</p>	<p>vnímá písmo jako výtvarný materiál, pracuje s ním</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</p>	<p>zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění, animace</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve</p>

Výtvarná výchova	9. ročník	
		<p>statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace</p>	<p>teoreticky se seznamuje s fotografií, digitální fotografií</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
<p>VV-9-1-02 zaznamenává vizuální zkušenost, i zkušenosti získané ostatními smysly, zaznamenává</p>	<p>zahrnuje citový prožitek do výrazu lidské tváře v osobitém výtvarném provedení</p>	<p>Rozvíjení smyslové citlivosti</p> <p>Prvky vizuálně obrazného vyjádření - objemy, světlostí</p>

Výtvarná výchova	9. ročník	
podněty z představ a fantazie		<p>a barevné kvality, textury; vztahy a uspořádání prvků v ploše, objemu, prostoru a v časovém průběhu (podobnost, kontrast, rytmus, dynamické proměny, struktura), ve statickém i dynamickém vizuálně obrazném vyjádření, pohyb těla a jeho umístění v prostoru.</p> <p>Uspořádání objektů do celků v ploše, objemu, prostoru a časovém průběhu - plastické a prostorové prostředky a prostředky vyjadřující časový průběh ve statickém i dynamickém vyjádření</p> <p>Reflexe a vztahy zrakového vnímání k vnímání ostatními smysly - reflexe ostatních uměleckých druhů (hudebních, dramatických)</p> <p>Smyslové účinky vizuálně obrazných vyjádření - umělecká výtvarná tvorba, fotografie, film, tiskoviny, televize, elektronická média, reklama; výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě</p>
VV-9-1-07 ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření	ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích; nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci	<p>Ověřování komunikačních účinků</p> <p>Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření - utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace</p> <p>Proměny komunikačního obsahu - záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti</p>
VV-9-1-03 zachycuje jevy a procesy v proměnách a vztazích; k tvorbě užívá některé metody uplatňované v	chápe výtvarnou zkratku, mimoverbální komunikaci, tvoří piktogram	Ověřování komunikačních účinků

Výtvarná výchova	9. ročník	
současném výtvarném umění a digitálních médiích – počítačová grafika, fotografie, video, animace		<p>Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření - utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace</p> <p>Proměny komunikačního obsahu - záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti</p>
VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků	dokáže využít písmo jako vybraný prvek, zakomponuje ho do vlastního díla	<p>Ověřování komunikačních účinků</p> <p>Komunikační obsah vizuálně obrazných vyjádření - utváření a uplatnění komunikačního obsahu; vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora; prezentace ve veřejném prostoru, mediální prezentace</p> <p>Proměny komunikačního obsahu - záměry tvorby a proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění; historické, sociální a kulturní souvislosti</p>
VV-9-1-06 interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti; vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků	<p>Uplatňování subjektivity</p> <p>Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, rozlišení,</p>

Výtvarná výchova	9. ročník	
		<p>výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry</p> <p>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech</p>
<p>VV-9-1-01 vybírá, vytváří a pojmenovává prvky vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů; uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků; variuje různé prvky a jejich vztahy pro získání osobitých výsledků</p>	<p>vnímá proporcionalitu lidské tváře, pracuje v rovině záměrné fantazijní deformace</p>	<p>Uplatňování subjektivity</p> <p>Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry</p> <p>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech</p>
<p>VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku</p>	<p>vytváří si osobitý vztah k módě a odívání. Formuje si osobní vkus.</p>	<p>Uplatňování subjektivity</p> <p>Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace</p>

Výtvarná výchova	9. ročník	
		<p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry</p> <p>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech</p>
<p>VV-9-1-05 rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku</p>	<p>rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu</p>	<p>Uplatňování subjektivity</p> <p>Prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností - manipulace s objekty, pohyb těla a jeho umístění v prostoru, akční tvar malby a kresby, uspořádání prostoru, celku vizuálně obrazných vyjádření a vyjádření proměn; výběr, uplatnění a interpretace</p> <p>Typy vizuálně obrazných vyjádření - hračky, objekty, ilustrace textů, volná malba, sochařství, plastika, animovaný film, fotografie, elektronický obraz, reklama, vizualizované dramatické akce, rozlišení, výběr a uplatnění pro vlastní tvůrčí záměry</p> <p>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením - hledisko jejich motivace (fantazijní, symbolická, založená na smyslovém vnímání, racionálně konstruktivní, expresivní); reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech</p>
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		

Výtvarná výchova	9. ročník
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference	
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Multikulturalita	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí	
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení	

5.18 Výchova ke zdraví

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	0	1	1	1	3
						Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Výchova ke zdraví
Oblast	Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	Zdraví člověka je chápáno jako vyvážený stav tělesné, duševní a sociální pohody. Je utvářeno a ovlivňováno mnoha aspekty, jako je styl života, zdravotně preventivní chování, kvalita mezilidských vztahů, kvalita životního prostředí, bezpečí člověka atd. Protože je zdraví základním předpokladem pro aktivní a spokojený život a pro optimální pracovní výkonnost, stává se poznávání a praktické ovlivňování rozvoje a ochrany

Název předmětu	Výchova ke zdraví
	<p>zdraví jednou z priorit základního vzdělávání.</p> <p>Vzdělávací oblast člověk a zdraví přináší základní podněty pro ovlivňování zdraví (poznatky, činnosti, způsoby chování), s nimiž se žáci seznamují, učí se je využívat a aplikovat ve svém životě. Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje především k tomu, aby žáci poznávali sami sebe jako živé bytosti, aby pochopili hodnotu zdraví, smysl zdravotní prevence i hloubku problémů spojených s nemocí či jiným poškozením zdraví. Žáci se seznamují s různým nebezpečím, které ohrožuje zdraví v běžných i mimořádných situacích, osvojují si dovednosti a způsoby chování (rozhodování), které vedou k zachování či posílení zdraví, a získávají potřebnou míru odpovědnosti za zdraví vlastní i zdraví jiných. Jde tedy z velké části o poznávání zásadních životních hodnot, o postupné utváření postojů k nim a o aktivní jednání v souladu s nimi. Naplnění těchto záměrů je v základním vzdělávání nutné postavit na účinné motivaci a na činnostech a situacích posilujících zájem žáků o problematiku zdraví.</p> <p>Při realizaci této vzdělávací oblasti je třeba klást důraz především na praktické dovednosti a jejich aplikace v modelových situacích i v každodenním životě školy. Proto je velmi důležité, aby celý život školy byl ve shodě s tím, co se žáci o zdraví učí a co z pohledu zdraví potřebují. Zpočátku musí být vzdělávání silně ovlivněno kladným osobním příkladem učitele, jeho všestrannou pomocí a celkovou příznivou atmosférou ve škole. Později přistupuje důraz i na větší samostatnost a odpovědnost žáků v jednání, rozhodování a činnostech souvisejících se zdravím. Takto chápané vzdělávání je základem pro vytváření aktivních přístupů žáků k rozvoji i ochraně zdraví. Vzdělávací oblast člověk a zdraví je vymezena a realizována v souladu s věkem žáků ve vzdělávacích oborech Výchova ke zdraví a Tělesná výchova, do níž je zahrnuta i zdravotní tělesná výchova. Vzdělávací obsah oblasti člověk a zdraví prolíná do ostatních vzdělávacích oblastí, které jej obohacují nebo využívají (aplikují), a do života školy.</p> <p>Vzdělávací obor Výchova ke zdraví přináší základní poznání o člověku v souvislosti s preventivní ochranou jeho zdraví. Učí žáky aktivně rozvíjet a chránit zdraví v propojení všech jeho složek (sociální, psychické a fyzické) a být za ně odpovědný. Svým vzdělávacím obsahem bezprostředně navazuje na obsah vzdělávací oblasti člověk a jeho svět. Žáci si upevňují hygienické, stravovací, pracovní i jiné zdravotně preventivní návyky, rozvíjejí dovednosti odmítat škodlivé látky, předcházet úrazům a čelit vlastnímu ohrožení v každodenních i mimořádných situacích. Rozšiřují a prohlubují si poznatky o rodině, škole a společenství vrstevníků, o přírodě, člověku i vztazích mezi lidmi a</p>

Název předmětu	Výchova ke zdraví
	<p>učí se tak dívat se na vlastní činnosti z hlediska zdravotních potřeb a životních perspektiv dospívajícího jedince a rozhodovat se ve prospěch zdraví. Vzhledem k individuálnímu i sociálnímu rozměru zdraví je vzdělávací obor Výchova ke zdraví velmi úzce propojen s průřezovým tématem Osobnostní a sociální výchova.</p> <p>Cílové zaměření vzdělávací oblasti</p> <p>Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků tím, že vede žáky k:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty - pochopení zdraví jako vyváženého stavu tělesné, duševní i sociální pohody a k vnímání radostných prožitků z činností podpořených pohybem, příjemným prostředím a atmosférou příznivých vztahů - poznávání člověka jako biologického jedince závislého v jednotlivých etapách života na způsobu vlastního jednání a rozhodování, na úrovni mezilidských vztahů i na kvalitě prostředí - získávání základní orientace v názorech na to, co je zdravé a co může zdraví prospět, i na to, co zdraví ohrožuje a poškozuje - využívání osvojených preventivních postupů pro ovlivňování zdraví v denním režimu, k upevňování způsobů rozhodování a jednání v souladu s aktivní podporou zdraví v každé životní situaci i k poznávání a využívání míst souvisejících s preventivní ochranou zdraví - propojování zdraví a zdravých mezilidských vztahů se základními etickými a morálními postoji, s volným úsilím atd. - chápání zdatnosti, dobrého fyzického vzhledu i duševní pohody jako významného předpokladu pro výběr partnera i profesní dráhy, pro uplatnění ve společnosti atd. - aktivnímu zapojování do činností podporujících zdraví a do propagace zdravotně prospěšných činností ve škole i v obci
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Předmět Výchova ke zdraví se vyučuje jako samostatný předmět a součást vzdělávací oblasti Člověk a zdraví.</p> <p>Předmět bude vyučován v 7. až 9. ročníku s časovou dotací 1 hodina týdně.</p> <p>Zdraví člověka je chápáno jako vyvážený stav tělesné, duševní a sociální pohody. Je utvářeno a ovlivňováno mnoha aspekty, jako je styl života, chování podporující zdraví, kvalita mezilidských vztahů, kvalita životního prostředí, bezpečí člověka, získávání orientace v základních otázkách sexuality a uplatňování odpovědného</p>

Název předmětu	Výchova ke zdraví
	<p>sexuálního chování . Protože je zdraví důležitým předpokladem pro aktivní a spokojený život a pro optimální pracovní výkonnost, stává se poznávání a praktické ovlivňování podpory a ochrany zdraví jednou z priorit základního vzdělávání.</p> <p>Vzdělávací obor Výchova ke zdraví vede žáky k aktivnímu rozvoji a ochraně zdraví v propojení všech jeho složek. Žáci si upevňují hygienické, stravovací, pracovní i jiné zdravotně preventivní návyky, rozvíjení dovednosti odmítat škodlivé látky, předcházet úrazům a čelit vlastnímu ohrožení v každodenních i mimořádných situacích. Rozšiřují a prohlubují si poznatky o rodině, škole a společenství vrstevníků, o přírodě, člověku i vztazích mezi lidmi. Učí se tak dívat se na vlastní činnosti z hlediska zdravotních potřeb a životních perspektiv dospívajícího jedince a rozhodovat se ve prospěch zdraví.</p> <p>Při realizaci tohoto oboru je kladen důraz především na praktické dovednosti a jejich aplikaci v modelových situacích i v každodenním životě. Žáci se naučí poznávat sami sebe jako živé bytosti, pochopí hodnotu zdraví, smysl zdravotní prevence i hloubku problémů spojených s nemocí či jiným poškozením zdraví. Součástí vzdělání je i upevnění návyků poskytovat základní první pomoc. Jde o poznávání zásadních životních hodnot, o postupné utváření postojů k nim a o aktivní jednání v souladu s nimi.</p> <p>Výchovné a vzdělávací strategie</p> <p>-----</p> <p>Vyučující bude využívat všech forem a metod práce k tomu, aby žák dosáhl požadovaných kompetencí.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Výchova ke zdraví
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Žáci vybírají a využívají vhodné způsoby a metody pro efektivní učení, vyhledávají a třídí informace, vyvozují z nich závěry, využívají je v procesu učení plánují, organizují a třídí vlastní učení samostatně pozorují a experimentují, vyvozují závěry</p> <p>Učitel</p>

Název předmětu	Výchova ke zdraví
	<p>zajímá se o náměty, názory a zkušenosti žáků poskytuje žákům metody, při kterých docházejí k řešením a závěrům sami žáci zadává úkoly, které vyžadují využití poznatků z různých předmětů sleduje pokrok žáků</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Žáci tvořivě přistupují k řešení problémů vyhledávají informace, pracují s nimi a snaží se nalézat řešení svá řešení posuzují z nejrůznějších společenských aspektů snaží se kriticky myslet a jsou schopni hájit svá rozhodnutí</p> <p>Učitel klade otevřené otázky podněcuje žáky k argumentaci ukazuje žákům cestu ke správnému řešení prostřednictvím chyb</p> <p>Kompetence komunikativní: Učitel vede žáky k výstižnému, souvislému a kultivovanému projevu podněcuje žáky k argumentaci a prezentaci různých materiálů vytváří příležitosti pro komunikaci mezi žáky</p> <p>Žáci komunikují na odpovídající úrovni, osvojují si kultivovaný ústní projev umí naslouchat promluvám druhých lidí, vhodně na ně reagují komunikují na odpovídající úrovni pochopí potřebu vyslechnout odlišný názor a zabývat se jím umí využívat ke komunikaci různé prostředky využívají získané komunikační dovednosti k vytváření kvalitních vztahů</p> <p>Kompetence sociální a personální: Učitel zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat</p>

Název předmětu	Výchova ke zdraví
	<p>vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé vyžaduje dodržování pravidel slušného chování</p> <p>Žáci chápe význam spolupráce, vzájemně si naslouchají a pomáhá podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu upevňují dobré mezilidské vztahy v případě potřeby poskytnou pomoc nebo o ni požádá dokáží hodnotit svoji práci i práci ostatních</p> <hr/> <p>Kompetence občanské: Učitel vede žáky k tomu, aby brali ohledy na druhé vede žáky k prezentaci jejich myšlenek a názorů umožňuje, aby žáci na základě jasných kritérií hodnotili svou činnost a její výsledky</p> <p>Žáci rozhodují se v zájmu podpory a ochrany zdraví respektují názory ostatních formují si volní a charakterové rysy chápe základní ekologické souvislosti, respektuje požadavky na kvalitní životní prostředí nachází nenásilné cesty k řešení konfliktů, zodpovědně se rozhodují</p> <hr/> <p>Kompetence pracovní: Učitel vede žáky k dodržování obecných pravidel bezpečnosti vytváří pro žáky příležitosti k aplikování poznatků v modelových situacích vede ke správnému způsobu používání techniky a vybavení umožňuje žákům, aby mohli pracovat s nejrůznějšími druhy literatury</p> <p>Žáci nachází způsoby, jak využívat znalostí získaných ve škole i mimo ni pro svůj další rozvoj rozdělí své myšlenky a nachází nová řešení</p>

Název předmětu	Výchova ke zdraví
	<p>učí se efektivně organizovat vlastní práci ovládají základy poskytování první pomoci zdokonalují si grafický projev</p> <p>Kompetence digitální: Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání</p>

Výchova ke zdraví	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VZ-9-1-01 respektuje přijatá pravidla soužití mezi spolužáky i jinými vrstevníky a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě	respektuje přijatá pravidla soužití mezi vrstevníky a spolužáky i jiným a přispívá k utváření dobrých mezilidských vztahů v komunitě	Rodina a širší sociální prostředí - rodina : postavení, role muže a ženy - vliv rodiny na rozvoj osobnosti dítěte - komunikace v rodině - modelové situace zaměřené na osvojení

Výchova ke zdraví	7. ročník	
		komunikačních dovedností - kamarádství, přátelství, láska
VZ-9-1-03 vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím; vysvětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví	vysvětlí na příkladech přímé souvislosti mezi tělesným, duševním a sociálním zdravím a vystětlí vztah mezi uspokojováním základních lidských potřeb a hodnotou zdraví	Rozvoj osobnosti - duševní a tělesné zdraví - vyrovnávání se s problémem
VZ-9-1-14 vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi	vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi	Osobní bezpečí - způsoby chování v krizových situacích: šikanování, deviantní osoby - způsoby chování při pobytu v různých prostředích - linka důvěry
VZ-9-1-10 samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	samostatně využívá osvojené kompenzační a relaxační techniky a sociální dovednosti k regeneraci organismu, překonávání únavy a předcházení stresovým situacím	Osobní bezpečí - způsoby chování v krizových situacích: šikanování, deviantní osoby - způsoby chování při pobytu v různých prostředích - linka důvěry
VZ-9-1-09 projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce	projevuje odpovědný vztah k sobě samému, k vlastnímu dospívání a pravidlům zdravého životního stylu; dobrovolně se podílí na programech podpory zdraví v rámci školy a obce	Péče o zdraví, osobní hygiena, režim dne - osobní hygiena - intimní hygiena chlapců a dívek - režim dne - volný čas
VZ-9-1-06 vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí	v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky	Zdravá výživa - vliv výživy na zdravotní stav lidí - výživová hodnota potravy - sestavování jídelníčku - hodnocení jídelníčku z hlediska zásad zdravé výživy
VZ-9-1-07 dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky	orientuje se v údajích o složení a trvanlivosti potravinářských výrobků	Zdravá výživa - vliv výživy na zdravotní stav lidí - výživová hodnota potravy - sestavování jídelníčku - hodnocení jídelníčku z hlediska zásad zdravé výživy
VZ-9-1-11 respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k	respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví	Sexuální výchova - proměny člověka v dospívání

Výchova ke zdraví	7. ročník	
opačnému pohlaví		- vztahy mezi chlapci a děvčaty
VZ-9-1-13 uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým	uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým	Prevence zneužívání návykových látek - pozitivní životní cíle a hodnoty - alkoholismus a kouření - propagace tabákových výrobků a alkoholu formou reklamy - modelové situace zaměřené na nácvik způsobů odmítání
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		

Výchova ke zdraví	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	

Výchova ke zdraví	8. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VZ-9-1-02 vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví	vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví	Rodina - práva a povinnosti členů rodiny - rodina a domov - rodina a bydlení - ekonomika domácnosti
VZ-9-1-06 vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí	vyjádří vlastní názor k problematice zdraví a diskutuje o něm v kruhu vrstevníků, rodiny i v nejbližším okolí	Klíče ke zdraví - člověk ve zdraví a nemoci - postižení mezi námi - klíče ke zdraví
VZ-9-1-05 usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví	svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc	Klíče ke zdraví - člověk ve zdraví a nemoci - postižení mezi námi - klíče ke zdraví
VZ-9-1-07 dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky	dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky	Zdravá výživa - zdravá výživa - látky tvořící naše tělo - alternativní způsoby výživy - abeceda zdravé výživy
VZ-9-1-14 vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi	uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi	Osobní bezpečí - nebezpečné situace - skupina vrstevníků a násilí - agresori a oběti - bezpečné sportování
VZ-9-1-11 respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví	respektuje změny v období dospívání, vhodně na ně reaguje; kultivovaně se chová k opačnému pohlaví	Sexuální výchova - lidský život v proměnách času - odlišnosti - pohlavní zralost, rozmnožování - násilí v sexualitě
VZ-9-1-14 vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi	uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni	Zneužívání návykových látek - drogy - žádný přítel - nejčastěji užívané drogy, jejich účinky - doping, záludnosti drog

Výchova ke zdraví	8. ročník	
		- vznik závislosti - drogy a legislativa
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Princip sociálního smíru a solidarity		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		

Výchova ke zdraví	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence občanské ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
VZ-9-1-02 vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická	vysvětlí role členů komunity (rodiny, třídy, spolku) a uvede příklady pozitivního a negativního vlivu na kvalitu sociálního klimatu (vrstevnická komunita, rodinné	Rodina - faktory ovlivňující stabilitu rodiny - hledání ideálů

Výchova ke zdraví	9. ročník	
komunita, rodinné prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví	prostředí) z hlediska prospěšnosti zdraví	- neshody v manželství - předčasné těhotenství
VZ-9-1-04 posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví	posoudí různé způsoby chování lidí z hlediska odpovědnosti za vlastní zdraví i zdraví druhých a vyvozuje z nich osobní odpovědnost ve prospěch aktivní podpory zdraví	Člověk ve zdraví a nemoci - rozumět a pomáhat nemocným - podávání léků, stravování nemocných - civilizační choroby - zásady první pomoci
VZ-9-1-05 usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví	usiluje v rámci svých možností a zkušeností o aktivní podporu zdraví	Člověk ve zdraví a nemoci - rozumět a pomáhat nemocným - podávání léků, stravování nemocných - civilizační choroby - zásady první pomoci
VZ-9-1-08 uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc	uplatňuje osvojené preventivní způsoby rozhodování, chování a jednání v souvislosti s běžnými, přenosnými, civilizačními a jinými chorobami; svěří se se zdravotním problémem a v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc	Člověk ve zdraví a nemoci - rozumět a pomáhat nemocným - podávání léků, stravování nemocných - civilizační choroby - zásady první pomoci
VZ-9-1-15 projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc	projevuje odpovědné chování v rizikových situacích silniční a železniční dopravy; aktivně předchází situacím ohrožení zdraví a osobního bezpečí; v případě potřeby poskytne adekvátní první pomoc	Člověk ve zdraví a nemoci - rozumět a pomáhat nemocným - podávání léků, stravování nemocných - civilizační choroby - zásady první pomoci
VZ-9-1-07 dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky	dává do souvislostí složení stravy a způsob stravování s rozvojem civilizačních nemocí a v rámci svých možností uplatňuje zdravé stravovací návyky	Zdravá výživa - vliv výživy a způsobu stravování na zdraví člověka - nežádoucí způsoby výživy - zdravé či nezdravé
VZ-9-1-13 uvádí do souvislostí zdravotní a psychosociální rizika spojená se zneužíváním návykových látek a životní perspektivu mladého člověka; uplatňuje osvojené sociální dovednosti a modely chování při kontaktu se sociálně patologickými jevy ve škole i mimo ni; v případě potřeby vyhledá odbornou pomoc sobě nebo druhým	při kontaktu se sociálně patologickými jevy vyhledá v případě potřeby odbornou pomoc sobě i druhým	Prevence zneužívání návykových látek - drogy kolem nás - závislost je nebezpečná - jak se ubránit, jak pomoci

Výchova ke zdraví	9. ročník	
VZ-9-1-14 vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt; uplatňuje osvojené dovednosti komunikační obrany proti manipulaci a agresi	vyhodnotí na základě svých znalostí a zkušeností možný manipulativní vliv vrstevníků, médií, sekt;	Osobní bezpečí - agresivita v životě - nebezpečí kolem nás
VZ-9-1-16 uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí	uplatňuje adekvátní způsoby chování a ochrany v modelových situacích ohrožení, nebezpečí i mimořádných událostí	Osobní bezpečí - agresivita v životě - nebezpečí kolem nás
VZ-9-1-12 respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli; chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování	respektuje význam sexuality v souvislosti se zdravím, etikou, morálkou a pozitivními životními cíli; chápe význam zdrženlivosti v dospívání a odpovědného sexuálního chování	Sexuální výchova - lidská sexualita aneb co je to láska - odlišnosti v lásce - reprodukční zdraví dospívajících a možná ohrožení - plánované rodičovství
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Lidské vztahy		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Interpretace vztahu mediálních sdělení a reality		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti		

5.19 Tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
2	2	2	2	2	2	2	2	2	18
Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Tělesná výchova
Oblast	Člověk a zdraví
Charakteristika předmětu	<p>Zdraví člověka je chápáno jako vyvážený stav tělesné, duševní a sociální pohody. Je utvářeno a ovlivňováno mnoha aspekty, jako je styl života, zdravotně preventivní chování, kvalita mezilidských vztahů, kvalita životního prostředí, bezpečí člověka atd. Protože je zdraví základním předpokladem pro aktivní a spokojený život a pro optimální pracovní výkonnost, stává se poznávání a praktické ovlivňování rozvoje a ochrany zdraví jednou z priorit základního vzdělávání.</p> <p>Vzdělávací oblast člověk a zdraví přináší základní podněty pro ovlivňování zdraví (poznatky, činnosti, způsoby chování), s nimiž se žáci seznamují, učí se je využívat a aplikovat ve svém životě. Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje především k tomu, aby žáci poznávali sami sebe jako živé bytosti, aby pochopili hodnotu zdraví, smysl zdravotní prevence i hloubku problémů spojených s nemocí či jiným poškozením zdraví. Žáci se seznamují s různým nebezpečím, které ohrožuje zdraví v běžných i mimořádných situacích, osvojují si dovednosti a způsoby chování (rozhodování), které vedou k zachování či posílení zdraví, a získávají potřebnou míru odpovědnosti za zdraví vlastní i zdraví jiných. Jde tedy z velké části o poznávání zásadních životních hodnot, o postupné utváření postojů k nim a o aktivní jednání v souladu s nimi. Naplnění těchto záměrů je v základním vzdělávání nutné postavit na účinné motivaci a na činnostech a situacích posilujících zájem žáků o problematiku zdraví.</p> <p>Při realizaci této vzdělávací oblasti je třeba klást důraz především na praktické dovednosti a jejich aplikace v modelových situacích i v každodenním životě školy. Proto je velmi důležité, aby celý život školy byl ve shodě s tím, co se žáci o zdraví učí a co z pohledu zdraví potřebují. Zpočátku musí být vzdělávání silně ovlivněno</p>

Název předmětu	Tělesná výchova
	<p>kladným osobním příkladem učitele, jeho všestrannou pomocí a celkovou příznivou atmosférou ve škole. Později přistupuje důraz i na větší samostatnost a odpovědnost žáků v jednání, rozhodování a činnostech souvisejících se zdravím. Takto chápané vzdělávání je základem pro vytváření aktivních přístupů žáků k rozvoji i ochraně zdraví. Vzdělávací oblast člověk a zdraví je vymezena a realizována v souladu s věkem žáků ve vzdělávacích oborech Výchova ke zdraví a Tělesná výchova, do níž je zahrnuta i zdravotní tělesná výchova. Vzdělávací obsah oblasti člověk a zdraví prolíná do ostatních vzdělávacích oblastí, které jej obohacují nebo využívají (aplikují), a do života školy.</p> <p>Vzdělávací obor Tělesná výchova jako součást komplexnějšího vzdělávání žáků v problematice zdraví směřuje na jedné straně k poznání vlastních pohybových možností a zájmů, na druhé straně k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost, duševní a sociální pohodu.</p> <p>Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti a řadit do denního režimu pohybové činnosti pro uspokojování vlastních pohybových potřeb i zájmů, pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života. Předpokladem pro osvojování pohybových dovedností je v základním vzdělávání žákův prožitek z pohybu a z komunikace při pohybu, dobře zvládnutá dovednost pak zpětně kvalitu jeho prožitku umocňuje.</p> <p>Charakteristické pro pohybové vzdělávání je rozpoznávání a rozvíjení pohybového nadání, které předpokládá diferenciaci činností i hodnocení výkonů žáků. Neméně důležité je odhalování zdravotních oslabení žáků a jejich korekce v běžných i specifických formách pohybového učení - v povinné tělesné výchově, případně ve zdravotní tělesné výchově. Proto se nedílnou součástí tělesné výchovy stávají korektivní a speciální vyrovnávací cvičení, která jsou podle potřeby preventivně využívána v hodinách tělesné výchovy pro všechny žáky nebo jsou zadávána žákům se zdravotním oslabením místo činností, které jsou kontraindikací jejich oslabení.</p> <p>Škola má současně povinnost nabízet veškerý obsah Zdravotní tělesné výchovy žákům III. (příp. II.) zdravotní skupiny v samostatných vyučovacích hodinách (jako adekvátní náhradu povinné tělesné výchovy nebo jako rozšíření pohybové nabídky v dalším vyučovacím předmětu dotovaném z disponibilní časové dotace). Tato nabídka vychází ze situace v moderní společnosti, která v mnohém život usnadňuje, ale paradoxně tím vyvolává už v dětském věku četná zdravotní oslabení, která je nutné napravit a korigovat (z nedostatku intenzivního a vhodně zaměřeného pohybu z dlouhodobého setrvávání ve statických</p>

Název předmětu	Tělesná výchova
	<p>polohách, z nadměrného příjmu potravy v nevhodné skladbě, z nekvalitního ovzduší, z četných stresových situací, nepříznivých sociálních vztahů atd.). Základní vzdělávání tak reaguje na poznatky lékařů, že zdravotních oslabení v celé populaci přibývá a zdravotně oslabené dítě potřebuje větší množství spontánních i cíleně zaměřených pohybových aktivit než dítě zdravé. Účast ve zdravotní tělesné výchově vede žáky k poznání charakteru jejich zdravotního oslabení i míry a rozsahu omezení některých činností. Současně předkládá konkrétní způsoby ovlivňování zdravotních oslabení (speciální cvičení, všestranně zaměřené pohybové činnosti, relaxační techniky, plavání atd.) a jejich zařazování do denního režimu žáků.</p> <p>Cílové zaměření vzdělávací oblasti</p> <p>Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků tím, že vede žáky k:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty - pochopení zdraví jako vyváženého stavu tělesné, duševní i sociální pohody a k vnímání radostných prožitků z činností podpořených pohybem, příjemným prostředím a atmosférou příznivých vztahů - poznávání člověka jako biologického jedince závislého v jednotlivých etapách života na způsobu vlastního jednání a rozhodování, na úrovni mezilidských vztahů i na kvalitě prostředí - získávání základní orientace v názorech na to, co je zdravé a co může zdraví prospět, i na to, co zdraví ohrožuje a poškozuje - využívání osvojených preventivních postupů pro ovlivňování zdraví v denním režimu, k upevňování způsobů rozhodování a jednání v souladu s aktivní podporou zdraví v každé životní situaci i k poznávání a využívání míst souvisejících s preventivní ochranou zdraví - propojování zdraví a zdravých mezilidských vztahů se základními etickými a morálními postoji, s volným úsilím atd. - chápání zdatnosti, dobrého fyzického vzhledu i duševní pohody jako významného předpokladu pro výběr partnera i profesní dráhy, pro uplatnění ve společnosti atd. - aktivnímu zapojování do činností podporujících zdraví a do propagace zdravotně prospěšných činností ve škole i v obci
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	1. - 5. ročník -----

Název předmětu	Tělesná výchova
	<p>Předmět je rozdělen do oblastí:</p> <p>1. výchova ke zdraví ----- význam pohybu pro zdraví člověka, příprava organismu na pohybovou zátěž, význam správného držení a těla a odstraňování jednostranné zátěže, hygienické a bezpečnostní zásady, dodržování pitného režimu, duševní hygiena (relaxační prvky, otužování ve zjednodušené formě, první pomoc při úrazech)</p> <p>2. učení se pohybovým dovednostem a zvyšování tělesné zdatnosti ----- průpravná cvičení, cvičení na rozvoj koordinace, rychlosti, obratnosti, kloubní pohyblivosti, vytrvalosti, síly, rytmická cvičení a cvičení s hudbou, základy gymnastických disciplín, základy atletických disciplín, cvičení s náradím, cvičení na náradí, úpolová cvičení, základy sportovních her, plavecký výcvik, turistika</p> <p>3. učení o pohybu ----- komunikační schopnosti, organizační schopnosti, znalost názvosloví a pojmů v této oblasti, pravidla her, hodnocení dosažených sportovních výsledků, zásady chování a jednání, seznámení se se zdroji informací v oblasti tělovýchovy a sportu</p> <p>Hodinová dotace ----- 1. ročník - 2 vyuč. hodiny týdně 2. ročník - 2 vyuč. hodiny týdně (zařazeno 20 hodin plaveckého výcviku) 3. ročník - 2 vyuč. hodiny týdně (zařazeno 20 hodin plaveckého výcviku) 4. ročník - 2 vyuč. hodiny týdně 5. ročník - 2 vyuč. hodiny týdně</p> <p>Organizace výuky</p>

Název předmětu	Tělesná výchova
	<p>Výuka probíhá v tělocvičnách, na školním hřišti, v plaveckém bazénu a v přírodě. Vhodné oblečení a obutí žáků, dodržování bezpečnostních zásad při výuce. Ve výuce střídání různých forem práce při dodržování metodických postupů nácviku. 6. – 9. ročník</p> <p>-----</p> <p>Vyučovací předmět má časovou dotaci v 6. - 9. ročníku dvě hodiny týdně. Výuka probíhá ve školních tělocvičnách, školních hřištích a při vycházkách v terénu v okolí školy. V sedmém ročníku lyžařský kurz v horském prostředí.</p> <p>Tělesná výchova představuje nejdůležitější formu pohybového učení a pohybové kultivace žáků a je hlavním zdrojem poznatků a námětů pro zdraví, rekreační a sportovní využití pohybu v režimu školy i mimo školu.</p> <p>V tělesné výchově žáci nacházejí prostor k osvojení si nových pohybových dovedností, k ovládnutí a využívání různého sportovního náčiní a nářadí. Učí se uplatňovat pohybové dovednosti v různém prostředí. Tělesná výchova umožňuje žákům poznat vlastní pohybové možnosti a přednosti i zdravotní a pohybové omezení. Žáci si osvojují nové pohybové dovednosti, kultivují svůj pohybový projev a správné držení těla.</p>
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Tělesná výchova
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Žáci jsou vedeni k osvojení si základního tělocvičného názvosloví, seznamují se s povely a pokyny vyučujícího a učí se jimi řídit, učí se provést cvičení podle jednoduchého popisu či nákresu, dokáží si porovnat své měřené výsledky za určité období, znají nejbližší organizace, které nabízejí pohybovou aktivitu dětem, učí se orientovat v informačních zdrojích o tělesné výchově a sportu ve škole, ve městě, republice, znají význam olympijských her</p> <p>Učitel hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu dává žákům sebedůvěru sleduje zlepšování žáků</p>

Název předmětu	Tělesná výchova
	<p>Žáci učí se názvosloví učí se pravidlům jednotlivých sportovních her poznávají význam pohybových aktivit pro tělesný rozvoj dlouhodobě sleduje vlastní fyzické vlastnosti učí se záchraně a dopomoci učí se vést rozcvičku učí se individuálnímu rozcvičení</p> <hr/> <p>Kompetence k řešení problémů: Žáci se učí řešit problémy v souvislosti s nesportovním chováním jednotlivce i skupiny, učí se správně zareagovat v situaci úrazu spolužáka, učí se najít řešení problémů vzniklých např. při kolektivních hrách Učitel snaží se o odstranění chyb u žáka vede žáky ke správnému způsobu řešení problémů</p> <p>Žáci učí se poznat a pochopit problém snaží se při nezvládnutí cviku najít cestu k odstranění chyby učí se nenechat se odradit neúspěchem</p> <hr/> <p>Kompetence komunikativní: Žáci se učí komunikovat s dospělými i mezi sebou navzájem, učí se reagovat na vyslovené povely a pokyny dospělého i na pokyny neverbálního charakteru, učí se naslouchat, snaží se naučit zorganizovat jednoduchou pohybovou aktivitu pro kolektiv spolužáků, učí se vést dialog v kolektivu vrstevníků, učí se pěstovat přátelské vztahy mezi soupeřícími družstvy Učitel vede žáky k dodržování pravidel slušného chování podle potřeby žákům v činnosti pomáhá zadáva úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat</p>

Název předmětu	Tělesná výchova
	<p>Žáci při hře se řídí pokyny učitele – taktickými pokyny svými názory se podílejí na způsobu hry rozebírají společně s učitelem výsledky utkání a vyjadřují svůj názor</p> <p>Kompetence sociální a personální: Žáci se učí znát své hranice a ohodnotit se, jsou vedeni k respektování spolužáků opačného pohlaví, k dodržování zásad fair play, učí se respektovat dohodnutá pravidla, uznat svou chybu, spolupracovat v týmu, být kamarádský, pomoci slabšímu nebo handicapovanému</p> <p>Učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch podle potřeby žákům v činnosti pomáhá požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupy</p> <p>Žáci ve skupinách si navzájem pomáhají a spolupracují učí se sebeovládání při pohybových činnostech udržují dobré vztahy v kolektivu žáků učí se dodržování pravidel čestného soupeření</p> <p>Kompetence občanské: Žáci se učí spojovat svou pohybovou aktivitu se zdravím, podílí se na zařazení pohybu do pravidelného týdenního režimu, projevují vůli po zlepšení své fyzické zdatnosti, učí se ohodnotit své výkony a výkony svých spolužáků, žákům je umožněno podílet se na vytváření kritérií k hodnocení činnosti jedinců, sportovní reprezentace školy je pro žáka ctí</p> <p>Učitel vede žáky k tomu, aby brali ohledy na druhé vyžaduje dodržování pravidel slušného chování umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky</p>

Název předmětu	Tělesná výchova
	<p>Žáci dodržují zásady bezpečnosti dodržují hygienických návyků učí se zásadám první pomoci učí se správnému rozhodování v různých situacích</p> <p>Kompetence pracovní: Žáci jsou vedeni k sebeobsluze, k uplatňování hygienických zásad, k dodržování bezpečnosti při pohybových aktivitách i mimo školu, učí se bezpečně zacházet s náčiním a nářadím ve výuce, pomáhají přípravě a úklidu náčiní a nářadí Učitel vede žáky k dodržování pravidel bezpečnosti vyžaduje dodržování pravidel slušného chování</p> <p>Žáci porovnávají své výkony v průběhu celého školního roku učí se organizovat si vlastní práci využití morálně-volních vlastností v jiných oblastech vzdělávání</p> <p>Kompetence digitální: Žáci dlouhodobě sleduje s využitím digitálních technologií svůj pohybový režim a úroveň tělesné zdatnosti a snaží se o jejich cílené ovlivnění posoudí i s pomocí digitálního záznamu provedení pohybové činnosti u sebe i jiných</p>

Tělesná výchova	1. ročník	
<p>Výchovné a vzdělávací strategie</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské 	

Tělesná výchova	1. ročník	
	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	seznamuje se s významem každodenního pohybu, učí se dodržovat bezpečnostní předpisy, začíná uplatňovat hygienické návyky	Výchova ke zdraví - význam tělesné výchovy, bezpečnostní předpisy v Tv, hygienické návyky při tělesné výchově
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	dle individuálních předpokladů zvládá jednoduché pohybové činnosti jednotlivce, učí se spolupracovat v kolektivu	Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka - průpravná cvičení - kondiční cvičení - vyrovnávací cvičení - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - cvičení rovnováhy - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na nářadí - základy atletiky - běh, hod, skok - drobné pohybové hry - základy míčových her - cvičení s hudbou, jednoduché tanečky - turistika, cvičení v přírodě
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	procvičuje stoje, poskoky, skoky, učí se cvičit s různým náčiním a na nářadí, zvládne kotoul vpřed, uběhne 40 m, trénuje skok daleký z místa, procvičuje hod horním obloukem	Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka - průpravná cvičení - kondiční cvičení - vyrovnávací cvičení - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - cvičení rovnováhy - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na nářadí - základy atletiky - běh, hod, skok - drobné pohybové hry - základy míčových her - cvičení s hudbou, jednoduché tanečky - turistika, cvičení v přírodě
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině;	naučí se jednoduchý taneček s jednoduchým doprovodem	Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka - průpravná cvičení - kondiční cvičení

Tělesná výchova	1. ročník	
usiluje o jejich zlepšení		<ul style="list-style-type: none"> - vyrovnávací cvičení - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - cvičení rovnováhy - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí - základy atletiky - běh, hod, skok - drobné pohybové hry - základy míčových her - cvičení s hudbou, jednoduché tanečky - turistika, cvičení v přírodě
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	seznamuje se se základy míčových her	Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka <ul style="list-style-type: none"> - průpravná cvičení - kondiční cvičení - vyrovnávací cvičení - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - cvičení rovnováhy - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí - základy atletiky - běh, hod, skok - drobné pohybové hry - základy míčových her - cvičení s hudbou, jednoduché tanečky - turistika, cvičení v přírodě
TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení	rád cvičí v přírodě, zvládne přesun v délce 3 km	Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka <ul style="list-style-type: none"> - průpravná cvičení - kondiční cvičení - vyrovnávací cvičení - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - cvičení rovnováhy - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí - základy atletiky - běh, hod, skok - drobné pohybové hry - základy míčových her - cvičení s hudbou, jednoduché tanečky - turistika, cvičení v přírodě
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k	průběžně se seznamuje se všemi povely a pokyny a s	Učení o pohybu

Tělesná výchova	1. ročník	
osvojované činnosti a její organizaci	tělocvičným názvoslovím	- tělocvičné názvosloví, pořadová cvičení, povely
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		

Tělesná výchova	2. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	zná význam pohybu, umí se již řídit bezpečnostními předpisy, dodržuje hygienická pravidla, ví, co je to otužování	Výchova ke zdraví - bezpečnostní předpisy, hygiena v Tv, význam otužování
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	dle svých individuálních předpokladů zvládá jednoduché pohybové činnosti jednotlivce i ve skupině, s oblibou soutěží s vrstevníky	Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka - průpravná cvičení - kondiční cvičení - úpolová cvičení - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - cvičení obratnostní a rychlostní - vyrovnávací cvičení - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, hod, skok - základy míčových her - cvičení s hudbou - turistika, cvičení v přírodě

Tělesná výchova	2. ročník	
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p>	<p>zvládá jednoduchá cvičení s náčiním i na nářadí, učí se kotoul vzad, nacvičuje stoj na lopatkách, učí se šplhat na tyči</p>	<p>- plavecký výcvik v rozsahu 20-ti hodin</p> <p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - průpravná cvičení - kondiční cvičení - úpolová cvičení - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - cvičení obratnostní a rychlostní - vyrovnávací cvičení - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na nářadí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, hod, skok - základy míčových her - cvičení s hudbou - turistika, cvičení v přírodě - plavecký výcvik v rozsahu 20-ti hodin
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p>	<p>uběhne 40 m, zvládá hod kriketovým míčkem z místa, učí se skok do dálky s rozběhem</p>	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - průpravná cvičení - kondiční cvičení - úpolová cvičení - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - cvičení obratnostní a rychlostní - vyrovnávací cvičení - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na nářadí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, hod, skok - základy míčových her - cvičení s hudbou - turistika, cvičení v přírodě - plavecký výcvik v rozsahu 20-ti hodin
<p>TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</p>	<p>naučí se taneček hudebním doprovodem</p>	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - průpravná cvičení - kondiční cvičení - úpolová cvičení - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti

Tělesná výchova	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - cvičení obratnostní a rychlostní - vyrovnávací cvičení - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, hod, skok - základy míčových her - cvičení s hudbou - turistika, cvičení v přírodě - plavecký výcvik v rozsahu 20-ti hodin
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p>	<p>seznamuje se se základy míčových her, zná jejich zjednodušená pravidla</p>	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - průpravná cvičení - kondiční cvičení - úpolová cvičení - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - cvičení obratnostní a rychlostní - vyrovnávací cvičení - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, hod, skok - základy míčových her - cvičení s hudbou - turistika, cvičení v přírodě - plavecký výcvik v rozsahu 20-ti hodin
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p>	<p>při cvičení v přírodě umí překonat jednoduché překážky, zvládne přesun 3 - 5 km</p>	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - průpravná cvičení - kondiční cvičení - úpolová cvičení - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - cvičení obratnostní a rychlostní - vyrovnávací cvičení - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, hod, skok - základy míčových her

Tělesná výchova	2. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - cvičení s hudbou - turistika, cvičení v přírodě - plavecký výcvik v rozsahu 20-ti hodin
<p>TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</p>	<p>v plaveckém výcviku zvládá učivo dle plánu Plavecké školy</p>	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - průpravná cvičení - kondiční cvičení - úpolová cvičení - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - cvičení obratnostní a rychlostní - vyrovnávací cvičení - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na nářadí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, hod, skok - základy míčových her - cvičení s hudbou - turistika, cvičení v přírodě - plavecký výcvik v rozsahu 20-ti hodin
<p>TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti</p>	<p>adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti</p>	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - průpravná cvičení - kondiční cvičení - úpolová cvičení - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - cvičení obratnostní a rychlostní - vyrovnávací cvičení - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na nářadí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, hod, skok - základy míčových her - cvičení s hudbou - turistika, cvičení v přírodě - plavecký výcvik v rozsahu 20-ti hodin
<p>TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti</p>	<p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti</p>	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - průpravná cvičení - kondiční cvičení

Tělesná výchova	2. ročník	
		- úpolová cvičení - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - cvičení obratnostní a rychlostní - vyrovnávací cvičení - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na nářadí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, hod, skok - základy míčových her - cvičení s hudbou - turistika, cvičení v přírodě - plavecký výcvik v rozsahu 20-ti hodin
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	ovládá již většinu tělocvičných názvů, správně pojmenovává náčiní a nářadí, rozumí pokynům a povelům vyučujícího	Učení o pohybu - tělocvičné názvosloví, povely, pořadová cvičení
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Tělesná výchova	3. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-3-1-04 uplatňuje hlavní zásady hygieny a	zná význam tělovýchovné aktivity, dodržuje	Výchova ke zdraví

Tělesná výchova	3. ročník	
bezpečnosti při pohybových činnostech ve známých prostorech školy	bezpečnostní a hygienická pravidla, projevuje zájem o pravidelný každodenní pohyb, umí se zachovat v případě úrazu spolužáka, zná význam rozcvičení těla, ví, k čemu je prospěšné otužování	<ul style="list-style-type: none"> - předpisy bezpečnosti, význam hygienických pravidel, význam otužování, význam přípravy organismu na tělovýchovnou aktivitu - řešení situace při úrazu spolužáka v Tv
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích	dle individuálních předpokladů zvládá pohybové činnosti jednotlivce i ve skupině, umí kotoul vpřed i vzad, stoj na lopatkách, trénuje stoj na rukou, učí se odraz na odrazovém můstku, vyšplhá na tyči, zvládá cviky s různým náčiním a na nářadí	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení na rozvoj obratnosti, rychlosti, kloubní pohyblivosti - posilovací a kompenzační cvičení - úpoly, strečink - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na nářadí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, skok, hod - cvičení s hudbou - základy míčových her - minikopaná, minivybíjená, miniflorball, přehazovaná - plavecký výcvik v rozsahu 20-ti hodin - turistika, cvičení v přírodě
TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti	umí vyjádřit jednoduchý pohyb podle hudby	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení na rozvoj obratnosti, rychlosti, kloubní pohyblivosti - posilovací a kompenzační cvičení - úpoly, strečink - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na nářadí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, skok, hod - cvičení s hudbou - základy míčových her - minikopaná, minivybíjená, miniflorball, přehazovaná - plavecký výcvik v rozsahu 20-ti hodin - turistika, cvičení v přírodě
TV-3-1-03 spolupracuje při jednoduchých týmových pohybových činnostech a soutěžích	ovládá jednoduchá pravidla míčových her, učí se chovat podle zásady fair-play, je rád reprezentantem třídy a školy	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení na rozvoj obratnosti, rychlosti, kloubní pohyblivosti - posilovací a kompenzační cvičení

Tělesná výchova	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - úpoly, strečink - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, skok, hod - cvičení s hudbou - základy míčových her - minikopaná, minivybíjená, miniflorball, přehazovaná - plavecký výcvik v rozsahu 20-ti hodin - turistika, cvičení v přírodě
<p>TV-3-1-01 spojuje pravidelnou každodenní pohybovou činnost se zdravím a využívá nabízené příležitosti</p>	<p>při cvičení v přírodě překonává terénní nerovnosti, zvládne přesun ve vzdálenosti 5 km</p>	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení na rozvoj obratnosti, rychlosti, kloubní pohyblivosti - posilovací a kompenzační cvičení - úpoly, strečink - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, skok, hod - cvičení s hudbou - základy míčových her - minikopaná, minivybíjená, miniflorball, přehazovaná - plavecký výcvik v rozsahu 20-ti hodin - turistika, cvičení v přírodě
<p>TV-3-1-02 zvládá v souladu s individuálními předpoklady jednoduché pohybové činnosti jednotlivce nebo činnosti prováděné ve skupině; usiluje o jejich zlepšení</p>	<p>v plaveckém výcviku plní požadavky dle plánu Plavecké školy</p>	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení na rozvoj obratnosti, rychlosti, kloubní pohyblivosti - posilovací a kompenzační cvičení - úpoly, strečink - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, skok, hod - cvičení s hudbou - základy míčových her - minikopaná, minivybíjená, miniflorball, přehazovaná - plavecký výcvik v rozsahu 20-ti hodin

Tělesná výchova	3. ročník	
TV-5-1-11 adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti	adaptuje se na vodní prostředí, dodržuje hygienu plavání, zvládá v souladu s individuálními předpoklady základní plavecké dovednosti	<p>- turistika, cvičení v přírodě</p> <p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení na rozvoj obratnosti, rychlosti, kloubní pohyblivosti - posilovací a kompenzační cvičení - úpoly, strečink - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, skok, hod - cvičení s hudbou - základy míčových her - minikopaná, minivybíjená, miniflorboll, přehazovaná - plavecký výcvik v rozsahu 20-ti hodin - turistika, cvičení v přírodě
TV-5-1-12 zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti	zvládá v souladu s individuálními předpoklady vybranou plaveckou techniku, prvky sebezáchrany a bezpečnosti	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení na rozvoj obratnosti, rychlosti, kloubní pohyblivosti - posilovací a kompenzační cvičení - úpoly, strečink - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, skok, hod - cvičení s hudbou - základy míčových her - minikopaná, minivybíjená, miniflorboll, přehazovaná - plavecký výcvik v rozsahu 20-ti hodin - turistika, cvičení v přírodě
TV-3-1-05 reaguje na základní pokyny a povely k osvojované činnosti a její organizaci	bezpečně ovládá názvosloví, řídí se pokyny učitele, rozumí povelům, zná pořadové cvičení	<p>Učení o pohybu</p> <ul style="list-style-type: none"> - názvosloví, povely, pokyny, nástupy, pořadová cvičení
ZTV-3-1-01 uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy	uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech; zaujímá správné základní cvičební polohy	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení na rozvoj obratnosti, rychlosti, kloubní pohyblivosti - posilovací a kompenzační cvičení

Tělesná výchova	3. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - úpoly, strečink - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, skok, hod - cvičení s hudbou - základy míčových her - minikopaná, minivybíjená, miniflorball, přehazovaná - plavecký výcvik v rozsahu 20-ti hodin - turistika, cvičení v přírodě
ZTV-3-1-02 zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením	zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení na rozvoj obratnosti, rychlosti, kloubní pohyblivosti - posilovací a kompenzační cvičení - úpoly, strečink - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, skok, hod - cvičení s hudbou - základy míčových her - minikopaná, minivybíjená, miniflorball, přehazovaná - plavecký výcvik v rozsahu 20-ti hodin - turistika, cvičení v přírodě
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		

Tělesná výchova	4. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-5-1-04 uplatňuje pravidla hygieny a bezpečného chování v běžném sportovním prostředí; adekvátně reaguje v situaci úrazu spolužáka	řídí se bezpečnostními i hygienickými pravidly, seznamuje se s pojmem zdravý životní styl, projevuje sám zájem o další tělovýchovné denní aktivity, umí se zachovat v případě úrazu spolužáka, zná význam pitného režimu, seznamuje se se zásadami první pomoci	Výchova ke zdraví - bezpečnostní a hygienické předpisy - význam Tv pro zdraví člověka - jednoduché zásady první pomoci - význam strečinku a relaxačních cviků
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	dle individuálních předpokladů dobře zvládá pohybové činnosti jednotlivce i ve skupině, zvládá cvičení s náčiním i na nářadí, ovládá kotoul vpřed i vzad, stoj na rukou s dopomocí, procvičuje přeskok přes kozu, vyšplhá na tyč	Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka - cvičení posilovací a kompenzační - cvičení úpolová - cvičení obratnostní a rychlostní - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na nářadí, šplh na tyči - základy atletiky - hod, běh, skok - cvičení s hudbou, prvky aerobiku - míčové hry - vybíjená, přehazovaná, florball, kopaná - turistika, cvičení v přírodě
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky	uběhne 50 m sprint, nacvičuje vytrvalostní běh, procvičuje skok daleký s rozběhem, seznamuje se s technikou skoku vysokého, hod míčkem zvládá i s rozběhem, měřené výkony porovnává za určité období, usiluje o zlepšení svých výkonů	Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka - cvičení posilovací a kompenzační - cvičení úpolová - cvičení obratnostní a rychlostní - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na nářadí, šplh na tyči - základy atletiky - hod, běh, skok - cvičení s hudbou, prvky aerobiku - míčové hry - vybíjená, přehazovaná, florball, kopaná

Tělesná výchova	4. ročník	
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení	učí se jednoduchou pohybovou improvizaci dle hudby	<p>- turistika, cvičení v přírodě</p> <p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení posilovací a kompenzační - cvičení úpolová - cvičení obratnostní a rychlostní - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - hod, běh, skok - cvičení s hudbou, prvky aerobiku - míčové hry - vybíjená, přehazovaná, florball, kopaná - turistika, cvičení v přírodě
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví	zná pravidla míčových her, pomáhá při organizaci her, procvičuje individuální míčové dovednosti, reprezentace školy a třídy je pro něho ctí, chová se podle zásad fair-play	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení posilovací a kompenzační - cvičení úpolová - cvičení obratnostní a rychlostní - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - hod, běh, skok - cvičení s hudbou, prvky aerobiku - míčové hry - vybíjená, přehazovaná, florball, kopaná - turistika, cvičení v přírodě
TV-5-1-01 podílí se na realizaci pravidelného pohybového režimu; uplatňuje kondičně zaměřené činnosti; projevuje přiměřenou samostatnost a vůli po zlepšení úrovně své zdatnosti	zvládne přesun 5 km, překonává jednoduché překážky v terénu	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení posilovací a kompenzační - cvičení úpolová - cvičení obratnostní a rychlostní - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - hod, běh, skok - cvičení s hudbou, prvky aerobiku - míčové hry - vybíjená, přehazovaná, florball, kopaná - turistika, cvičení v přírodě
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení	umí se řídit povely a pokyny vyučujícího, ovládá názvosloví, procvičuje prvky pořadových cvičení	<p>Učení o pohybu</p> <ul style="list-style-type: none"> - nástupy, pořadové cvičení, povely - tělocvičné názvosloví

Tělesná výchova	4. ročník	
		- sportovní dění kolem nás
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace	sám se zapojuje do tělovýchovných aktivit ve svém volném čase	Učení o pohybu - nástupy, pořadové cvičení, povely - tělocvičné názvosloví - sportovní dění kolem nás
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života		

Tělesná výchova	5. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence pracovní ● Kompetence občanské ● Kompetence digitální 	

Tělesná výchova	5. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-5-1-10 orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě bydliště; samostatně získá potřebné informace	aktivně se zajímá o tělovýchovné aktivity i mimo školu, řídí se bezpečnostními a hygienickými pravidly, zná význam zdravého životního stylu, pitného režimu, dokáže se správně zachovat při úrazu spolužáka, procvičuje si jednoduché zásady první pomoci	Výchova ke zdraví - bezpečnostní a hygienická pravidla - zdravý životní styl - pitný režim v Tv - chování se při úrazu spolužáka - důležitost přípravy organismu na tělovýchovnou zátěž, průpravná cvičení, strečink, duševní hygiena
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	dle individuálních předpokladů zvládá pohybové činnosti jednotlivce, malé i větší skupiny, zajímá se o své hodnocení výkonů, umí si výkony porovnat, usiluje o zlepšení celkové své zdatnosti, učí se hodnotit kvalitu provedení pohybové činnosti spolužáka	Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka - cvičení obratnostní, rychlostní, úpolová - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - posilovací a kompenzační cviky - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na nářadí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, skok, hod - cvičení s hudbou - prvky aerobiku - míčové hry - vybíjená, přehazovaná, miniházená, florbál, kopaná, minibasketbal - turistika, cvičení v přírodě
TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her	ovládá různé kotouly i ve spojení, stoj na lopatkách i na rukou s dopomocí, přeskoky přes kozu, cvičení s náčiním i na nářadí, vyšplhá na tyč	Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka - cvičení obratnostní, rychlostní, úpolová - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - posilovací a kompenzační cviky - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na nářadí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, skok, hod - cvičení s hudbou - prvky aerobiku - míčové hry - vybíjená, přehazovaná, miniházená, florbál, kopaná, minibasketbal - turistika, cvičení v přírodě
TV-5-1-09 změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky	uběhne 50 m sprint, 500 m vytrvalostního běhu, procvičuje štafetový běh, zvládá skok daleký s	Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka - cvičení obratnostní, rychlostní, úpolová

Tělesná výchova	5. ročník	
	rozběhem, ovládá hod míčkem, seznamuje se s technikou skoku vysokého	<ul style="list-style-type: none"> - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - posilovací a kompenzační cviky - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, skok, hod - cvičení s hudbou - prvky aerobiku - míčové hry - vybíjená, přehazovaná, miniházená, florball, kopaná, minibasketbal - turistika, cvičení v přírodě
TV-5-1-08 zorganizuje nenáročnou pohybovou činnost a soutěže na úrovni třídy	umí pohyb vyjádřit hudbou, seznamuje se s polkovým a vlačíkovým krokem	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení obratnostní, rychlostní, úpolová - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - posilovací a kompenzační cviky - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, skok, hod - cvičení s hudbou - prvky aerobiku - míčové hry - vybíjená, přehazovaná, miniházená, florball, kopaná, minibasketbal - turistika, cvičení v přírodě
TV-5-1-06 jedná v duchu fair play: dodržuje pravidla her a soutěží, pozná a označí zjevné přestupky proti pravidlům a adekvátně na ně reaguje; respektuje při pohybových činnostech opačné pohlaví	ovládá zjednodušená pravidla míčových her, ovládá individuální dovednosti i spolupráci v družstvu, učí se vystupovat v různých rolích hráče, hry rád pomáhá organizovat, rád reprezentuje třídu a školu	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení obratnostní, rychlostní, úpolová - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - posilovací a kompenzační cviky - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, skok, hod - cvičení s hudbou - prvky aerobiku - míčové hry - vybíjená, přehazovaná, miniházená, florball, kopaná, minibasketbal - turistika, cvičení v přírodě

Tělesná výchova	5. ročník	
<p>TV-5-1-03 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti; vytváří varianty osvojených pohybových her</p>	<p>umí překonat jednoduché přírodní překážky, zvládne ujít trasu 5 km</p>	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení obratnostní, rychlostní, úpolová - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - posilovací a kompenzační cviky - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, skok, hod - cvičení s hudbou - prvky aerobiku - míčové hry - vybíjená, přehazovaná, miniházená, florball, kopaná, minibasketbal - turistika, cvičení v přírodě
<p>TV-5-1-02 zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</p>	<p>zařazuje do pohybového režimu korektivní cvičení, především v souvislosti s jednostrannou zátěží nebo vlastním svalovým oslabením</p>	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení obratnostní, rychlostní, úpolová - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - posilovací a kompenzační cviky - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, skok, hod - cvičení s hudbou - prvky aerobiku - míčové hry - vybíjená, přehazovaná, miniházená, florball, kopaná, minibasketbal - turistika, cvičení v přírodě
<p>TV-5-1-05 jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</p>	<p>jednoduše zhodnotí kvalitu pohybové činnosti spolužáka a reaguje na pokyny k vlastnímu provedení pohybové činnosti</p>	<p>Pohybové dovednosti a tělesná zdatnost žáka</p> <ul style="list-style-type: none"> - cvičení obratnostní, rychlostní, úpolová - cvičení na rozvoj kloubní pohyblivosti - posilovací a kompenzační cviky - základy gymnastiky - cvičení s náčiním a na náradí, šplh na tyči - základy atletiky - běh, skok, hod - cvičení s hudbou - prvky aerobiku - míčové hry - vybíjená, přehazovaná, miniházená,

Tělesná výchova	5. ročník	
		florball, kopaná, minibasketbal - turistika, cvičení v přírodě
TV-5-1-07 užívá při pohybové činnosti základní osvojované tělocvičné názvosloví; cvičí podle jednoduchého nákresu, popisu cvičení	umí se řídit všemi povely a pokyny vyučujícího, ovládá tělocvičné názvosloví, zná pořadová cvičení, orientuje se v informačních zdrojích o tělovýchově a sportu	Učení o pohybu - tělocvičné názvosloví, nástupy a pořadová cvičení - tělovýchova a sport kolem nás, informační zdroje
ZTV-5-1-01 zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování	zařazuje pravidelně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením v optimálním počtu opakování	Výchova ke zdraví - bezpečnostní a hygienická pravidla - zdravý životní styl - pitný režim v Tv - chování se při úrazu spolužáka - důležitost přípravy organismu na tělovýchovnou zátěž, průpravná cvičení, strečink, duševní hygiena
ZTV-5-1-02 zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele	zvládá základní techniku speciálních cvičení; koriguje techniku cvičení podle obrazu v zrcadle, podle pokynů učitele	Výchova ke zdraví - bezpečnostní a hygienická pravidla - zdravý životní styl - pitný režim v Tv - chování se při úrazu spolužáka - důležitost přípravy organismu na tělovýchovnou zátěž, průpravná cvičení, strečink, duševní hygiena
ZTV-5-1-03 upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením	upozorní samostatně na činnosti (prostředí), které jsou v rozporu s jeho oslabením	Výchova ke zdraví - bezpečnostní a hygienická pravidla - zdravý životní styl - pitný režim v Tv - chování se při úrazu spolužáka - důležitost přípravy organismu na tělovýchovnou zátěž, průpravná cvičení, strečink, duševní hygiena
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Mezilidské vztahy		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Poznávání lidí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Psychohygiena		

Tělesná výchova	5. ročník	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace	
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika	
	OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kooperace a kompetice	
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Základní podmínky života	
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občan, občanská společnost a stát	
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Formy participace občanů v politickém životě	
	ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
	VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá	
	VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Principy demokracie jako formy vlády a způsobu rozhodování	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Fungování a vliv médií ve společnosti	
	MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu	

Tělesná výchova	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	Činnosti ovlivňující zdraví - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program		

Tělesná výchova	6. ročník	
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	Činnosti ovlivňující zdraví - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností - zatěžovanými svaly	Činnosti ovlivňující zdraví - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností - pohybové hry - gymnastika - estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem - atletika - úpoly - sportovní hry (kopaná, košíková, florbal, základy odbíjené) - turistika a pobyt v přírodě
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností - pohybové hry - gymnastika - estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem - atletika - úpoly - sportovní hry (kopaná, košíková, florbal, základy odbíjené) - turistika a pobyt v přírodě
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a	užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele	Činnosti podporující pohybové učení - komunikace v TV

Tělesná výchova	6. ročník	
časopisů, uživatele internetu	internetu	<ul style="list-style-type: none"> - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonů a posuzování pohybových dovedností
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	<p>Činnosti podporující pohybové učení</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonů a posuzování pohybových dovedností
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora	rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora	<p>Činnosti podporující pohybové učení</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonů a posuzování pohybových dovedností
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí	sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí	<p>Činnosti podporující pohybové učení</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonů a posuzování pohybových dovedností
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Tělesná výchova	7. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	Činnosti ovlivňující zdraví - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	Činnosti ovlivňující zdraví - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností - zatěžovanými svaly	Činnosti ovlivňující zdraví - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	uplatňuje vhodné a bezpečné chování v méně známém prostředí sportovišť, přírody a silničním provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	Činnosti ovlivňující zdraví - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí

Tělesná výchova	7. ročník	
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	- hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností - pohybové hry - gymnastika - estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem - atletika - úpoly - sportovní hry (kopaná, košíková, florbal, základy odbíjené) - turistika a pobyt v přírodě - lyžování, snowboarding, bruslení
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností - pohybové hry - gymnastika - estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem - atletika - úpoly - sportovní hry (kopaná, košíková, florbal, základy odbíjené) - turistika a pobyt v přírodě - lyžování, snowboarding, bruslení
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	Činnosti podporující pohybové učení - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonu a posuzování pohybových dovedností
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví,	naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	Činnosti podporující pohybové učení - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností

Tělesná výchova	7. ročník	
ochranu přírody při sportu		<ul style="list-style-type: none"> - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonu a posuzování pohybových dovedností
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	<p>Činnosti podporující pohybové učení</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonu a posuzování pohybových dovedností
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí	sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí	<p>Činnosti podporující pohybové učení</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonu a posuzování pohybových dovedností
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora	rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora	<p>Činnosti podporující pohybové učení</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonu a posuzování pohybových dovedností
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Tělesná výchova	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ve shodě s hlavní činností -zatěžovanými svaly	Činnosti ovlivňující zdraví - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	Činnosti ovlivňující zdraví - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech
TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší	odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší	Činnosti ovlivňující zdraví - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	Činnosti ovlivňující zdraví - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech

Tělesná výchova	8. ročník	
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	<p>Činnosti ovlivňující zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	<p>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</p> <ul style="list-style-type: none"> - pohybové hry - gymnastika - estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem - atletika - úpoly - sportovní hry (kopaná, košíková, florbal, základy odbíjené) - turistika a pobyt v přírodě
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	<p>Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností</p> <ul style="list-style-type: none"> - pohybové hry - gymnastika - estetické a kondiční formy cvičení s hudbou a rytmickým doprovodem - atletika - úpoly - sportovní hry (kopaná, košíková, florbal, základy odbíjené) - turistika a pobyt v přírodě
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	<p>Činnosti podporující pohybové učení</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonu a posuzování pohybových dovedností

Tělesná výchova	8. ročník	
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	Činnosti podporující pohybové učení - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonu a posuzování pohybových dovedností
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	Činnosti podporující pohybové učení - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonu a posuzování pohybových dovedností
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora	rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora	Činnosti podporující pohybové učení - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonu a posuzování pohybových dovedností
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí	sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí	Činnosti podporující pohybové učení - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonu a posuzování pohybových dovedností
TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni	zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje	Činnosti podporující pohybové učení - komunikace v TV

Tělesná výchova	8. ročník	
školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže	osvojované hry a soutěže	- organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonu a posuzování pohybových dovedností
TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci	zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci	Činnosti podporující pohybové učení - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonu a posuzování pohybových dovedností
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		

Tělesná výchova	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
TV-9-1-03 samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností – zatěžovanými svaly	samostatně se připraví před pohybovou činností a ukončí ji ve shodě s hlavní činností - zatěžovanými svaly	Činnosti ovlivňující zdraví - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a

Tělesná výchova	9. ročník	
		svalových dysbalancí - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech
TV-9-1-04 odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší	odmítá drogy a jiné škodliviny jako neslučitelné se sportovní etikou a zdravím; upraví pohybovou aktivitu vzhledem k údajům o znečištění ovzduší	Činnosti ovlivňující zdraví - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech
TV-9-1-05 uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	uplatňuje vhodné a bezpečné chování v méně známém prostředí sportovišť, přírody a silničním provozu; předvídá možnost nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	Činnosti ovlivňující zdraví - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech
TV-9-2-01 zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností - pohybové hry - gymnastika - estetické a kondiční formy s hudbou a rytmickým doprovodem - atletika - úpoly - sportovní hry (kopaná, košíková, florbal, základy odbíjené) - turistika a pobyt v přírodě
TV-9-2-02 posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	posoudí provedení osvojované pohybové činnosti, označí zjevné nedostatky a jejich možné příčiny	Činnosti ovlivňující úroveň pohybových dovedností - pohybové hry - gymnastika - estetické a kondiční formy s hudbou a rytmickým doprovodem - atletika - úpoly - sportovní hry (kopaná, košíková, florbal, základy odbíjené) - turistika a pobyt v přírodě

Tělesná výchova	9. ročník	
TV-9-3-01 užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	užívá osvojované názvosloví na úrovni cvičence, rozhodčího, diváka, čtenáře novin a časopisů, uživatele internetu	Činnosti podporující pohybové učení - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonu a posuzování pohybových dovedností
TV-9-3-02 naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky – čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochranu přírody při sportu	Činnosti podporující pohybové učení - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonu a posuzování pohybových dovedností
TV-9-3-03 dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji	Činnosti podporující pohybové učení - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonu a posuzování pohybových dovedností
TV-9-3-04 rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora	rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora	Činnosti podporující pohybové učení - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonu a posuzování pohybových dovedností
TV-9-3-05 sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí	sleduje určené prvky pohybové činnosti a výkony, eviduje je a vyhodnotí	Činnosti podporující pohybové učení - komunikace v TV

Tělesná výchova	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonu a posuzování pohybových dovedností
<p>TV-9-3-06 zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</p>	<p>zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje, závody, turistické akce na úrovni školy; spolurozhoduje osvojované hry a soutěže</p>	<p>Činnosti podporující pohybové učení</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonu a posuzování pohybových dovedností
<p>TV-9-3-07 zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</p>	<p>zpracuje naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci</p>	<p>Činnosti podporující pohybové učení</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace v TV - organizace prostoru a pohybových činností - historie a současnost sportu - pravidla osvojovaných pohybových činností - zásady jednání a chování v různém prostředí a při různých činnostech - měření výkonu a posuzování pohybových dovedností
<p>ZTV-9-1-01 uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení</p>	<p>uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení</p>	<p>Činnosti ovlivňující zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech
<p>ZTV-9-1-02 zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení</p>	<p>zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení</p>	<p>Činnosti ovlivňující zdraví</p> <ul style="list-style-type: none"> - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech

Tělesná výchova	9. ročník	
ZTV-9-1-03 aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení	aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení	Činnosti ovlivňující zdraví - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech
TV-9-1-01 aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	aktivně vstupuje do organizace svého pohybového režimu, některé pohybové činnosti zařazuje pravidelně a s konkrétním účelem	Činnosti ovlivňující zdraví - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech
TV-9-1-02 usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	usiluje o zlepšení své tělesné zdatnosti; z nabídky zvolí vhodný rozvojový program	Činnosti ovlivňující zdraví - význam pohybu pro zdraví - zdravotně orientovaná zdatnost - prevence a korekce jednostranného zatížení a svalových dysbalancí - hygiena a bezpečnost při pohybových činnostech
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

5.20 Pracovní činnosti

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	1	1	1	1	4
					Povinný	Povinný	Povinný	Povinný	

Název předmětu	Pracovní činnosti
Oblast	Člověk a svět práce
Charakteristika předmětu	<p>Oblast Člověk a svět práce postihuje široké spektrum pracovních činností a technologií, vede žáky k získání základních uživatelských dovedností v různých oborech lidské činnosti a přispívá k vytváření životní a profesní orientace žáků. Konceptce vzdělávací oblasti Člověk a svět práce vychází z konkrétních životních situací, v nichž žáci přicházejí do přímého kontaktu s lidskou činností a technikou v jejich rozmanitých podobách a širších souvislostech.</p> <p>Vzdělávací oblast Člověk a svět práce se cíleně zaměřuje na praktické pracovní dovednosti a návyky a doplňuje celé základní vzdělání o důležitou složku nezbytnou pro uplatnění člověka v dalším životě a ve společnosti. Tím se odlišuje od ostatních vzdělávacích oblastí a je jejich určitou protiváhou. Je založena na tvůrčí myšlenkové spoluúčasti žáků. Vzdělávací obsah vzdělávacího oboru člověk a svět práce je rozdělen na 1. stupni na čtyři tematické okruhy: Práce s drobným materiálem, Konstrukční činnosti, Pěstitelské práce, Příprava pokrmů, které jsou pro školu povinné. Na 2. stupni je rozdělen na šest tematických okruhů: Práce s technickými materiály, Design a konstruování, Pěstitelské práce a chovatelství, Provoz a údržba domácnosti, Příprava pokrmů, Svět práce. Tematické okruhy na 2. stupni tvoří nabídku, z níž školy vybírají podle svých podmínek a pedagogických záměrů, kromě povinného tematického okruhu Svět práce, minimálně další dva tematické okruhy. Vybrané tematické okruhy je nutné realizovat v plném rozsahu.</p> <p>Tematický okruh Svět práce je určen pro 8. a 9. ročník i odpovídající ročníky víceletých středních škol. Je povinný pro všechny žáky v plném rozsahu a lze jej zařadit již od 7. ročníku. Vzdělávací obsah je realizován v průběhu celého základního vzdělávání a je určen všem žákům (tedy chlapcům i dívkám bez rozdílu). Žáci se učí pracovat s různými materiály a osvojují si základní pracovní dovednosti a návyky. Učí se plánovat, organizovat a hodnotit pracovní činnost samostatně i v týmu. Ve všech tematických okruzích jsou žáci soustavně vedeni k dodržování zásad bezpečnosti a hygieny při práci. V závislosti na věku žáků se postupně buduje systém, který žákům poskytuje důležité informace ze sféry výkonu práce a pomáhá jim při odpovědném rozhodování o dalším profesním zaměření. Proto je vhodné zařazovat do vzdělávání žáků co největší počet tematických okruhů.</p> <p>Cílové zaměření vzdělávací oblasti</p> <p>Vzdělávání v této vzdělávací oblasti směřuje k utváření a rozvíjení klíčových kompetencí žáků tím, že vede žáky k:</p>

Název předmětu	Pracovní činnosti
	<ul style="list-style-type: none"> - pozitivnímu vztahu k práci a k odpovědnosti za kvalitu svých i společných výsledků práce - osvojení základních pracovních dovedností a návyků z různých pracovních oblastí, k organizaci a plánování práce a k používání vhodných nástrojů, nářadí a pomůcek při práci i v běžném životě - vytrvalosti a soustavnosti při plnění zadaných úkolů, k uplatňování tvořivosti a vlastních nápadů při pracovní činnosti a k vynakládání úsilí na dosažení kvalitního výsledku - poznání, že technika jako významná součást lidské kultury je vždy úzce spojena s pracovní činností člověka - autentickému a objektivnímu poznávání okolního světa, k potřebné sebedůvěře, k novému postoji a hodnotám ve vztahu k práci člověka, technice a životnímu prostředí - chápání práce a pracovní činnosti jako příležitosti k seberealizaci, sebeaktualizaci a k rozvíjení podnikatelského myšlení - orientaci v různých oborech lidské činnosti, formách fyzické a duševní práce a osvojení potřebných poznatků a dovedností významných pro možnost uplatnění, pro volbu vlastního profesního zaměření a pro další životní a profesní orientaci
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>6. - 9. ročník -----</p> <p>Vyučovací předmět pracovní činnosti se vyučuje jako samostatný předmět v 6.,7.,8. a 9.roč. Časová dotace v učebním plánu je 1 vyuč.hodina týdně. Vzhledem k materiálně technickým podmínkám a pedagogickým záměrům školy jsou v 7. a 8. ročníku vybrány tématické okruhy pro skupinu chlapců a skupinu dívek, které jsou vyučovány odděleně. V 6. a 9.ročníku jsou tématické okruhy stejné pro všechny žáky.</p> <p>Vzdělávání v pracovních činnostech chlapců směřuje k :</p> <ul style="list-style-type: none"> - získání základních pracovních dovedností a návyků z různých pracovních oblastí, zejména při ručním opracování materiálu - osvojování správné volby a používání vhodných nástrojů, nářadí a pomůcek při práci - získání základních dovedností a návyků při využití digitálních technologií - osvojení a uplatňování zásad bezpečnosti a ochrany zdraví při práci, hygieny práce, základů organizace a plánování práce a technologické kázně - získání pozitivního vztahu k práci a odpovědného a tvořivého postoje k vlastní činnosti a její kvalitě - získávání orientace v různých oborech lidské činnosti, formách fyzické a duševní práce a osvojení potřebných poznatků a dovedností významných pro volbu vlastního profesního zaměření a pro další životní

Název předmětu	Pracovní činnosti
	<p>a profesní orientaci</p> <p>Vzdělávání v pracovní výchově dívek směřuje k :</p> <ul style="list-style-type: none"> - získání základních pracovních dovedností a návyků z různých pracovních oblastí, zejména činnostech v domácnosti, vedení domácnosti apod. - poznání vybraných technologických výrobních postupů, materiálů a jejich užitných vlastností, surovin a plodin a osvojení si jednoduchých pracovních postupů pro běžný život - získání základních dovedností a návyků při využití digitálních technologií - osvojení si a uplatňování zásad bezpečnosti a ochrany při práci, hygieny práce, základů organizace a plánování práce a technologické kázně - získání pozitivního vztahu k práci a odpovědného a tvořivého postoje k vlastní činnosti a její kvalitě - získání orientace v různých oborech lidské činnosti, formách fyzické a duševní práce a osvojování potřebných poznatků a dovedností významných pro volbu vlastního profesního zaměření a pro další životní a profesní orientaci
Integrace předmětů	<ul style="list-style-type: none"> • Člověk a svět práce
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Žáci</p> <ul style="list-style-type: none"> poznávají smysl a cíl učení mají pozitivní vztah k učení prostřednictvím zadávaných úkolů v rámci výuky umí posoudit vlastní pokrok kriticky zhodnotí výsledky své práce a diskutuje o nich <p>Učitel</p> <ul style="list-style-type: none"> zadává úkoly, které umožní volbu různých postupů vede žáky aby v hodinách pracovali s odbornou literaturou pozoruje pokrok u všech žáků v hodině <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Žáci</p> <ul style="list-style-type: none"> promýšlí pracovní postupy praktických cvičení při řešení se učí chápat, že se při práci budou setkávat s problémy, které nemají jen jedno správné řešení

Název předmětu	Pracovní činnosti
	<p>poznatky aplikuje v praxi</p> <p>Učitel se zajímá o náměty klade otevřené otázky</p> <hr/> <p>Kompetence komunikativní: Žáci se učí správnému technologickému postupu při práci při komunikaci používá správné technické názvosloví využívá informační zdroje k získání nových poznatků</p> <p>Učitel zadáva úkoly při kterých žáci spolupracují vede žáky, aby na sebe brali ohledy</p> <hr/> <p>Kompetence sociální a personální: Žáci pracují ve skupinách spolupracují při řešení problémů přispívají k diskusi a respektují názory jiných učí se věcně argumentovat</p> <p>Učitel podle potřeby pomáhá žákům každému žákovi umožňuje zažít úspěch dodává žákům sebedůvěru</p> <hr/> <p>Kompetence občanské: Žáci respektují pravidla při práci dokáží přivolat pomoc při zranění chápe základní ekologické souvislosti, chrání a oceňuje naše kulturní tradice a historické dědictví projevují pozitivní postoj k uměleckým dílům</p>

Název předmětu	Pracovní činnosti
	<p>Učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování dodává žákům sebedůvěru</p> <p>Kompetence pracovní:</p> <p>Žáci dodržují bezpečnostní a hygienická pravidla při práci používají bezpečně a účinně nástroje, vybavení, materiály dodržují technologický postup a pravidla, plní povinnosti, myslí na ochranu svého zdraví a zdraví druhých dbají na ochranu životního prostředí své znalosti využívají v běžné praxi</p> <p>Učitel vede žáky ke správným způsobům užití materiálů a nástrojů pozoruje pokrok při práci v hodině jasnými pokyny směřuje činnosti ke stanovenému cíli hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok</p> <p>Kompetence digitální:</p> <p>Žák ovládá běžně používaná digitální zařízení, aplikace a služby; využívá je při učení i při zapojení do života školy a do společnosti; samostatně rozhoduje, které technologie pro jakou činnost či řešený problém použít získává, vyhledává, kriticky posuzuje, spravuje a sdílí data, informace a digitální obsah, k tomu volí postupy, způsoby a prostředky, které odpovídají konkrétní situaci a účelu vytváří a upravuje digitální obsah, kombinuje různé formáty, vyjadřuje se za pomoci digitálních prostředků využívá digitální technologie, aby si usnadnil práci, zautomatizoval rutinní činnosti, zefektivnil či zjednodušil své pracovní postupy a zkvalitnil výsledky své práce chápe význam digitálních technologií pro lidskou společnost, seznamuje se s novými technologiemi, kriticky hodnotí jejich přínosy a reflektuje rizika jejich využívání</p>

Pracovní činnosti	6. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
ČSP-9-2-04 dodržuje zásady bezpečnosti a hygieny práce a bezpečnostní předpisy; poskytne první pomoc při úrazu	dodržuje technickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, dokáže poskytnout první pomoc při úrazu	Bezpečnost a hygiena práce První pomoc Úklid okolí školy - drobné práce v okolí školy
ČSP-9-3-03 používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu	používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich údržbu	Bezpečnost a hygiena práce První pomoc Úklid okolí školy - drobné práce v okolí školy
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	vysvětlí vznik a význam půdy	Základní podmínky pro pěstování - půda - výživa rostlin - ochrana rostlin
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	popíše složení půdy	Základní podmínky pro pěstování - půda - výživa rostlin - ochrana rostlin
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	vysvětlí princip ochrany půdního fondu	Základní podmínky pro pěstování - půda - výživa rostlin - ochrana rostlin
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	rozpozná osivo, sadbu	Zelenina, ovoce a polní plodiny - osivo - výsadba

Pracovní činnosti	6. ročník	
		- zásady pěstování
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	pojmenuje druhy zeleniny a ovoce	Zelenina, ovoce a polní plodiny - osivo - výsadba - zásady pěstování
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	vysvětlí význam pěstování zeleniny a ovoce	Zelenina, ovoce a polní plodiny - osivo - výsadba - zásady pěstování
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	rozlíší škůdce a plevele	Zelenina, ovoce a polní plodiny - osivo - výsadba - zásady pěstování
ČSP-9-3-02 pěstuje a využívá květiny pro výzdobu	pěstuje a využívá květiny pro výzdobu	Léčivé rostliny, koření - rostliny a zdraví člověka - léčivé účinky rostlin - jedovaté rostliny
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	volí vhodné pracovní postupy při pěstování rostlin	Léčivé rostliny, koření - rostliny a zdraví člověka - léčivé účinky rostlin - jedovaté rostliny
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	zhodnotí význam léčivých rostlin, uvede zástupce	Léčivé rostliny, koření - rostliny a zdraví člověka - léčivé účinky rostlin - jedovaté rostliny
ČSP-9-3-01 volí vhodné pracovní postupy při pěstování vybraných rostlin	vysvětlí zásady sběru, sušení, uchování léčivých rostlin	Léčivé rostliny, koření - rostliny a zdraví člověka - léčivé účinky rostlin - jedovaté rostliny
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		

Pracovní činnosti	6. ročník
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Ekosystémy	
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí	
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí	

Pracovní činnosti	7. ročník
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální
RVP výstupy	ŠVP výstupy
ČSP-9-1-05 dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu	dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím
ČSP-9-3-05 dodržuje technologickou kázeň, zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazu, včetně úrazu způsobeného zvířaty	poskytne první pomoc při úrazu
	Učivo
	Práce s technickými materiály - chlapci - bezpečnost a hygiena při práci - první pomoc - základy technického kreslení - základy kótování - jednoduché práce se dřevem (řezání, pilování, broušení, vrtání..) - jednoduché práce s kovem (řezání, pilování, ohýbání..) - jednoduché práce s plastem (řezání, pilování, vrtání...) - technické materiály a životní prostředí - drobné práce a opravy v okolí školy
	Práce s technickými materiály - chlapci - bezpečnost a hygiena při práci - první pomoc - základy technického kreslení

Pracovní činnosti	7. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - základy kótování - jednoduché práce se dřevem (řezání, pilování, broušení, vrtání..) - jednoduché práce s kovem (řezání, pilování, ohýbání..) - jednoduché práce s plastem (řezání, pilování, vrtání...) - technické materiály a životní prostředí - drobné práce a opravy v okolí školy
<p>ČSP-9-1-04 užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku</p>	<p>užívá technickou dokumentaci</p>	<p>Práce s technickými materiály - chlapci</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci - první pomoc - základy technického kreslení - základy kótování - jednoduché práce se dřevem (řezání, pilování, broušení, vrtání..) - jednoduché práce s kovem (řezání, pilování, ohýbání..) - jednoduché práce s plastem (řezání, pilování, vrtání...) - technické materiály a životní prostředí - drobné práce a opravy v okolí školy
<p>ČSP-9-1-04 užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku</p>	<p>připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku</p>	<p>Práce s technickými materiály - chlapci</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci - první pomoc - základy technického kreslení - základy kótování - jednoduché práce se dřevem (řezání, pilování, broušení, vrtání..) - jednoduché práce s kovem (řezání, pilování, ohýbání..) - jednoduché práce s plastem (řezání, pilování, vrtání...) - technické materiály a životní prostředí

Pracovní činnosti	7. ročník	
<p>ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň</p>	<p>provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň</p>	<p>- drobné práce a opravy v okolí školy</p> <p>Práce s technickými materiály - chlapci</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci - první pomoc - základy technického kreslení - základy kótování - jednoduché práce se dřevem (řezání, pilování, broušení, vrtání..) - jednoduché práce s kovem (řezání, pilování, ohýbání..) - jednoduché práce s plastem (řezání, pilování, vrtání...) - technické materiály a životní prostředí - drobné práce a opravy v okolí školy
<p>ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí</p>	<p>pracuje se dřevem, kovem, plasty</p>	<p>Práce s technickými materiály - chlapci</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci - první pomoc - základy technického kreslení - základy kótování - jednoduché práce se dřevem (řezání, pilování, broušení, vrtání..) - jednoduché práce s kovem (řezání, pilování, ohýbání..) - jednoduché práce s plastem (řezání, pilování, vrtání...) - technické materiály a životní prostředí - drobné práce a opravy v okolí školy
<p>ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí</p>	<p>vhodně uplatňuje činnosti při práci s těmito materiály</p>	<p>Práce s technickými materiály - chlapci</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci - první pomoc - základy technického kreslení - základy kótování - jednoduché práce se dřevem (řezání, pilování, broušení, vrtání..)

Pracovní činnosti	7. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - jednoduché práce s kovem (řezání, pilování, ohýbání..) - jednoduché práce s plastem (řezání, pilování, vrtání...) - technické materiály a životní prostředí - drobné práce a opravy v okolí školy
<p>ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí</p>	<p>uvědomuje si možnosti úspory materiálů a jejich vztah k životnímu prostředí</p>	<p>Práce s technickými materiály - chlapci</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci - první pomoc - základy technického kreslení - základy kótování - jednoduché práce se dřevem (řezání, pilování, broušení, vrtání..) - jednoduché práce s kovem (řezání, pilování, ohýbání..) - jednoduché práce s plastem (řezání, pilování, vrtání...) - technické materiály a životní prostředí - drobné práce a opravy v okolí školy
<p>ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí</p>	<p>používá vhodné pracovní pomůcky a provádí jejich úpravu</p>	<p>Práce s technickými materiály - chlapci</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci - první pomoc - základy technického kreslení - základy kótování - jednoduché práce se dřevem (řezání, pilování, broušení, vrtání..) - jednoduché práce s kovem (řezání, pilování, ohýbání..) - jednoduché práce s plastem (řezání, pilování, vrtání...) - technické materiály a životní prostředí - drobné práce a opravy v okolí školy
<p>ČSP-9-5-04 dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce; poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni</p>	<p>dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, poskytne první pomoc při úrazech v kuchyni</p>	<p>Příprava pokrmů - dívky</p>

Pracovní činnosti	7. ročník	
		<p>Kuchyň</p> <ul style="list-style-type: none"> - základy vybavení - udržování pořádku a hygieny - bezpečnost a hygiena při práci <p>Potraviny</p> <ul style="list-style-type: none"> - výběr, nákup, uskladnění - sestavování jídelníčku - kuchařské knihy <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - úprava pokrmů za studena - základní způsoby tepelné úpravy - základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů <p>Úprava stolu a stolování</p> <ul style="list-style-type: none"> - obsluha a chování u stolu - slavnostní stolování v rodině <p>Úklid okolí školy</p> <ul style="list-style-type: none"> - drobné práce v okolí školy
<p>ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy</p>	<p>sestaví jídelníček</p>	<p>Příprava pokrmů - dívky</p> <p>Kuchyň</p> <ul style="list-style-type: none"> - základy vybavení - udržování pořádku a hygieny - bezpečnost a hygiena při práci <p>Potraviny</p> <ul style="list-style-type: none"> - výběr, nákup, uskladnění - sestavování jídelníčku - kuchařské knihy <p>Příprava pokrmů</p>

Pracovní činnosti	7. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - úprava pokrmů za studena - základní způsoby tepelné úpravy - základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů <p>Úprava stolu a stolování</p> <ul style="list-style-type: none"> - obsluha a chování u stolu - slavnostní stolování v rodině <p>Úklid okolí školy</p> <ul style="list-style-type: none"> - drobné práce v okolí školy
<p>ČSP-9-5-02 připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy</p>	<p>připraví jednoduché pokrmy v souladu se zásadami zdravé výživy</p>	<p>Příprava pokrmů - dívky</p> <p>Kuchyň</p> <ul style="list-style-type: none"> - základy vybavení - udržování pořádku a hygieny - bezpečnost a hygiena při práci <p>Potraviny</p> <ul style="list-style-type: none"> - výběr, nákup, uskladnění - sestavování jídelníčku - kuchařské knihy <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - úprava pokrmů za studena - základní způsoby tepelné úpravy - základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů <p>Úprava stolu a stolování</p> <ul style="list-style-type: none"> - obsluha a chování u stolu - slavnostní stolování v rodině <p>Úklid okolí školy</p> <ul style="list-style-type: none"> - drobné práce v okolí školy
<p>ČSP-9-5-01 používá základní kuchyňský inventář a</p>	<p>používá základní kuchyňský inventář a bezpečně</p>	<p>Příprava pokrmů - dívky</p>

Pracovní činnosti	7. ročník	
bezpečně obsluhuje základní spotřebiče	obsluhuje základní spotřebiče	<p>Kuchyň</p> <ul style="list-style-type: none"> - základy vybavení - udržování pořádku a hygieny - bezpečnost a hygiena při práci <p>Potraviny</p> <ul style="list-style-type: none"> - výběr, nákup, uskladnění - sestavování jídelníčku - kuchařské knihy <p>Příprava pokrmů</p> <ul style="list-style-type: none"> - úprava pokrmů za studena - základní způsoby tepelné úpravy - základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů <p>Úprava stolu a stolování</p> <ul style="list-style-type: none"> - obsluha a chování u stolu - slavnostní stolování v rodině <p>Úklid okolí školy</p> <ul style="list-style-type: none"> - drobné práce v okolí školy
ČSP-9-5-03 dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti	dodržuje základní principy stolování, společenského chování a obsluhy u stolu ve společnosti	<p>Příprava pokrmů - dívky</p> <p>Kuchyň</p> <ul style="list-style-type: none"> - základy vybavení - udržování pořádku a hygieny - bezpečnost a hygiena při práci <p>Potraviny</p> <ul style="list-style-type: none"> - výběr, nákup, uskladnění - sestavování jídelníčku - kuchařské knihy

Pracovní činnosti	7. ročník	
		Příprava pokrmů - úprava pokrmů za studena - základní způsoby tepelné úpravy - základní postupy při přípravě pokrmů a nápojů Úprava stolu a stolování - obsluha a chování u stolu - slavnostní stolování v rodině Úklid okolí školy - drobné práce v okolí školy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		

Pracovní činnosti	8. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní ● Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Pracovní činnosti	8. ročník	
<p>ČSP-9-1-05 dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu</p>	<p>dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím</p>	<p>PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY; SVĚT PRÁCE - CHLAPCI</p> <p>Práce s technickými materiály</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci - první pomoc - základy technického kreslení - základy kótování - výroba složitějšího výrobku - náročnější pracovní operace - dřevo (dlabání, hoblování, spojování) - kov (sekání, nýtování) - technické materiály a životní prostředí - časové rozvržení a následnost na pracovním postupu - vlastní návrh výrobku na zadané téma - vhodná volba nářadí a pracovních postupů, realizace - drobné práce a opravy v okolí školy
<p>ČSP-9-1-05 dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu</p>	<p>poskytne první pomoc při úrazu</p>	<p>PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY; SVĚT PRÁCE - CHLAPCI</p> <p>Práce s technickými materiály</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci - první pomoc - základy technického kreslení - základy kótování - výroba složitějšího výrobku - náročnější pracovní operace - dřevo (dlabání, hoblování, spojování) - kov (sekání, nýtování) - technické materiály a životní prostředí - časové rozvržení a následnost na pracovním postupu - vlastní návrh výrobku na zadané téma - vhodná volba nářadí a pracovních postupů, realizace - drobné práce a opravy v okolí školy

Pracovní činnosti	8. ročník	
<p>ČSP-9-1-04 užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku</p>	<p>užívá technickou dokumentaci</p>	<p>PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY; SVĚT PRÁCE - CHLAPCI</p> <p>Práce s technickými materiály</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci - první pomoc - základy technického kreslení - základy kótování - výroba složitějšího výrobku - náročnější pracovní operace - dřevo (dlabání, hoblování, spojování) - kov (sekání, nýtování) - technické materiály a životní prostředí - časové rozvržení a následnost na pracovním postupu - vlastní návrh výrobku na zadané téma - vhodná volba nářadí a pracovních postupů, realizace - drobné práce a opravy v okolí školy
<p>ČSP-9-1-04 užívá technickou dokumentaci, připraví si vlastní jednoduchý náčrt výrobku</p>	<p>připraví si jednoduchý náčrt výrobku</p>	<p>PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY; SVĚT PRÁCE - CHLAPCI</p> <p>Práce s technickými materiály</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci - první pomoc - základy technického kreslení - základy kótování - výroba složitějšího výrobku - náročnější pracovní operace - dřevo (dlabání, hoblování, spojování) - kov (sekání, nýtování) - technické materiály a životní prostředí - časové rozvržení a následnost na pracovním postupu - vlastní návrh výrobku na zadané téma - vhodná volba nářadí a pracovních postupů, realizace - drobné práce a opravy v okolí školy

Pracovní činnosti	8. ročník	
<p>ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň</p>	<p>provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň</p>	<p>PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY; SVĚT PRÁCE - CHLAPCI</p> <p>Práce s technickými materiály</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci - první pomoc - základy technického kreslení - základy kótování - výroba složitějšího výrobku - náročnější pracovní operace - dřevo (dlabání, hoblování, spojování) - kov (sekání, nýtování) - technické materiály a životní prostředí - časové rozvržení a následnost na pracovním postupu - vlastní návrh výrobku na zadané téma - vhodná volba nářadí a pracovních postupů, realizace - drobné práce a opravy v okolí školy
<p>ČSP-9-1-01 provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň</p>	<p>rozdívá své dosavadní znalosti a dovednosti v práci s tech. materiály</p>	<p>PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY; SVĚT PRÁCE - CHLAPCI</p> <p>Práce s technickými materiály</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci - první pomoc - základy technického kreslení - základy kótování - výroba složitějšího výrobku - náročnější pracovní operace - dřevo (dlabání, hoblování, spojování) - kov (sekání, nýtování) - technické materiály a životní prostředí - časové rozvržení a následnost na pracovním postupu - vlastní návrh výrobku na zadané téma - vhodná volba nářadí a pracovních postupů, realizace - drobné práce a opravy v okolí školy

Pracovní činnosti	8. ročník	
ČSP-9-1-03 organizuje a plánuje svoji pracovní činnost	organizuje a plánuje svoji pracovní činnost	<p>PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY; SVĚT PRÁCE - CHLAPCI</p> <p>Práce s technickými materiály</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci - první pomoc - základy technického kreslení - základy kótování - výroba složitějšího výrobku - náročnější pracovní operace - dřevo (dlabání, hoblování, spojování) - kov (sekání, nýtování) - technické materiály a životní prostředí - časové rozvržení a následnost na pracovním postupu - vlastní návrh výrobku na zadané téma - vhodná volba nářadí a pracovních postupů, realizace - drobné práce a opravy v okolí školy
ČSP-9-1-02 řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí	řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí	<p>PRÁCE S TECHNICKÝMI MATERIÁLY; SVĚT PRÁCE - CHLAPCI</p> <p>Práce s technickými materiály</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci - první pomoc - základy technického kreslení - základy kótování - výroba složitějšího výrobku - náročnější pracovní operace - dřevo (dlabání, hoblování, spojování) - kov (sekání, nýtování) - technické materiály a životní prostředí - časové rozvržení a následnost na pracovním postupu - vlastní návrh výrobku na zadané téma - vhodná volba nářadí a pracovních postupů, realizace - drobné práce a opravy v okolí školy

Pracovní činnosti	8. ročník	
ČSP-9-8-01 orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí	orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí	<p>Svět práce</p> <p>Trh práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - povolání - druhy pracovišť, pracovních prostředků a objektů - charakter a druhy pracovních činností - požadavky kvalifikační, zdravotní a osobnostní <p>Volba profesní orientace</p> <ul style="list-style-type: none"> - osobní zájmy a cíle, sebehodnocení, tělesný a zdravotní stav - zdroje informací pro volbu povolání a poradenské služby
ČSP-9-8-01 orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí	uvede příklady pracovních prostředků a objektů	<p>Svět práce</p> <p>Trh práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - povolání - druhy pracovišť, pracovních prostředků a objektů - charakter a druhy pracovních činností - požadavky kvalifikační, zdravotní a osobnostní <p>Volba profesní orientace</p> <ul style="list-style-type: none"> - osobní zájmy a cíle, sebehodnocení, tělesný a zdravotní stav - zdroje informací pro volbu povolání a poradenské služby
ČSP-9-8-02 posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravě	posoudí své možnosti při rozhodování o volbě vhodného povolání a profesní přípravě	<p>Svět práce</p> <p>Trh práce</p> <ul style="list-style-type: none"> - povolání - druhy pracovišť, pracovních prostředků a objektů - charakter a druhy pracovních činností - požadavky kvalifikační, zdravotní a osobnostní

Pracovní činnosti	8. ročník	
		Volba profesní orientace - osobní zájmy a cíle, sebehodnocení, tělesný a zdravotní stav - zdroje informací pro volbu povolání a poradenské služby
ČSP-9-8-04 prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce	zamýšlí se nad svými zájmy a cíli, zdravotním a tělesným stavem v souvislosti s volbou vhodné profese	Svět práce Trh práce - povolání - druhy pracovišť, pracovních prostředků a objektů - charakter a druhy pracovních činností - požadavky kvalifikační, zdravotní a osobnostní Volba profesní orientace - osobní zájmy a cíle, sebehodnocení, tělesný a zdravotní stav - zdroje informací pro volbu povolání a poradenské služby
ČSP-9-8-01 orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí	vyhledává informace potřebné pro volbu povolání a profesní přípravy	Svět práce Trh práce - povolání - druhy pracovišť, pracovních prostředků a objektů - charakter a druhy pracovních činností - požadavky kvalifikační, zdravotní a osobnostní Volba profesní orientace - osobní zájmy a cíle, sebehodnocení, tělesný a zdravotní stav - zdroje informací pro volbu povolání a poradenské služby
ČSP-9-1-05 dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při	dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci	DOMÁCNOST; SVĚT PRÁCE - DÍVKY Domácnost

Pracovní činnosti	8. ročník	
úrazu		<ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena práce - první pomoc Vznik a vývoj oděvu - kultura odívání - základní šatník Základy ručního šití - druhy stehů - vzorník - spotřebiče v domácnosti Základy vyšívání - druhy stehů - vzory Základy pletení a háčkování - pletení - háčkování Úklid okolí školy - drobné práce v okolí školy
	má základní znalosti o vzniku a vývoji oděvů	<p>DOMÁCNOST; SVĚT PRÁCE - DÍVKY</p> <ul style="list-style-type: none"> Domácnost - bezpečnost a hygiena práce - první pomoc Vznik a vývoj oděvu - kultura odívání - základní šatník Základy ručního šití - druhy stehů

Pracovní činnosti	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - vzorník - spotřebiče v domácnosti Základy vyšívání - druhy stehů - vzory Základy pletení a háčkování - pletení - háčkování Úklid okolí školy - drobné práce v okolí školy
	<p>dokáže sestavit základní šatník</p>	<p>DOMÁCNOST; SVĚT PRÁCE - DÍVKY</p> <ul style="list-style-type: none"> Domácnost - bezpečnost a hygiena práce - první pomoc Vznik a vývoj oděvu - kultura odívání - základní šatník Základy ručního šití - druhy stehů - vzorník - spotřebiče v domácnosti Základy vyšívání - druhy stehů - vzory Základy pletení a háčkování - pletení

Pracovní činnosti	8. ročník	
		- háčkování Úklid okolí školy - drobné práce v okolí školy
	je seznámen s kulturou odívání	DOMÁCNOST; SVĚT PRÁCE - DÍVKY Domácnost - bezpečnost a hygiena práce - první pomoc Vznik a vývoj oděvu - kultura odívání - základní šatník Základy ručního šití - druhy stehů - vzorník - spotřebiče v domácnosti Základy vyšívání - druhy stehů - vzory Základy pletení a háčkování - pletení - háčkování Úklid okolí školy - drobné práce v okolí školy
	zvládá jednoduché postupy ručního šití	DOMÁCNOST; SVĚT PRÁCE - DÍVKY Domácnost - bezpečnost a hygiena práce - první pomoc

Pracovní činnosti	8. ročník	
		<p>Vznik a vývoj oděvu</p> <ul style="list-style-type: none"> - kultura odívání - základní šatník <p>Základy ručního šití</p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy stehů - vzorník - spotřebiče v domácnosti <p>Základy vyšívání</p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy stehů - vzory <p>Základy pletení a háčkování</p> <ul style="list-style-type: none"> - pletení - háčkování <p>Úklid okolí školy</p> <ul style="list-style-type: none"> - drobné práce v okolí školy
	rozpozná základní stehy	<p>DOMÁCNOST; SVĚT PRÁCE - DÍVKY</p> <p>Domácnost</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena práce - první pomoc <p>Vznik a vývoj oděvu</p> <ul style="list-style-type: none"> - kultura odívání - základní šatník <p>Základy ručního šití</p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy stehů - vzorník - spotřebiče v domácnosti

Pracovní činnosti	8. ročník	
		<p>Základy vyšívání - druhy stehů - vzory</p> <p>Základy pletení a háčkování - pletení - háčkování</p> <p>Úklid okolí školy - drobné práce v okolí školy</p>
	<p>používá vhodné pracovní pomůcky a materiály</p>	<p>DOMÁCNOST; SVĚT PRÁCE - DÍVKY</p> <p>Domácnost - bezpečnost a hygiena práce - první pomoc</p> <p>Vznik a vývoj oděvu - kultura odívání - základní šatník</p> <p>Základy ručního šití - druhy stehů - vzorník - spotřebiče v domácnosti</p> <p>Základy vyšívání - druhy stehů - vzory</p> <p>Základy pletení a háčkování - pletení - háčkování</p>

Pracovní činnosti	8. ročník	
		Úklid okolí školy - drobné práce v okolí školy
	zvládá jednoduché vzory vyšívání	DOMÁCNOST; SVĚT PRÁCE - DÍVKY Domácnost - bezpečnost a hygiena práce - první pomoc Vznik a vývoj oděvu - kultura odívání - základní šatník Základy ručního šití - druhy stehů - vzorník - spotřebiče v domácnosti Základy vyšívání - druhy stehů - vzory Základy pletení a háčkování - pletení - háčkování Úklid okolí školy - drobné práce v okolí školy
	zvládá základy pletení a háčkování	DOMÁCNOST; SVĚT PRÁCE - DÍVKY Domácnost - bezpečnost a hygiena práce - první pomoc Vznik a vývoj oděvu

Pracovní činnosti	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - kultura odívání - základní šatník Základy ručního šití - druhy stehů - vzorník - spotřebiče v domácnosti Základy vyšívání - druhy stehů - vzory Základy pletení a háčkování - pletení - háčkování Úklid okolí školy - drobné práce v okolí školy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
VÝCHOVA DEMOKRATICKÉHO OBČANA - Občanská společnost a škola		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Vztah člověka k prostředí		
ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA - Lidské aktivity a problémy životního prostředí		

Pracovní činnosti	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> • Kompetence k učení • Kompetence k řešení problémů • Kompetence komunikativní • Kompetence sociální a personální • Kompetence občanské • Kompetence pracovní • Kompetence digitální 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
<p>ČSP-9-7-05 dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu</p>	<p>dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci s digitální technikou, poskytne první pomoc</p>	<p>VYUŽITÍ MULTIMEDIÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ; SVĚT PRÁCE - CHLAPCI I DÍVKY</p> <p>Využití digitálních technologií</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci s digitální technikou - první pomoc - pravidla správného používání digitální techniky - počítač a periferní zařízení, připojení a instalace - antivirové programy, aktualizace a údržba - práce se zvukem - práce s digitálním fotoaparátem, úprava fotografie - mobilní služby - digitální technika a cestování (jízdní řády, mapy, plánování trasy..) - internetové obchodování - vzdělávání na internetu, testy on-line, konference - digitální komunikace a zábava
<p>ČSP-9-7-04 ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením</p>	<p>ošetřuje digitální techniku a chrání ji před poškozením</p>	<p>VYUŽITÍ MULTIMEDIÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ; SVĚT PRÁCE - CHLAPCI I DÍVKY</p> <p>Využití digitálních technologií</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci s digitální technikou - první pomoc - pravidla správného používání digitální techniky - počítač a periferní zařízení, připojení a instalace

Pracovní činnosti	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - antivirové programy, aktualizace a údržba - práce se zvukem - práce s digitálním fotoaparátem, úprava fotografie - mobilní služby - digitální technika a cestování (jízdní řády, mapy, plánování trasy..) - internetové obchodování - vzdělávání na internetu, testy on-line, konference - digitální komunikace a zábava
<p>ČSP-9-7-01 ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky</p>	<p>ovládá základní funkce digitální techniky</p>	<p>VYUŽITÍ MULTIMEDIÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ; SVĚT PRÁCE - CHLAPCI I DÍVKY</p> <p>Využití digitálních technologií</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci s digitální technikou - první pomoc - pravidla správného používání digitální techniky - počítač a periferní zařízení, připojení a instalace - antivirové programy, aktualizace a údržba - práce se zvukem - práce s digitálním fotoaparátem, úprava fotografie - mobilní služby - digitální technika a cestování (jízdní řády, mapy, plánování trasy..) - internetové obchodování - vzdělávání na internetu, testy on-line, konference - digitální komunikace a zábava
<p>ČSP-9-7-01 ovládá základní funkce digitální techniky; diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky</p>	<p>diagnostikuje a odstraňuje základní problémy při provozu digitální techniky</p>	<p>VYUŽITÍ MULTIMEDIÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ; SVĚT PRÁCE - CHLAPCI I DÍVKY</p> <p>Využití digitálních technologií</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci s digitální technikou - první pomoc - pravidla správného používání digitální techniky - počítač a periferní zařízení, připojení a instalace

Pracovní činnosti	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - antivirové programy, aktualizace a údržba - práce se zvukem - práce s digitálním fotoaparátem, úprava fotografie - mobilní služby - digitální technika a cestování (jízdní řády, mapy, plánování trasy..) - internetové obchodování - vzdělávání na internetu, testy on-line, konference - digitální komunikace a zábava
<p>ČSP-9-7-03 pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi – cestování, obchod, vzdělávání, zábava</p>	<p>pracuje uživatelským způsobem s mobilními technologiemi</p>	<p>VYUŽITÍ MULTIMEDIÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ; SVĚT PRÁCE - CHLAPCI I DÍVKY</p> <p>Využití digitálních technologií</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci s digitální technikou - první pomoc - pravidla správného používání digitální techniky - počítač a periferní zařízení, připojení a instalace - antivirové programy, aktualizace a údržba - práce se zvukem - práce s digitálním fotoaparátem, úprava fotografie - mobilní služby - digitální technika a cestování (jízdní řády, mapy, plánování trasy..) - internetové obchodování - vzdělávání na internetu, testy on-line, konference - digitální komunikace a zábava
<p>ČSP-9-7-02 propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení</p>	<p>propojuje vzájemně jednotlivá digitální zařízení</p>	<p>VYUŽITÍ MULTIMEDIÁLNÍCH TECHNOLOGIÍ; SVĚT PRÁCE - CHLAPCI I DÍVKY</p> <p>Využití digitálních technologií</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci s digitální technikou - první pomoc - pravidla správného používání digitální techniky - počítač a periferní zařízení, připojení a instalace

Pracovní činnosti	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - antivirové programy, aktualizace a údržba - práce se zvukem - práce s digitálním fotoaparátem, úprava fotografie - mobilní služby - digitální technika a cestování (jízdní řády, mapy, plánování trasy..) - internetové obchodování - vzdělávání na internetu, testy on-line, konference - digitální komunikace a zábava
<p>ČSP-9-8-01 orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</p>	<p>seznamuje se s náplní učebních a studijních oborů</p>	<p>Svět práce</p> <p>Možnosti vzdělávání</p> <ul style="list-style-type: none"> - náplň učebních a studijních oborů - přijímací řízení - informace a poradenské služby <p>Zaměstnání</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracovní příležitosti v regionu - způsoby hledání práce, nezaměstnanost, Úřad práce - životopis a přijímací pohovor - práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů <p>Podnikání</p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy a struktura organizací - formy podnikání - drobné a soukromé podnikání <p>Úklid okolí školy</p> <ul style="list-style-type: none"> - drobné práce v okolí školy
<p>ČSP-9-8-03 využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání</p>	<p>využívá profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání</p>	<p>Svět práce</p> <p>Možnosti vzdělávání</p> <ul style="list-style-type: none"> - náplň učebních a studijních oborů - přijímací řízení

Pracovní činnosti	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - informace a poradenské služby <p>Zaměstnání</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracovní příležitosti v regionu - způsoby hledání práce, nezaměstnanost, Úřad práce - životopis a přijímací pohovor - práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů <p>Podnikání</p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy a struktura organizací - formy podnikání - drobné a soukromé podnikání <p>Úklid okolí školy</p> <ul style="list-style-type: none"> - drobné práce v okolí školy
<p>ČSP-9-8-01 orientuje se v pracovních činnostech vybraných profesí</p>	<p>sleduje aktuální dění ohledně nezaměstnanosti v regionu</p>	<p>Svět práce</p> <p>Možnosti vzdělávání</p> <ul style="list-style-type: none"> - náplň učebních a studijních oborů - přijímací řízení - informace a poradenské služby <p>Zaměstnání</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracovní příležitosti v regionu - způsoby hledání práce, nezaměstnanost, Úřad práce - životopis a přijímací pohovor - práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů <p>Podnikání</p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy a struktura organizací - formy podnikání - drobné a soukromé podnikání <p>Úklid okolí školy</p>

Pracovní činnosti	9. ročník	
<p>ČSP-9-8-03 využije profesní informace a poradenské služby pro výběr vhodného vzdělávání</p>	<p>seznamuje se se způsoby hledání pracovních příležitostí a rekvalifikací</p>	<p>- drobné práce v okolí školy</p> <p>Svět práce</p> <p>Možnosti vzdělávání</p> <ul style="list-style-type: none"> - náplň učebních a studijních oborů - přijímací řízení - informace a poradenské služby <p>Zaměstnání</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracovní příležitosti v regionu - způsoby hledání práce, nezaměstnanost, Úřad práce - životopis a přijímací pohovor - práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů <p>Podnikání</p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy a struktura organizací - formy podnikání - drobné a soukromé podnikání <p>Úklid okolí školy</p> <ul style="list-style-type: none"> - drobné práce v okolí školy
<p>ČSP-9-8-04 prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</p>	<p>dokáže vytvořit životopis</p>	<p>Svět práce</p> <p>Možnosti vzdělávání</p> <ul style="list-style-type: none"> - náplň učebních a studijních oborů - přijímací řízení - informace a poradenské služby <p>Zaměstnání</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracovní příležitosti v regionu - způsoby hledání práce, nezaměstnanost, Úřad práce - životopis a přijímací pohovor - práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů

Pracovní činnosti	9. ročník	
		Podnikání - druhy a struktura organizací - formy podnikání - drobné a soukromé podnikání Úklid okolí školy - drobné práce v okolí školy
ČSP-9-8-04 prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce	je schopen v modelové situaci prezentovat svou osobu při vstupu na trh práce	Svět práce Možnosti vzdělávání - náplň učebních a studijních oborů - přijímací řízení - informace a poradenské služby Zaměstnání - pracovní příležitosti v regionu - způsoby hledání práce, nezaměstnanost, Úřad práce - životopis a přijímací pohovor - práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů Podnikání - druhy a struktura organizací - formy podnikání - drobné a soukromé podnikání Úklid okolí školy - drobné práce v okolí školy
ČSP-9-8-04 prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce	uvede práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů	Svět práce Možnosti vzdělávání - náplň učebních a studijních oborů - přijímací řízení - informace a poradenské služby

Pracovní činnosti	9. ročník	
		<p>Zaměstnání</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracovní příležitosti v regionu - způsoby hledání práce, nezaměstnanost, Úřad práce - životopis a přijímací pohovor - práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů <p>Podnikání</p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy a struktura organizací - formy podnikání - drobné a soukromé podnikání <p>Úklid okolí školy</p> <ul style="list-style-type: none"> - drobné práce v okolí školy
<p>ČSP-9-8-04 prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</p>	<p>seznámí se s druhy a strukturou organizací</p>	<p>Svět práce</p> <p>Možnosti vzdělávání</p> <ul style="list-style-type: none"> - náplň učebních a studijních oborů - přijímací řízení - informace a poradenské služby <p>Zaměstnání</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracovní příležitosti v regionu - způsoby hledání práce, nezaměstnanost, Úřad práce - životopis a přijímací pohovor - práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů <p>Podnikání</p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy a struktura organizací - formy podnikání - drobné a soukromé podnikání <p>Úklid okolí školy</p> <ul style="list-style-type: none"> - drobné práce v okolí školy
<p>ČSP-9-8-04 prokáže v modelových situacích schopnost</p>	<p>rozvádí jednotlivé oblasti podnikání</p>	<p>Svět práce</p>

Pracovní činnosti	9. ročník	
prezentace své osoby při vstupu na trh práce		<p>Možnosti vzdělávání</p> <ul style="list-style-type: none"> - náplň učebních a studijních oborů - přijímací řízení - informace a poradenské služby <p>Zaměstnání</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracovní příležitosti v regionu - způsoby hledání práce, nezaměstnanost, Úřad práce - životopis a přijímací pohovor - práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů <p>Podnikání</p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy a struktura organizací - formy podnikání - drobné a soukromé podnikání <p>Úklid okolí školy</p> <ul style="list-style-type: none"> - drobné práce v okolí školy
ČSP-9-8-04 prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce	seznamuje se s převažujícími oblastmi podnikání v našem regionu	<p>Svět práce</p> <p>Možnosti vzdělávání</p> <ul style="list-style-type: none"> - náplň učebních a studijních oborů - přijímací řízení - informace a poradenské služby <p>Zaměstnání</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracovní příležitosti v regionu - způsoby hledání práce, nezaměstnanost, Úřad práce - životopis a přijímací pohovor - práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů <p>Podnikání</p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy a struktura organizací

Pracovní činnosti	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - formy podnikání - drobné a soukromé podnikání <p>Úklid okolí školy</p> <ul style="list-style-type: none"> - drobné práce v okolí školy
<p>ČSP-9-8-04 prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</p>	<p>vymýšlí svůj podnikatelský záměr a uvědomuje si, co vše musí pro to podstoupit</p>	<p>Svět práce</p> <p>Možnosti vzdělávání</p> <ul style="list-style-type: none"> - náplň učebních a studijních oborů - přijímací řízení - informace a poradenské služby <p>Zaměstnání</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracovní příležitosti v regionu - způsoby hledání práce, nezaměstnanost, Úřad práce - životopis a přijímací pohovor - práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů <p>Podnikání</p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy a struktura organizací - formy podnikání - drobné a soukromé podnikání <p>Úklid okolí školy</p> <ul style="list-style-type: none"> - drobné práce v okolí školy
<p>ČSP-9-8-04 prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</p>	<p>uvádí formální náležitosti splňující podnikání</p>	<p>Svět práce</p> <p>Možnosti vzdělávání</p> <ul style="list-style-type: none"> - náplň učebních a studijních oborů - přijímací řízení - informace a poradenské služby <p>Zaměstnání</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracovní příležitosti v regionu

Pracovní činnosti	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - způsoby hledání práce, nezaměstnanost, Úřad práce - životopis a přijímací pohovor - práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů <p>Podnikání</p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy a struktura organizací - formy podnikání - drobné a soukromé podnikání <p>Úklid okolí školy</p> <ul style="list-style-type: none"> - drobné práce v okolí školy
<p>ČSP-9-8-04 prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</p>	<p>vyhledává, jak obec podporuje podnikání v našem regionu</p>	<p>Svět práce</p> <p>Možnosti vzdělávání</p> <ul style="list-style-type: none"> - náplň učebních a studijních oborů - přijímací řízení - informace a poradenské služby <p>Zaměstnání</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracovní příležitosti v regionu - způsoby hledání práce, nezaměstnanost, Úřad práce - životopis a přijímací pohovor - práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů <p>Podnikání</p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy a struktura organizací - formy podnikání - drobné a soukromé podnikání <p>Úklid okolí školy</p> <ul style="list-style-type: none"> - drobné práce v okolí školy
<p>ČSP-9-8-04 prokáže v modelových situacích schopnost prezentace své osoby při vstupu na trh práce</p>	<p>rozlišuje a porovnává různé formy vlastnictví a uvádí příklady</p>	<p>Svět práce</p> <p>Možnosti vzdělávání</p>

Pracovní činnosti	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - náplň učebních a studijních oborů - přijímací řízení - informace a poradenské služby Zaměstnání <ul style="list-style-type: none"> - pracovní příležitosti v regionu - způsoby hledání práce, nezaměstnanost, Úřad práce - životopis a přijímací pohovor - práva a povinnosti zaměstnanců a zaměstnavatelů Podnikání <ul style="list-style-type: none"> - druhy a struktura organizací - formy podnikání - drobné a soukromé podnikání Úklid okolí školy <ul style="list-style-type: none"> - drobné práce v okolí školy
Průřezová témata, přesahy, souvislosti		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Sebepoznání a sebepojetí		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Rozvoj schopností poznávání		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Komunikace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Seberegulace a sebeorganizace		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Hodnoty, postoje, praktická etika		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Evropa a svět nás zajímá		
OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA - Kreativita		
VÝCHOVA K MYŠLENÍ V EVROPSKÝCH A GLOBÁLNÍCH SOUVISLOSTECH - Objevujeme Evropu a svět		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Tvorba mediálního sdělení		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Stavba mediálních sdělení		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Etnický původ		
MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA - Kulturní diference		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Práce v realizačním týmu		
MEDIÁLNÍ VÝCHOVA - Kritické čtení a vnímání mediálních sdělení		

5.21 Zdravotní tělesná výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
Nepovinný	Nepovinný	Nepovinný	Nepovinný	Nepovinný	Nepovinný	Nepovinný	Nepovinný	Nepovinný	

Název předmětu	Zdravotní tělesná výchova
Oblast	Nepovinné předměty
Charakteristika předmětu	<p>Vzdělávací obsah</p> <p>rozdělen na 3 tematické okruhy :</p> <p>a) činnosti a nápravná cvičení, informace podporující korekce zdravotních oslabení základní druhy oslabení, jejich příčiny a možné důsledky</p> <p>b) speciální cvičení - oslabení podpůrně pohybového systému</p> <ul style="list-style-type: none"> - oslabení vnitřních orgánů - oslabení smyslových a nervových funkcí - boj proti obezitě, zdravá výživa, zdravý životní styl <p>c) všestranné rozvíjející pohybové činnosti - pohybové činnosti v návaznosti na vzdělávací obsah TV a postupné zařazování do normální TV.</p>
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Zdravotní TV je nepovinný předmět, který si volí žáci s určitým zdravotním oslabením skupiny III. - případně II.</p> <p>Vyučuje se od 1. do 9. ročníku 1 hodinu týdně</p> <p>Organizace</p> <p>Žáci cvičí na podložce v tělocvičně s využitím nejrůznějšího dostupného nářadí a náčiní: velké míče, tyče, žebřiny, kruhy.</p> <p>V úvodu hodiny provádějí dechová a rozehřívací cvičení. V hlavní části hodiny se každý věnuje svým cvikům s respektováním zdravotního oslabení. V závěru hodiny se všichni zklidní závěrečnou relaxací. Žáci cvičí ve</p>

Název předmětu	Zdravotní tělesná výchova
	<p>vhodném sportovním oblečení a obuvi. Učitel v hodinách využívá různé metody a formy práce. Spolu s dětmi používá dostupné náčiní a nářadí, zařazuje relaxační hudbu</p>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení: Žáci jsou vedeni k poznávání zdraví jako nejdůležitější životní hodnoty, učí se speciální vyrovnávací cvičení související s jeho oslabením, zvládá techniku cvičení - koriguje ji podle pokynů učitele, učí se uplatňovat vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení. osvojují si cviky jako nedílnou součást zlepšení jejich zdravotního poškození.</p> <p>Učitel umožňuje žákům, aby se naučili na základě jasných kritérií hodnotit své činnosti nebo výsledky.</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Žáci chápou zdraví jako vyvážený stav tělesné, duševní i sociální pohody, která pomůže při konstruktivním řešení problémů, upozorní samostatně na problém při cvičení - pokud je např. cvičení v rozporu s jeho oslabením</p> <p>Učitel dodává žákům sebedůvěru, podle potřeby žákům v činnostech pomáhá.</p> <p>Kompetence komunikativní: Žáci využívají osvojené postupy pro ovlivňování zdraví v denním režimu, k upevňování způsobů rozhodování a jednání v souladu s aktivní podporou zdraví v každé životní situaci.</p> <p>Učitel vede žáky k vzájemnému naslouchání a oceňování přínosu druhých, vytváří příležitosti pro relevantní komunikaci.</p> <p>Kompetence sociální a personální: Žáci chápou zdatnost, dobrý fyzický vzhled i duševní pohodu jako předpoklad pro výběr partnera i profesní</p>

Název předmětu	Zdravotní tělesná výchova
	<p>dráhy, propojují zdraví a zdravé mezilidské vztahy se základními etickými a morálními postoji.</p> <p>Učitel zadává úkoly při kterých mohou žáci spolupracovat, umožňuje každému žákovi zažít úspěch.</p>
	<p>Kompetence občanské: Žáci získávají základní orientaci v názorech na to, co je ve společnosti zdravé a co může zdraví prospět, i na to, co zdraví ohrožuje a poškozuje. Učitel žákům umožňuje, aby se podíleli na utváření kritérií hodnocení činností nebo jejich výsledků.</p>
	<p>Kompetence pracovní: Žáci jsou vedeni k zapojování do pracovních činností podporujících zdraví a do propagace zdravotně prospěšných činností, uplatňují správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech.</p>

Zdravotní tělesná výchova	1. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	uplatňuje správné způsoby držení těla v různých polohách a pracovních činnostech, zaujímá správné základní cvičební polohy	Základní zdravotní oslabení, jejich příčiny a možné důsledky, základní pojmy osvojených činností, prevence a korekce oslabení, Pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV Zásady správného držení těla, dechová cvičení vnímání pocitů při cvičení, soustředění se na cvičení
	zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením	Základní zdravotní oslabení, jejich příčiny a možné důsledky, základní pojmy osvojených činností, prevence a korekce oslabení, Pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV Zásady správného držení těla, dechová cvičení vnímání pocitů při cvičení, soustředění se na cvičení

Zdravotní tělesná výchova	1. ročník	
	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením , usiluje o jejich optimální provedení	Oslabení podpůrně pohybového systému, poruchy funkce svalových skupin, poruchy páteře, poruchy stavby dolních končetin: lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, pánve, kolen, protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehů a ohybačů kyčle, posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýžděového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu :zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správné dýchání
	chápe nezbytnost pravidelného cvičení jako prostředek ke zlepšení svého zdravotního stavu	Oslabení podpůrně pohybového systému, poruchy funkce svalových skupin, poruchy páteře, poruchy stavby dolních končetin: lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, pánve, kolen, protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehů a ohybačů kyčle, posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýžděového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu :zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správné dýchání
	zvládá základní techniku speciálních cvičení podle pokynů učitele, upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením	Posilování oslabených vnitřních orgánů, oběhového a dýchacího systému, endokrinního systému, odstraňování obezity, posilování ostatních oslabených vnitřních orgánů , rozvoj hlavních a pomocných dýchacích svalů, hrudní a brániční dýchání při zvýšené zátěži, Adaptace na zvýšenou zátěž, cvičení koordinace a rovnováhy, Posilování oslabených smyslových a nervových funkcí- zraku; kompenzace neuropsychických oslabení, adaptace srdečně cévního a dýchacího systému
	zařazuje pravidelně a samostatně do svého	Koordinace pohybu, procvičování rovnovážné polohy,

Zdravotní tělesná výchova	1. ročník	
	pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením a usiluje o jejich optimální provedení	rozvoj sluchového, zrakového a taktilního vnímání rytmu, cvičení s hudebním doprovodem, orientace v prostoru, zraková lokalizace a rychlost zrakového vnímání
	upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením a aktivně se jim vyhýbá	Vědomá kontrola cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)
	uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotního oslabení	Pohybové činnosti v návaznosti na vzdělávací obsah TV, postupné včleňování do normální TV s přizpůsobením podávaných výkonů

Zdravotní tělesná výchova	2. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	uplatňuje správné způsoby držení těla v různých plochách a pracovních činnostech, zaujímá správné základní cvičební polohy	Základní zdravotní oslabení, jejich příčiny a možné důsledky, základní pojmy osvojených činností, prevence a korekce oslabení, Pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV Zásady správného držení těla, dechová cvičení vnímání pocitů při cvičení, soustředění se na cvičení
	zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením	Základní zdravotní oslabení, jejich příčiny a možné důsledky, základní pojmy osvojených činností, prevence a korekce oslabení, Pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV Zásady správného držení těla, dechová cvičení vnímání pocitů při cvičení, soustředění se na cvičení
	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení	Oslabení podpůrně pohybového systému, poruchy funkce svalových skupin, poruchy páteře, poruchy stavby dolních končetin: lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, pánevního, kolenního, protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehenního a ohybačů kyčle, posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýžděového, stehenního a lýtkového svalstva,

Zdravotní tělesná výchova	2. ročník	
		vzpřimovačů trupu :zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správné dýchání
	chápe nezbytnost pravidelného cvičení jako prostředek ke zlepšení svého zdravotního stavu	Oslabení podpůrně pohybového systému, poruchy funkce svalových skupin, poruchy páteře, poruchy stavby dolních končetin: lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, páneve, kolen, protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehů a ohybačů kyčle, posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýžďového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu :zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správné dýchání
	zvládá základní techniku speciálních cvičení podle pokynů učitele, upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením	Posilování oslabených vnitřních orgánů, oběhového a dýchacího systému, endokrinního systému, odstraňování obezity, posilování ostatních oslabených vnitřních orgánů ,rozvoj hlavních a pomocných dýchacích svalů, hrudní a brániční dýchání při zvýšené zátěži, Adaptace na zvýšenou zátěž, cvičení koordinace a rovnováhy, Posilování oslabených smyslových a nervových funkcí-zraku; kompenzace neuropsychických oslabení, adaptace srdečně cévního a dýchacího systému
	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením a usiluje o jejich optimální provedení	Koordinace pohybu, procvičování rovnovážné polohy, rozvoj sluchového, zrakového a taktilního vnímání rytmu, cvičení s hudebním doprovodem, orientace v prostoru, zraková lokalizace a rychlost zrakového vnímání
	upozorní samostatně na činnosti , které jsou v rozporu s jeho oslabením a aktivně se jim vyhýbá	Vědomá kontrola cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)
	uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotního oslabení	Pohybové činnosti v návaznosti na vzdělávací obsah TV, postupné včleňování do normální TV s

Zdravotní tělesná výchova	2. ročník	
		přizpůsobením podávaných výkonů

Zdravotní tělesná výchova	3. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	uplatňuje správné způsoby držení těla v různých plohách a pracovních činnostech, zaujímá správné základní cvičební polohy	Základní zdravotní oslabení, jejich příčiny a možné důsledky, základní pojmy osvojených činností, prevence a korekce oslabení , Pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV Zásady správného držení těla, dechová cvičení vnímání pocitů při cvičení, soustředění se na cvičení
	zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením	Základní zdravotní oslabení, jejich příčiny a možné důsledky, základní pojmy osvojených činností, prevence a korekce oslabení , Pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV Zásady správného držení těla, dechová cvičení vnímání pocitů při cvičení, soustředění se na cvičení
	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením , usiluje o jejich optimální provedení	Oslabení podpůrně pohybového systému, poruchy funkce svalových skupin, poruchy páteře, poruchy stavby dolních končetin: lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, pánve, kolen, protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehen a ohybačů kyčle, posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýždového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu :zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správné dýchání
	chápe nezbytnost pravidelného cvičení jako prostředek ke zlepšení svého zdravotního stavu	Oslabení podpůrně pohybového systému, poruchy funkce svalových skupin, poruchy páteře, poruchy stavby dolních končetin: lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, pánve, kolen, protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehen a ohybačů kyčle, posilování šijového,

Zdravotní tělesná výchova	3. ročník	
		mezilopatkového, břišního, hýžděového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu :zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správné dýchání
	zvládá základní techniku speciálních cvičení podle pokynů učitele, upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením	Posilování oslabených vnitřních orgánů,oběhového a dýchacího systému,endokrinního systému, odstraňování obezity,posilování ostatních oslabených vnitřních orgánů ,rozvoj hlavních a pomocných dýchacích svalů, hrudní a brániční dýchání při zvýšené zátěži, Adaptace na zvýšenou zátěž, cvičení koordinace a rovnováhy, Posilování oslabených smyslových a nervových funkcí-zraku;kompence neuropsychických oslabení,adaptace srdečně cévního a dýchacího systému
	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením a usiluje o jejich optimální provedení	Koordinace pohybu, procvičování rovnovážné polohy, rozvoj sluchového, zrakového a taktilního vnímání rytmu, cvičení s hudebním doprovodem,orientace v prostoru, zraková lokalizace a rychlost zrakového vnímání
	upozorní samostatně na činnosti , které jsou v rozporu s jeho oslabením a aktivně se jim vyhýbá	Vědomá kontrola cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)
	uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotního oslabení	Pohybové činnosti v návaznosti na vzdělávací obsah TV, postupné včleňování do normální TV s přizpůsobením podávaných výkonů

Zdravotní tělesná výchova	4. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	uplatňuje správné způsoby držení těla v různých plohách a pracovních činnostech, zaujímá správné základní cvičební polohy	Základní zdravotní oslabení, jejich příčiny a možné důsledky, základní pojmy osvojených činností, prevence a korekce oslabení , Pohybový režim, vhodné

Zdravotní tělesná výchova	4. ročník	
		oblečení a obutí pro ZdrTV Zásady správného držení těla, dechová cvičení vnímání pocitů při cvičení, soustředění se na cvičení
	zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením	Základní zdravotní oslabení, jejich příčiny a možné důsledky, základní pojmy osvojených činností, prevence a korekce oslabení , Pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV Zásady správného držení těla, dechová cvičení vnímání pocitů při cvičení, soustředění se na cvičení
	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením , usiluje o jejich optimální provedení	Oslabení podpůrně pohybového systému, poruchy funkce svalových skupin, poruchy páteře, poruchy stavby dolních končetin: lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, pánve, kolen, protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehů a ohybačů kyčle, posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýžděového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu :zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správné dýchání
	chápe nezbytnost pravidelného cvičení jako prostředek ke zlepšení svého zdravotního stavu	Oslabení podpůrně pohybového systému, poruchy funkce svalových skupin, poruchy páteře, poruchy stavby dolních končetin: lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, pánve, kolen, protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehů a ohybačů kyčle, posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýžděového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu :zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správné dýchání
	zvládá základní techniku speciálních cvičení podle pokynů učitele, upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením	Posilování oslabených vnitřních orgánů, oběhového a dýchacího systému, endokrinního systému, odstraňování obezity, posilování ostatních oslabených

Zdravotní tělesná výchova	4. ročník	
		vnitřních orgánů ,rozvoj hlavních a pomocných dýchacích svalů, hrudní a brániční dýchání při zvýšené zátěži, Adaptace na zvýšenou zátěž, cvičení koordinace a rovnováhy, Posilování oslabených smyslových a nervových funkcí-zraku;kompence neuropsychických oslabení,adaptace srdečně cévního a dýchacího systému
	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením a usiluje o jejich optimální provedení	Koordinace pohybu, procvičování rovnovážné polohy, rozvoj sluchového, zrakového a taktilního vnímání rytmu, cvičení s hudebním doprovodem,orientace v prostoru, zraková lokalizace a rychlost zrakového vnímání
	upozorní samostatně na činnosti , které jsou v rozporu s jeho oslabením a aktivně se jim vyhýbá	Vědomá kontrola cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)
	uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotního oslabení	Pohybové činnosti v návaznosti na vzdělávací obsah TV, postupné včleňování do normální TV s přizpůsobením podávaných výkonů

Zdravotní tělesná výchova	5. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	uplatňuje správné způsoby držení těla v různých plohách a pracovních činnostech, zaujímá správné základní cvičební polohy	Základní zdravotní oslabení, jejich příčiny a možné důsledky, základní pojmy osvojených činností, prevence a korekce oslabení , Pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV Zásady správného držení těla, dechová cvičení vnímání pocitů při cvičení, soustředění se na cvičení
	zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením	Základní zdravotní oslabení, jejich příčiny a možné důsledky, základní pojmy osvojených činností, prevence a korekce oslabení , Pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV Zásady správného držení těla, dechová cvičení vnímání

Zdravotní tělesná výchova	5. ročník	
		pocitů při cvičení, soustředění se na cvičení
	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením , usiluje o jejich optimální provedení	Oslabení podpůrně pohybového systému, poruchy funkce svalových skupin, poruchy páteře, poruchy stavby dolních končetin: lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, páneve, kolen, protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehů a ohybačů kyčle, posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýždového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu :zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správné dýchání
	chápe nezbytnost pravidelného cvičení jako prostředek ke zlepšení svého zdravotního stavu	Oslabení podpůrně pohybového systému, poruchy funkce svalových skupin, poruchy páteře, poruchy stavby dolních končetin: lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, páneve, kolen, protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehů a ohybačů kyčle, posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýždového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu :zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správné dýchání
	zvládá základní techniku speciálních cvičení podle pokynů učitele, upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením	Posilování oslabených vnitřních orgánů, oběhového a dýchacího systému, endokrinního systému, odstraňování obezity, posilování ostatních oslabených vnitřních orgánů , rozvoj hlavních a pomocných dýchacích svalů, hrudní a brániční dýchání při zvýšené zátěži, Adaptace na zvýšenou zátěž, cvičení koordinace a rovnováhy, Posilování oslabených smyslových a nervových funkcí-zraku; kompenzace neuropsychických oslabení, adaptace srdečně cévního a dýchacího systému

Zdravotní tělesná výchova	5. ročník	
	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením a usiluje o jejich optimální provedení	Koordinace pohybu, procvičování rovnovážné polohy, rozvoj sluchového, zrakového a taktilního vnímání rytmu, cvičení s hudebním doprovodem, orientace v prostoru, zraková lokalizace a rychlost zrakového vnímání
	upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením a aktivně se jim vyhýbá	Vědomá kontrola cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)
	uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotního oslabení	Pohybové činnosti v návaznosti na vzdělávací obsah TV, postupné včleňování do normální TV s přizpůsobením podávaných výkonů

Zdravotní tělesná výchova	6. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	uplatňuje správné způsoby držení těla v různých plohách a pracovních činnostech, zaujímá správné základní cvičební polohy	Základní zdravotní oslabení, jejich příčiny a možné důsledky, základní pojmy osvojených činností, prevence a korekce oslabení, Pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV Zásady správného držení těla, dechová cvičení vnímání pocitů při cvičení, soustředění se na cvičení
	zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením	Základní zdravotní oslabení, jejich příčiny a možné důsledky, základní pojmy osvojených činností, prevence a korekce oslabení, Pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV Zásady správného držení těla, dechová cvičení vnímání pocitů při cvičení, soustředění se na cvičení
	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení	Oslabení podpůrně pohybového systému, poruchy funkce svalových skupin, poruchy páteře, poruchy stavby dolních končetin: lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, páneve, kolen, protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehů a ohybačů kyčle, posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýžděového, stehenního a

Zdravotní tělesná výchova	6. ročník	
		lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu :zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správné dýchání
	chápe nezbytnost pravidelného cvičení jako prostředek ke zlepšení svého zdravotního stavu	Oslabení podpůrně pohybového systému, poruchy funkce svalových skupin, poruchy páteře, poruchy stavby dolních končetin: lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, pánve, kolen,protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehů a ohybačů kyčle, posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýždového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu :zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správné dýchání
	zvládá základní techniku speciálních cvičení podle pokynů učitele, upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením	Posilování oslabených vnitřních orgánů, oběhového a dýchacího systému, endokrinního systému, odstraňování obezity, posilování ostatních oslabených vnitřních orgánů ,rozvoj hlavních a pomocných dýchacích svalů, hrudní a brániční dýchání při zvýšené zátěži, Adaptace na zvýšenou zátěž, cvičení koordinace a rovnováhy, Posilování oslabených smyslových a nervových funkcí-zraku; kompenzace neuropsychických oslabení, adaptace srdečně cévního a dýchacího systému
	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením a usiluje o jejich optimální provedení	Koordinace pohybu, procvičování rovnovážné polohy, rozvoj sluchového, zrakového a taktilního vnímání rytmu, cvičení s hudebním doprovodem, orientace v prostoru, zraková lokalizace a rychlost zrakového vnímání
	upozorní samostatně na činnosti , které jsou v rozporu s jeho oslabením a aktivně se jim vyhýbá	Vědomá kontrola cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)

Zdravotní tělesná výchova	6. ročník	
	uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotního oslabení	Pohybové činnosti v návaznosti na vzdělávací obsah TV, postupné včleňování do normální TV s přizpůsobením podávaných výkonů

Zdravotní tělesná výchova	7. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	uplatňuje správné způsoby držení těla v různých plohách a pracovních činnostech, zaujímá správné základní cvičební polohy	Základní zdravotní oslabení, jejich příčiny a možné důsledky, základní pojmy osvojených činností, prevence a korekce oslabení, Pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV Zásady správného držení těla, dechová cvičení vnímání pocitů při cvičení, soustředění se na cvičení
	zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením	Základní zdravotní oslabení, jejich příčiny a možné důsledky, základní pojmy osvojených činností, prevence a korekce oslabení, Pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV Zásady správného držení těla, dechová cvičení vnímání pocitů při cvičení, soustředění se na cvičení
	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení	Oslabení podpůrně pohybového systému, poruchy funkce svalových skupin, poruchy páteře, poruchy stavby dolních končetin: lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, pánve, kolen, protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehů a ohybačů kyčle, posilování šjíjového, mezilopatkového, břišního, hýžďového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu :zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správné dýchání
	chápe nezbytnost pravidelného cvičení jako prostředek ke zlepšení svého zdravotního stavu	Oslabení podpůrně pohybového systému, poruchy funkce svalových skupin, poruchy páteře, poruchy stavby dolních končetin: lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, pánve,

Zdravotní tělesná výchova	7. ročník	
		kolen, protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehů a ohybačů kyčle, posilování šíjového, mezilopatkového, břišního, hýžděového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu :zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správné dýchání
	zvládá základní techniku speciálních cvičení podle pokynů učitele, upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením	Posilování oslabených vnitřních orgánů, oběhového a dýchacího systému, endokrinního systému, odstraňování obezity, posilování ostatních oslabených vnitřních orgánů, rozvoj hlavních a pomocných dýchacích svalů, hrudní a brániční dýchání při zvýšené zátěži, Adaptace na zvýšenou zátěž, cvičení koordinace a rovnováhy, Posilování oslabených smyslových a nervových funkcí-zraku; kompenzace neuropsychických oslabení, adaptace srdečně cévního a dýchacího systému
	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením a usiluje o jejich optimální provedení	Koordinace pohybu, procvičování rovnovážné polohy, rozvoj sluchového, zrakového a taktilního vnímání rytmu, cvičení s hudebním doprovodem, orientace v prostoru, zraková lokalizace a rychlost zrakového vnímání
	upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením a aktivně se jim vyhýbá	Vědomá kontrola cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)
	uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotního oslabení	Pohybové činnosti v návaznosti na vzdělávací obsah TV, postupné včleňování do normální TV s přizpůsobením podávaných výkonů

Zdravotní tělesná výchova	8. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	uplatňuje správné způsoby držení těla v různých	Základní zdravotní oslabení, jejich příčiny a možné

Zdravotní tělesná výchova	8. ročník	
	plohách a pracovních činnostech, zaujímá správné základní cvičební polohy	důsledky, základní pojmy osvojených činností, prevence a korekce oslabení , Pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV Zásady správného držení těla, dechová cvičení vnímání pocitů při cvičení, soustředění se na cvičení
	zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením	Základní zdravotní oslabení, jejich příčiny a možné důsledky, základní pojmy osvojených činností, prevence a korekce oslabení , Pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV Zásady správného držení těla, dechová cvičení vnímání pocitů při cvičení, soustředění se na cvičení
	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením , usiluje o jejich optimální provedení	Oslabení podpůrně pohybového systému, poruchy funkce svalových skupin, poruchy páteře, poruchy stavby dolních končetin: lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, páneve, kolen, protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehů a ohybačů kyčle, posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýžďového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu :zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správné dýchání
	chápe nezbytnost pravidelného cvičení jako prostředek ke zlepšení svého zdravotního stavu	Oslabení podpůrně pohybového systému, poruchy funkce svalových skupin, poruchy páteře, poruchy stavby dolních končetin: lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, páneve, kolen, protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehů a ohybačů kyčle, posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýžďového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu :zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správné dýchání

Zdravotní tělesná výchova	8. ročník	
	zvládá základní techniku speciálních cvičení podle pokynů učitele, upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením	Posilování oslabených vnitřních orgánů, oběhového a dýchacího systému, endokrinního systému, odstraňování obezity, posilování ostatních oslabených vnitřních orgánů, rozvoj hlavních a pomocných dýchacích svalů, hrudní a brániční dýchání při zvýšené zátěži, Adaptace na zvýšenou zátěž, cvičení koordinace a rovnováhy, Posilování oslabených smyslových a nervových funkcí- zraku; kompenzace neuropsychických oslabení, adaptace srdečně cévního a dýchacího systému
	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením a usiluje o jejich optimální provedení	Koordinace pohybu, procvičování rovnovážné polohy, rozvoj sluchového, zrakového a taktilního vnímání rytmu, cvičení s hudebním doprovodem, orientace v prostoru, zraková lokalizace a rychlost zrakového vnímání
	upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením a aktivně se jim vyhýbá	Vědomá kontrola cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)
	uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotního oslabení	Pohybové činnosti v návaznosti na vzdělávací obsah TV, postupné včleňování do normální TV s přírůstkem podávaných výkonů

Zdravotní tělesná výchova	9. ročník	
Výchovné a vzdělávací strategie	<ul style="list-style-type: none"> ● Kompetence k učení ● Kompetence k řešení problémů ● Kompetence komunikativní ● Kompetence sociální a personální ● Kompetence občanské ● Kompetence pracovní 	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	uplatňuje správné způsoby držení těla v různých	Základní zdravotní oslabení, jejich příčiny a možné

Zdravotní tělesná výchova	9. ročník	
	plohách a pracovních činnostech, zaujímá správné základní cvičební polohy	důsledky, základní pojmy osvojených činností, prevence a korekce oslabení , Pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV Zásady správného držení těla, dechová cvičení vnímání pocitů při cvičení, soustředění se na cvičení
	zvládá jednoduchá speciální cvičení související s vlastním oslabením	Základní zdravotní oslabení, jejich příčiny a možné důsledky, základní pojmy osvojených činností, prevence a korekce oslabení , Pohybový režim, vhodné oblečení a obutí pro ZdrTV Zásady správného držení těla, dechová cvičení vnímání pocitů při cvičení, soustředění se na cvičení
	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením , usiluje o jejich optimální provedení	Oslabení podpůrně pohybového systému, poruchy funkce svalových skupin, poruchy páteře, poruchy stavby dolních končetin: lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, páneve, kolen, protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehů a ohybačů kyčle, posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýždového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu :zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správné dýchání
	chápe nezbytnost pravidelného cvičení jako prostředek ke zlepšení svého zdravotního stavu	Oslabení podpůrně pohybového systému, poruchy funkce svalových skupin, poruchy páteře, poruchy stavby dolních končetin: lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, páneve, kolen, protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehů a ohybačů kyčle, posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýždového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu :zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správné dýchání

Zdravotní tělesná výchova	9. ročník	
	zvládá základní techniku speciálních cvičení podle pokynů učitele, upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením	Posilování oslabených vnitřních orgánů, oběhového a dýchacího systému, endokrinního systému, odstraňování obezity, posilování ostatních oslabených vnitřních orgánů, rozvoj hlavních a pomocných dýchacích svalů, hrudní a brániční dýchání při zvýšené zátěži, Adaptace na zvýšenou zátěž, cvičení koordinace a rovnováhy, Posilování oslabených smyslových a nervových funkcí-zraku; kompenzace neuropsychických oslabení, adaptace srdečně cévního a dýchacího systému
	zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením a usiluje o jejich optimální provedení	Koordinace pohybu, procvičování rovnovážné polohy, rozvoj sluchového, zrakového a taktilního vnímání rytmu, cvičení s hudebním doprovodem, orientace v prostoru, zraková lokalizace a rychlost zrakového vnímání
	upozorní samostatně na činnosti, které jsou v rozporu s jeho oslabením a aktivně se jim vyhýbá	Vědomá kontrola cvičení, nevhodná cvičení a činnosti (kontraindikace zdravotních oslabení)
	uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotního oslabení	Pohybové činnosti v návaznosti na vzdělávací obsah TV, postupné včleňování do normální TV s přírůstkem podávaných výkonů

5.22 Volitelný předmět

5.22.1 Dramatická výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	1	2	1	6
					Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Dramatická výchova
Oblast	
Charakteristika předmětu	
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>- předmět je vyučován jako povinně volitelný 2 hodiny týdně v 6. ročníku</p> <p>- pracuje se základními výrazovými prostředky divadelního sdělení, kterými jsou lidský hlas a tělo, kultivuje je a směřuje k jejich vědomému používání v procesu dramatické a inscenační tvorby i v běžné komunikaci</p> <p>- rozvíjí psychosomatické, komunikační herní dovednosti a schopnosti prostřednictvím tvůrčích aktivit a kolektivní dramatické tvorby</p> <p>- spolupracuje především s průřezovým tématem Osobnostní a sociální výchova, která umožňuje žákům vyjadřovat a prezentovat své postoje, přijímat role a zkoumat témata a situace na základě vlastního jednání</p> <p>Organizační vymezení předmětu</p> <p>- výuka probíhá v relaxační místnosti</p> <p>Výchovně a vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí</p> <p>Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání – skupinové vyučování, kolektivní práce, práce v týmu.</p>
<p>Výchovně a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Učitel</p> <p>hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok</p> <p>umožňuje každému žákovi zažít úspěch</p> <p>používá často kladné hodnocení, které podporuje motivaci žáka pro další spolupráci s ostatními</p> <p>Žáci</p>

Název předmětu	Dramatická výchova
	<p>poznávají vlastní pokroky a uvědomují si problémy, které brání v učení strategie</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Učitel vede žáky k samostatnosti a k dovednosti si zorganizovat vlastní činnost vhodně s žáky komunikuje a vytváří základ pro objevování problémů – žáci poté navrhnou různé postupné řešení problému</p> <p>Žáci samostatně řeší běžné životní situace a přiměřeně ke svým možnostem překonávají životní překážky dokážou popsat problém a svěřit se s ním, při řešení složitějších problémů požádají o radu a řídí se jí strategie</p> <p>Kompetence komunikativní: Učitel vytváří vhodné podmínky pro komunikační dovednosti, spolupráci, práci v týmu, vlastní úsudek, iniciativu a zodpovědnost dohlíží na dodržování etiky komunikace (věcnost, naslouchání, prostor pro různé názory, respektování originálních, nezdařených aj. názorů)</p> <p>Žáci se vyjadřují srozumitelně v ústním projevu a umí vést dialog vyjadřují své názory a postoje a umí vhodnou formou obhájit své strategie</p> <p>Kompetence sociální a personální: Učitel dodává žákům sebedůvěru zajišťuje takové podmínky, aby docházelo ke společnému prožívání a společným zážitkům z provedené práce, hry</p> <p>Žáci respektují pravidla práce v týmu a svými pracovními činnostmi ovlivňují kvalitu práce,</p>

Název předmětu	Dramatická výchova
	<p>společenské práce navazují a udržují vztahy s vrstevníky, respektují druhé lidi a snaží se upevňovat dobré mezilidské vztahy osobně zodpovídají za výsledky společenské práce</p> <p>Kompetence občanské: Učitel vytváří atmosféru demokracie a přátelství vyžaduje dodržování pravidel slušného chování</p> <p>Žáci znají základní práva a povinnosti občanů, respektují společenské normy a pravidla soužití prezentují výsledky své práce formou veřejných divadelních vystoupeních strategie</p> <p>Kompetence pracovní: Učitel do výuky zařazuje praktická cvičení v řešení navozených situací</p> <p>Žáci jsou schopni pracovní výdrže, koncentrace na pracovní výkon a jeho dokončení strategie</p>

Dramatická výchova	6. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	uplatňuje kultivovaný mluvený a pohybový projev, dodržuje základy hlasové hygieny a správného držení těla	Psychosomatické dovednosti - práce s dechem, správné tvoření hlasu (šeptáním mluvení nahlas, kontrast) - držení těla, verbální i neverbální komunikace - relaxační hry, soustředění - monolog, skládání a recitace poezie, diskuze
	rozvíví, variuje a opakuje herní situace (samostatně, s partnerem, ve skupině), přijímá herní pravidla a tvořivě je rozvíjí	Herní dovednosti - vstup do role, jevištní postava, strukturace herní a jevištní situace

Dramatická výchova	6. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - dramtizace předlohy,dramatické hry - improvizace, improvizovaný dialog - využití zvukových prostředků k divadelnímu vyjádření - orientace v prostoru, rytmická paměť
	<p>prozkoumává témata z více úhlů pohledu a pojmenovává hlavní téma a konflikt, uvědomuje si analogie mezi fiktivní situací a realitou.</p>	<p>Sociálně komunikační dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - komunikace v běžných situacích,herních situacích a v situacích inscenační tvorby - prezentace, reflexe a hodnocení - spolupráce, organizačně tvůrčí skupinové práce - konflikt jako základ dramatické situace - řešení konfliktu jednáním postav,spontánní jednání
	<p>přistupuje k dramatické a inscenační tvorbě jako ke společnému tvůrčímu procesu, ve kterém přijímá a plní své úkoly, přijímá zodpovědnost za společnou tvorbu a prezentaci jejího výsledku</p>	<p>Náměty a témata v dramatických situacích</p> <ul style="list-style-type: none"> - jejich nalézání a vyjadřování <p>Práce na postavě</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakter, motivace, vztahy <p>Dramatická situace, příběh</p> <ul style="list-style-type: none"> - řazení situací v časové a příčinné následnosti <p>Dramatizace literární předlohy</p> <p>Inscenační tvorba</p> <ul style="list-style-type: none"> - dramaturgie, režie, herecká práce,scénografie, scénická hudba a zvuk <p>Komunikace s divákem</p> <ul style="list-style-type: none"> - prezentace, sebereflexe
	<p>rozpozná ve vlastní dramatické práci i v dramatickém díle základní prvky dramatu, pozná základní divadelní druhy a dramatické žánry a jejich hlavní znaky, kriticky hodnotí dramatická díla i současnou mediální tvorbu</p>	<p>Základní stavební prvky dramatu</p> <ul style="list-style-type: none"> - situace, postava,konflikt, téma, vrchol, gradace <p>Základní dramatické žánry</p> <ul style="list-style-type: none"> - komedie, tragedie, drama <p>Základní divadelní druhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - činohra, loutkové divadlo (oživení loutky),opera, opereta, muzikál, balet, pantomima <p>Současná dramatická umění a média</p> <ul style="list-style-type: none"> - divadelní, filmová, rozhlasová a multimediální <p>Vybrané etapy a typy světového a českého divadla</p> <p>Výrazné osobnosti české a světové dramatické tvorby</p>

Dramatická výchova	6. ročník	
	propojuje somatické dovednosti při verbálním i neverbálním vyjádření, na příkladech doloží souvislosti mezi prožitkem a jednáním u sebe i druhých	Smyslové vnímání Vyjádření emocí, pocitů Jednoduchý hudební doprovod Paměť a pozornost Práce s imaginární rekvizitou

5.22.2 Etická výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	1	2	1	6
					Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Etická výchova
Oblast	
Charakteristika předmětu	Etická výchova vytváří celou řadu mezipředmětových vztahů. Ve vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace ve vzdělávacím oboru Český jazyk a literatura navazuje etická výchova na učivo naslouchání, mluvený projev, písemný projev a tvořivé činnosti s literárním textem a ve vzdělávacím oboru Cizí jazyk na učivo pravidla komunikace v běžných každodenních situacích. Ve vzdělávací oblasti Člověk a jeho svět navazuje na učivo domov, škola, rodina, soužití lidí, chování lidí, základní globální problémy, ohleduplné chování k přírodě, ochrana přírody, partnerství, rodičovství a základy sexuální výchovy. Ve vzdělávací oblasti Člověk a společnost ve vzdělávacím oboru Výchova k občanství navazuje na učivo naše škola, obec, region, kraj, lidská setkání, vztahy mezi lidmi, zásady lidského soužití, podobnost a odlišnost lidí, osobní rozvoj, vnitřní svět člověka a lidská práva. Ve vzdělávací oblasti Člověk a příroda ve vzdělávacím oboru Přírodopis navazuje na učivo životní styl a ochrana přírody a životního prostředí. Ve vzdělávací oblasti Člověk a kultura ve vzdělávacím oboru Výtvarná výchova navazuje na učivo prostředky pro vyjádření emocí, pocitů, nálad, fantazie, představ a osobních zkušeností a ověřování komunikačních účinků. Ve vzdělávací oblasti Člověk a zdraví ve vzdělávacím oboru Výchova ke zdraví navazuje na učivo vztahy mezi lidmi a formy

Název předmětu	Etická výchova
	<p>soužití, změny v životě člověka a jejich reflexe, zdravý způsob života a péče o zdraví, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence a osobnostní a sociální rozvoj. V doplňujícím vzdělávacím oboru Dramatická výchova navazuje na učivo základní předpoklady dramatického jednání a proces dramatické a inscenační tvorby. Z průřezových témat navazuje především na vzdělávací obsah osobnostní a sociální výchovy, multikulturní výchovy, environmentální výchovy a mediální výchovy.</p>
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Obsah doplňujícího vzdělávacího oboru tvoří následující témata:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Mezilidské vztahy a komunikace. 2.Důstojnost lidské osoby. Pozitivní hodnocení sebe. 3.Pozitivní hodnocení druhých. 4.Kreativita a iniciativa. Řešení problémů a úkolů. Přijetí vlastního a společného rozhodnutí. 5.Komunikace citů. 6.Interpersonální a sociální empatie. 7.Asertivita. Zvládnutí agresivity a soutěživosti. Sebeovládání. Řešení konfliktů. 8.Reálné a zobrazené vzory. 9.Prosociální chování v osobních vztazích. Pomoc, darování, dělení se, spolupráce, přátelství. 10.Prosociální chování ve veřejném životě. Solidarita a sociální problémy. <p>Na deset základních témat navazuje šest aplikačních témat, mezi která patří:</p> <ul style="list-style-type: none"> Etické hodnoty Sexuální zdraví Rodinný život Duchovní rozměr člověka Ekonomické hodnoty Ochrana přírody a životního prostředí Hledání pravdy a dobra jako součást přirozenosti člověka <p>Vzdělávací obor umožňuje zároveň rozvíjet čtenářskou gramotnost – porozumění textům, posouzení spolehlivosti a platnosti informací a jejich využití v životě</p> <p>Etická výchova žáka především vede: k navázání a udržování uspokojivých vztahů, k vytvoření si pravdivé představy o sobě samém, k tvořivému řešení každodenních problémů, k formulaci svých názorů a postojů na základě vlastního úsudku s využitím poznatků z diskuze s druhými, ke kritickému vnímání vlivu vzorů při vytváření vlastního světonázoru, k pochopení základních environmentálních a ekologických problémů a</p>

Název předmětu	Etická výchova
	<p>souvislostí moderního světa.</p> <p>Doplňující vzdělávací obor etická výchova u žáka rozvíjí: sociální dovednosti, které jsou zaměřeny nejen na vlastní prospěch, ale také na prospěch jiných lidí a celé společnosti, na samostatné pozorování s následným kritickým posouzením a vyvozením závěrů pro praktický život, samostatnost při hledání vhodných způsobů řešení problémů, správné způsoby komunikace, respekt k hodnotám, názorům a přesvědčení jiných lidí, schopnost vcítit se do situací ostatních lidí, pozitivní představu o sobě samém a schopnost účinné spolupráce.</p> <p>Hlavním důvodem pro zařazení etické výchovy do RVP ZV je skutečnost, že v naší školské soustavě chybí předmět, který by systematicky rozvíjel mravní stránku osobnosti žáků. Důležitost a aktuálnost tohoto kroku podporují i zkušenosti z většiny zemí OECD, ve kterých je předmět s podobným obsahem do vzdělávacího systému zařazen.</p> <p>Vzdělávání je založeno na zásadách svobodného šíření poznatků, které vyplývají z výsledků soudobého stavu poznání světa a jsou v souladu s obecnými cíli vzdělávání (§ 2, odst. 1, písm. e) školského zákona).</p>

Etická výchova	6. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	komunikuje otevřeně, pravdivě, s porozuměním pro protřeby druhých a přiměřeně situaci	Komunikace - otevřená komunikace - aktivní naslouchání Aplikovaná etická výchova - etické hodnoty - sexuální zdraví - rodina - duchovní rozměr člověka - ekonomické hodnoty - ochrana přírody a životního prostředí
	respektuje velikost a důstojnost lidské osoby, objevuje vlastní jedinečnost a identitu a vytváří si zdravé	Důstojnost a identita - úcta k lidské osobě

Etická výchova	6. ročník	
	sebevědomí	- jedinečnost a identita člověka Reálné a zobrazené vzory - pozitivní vzory versus pochybné idoly - podpora pozitivního působení televize a médií - Já - potenciální vzor pro druhé
	analyzuje a aplikuje empatii v kolektivu	Asertivní chování Obrana před manipulací - asertivní techniky Fair play Aplikovaná etická výchova - etické hodnoty - sexuální zdraví - rodina - duchovní rozměr člověka - ekonomické hodnoty - ochrana přírody a životního prostředí
	nahrazuje agresivní a pasivní chování chováním asertivním, neagresivním způsobem obhajuje svá práva	Asertivní chování Obrana před manipulací - asertivní techniky Fair play
	spolupracuje i v obtížných sociálních situacích	Asertivní chování Obrana před manipulací - asertivní techniky Fair play
	rozlišuje manipulační působení médií a identifikuje se s pozitivními prosociálními jevy	Reálné a zobrazené vzory - pozitivní vzory versus pochybné idoly - podpora pozitivního působení televize a médií - Já - potenciální vzor pro druhé
	analyzuje etické aspekty různých životních situací	Iniciativa a komplexní prosociálnost - iniciativa a tvořivost - iniciativa ve ztížených podmínkách - uplatnění komplexní prosociálnosti
	aplikuje postoje a způsobilosti, které rozvíjejí mezilidské	Iniciativa a komplexní prosociálnost

Etická výchova	6. ročník	
	vztahy	- iniciativa a tvořivost - iniciativa ve ztížených podmínkách - uplatnění komplexní prosociálnosti
	je vnímavý k sociálním problémům, v kontextu své situace a svých možností přispívá k jejich řešení	Aplikovaná etická výchova - etické hodnoty - sexuální zdraví - rodina - duchovní rozměr člověka - ekonomické hodnoty - ochrana přírody a životního prostředí
	rozhoduje se uvážlivě a vhodně v každodenních situacích a nevyhýbá se řešení osobních problémů	Aplikovaná etická výchova - etické hodnoty - sexuální zdraví - rodina - duchovní rozměr člověka - ekonomické hodnoty - ochrana přírody a životního prostředí

5.22.3 Cvičení z matematiky

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	1	2	1	6
					Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Cvičení z matematiky
Oblast	
Charakteristika předmětu	

Název předmětu	Cvičení z matematiky
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>Předmět cvičení z matematiky volitelný předmět v 7. a 8. ročníku 1 hodinu týdně</p> <p>Vzdělávání je zaměřeno na</p> <ul style="list-style-type: none"> -užití matematiky v reálných situacích -osvojení pojmů, matem. postupů -rozvoj abstraktního a exaktního myšlení -logické a kritické usuzování - získávání vztahu k matematice - zaměřeno na problémové a náročnější úlohy směřující k procvičování a prohlubování učiva
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Žáci</p> <p>si osvojují základní matematické pojmy a vztahy postupnou abstrakcí a zobecňováním reálných jevů vytváří zásoby matematických nástrojů (pojmů a vztahů, algoritmů, metod řešení úloh) využívají prostředků výpočetní techniky</p> <p>Učitel</p> <p>zařazuje metody, při kterých docházejí k řešení a závěrům žáci sami vede žáky k plánování postupů a úkolů zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů zadává úkoly s využitím informačních a komunikačních technologií vede žáky k aplikaci znalostí v ostatních vyučovacích předmětech a v reálném životě</p> <p>Kompetence k řešení problémů:</p> <p>Žáci</p> <p>zjišťují, že realita je složitější než její matematický model provádějí rozbor problému a plánu řešení, odhadování výsledků učí se zvolit správný postup při řešení slovních úloh a reálných problémů</p> <p>Učitel</p> <p>s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení</p>

Název předmětu	Cvičení z matematiky
	<p>vede žáky k ověřování výsledků</p> <p>Kompetence komunikativní: Žáci zdůvodňují matematické postupy vytvářejí hypotézy komunikují na odpovídající úrovni</p> <p>Učitel vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky podle potřeby pomáhá žákům</p> <p>Kompetence sociální a personální: Žáci spolupracují ve skupině se podílí na utváření příjemné atmosféry v týmu učí se věcně argumentovat, schopnosti sebekontroly</p> <p>Učitel zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat vyžaduje dodržování pravidel slušného chování</p> <p>Kompetence občanské: Žáci respektují názory ostatních si formují volní a charakterové rysy se zodpovědně rozhodují podle dané situace</p> <p>Učitel vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé umožňuje, aby žáci na základě jasných kritérií hodnotili svoji činnost nebo její výsledky zajímá se, jak vyhovuje žákům jeho způsob výuky</p> <p>Kompetence pracovní: Žáci</p>

Název předmětu	Cvičení z matematiky
	<p>si zdokonalují grafický projev jsou vedeni k efektivitě při organizování vlastní práce</p> <p>Učitel požaduje dodržování dohodnuté kvality, termínů vede žáky k ověřování výsledků</p>

Cvičení z matematiky	7. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel	<p>Matematika a život</p> <ul style="list-style-type: none"> - úlohy z běžného života - hospodaření s penězi, nákup a platby v domácnosti, cestování - rozšíření a prohloubení učiva matematiky - geometrie v rovině a prostoru
	zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor	<p>Matematika a život</p> <ul style="list-style-type: none"> - úlohy z běžného života - hospodaření s penězi, nákup a platby v domácnosti, cestování - rozšíření a prohloubení učiva matematiky - geometrie v rovině a prostoru <p>Matematika a soutěže</p> <ul style="list-style-type: none"> - zajímavé a zábané úlohy - hádanky, rébusy, hlavolamy Příklady a úkoly ze soutěží - Klokan, Pythagoriáda Číselné a geometrické řady
	užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek - část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)	<p>Matematika a život</p> <ul style="list-style-type: none"> - úlohy z běžného života - hospodaření s penězi, nákup a platby v domácnosti, cestování - rozšíření a prohloubení učiva matematiky - geometrie v rovině a prostoru <p>Matematika a soutěže</p> <ul style="list-style-type: none"> - zajímavé a zábané úlohy - hádanky, rébusy,

Cvičení z matematiky	7. ročník	
		hlavolamy Příklady a úkoly ze soutěží - Klokan, Pythagoriáda Číselné a geometrické řady
	řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)	Matematika a život - úlohy z běžného života - hospodaření s penězi, nákup a platby v domácnosti, cestování - rozšíření a prohloubení učiva matematiky - geometrie v rovině a prostoru
	vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data	Matematika a život - úlohy z běžného života - hospodaření s penězi, nákup a platby v domácnosti, cestování - rozšíření a prohloubení učiva matematiky - geometrie v rovině a prostoru
	porovnává soubory dat	Matematika a život - úlohy z běžného života - hospodaření s penězi, nákup a platby v domácnosti, cestování - rozšíření a prohloubení učiva matematiky - geometrie v rovině a prostoru
	zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku	Matematika a život - úlohy z běžného života - hospodaření s penězi, nákup a platby v domácnosti, cestování - rozšíření a prohloubení učiva matematiky - geometrie v rovině a prostoru
	určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	Matematika a život - úlohy z běžného života - hospodaření s penězi, nákup a platby v domácnosti, cestování - rozšíření a prohloubení učiva matematiky - geometrie v rovině a prostoru
	řeší modelování a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů	Matematika a život - úlohy z běžného života - hospodaření s penězi, nákup a platby v domácnosti, cestování - rozšíření a prohloubení učiva matematiky - geometrie v rovině a prostoru

Cvičení z matematiky	7. ročník	
	<p>analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel</p>	<p>Matematika a život - úlohy z běžného života - hospodaření s penězi, nákup a platby v domácnosti, cestování - rozšíření a prohloubení učiva matematiky - geometrie v rovině a prostoru</p> <p>Matematika a soutěže - zajímavé a zábané úlohy - hádanky, rébusy, hlavolamy Příklady a úkoly ze soutěží - Klokán, Pythagoriáda Číselné a geometrické řady</p>
	<p>analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu</p>	<p>Matematika a život - úlohy z běžného života - hospodaření s penězi, nákup a platby v domácnosti, cestování - rozšíření a prohloubení učiva matematiky - geometrie v rovině a prostoru</p>
	<p>užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předkládaných nebo zkoumaných situací</p>	<p>Matematika a život - úlohy z běžného života - hospodaření s penězi, nákup a platby v domácnosti, cestování - rozšíření a prohloubení učiva matematiky - geometrie v rovině a prostoru</p> <p>Matematika a soutěže - zajímavé a zábané úlohy - hádanky, rébusy, hlavolamy Příklady a úkoly ze soutěží - Klokán, Pythagoriáda Číselné a geometrické řady</p>
	<p>řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</p>	<p>Matematika a život - úlohy z běžného života - hospodaření s penězi, nákup a platby v domácnosti, cestování - rozšíření a prohloubení učiva matematiky - geometrie v rovině a prostoru</p> <p>Matematika a soutěže - zajímavé a zábané úlohy - hádanky, rébusy,</p>

Cvičení z matematiky	7. ročník	
		hlavolamy Příklady a úkoly ze soutěží - Klokan, Pythagoriáda Číselné a geometrické řady

Cvičení z matematiky	8. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	provádí početní operace v oboru celých a racionálních čísel	Matematika kolem nás Prohloubení a rozšíření učiva matematiky - grafy - logika - kombinatorika
	zaokrouhluje a provádí odhady s danou přesností, účelně využívá kalkulátor	Matematika kolem nás Prohloubení a rozšíření učiva matematiky - grafy - logika - kombinatorika Matematika a soutěže Zajímavé a zábavné úlohy - hádanky, rébusy, hlavolamy Příklady a úkoly ze soutěží - Klokan, Pythagoriáda Číselné a geometrické řady
	užívá různé způsoby kvantitativního vyjádření vztahu celek - část (přirozeným číslem, poměrem, zlomkem, desetinným číslem, procentem)	Matematika kolem nás Prohloubení a rozšíření učiva matematiky - grafy - logika - kombinatorika Matematika a soutěže Zajímavé a zábavné úlohy - hádanky, rébusy, hlavolamy Příklady a úkoly ze soutěží

Cvičení z matematiky	8. ročník	
		- Klokan, Pythagoriáda Číselné a geometrické řady
	řeší modelováním a výpočtem situace vyjádřené poměrem; pracuje s měřítky map a plánů	Matematika kolem nás Prohloubení a rozšíření učiva matematiky - grafy - logika - kombinatorika
	řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)	Matematika kolem nás Prohloubení a rozšíření učiva matematiky - grafy - logika - kombinatorika
	analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	Matematika kolem nás Prohloubení a rozšíření učiva matematiky - grafy - logika - kombinatorika Matematika a soutěže Zajímavé a zábavné úlohy - hádanky, rébusy, hlavolamy Příklady a úkoly ze soutěží - Klokan, Pythagoriáda Číselné a geometrické řady
	vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data; porovnává soubory dat	Matematika kolem nás Prohloubení a rozšíření učiva matematiky - grafy - logika - kombinatorika
	zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku	Matematika kolem nás Prohloubení a rozšíření učiva matematiky - grafy - logika - kombinatorika

Cvičení z matematiky	8. ročník	
	určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti	Matematika kolem nás Prohloubení a rozšíření učiva matematiky - grafy - logika - kombinatorika
	řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí	Matematika kolem nás Prohloubení a rozšíření učiva matematiky - grafy - logika - kombinatorika
		Matematika a soutěže Zajímavé a zábavné úlohy - hádanky, rébusy, hlavolamy Příklady a úkoly ze soutěží - Klokán, Pythagoriáda Číselné a geometrické řady
	matematizuje jednoduché reálné situace s využitím proměnných; určí hodnotu výrazu, sčítá a násobí mnohočleny, provádí rozklad mnohočlenu na součin pomocí vzorců a vytýkáním	Matematika kolem nás Prohloubení a rozšíření učiva matematiky - grafy - logika - kombinatorika
		Matematika a soutěže Zajímavé a zábavné úlohy - hádanky, rébusy, hlavolamy Příklady a úkoly ze soutěží - Klokán, Pythagoriáda Číselné a geometrické řady
	analyzuje a řeší aplikační geometrické úlohy s využitím osvojeného matematického aparátu	Matematika kolem nás Prohloubení a rozšíření učiva matematiky - grafy - logika - kombinatorika

5.22.4 Příprava k přijímacím zkouškám

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	1	2	1	6
					Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Příprava k přijímacím zkouškám
Oblast	
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Příprava k přijímacím zkouškám je volitelný předmět v 9. ročníku, vyučován 1 hodinu týdně</p> <p>Vzdělávání je zaměřeno na</p> <ul style="list-style-type: none"> -užití matematiky v reálných situacích -osvojení pojmů, matem. postupů -rozvoj abstraktního a exaktního myšlení -logické a kritické usuzování - získávání vztahu k matematice - zaměřeno na problémové a náročnější úlohy směřující k procvičování a prohlubování učiva - příprava ke studiu na střední škole
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Žáci</p> <p>si osvojují základní matematické pojmy a vztahy postupnou abstrakcí a zobecňováním reálných jevů vytváří zásoby matematických nástrojů (pojmů a vztahů, algoritmů, metod řešení úloh) využívají prostředků výpočetní techniky</p> <p>Učitel</p> <p>zařazuje metody, při kterých docházejí k řešení a závěrům žáci sami vede žáky k plánování postupů a úkolů zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů</p>

Název předmětu	Příprava k přijímacím zkouškám
	<p>zadává úkoly s využitím informačních a komunikačních technologií vede žáky k aplikaci znalostí v ostatních vyučovacích předmětech a v reálném životě</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Žáci zjišťují, že realita je složitější než její matematický model provádějí rozbor problému a plánu řešení, odhadování výsledků učí se zvolit správný postup při řešení slovních úloh a reálných problémů</p> <p>Učitel s chybou žáka pracuje jako s příležitostí, jak ukázat cestu ke správnému řešení vede žáky k ověřování výsledků</p> <p>Kompetence komunikativní: Žáci zdůvodňují matematické postupy vytvářejí hypotézy komunikují na odpovídající úrovni</p> <p>Učitel vede žáky k užívání správné terminologie a symboliky podle potřeby pomáhá žákům</p> <p>Kompetence sociální a personální: Žáci spolupracují ve skupině podílí se na utváření příjemné atmosféry v týmu učí se věcně argumentovat, schopnosti sebekontroly</p> <p>Učitel zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat vyžaduje dodržování pravidel slušného chování</p> <p>Kompetence občanské: Žáci</p>

Název předmětu	Příprava k přijímacím zkouškám
	<p>respektují názory ostatních formují si volní a charakterové rysy zodpovědně se rozhodují podle dané situace</p> <p>Učitel vede žáky k tomu, aby brali ohled na druhé umožňuje, aby žáci na základě jasných kritérií hodnotili svoji činnost nebo její výsledky se zajímá, jak vyhovuje žákům jeho způsob výuky</p> <p>Kompetence pracovní: Žáci zdokonalují si grafický projev jsou vedeni k efektivitě při organizování vlastní práce</p> <p>Učitel požaduje dodržování dohodnuté kvality, termínů vede žáky k ověřování výsledků</p>

5.22.5 Konverzace v anglickém jazyce

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	1	2	1	6
					Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce
Oblast	

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Volitelný předmět bude sloužit k rozšiřování slovní zásoby konverzačních témat probíraných v rámci ŠVP pro anglický jazyk s časovou dotací v 8. a 9. ročníku 1 hodinu týdně.</p> <p>Výuka bude orientovaná na porozumění textu, jeho reprodukci a upevňování komunikačních dovedností. Bude podporovat rozvíjení schopností podat a přijmout informaci s porozuměním, umět se zapojit do diskuse nebo dialogu. Žáci se seznámí s reáliemi a fakty, které se týkají anglicky mluvících zemí. Naučí se vyprávět krátké příběhy. Průběžně bude slovní zásoba rozšiřována o témata Evropská unie, cestování, sdělovací prostředky, týmová práce na projektech.</p>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení: Učitel vede žáky k pochopení významu znalosti cizích jazyků pro další studium a praktický život zadává samostatné práce a učí žáky vyhledávat, třídít informace a efektivně je využívat v učebním procesu vybírá a uplatňuje různé metody a strategie učení Žáci si rozšiřují všeobecný rozhled prostřednictvím cizího jazyka se snaží propojovat probraná témata a jazykové jevy</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Učitel vhodně motivuje žáky k vyhledávání konečného řešení problému nebát se používat anglický jazyk při hovoru s cizincem Žáci se pokouší vyjadřovat své myšlenky jiným způsobem, chybí-li dostatečná slovní zásoba</p> <p>Kompetence komunikativní: Učitel vytváří žákům dostatečné množství komunikativních situací (měly by vycházet z potřeb každodenního života) je učí vyjadřovat se výstižně a souvisle v písemném i ústním projevu Žáci využívají dovedností osvojené v anglickém jazyce k navázání kontaktu s ostatními lidmi, umí zformulovat</p>

Název předmětu	Konverzace v anglickém jazyce
	<p>jednoduché myšlenky pracují s internetem, seznamují se s jednoduchými autentickými texty anglicky mluvících zemí (e-mail, dopis, chat, inzerát)</p>
	<p>Kompetence sociální a personální: Učitel vede žáky k hodnocení sebe i svých spolužáků</p> <p>Žáci jsou vedeni k dobrým mezilidským vztahům v ČR i v anglicky mluvících zemích jsou schopni v jednoduchých situacích poskytnout pomoc nebo o ni požádat</p>
	<p>Kompetence občanské: Učitel motivuje žáky k respektování požadavků na kvalitní životní prostředí</p> <p>Žáci by si měli uvědomit vlastní identitu získávají představu o tradicích v anglicky mluvících zemích a dovedou je porovnat prostřednictvím internetu, výchovně vzdělávacích zájezdů, setkání s cizinci dokáží porovnat ekologické a environmentální problémy</p>
	<p>Kompetence pracovní: Učitel vede žáky k samostatné práci - práce se slovníky, gramatickými příručkami, vyhledávání témat z cizojazyčných časopisů, využívání internetu orientuje výuku cizího jazyka k dosažení co nejvyšší úrovně</p> <p>Žáci se učí pracovat samostatně, systematicky a cílevědomě dokáží získávat informace i z jiných vzdělávacích oblastí v rámci výuky cizích jazyků</p>

Konverzace v anglickém jazyce	8. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu	Volná reprodukce přečteného nebo vyslechnutého textu
	používá dvojjazyčný slovník, vyhledává informace nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku	Zpracování zadaného či volného tématu s využitím slovníku a dalších jazykových příruček
	dovede porovnat materiály ze zemí studovaného jazyka s reáliemi mateřské země	Původní materiály ze zemí studovaného jazyka
	čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu	Národní svátky a tradice Písně
	sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací související se životem v rodině a probíranými tématickými okruhy	Moje rodina a přátelé
	písemně, gramaticky správně tvoří krátké texty	Záliby Volný čas Můj den Počasí Roční období
	stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy i konverzace	Moje město
	řeší situace související se získáváním a poskytováním časových i jiných informací	Moje město
	orientuje se v základních zeměpisných, hospodářských, společensko-politických, kulturních a historických reáliích	Velká Británie Londýn Orientace - mapa Londýna (základní informace)
	řeší situace související se získáváním a poskytováním místních, časových i jiných informací	Velká Británie Londýn Orientace - mapa Londýna (základní informace) Cestování Druhy dopravy Telefonování
	jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích	Móda Nakupování

Konverzace v anglickém jazyce	8. ročník	
	učí se základním poznatkům o zemích dané jazykové oblasti	Kultura (divadlo, hudba, kino, televize)
	rozumí jednoduché a zřetelně vyslovované promluvě a konverzaci	Kultura (divadlo, hudba, kino, televize)
	vyžádá si jednoduchou informaci	Jídlo a nápoje Návštěva restaurace Sporty a hry
	rozumí obsahu jednoduchých textů s využitím vizuální opory, v textech vyhledává známé výrazy, fráze i odpovědi na otázky	Nebezpečí drog (základní informace)

Konverzace v anglickém jazyce	9. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu textu	Volná reprodukce přečteného nebo vyslechnutého textu
	používá dvojjazyčný slovník, vyhledává informace nebo význam slova ve vhodném výkladovém slovníku	Zpracování zadaného či volného tématu s využitím slovníku a dalších jazykových příruček
	dovede porovnat materiály ze zemí studovaného jazyka s reáliemi mateřské země	Původní materiály ze zemí studovaného jazyka
	čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu	Národní svátky a tradice Písně
	sestaví jednoduché (ústní i písemné) sdělení týkající se situací související se životem v rodině a probíranými tématickými okruhy	Moje rodina a přátelé
	písemně, gramaticky správně tvoří krátké texty	Záliby Volný čas Můj den Počasí Roční období
	stručně reprodukuje obsah přiměřeně obtížného textu, promluvy i konverzace	Moje země Praha

Konverzace v anglickém jazyce	9. ročník	
		Moje město (rozšíření učiva)
	řeší situace související se získáváním a poskytováním místních, časových i jiných informací	Moje země Praha Moje město (rozšíření učiva) Velká Británie Londýn Orientace- mapa Londýna (rozšíření učiva) Cestování Druhy dopravy Telefonování
	jednoduchým způsobem se domluví v běžných každodenních situacích	Móda Nakupování
	učí se základním poznatkům o zemích dané jazykové oblasti	Kultura (divadlo, hudba, kino, televize)
	rozumí jednoduché a zřetelně vyslovované promluvě a konverzaci	Kultura (divadlo, hudba, kino, televize)
	vyžádá si jednoduchou informaci	Jídlo a nápoje Návštěva restaurace Sporty a hry
	rozumí obsahu jednoduchých textů s využitím vizuální opory, v textech vyhledává známé výrazy, fráze i odpovědi na otázky	Nebezpečí drog (rozšíření informací)
	orientuje se v základních zeměpisných, hospodářských, společensko-politických, kulturních a historických reáliích	Velká Británie Londýn Orientace- mapa Londýna (rozšíření učiva)

5.22.6 Sportovní výchova

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	1	2	1	6
					Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Sportovní výchova
Oblast	
Charakteristika předmětu	Sportovní výchova představuje nejdůležitější formu pohybového učení a pohybové kultivace žáků a je hlavním zdrojem poznatků a námětů pro zdraví, rekreační a sportovní využití pohybu v režimu školy i mimo školu.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Vyučovací předmět je volitelný a má časovou dotaci v 6. -9. ročníku dvě hodiny týdně. Výuka probíhá ve školních tělocvičnách, školních hřištích a při vycházkách do terénu v okolí školy, v učebnách.</p> <p>Ve sportovní výchově žáci nachází prostor k osvojení si nových pohybových dovedností, k ovládnutí a využívání různého sportovního náčiní a nářadí. Učí se uplatňovat pohybové dovednosti v různém prostředí. Sportovní výchova umožňuje žákům poznat vlastní pohybové možnosti a přednosti i zdravotní a pohybové omezení. Žáci si osvojují nové pohybové dovednosti, kultivují svůj pohybový projev a správné držení těla. Orientují se v základních otázkách vlivu pohybové aktivity na zdraví a průběžnost člověka, zvládají základní organizační, hygienické a bezpečnostní zásady pro provádění zdravotně vhodné a bezpečné sportovní činnosti.</p>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení: Učitel hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu dává žákům sebedůvěru sleduje zlepšování žáků</p>

Název předmětu	Sportovní výchova
	<p>Žáci učí se pravidlům jednotlivých sportovních her poznávají význam pohybových aktivit pro tělesný rozvoj učí se rozhodovat utkání mezi žáky</p> <hr/> <p>Kompetence k řešení problémů: Učitel snaží se o odstranění chyb u žáka vede žáky ke správnému způsobu řešení problémů</p> <p>Žáci učí se poznat a pochopit problém snaží se najít cestu k odstraňování chybného provedení cvičení nenechají se odradit neúspěchem</p> <hr/> <p>Kompetence komunikativní: Učitel vede žáky k dodržování pravidel slušného chování podle potřeby žákům v činnosti pomáhá zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat</p> <p>Žáci při hře se řídí pokyny učitele – taktické pokyny svými názory se podílejí na způsobu hry rozebírají společně s učitelem výsledky utkání a vyjadřují svůj názor</p> <hr/> <p>Kompetence sociální a personální: Učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch podle potřeby žákům v činnosti pomáhá požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupy</p> <p>Žáci</p>

Název předmětu	Sportovní výchova
	<p>učí se sebeovládání při pohybových činnostech pěstují dobré vztahy v kolektivu žáků učí se dodržování pravidel čestného soupeření</p> <p>Kompetence občanské: Učitel vede žáky k tomu, aby brali ohledy na druhé vyžaduje dodržování pravidel slušného chování umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky</p> <p>Žáci dodržují zásady bezpečnosti dodržují hygienické návyky učí se správnému rozhodování v různých situacích</p> <p>Kompetence pracovní: Učitel vede žáky k dodržování pravidel bezpečnosti vyžaduje dodržování pravidel slušného chování</p> <p>Žáci porovnávají své výkony v průběhu celého školního roku využití morálně-volných vlastností v jiných oblastech vzdělávání</p>

Sportovní výchova	6. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	seznamuje se se základními pravidly jednotlivých her	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frekvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty

Sportovní výchova	6. ročník	
	učí se základním pohybovým činnostem netradičních her	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frekvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	dodržuje zásady fair play	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frekvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	zvyšuje tělesnou zdatnost	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frekvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	chrání své zdraví a zdraví spolužáků	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frekvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	seznamuje se se základy první pomoci	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frekvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	vede Deník sportovce	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frekvence

Sportovní výchova	6. ročník	
		Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	seznamuje se se zpracováním naměřených dat	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frekvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty

Sportovní výchova	7. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	prohlubuje znalosti základních pravidel jednotlivých her	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frekvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	zkonaluje se v základních pohybových činnostech netradičních her	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frekvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	učí se čestnému soupeření	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frekvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	usiluje o zlepšení své fyzické zdatnosti	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění

Sportovní výchova	7. ročník	
		Měření dechové a tepové frakvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	zajímá se o provádění tělovýchovných aktivit i mimo školu	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frakvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	procvičuje se v poskytování první pomoci	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frakvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	pokračuje ve vedení Deníku sportovce	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frakvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	učí se zpracovat naměřená data	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frakvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty

Sportovní výchova	8. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	prohlubuje znalosti základních pravidel netradičních her a prohlubuje individuální pohybové dovednosti v těchto	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech

Sportovní výchova	8. ročník	
	hrách	První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frekvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	respektuje opačné pohlaví	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frekvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	seznamuje se s nabídkou organizací, které nabízejí jiné Tv aktivity	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frekvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	prohlubuje praktické dovednosti první pomoci	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frekvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	pokračuje ve vedení Deníku sportovce a zpracovává naměřená data pohybových aktivit a učí se je prezentovat	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frekvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty

Sportovní výchova	9. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	ovládá základní pravidla jednotlivých her a pohybové	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních

Sportovní výchova	9. ročník	
	činnosti netradičních her	činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frakvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	jedná v duchu fair play a respektuje opačné pohlaví	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frakvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	dovede využít nabídky Tv organizací s ohledem na svůj somatotyp	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frakvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	zdokonaluje své schopnosti poskytovat první pomoc	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frakvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	pokračuje ve vedení Deníku sportovce	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frakvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty
	dokáže zpracovat naměřená data a informace o pohybových aktivitách a podílí se na jejich prezentaci	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frakvence Vedení Deníku sportovce

Sportovní výchova	9. ročník	
		Netradiční a méně známé sporty
	zdokonaluje se v základních činnostech jednotlivce a jednotlivých herních kombinacích	Bezpečnost a ochrana zdraví při sportovních činnostech První pomoc a ošetření drobných poranění Měření dechové a tepové frekvence Vedení Deníku sportovce Netradiční a méně známé sporty

5.22.7 Počítačové praktikum

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	1	2	1	6
					Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Počítačové praktikum
Oblast	
Charakteristika předmětu	Volitelný předmět je zaměřen na navázání a rozšíření vědomostí z 5. a 6. ročníku
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Předmět je vyučován jako volitelný 1 hodinu týdně v 7., 8., 9. ročníku.</p> <p>Volitelný předmět Počítačové praktikum navazuje na předmět Informatika.</p> <p>-umožňuje žákům získat základní dovednosti v ovládnutí výpočetní techniky, orientovat se ve světě informací, zpracovat je a využít je v dalším vzdělávání i praktické životě</p> <p>- dovednosti získané v tomto oboru umožňují žákům aplikovat výpočetní techniku ve všech oblastech základního vzdělávání a stávají se jejich součástí</p>

Název předmětu	Počítačové praktikum
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení: Žáci zadávanými úkoly jsou vedeni k samostatnému objevování možností využití informačních a komunikačních technologií v praktickém životě, pro toto poznávání využívají zkušeností s jiným SW, spolupráci s ostatními žáky, nápovědu (help) u jednotlivých programů, literaturu apod. mohou využívat svých poznámek při praktických úkolech, učí se pořizovat si takové poznámky, které jim pak pomohou při praktické práci s technikou</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Učitel v roli konzultanta vede žáka nejen k nalézání řešení, ale také k jeho praktickému provedení a dotažení do konce</p> <p>Žáci jsou vedeni zadáváním úloh a projektů k tvořivému přístupu při jejich řešení, učí se chápat, že v životě se při práci s informačními a komunikačními technologiemi budou často setkávat s problémy, které nemají jen jedno správné řešení, ale že způsobů je více</p> <p>Kompetence komunikativní: Žáci se také učí pro komunikaci na dálku využívat vhodné technologie- některé práce odevzdávají prostřednictvím elektronické pošty při komunikaci se učí dodržovat vžitá konvence a pravidla (forma vhodná pro danou technologii, náležitosti apod.)</p> <p>Kompetence sociální a personální: Žáci při práci jsou vedeni ke kolegiální radě či pomoci, případně při projektech se učí pracovat v týmu, rozdělit a naplánovat si práci, hlídat časový harmonogram apod. jsou přizváni k hodnocení prací- žák se učí hodnotit svoji práci i práci ostatních, při vzájemné komunikaci jsou žáci vedeni k ohleduplnosti a taktu, učí se chápat, že každý člověk je různě chápavý a zručný</p> <p>Kompetence občanské:</p>

Název předmětu	Počítačové praktikum
	<p>Žáci jsou seznamováni s vazbami na legislativu a obecné morální zákony (SW pirátství, autorský zákon, ochrana osobních údajů, bezpečnost, hesla...) tím, že je musí dodržovat (citace použitého pramene, ve škole není žádný nelegální SW, si chrání své heslo...)</p> <p>při zpracování informací jsou vedeni ke kritickému myšlení nad obsahy sdělení, ke kterým se mohou dostat prostřednictvím internetu i jinými cestami</p> <p>Kompetence pracovní:</p> <p>Žáci dodržují bezpečnostní a hygienická pravidla pro práci s výpočetní technikou mohou využít ICT pro hledání informací důležitých pro svůj další profesní růst</p>

Počítačové praktikum	7. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<p>respektuje pravidla bezpečné práce s hardware i software a postupuje poučeně v případě jejich závady</p>	<p>Operační systém, Internet, komunikace a grafika</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost práce s PC, postup při poruše, restart - hygiena při práci s PC - prohlubování znalostí z 5. a 6. ročníku - operační systém – ovládání a nastavení pracovního prostředí - práce se složkami a soubory – souborový manažer, Průzkumník - Internet – ovládací panel, práce s portály, metody vyhledávání - založení emailové adresy, práce se zprávami, adresář - jiné způsoby komunikace (chat,...) - grafické prohlížeče - digitální fotografie a její úpravy
	<p>uvědomuje si prevenci před zdravotními riziky spojenými s prací na PC</p>	<p>Operační systém, Internet, komunikace a grafika</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost práce s PC, postup při poruše, restart - hygiena při práci s PC - prohlubování znalostí z 5. a 6. ročníku - operační systém – ovládání a nastavení pracovního

Počítačové praktikum	7. ročník	
		prostředí - práce se složkami a soubory – souborový manažer, Průzkumník - Internet – ovládací panel, práce s portály, metody vyhledávání - založení emailové adresy, práce se zprávami, adresář - jiné způsoby komunikace (chat,...) - grafické prohlížeče - digitální fotografie a její úpravy
	orientuje se v základních pojmech výpočetní techniky	Operační systém, Internet, komunikace a grafika - bezpečnost práce s PC, postup při poruše, restart - hygiena při práci s PC - prohlubování znalostí z 5. a 6. ročníku - operační systém – ovládání a nastavení pracovního prostředí - práce se složkami a soubory – souborový manažer, Průzkumník - Internet – ovládací panel, práce s portály, metody vyhledávání - založení emailové adresy, práce se zprávami, adresář - jiné způsoby komunikace (chat,...) - grafické prohlížeče - digitální fotografie a její úpravy
	ovládá základní funkce a práce na PC	Operační systém, Internet, komunikace a grafika - bezpečnost práce s PC, postup při poruše, restart - hygiena při práci s PC - prohlubování znalostí z 5. a 6. ročníku - operační systém – ovládání a nastavení pracovního prostředí - práce se složkami a soubory – souborový manažer, Průzkumník - Internet – ovládací panel, práce s portály, metody vyhledávání - založení emailové adresy, práce se zprávami, adresář

Počítačové praktikum	7. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - jiné způsoby komunikace (chat,...) - grafické prohlížeče - digitální fotografie a její úpravy
	pracuje s internetovým prohlížečem, vyhledává stránky pomocí vyhledávačů	<ul style="list-style-type: none"> Operační systém, Internet, komunikace a grafika - bezpečnost práce s PC, postup při poruše, restart - hygiena při práci s PC - prohlubování znalostí z 5. a 6. ročníku - operační systém – ovládání a nastavení pracovního prostředí - práce se složkami a soubory – souborový manažer, Průzkumník - Internet – ovládací panel, práce s portály, metody vyhledávání - založení emailové adresy, práce se zprávami, adresář - jiné způsoby komunikace (chat,...) - grafické prohlížeče - digitální fotografie a její úpravy
	ukládá informace (texty i obrázky) z webových stránek	<ul style="list-style-type: none"> Operační systém, Internet, komunikace a grafika - bezpečnost práce s PC, postup při poruše, restart - hygiena při práci s PC - prohlubování znalostí z 5. a 6. ročníku - operační systém – ovládání a nastavení pracovního prostředí - práce se složkami a soubory – souborový manažer, Průzkumník - Internet – ovládací panel, práce s portály, metody vyhledávání - založení emailové adresy, práce se zprávami, adresář - jiné způsoby komunikace (chat,...) - grafické prohlížeče - digitální fotografie a její úpravy
	komunikuje prostřednictvím e-mailu, využívá možnosti komunikace v reálném čase	<ul style="list-style-type: none"> Operační systém, Internet, komunikace a grafika - bezpečnost práce s PC, postup při poruše, restart - hygiena při práci s PC

Počítačové praktikum	7. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - prohlubování znalostí z 5. a 6. ročníku - operační systém – ovládání a nastavení pracovního prostředí - práce se složkami a soubory – souborový manažer, Průzkumník - Internet – ovládací panel, práce s portály, metody vyhledávání - založení emailové adresy, práce se zprávami, adresář - jiné způsoby komunikace (chat,...) - grafické prohlížeče - digitální fotografie a její úpravy
	třídí obrázky pomocí prohlížeče	<p>Operační systém, Internet, komunikace a grafika</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost práce s PC, postup při poruše, restart - hygiena při práci s PC - prohlubování znalostí z 5. a 6. ročníku - operační systém – ovládání a nastavení pracovního prostředí - práce se složkami a soubory – souborový manažer, Průzkumník - Internet – ovládací panel, práce s portály, metody vyhledávání - založení emailové adresy, práce se zprávami, adresář - jiné způsoby komunikace (chat,...) - grafické prohlížeče - digitální fotografie a její úpravy
	používá digitální fotoaparát	<p>Operační systém, Internet, komunikace a grafika</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost práce s PC, postup při poruše, restart - hygiena při práci s PC - prohlubování znalostí z 5. a 6. ročníku - operační systém – ovládání a nastavení pracovního prostředí - práce se složkami a soubory – souborový manažer, Průzkumník - Internet – ovládací panel, práce s portály, metody

Počítačové praktikum	7. ročník	
		vyhledávání - založení emailové adresy, práce se zprávami, adresář - jiné způsoby komunikace (chat,...) - grafické prohlížeče - digitální fotografie a její úpravy
	pracuje s grafickým programem	Operační systém, Internet, komunikace a grafika - bezpečnost práce s PC, postup při poruše, restart - hygiena při práci s PC - prohlubování znalostí z 5. a 6. ročníku - operační systém – ovládání a nastavení pracovního prostředí - práce se složkami a soubory – souborový manažer, Průzkumník - Internet – ovládací panel, práce s portály, metody vyhledávání - založení emailové adresy, práce se zprávami, adresář - jiné způsoby komunikace (chat,...) - grafické prohlížeče - digitální fotografie a její úpravy

Počítačové praktikum	8. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	respektuje pravidla bezpečné práce s PC	Textový editor - bezpečnost a hygiena při práci s PC - otevření, uložení změn, uložení jako (na jiné místo, pod jiným jménem) - pohyb v dokumentu, označení části textu (klávesnice, myš) - pojmy: slovo, věta, odstavec - změna vlastností písma - psaní textu, diakritika, základní typografická pravidla, vložení symbolu (znaky, které nejsou na klávesnici) - změna vlastností

Počítačové praktikum	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - vložení obrázku (klipart, automatické tvary, obrázek ze souboru do textového pole), nastavení vlastností, vytvoření obrázku v grafickém editoru a vložení do textového editoru - tabulka a pojmy: buňka, řada, sloupec - vytvoření jednoduché tabulky, naplnění údaji, změna vlastností tabulky vč. přidávání a ubírání řad nebo sloupců
	vytváří vlastní dokument, upravuje existující, ukládá změny	<p>Textový editor</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci s PC - otevření, uložení změn, uložení jako (na jiné místo, pod jiným jménem) - pohyb v dokumentu, označení části textu (klávesnice, myš) - pojmy: slovo, věta, odstavec - změna vlastností písma - psaní textu, diakritika, základní typografická pravidla, vložení symbolu (znaky, které nejsou na klávesnici) - změna vlastností - vložení obrázku (klipart, automatické tvary, obrázek ze souboru do textového pole), nastavení vlastností, vytvoření obrázku v grafickém editoru a vložení do textového editoru - tabulka a pojmy: buňka, řada, sloupec - vytvoření jednoduché tabulky, naplnění údaji, změna vlastností tabulky vč. přidávání a ubírání řad nebo sloupců
	mění vlastnosti písma a odstavců	<p>Textový editor</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci s PC - otevření, uložení změn, uložení jako (na jiné místo, pod jiným jménem) - pohyb v dokumentu, označení části textu (klávesnice, myš) - pojmy: slovo, věta, odstavec

Počítačové praktikum	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - změna vlastností písma - psaní textu, diakritika, základní typografická pravidla, vložení symbolu (znaky, které nejsou na klávesnici) - změna vlastností - vložení obrázku (klipart, automatické tvary, obrázek ze souboru do textového pole), nastavení vlastností, vytvoření obrázku v grafickém editoru a vložení do textového editoru - tabulka a pojmy: buňka, řada, sloupec - vytvoření jednoduché tabulky, naplnění údaji, změna vlastností tabulky vč. přidávání a ubírání řad nebo sloupců
	do dokumentu vhodně umísťuje obrázek, upravuje jeho vlastnosti	<p>Textový editor</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci s PC - otevření, uložení změn, uložení jako (na jiné místo, pod jiným jménem) - pohyb v dokumentu, označení části textu (klávesnice, myš) - pojmy: slovo, věta, odstavec - změna vlastností písma - psaní textu, diakritika, základní typografická pravidla, vložení symbolu (znaky, které nejsou na klávesnici) - změna vlastností - vložení obrázku (klipart, automatické tvary, obrázek ze souboru do textového pole), nastavení vlastností, vytvoření obrázku v grafickém editoru a vložení do textového editoru - tabulka a pojmy: buňka, řada, sloupec - vytvoření jednoduché tabulky, naplnění údaji, změna vlastností tabulky vč. přidávání a ubírání řad nebo sloupců
	vytváří jednoduchou tabulku, naplňuje ji údaji, upravuje její vzhled a umísťuje ji do textu	<p>Textový editor</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a hygiena při práci s PC - otevření, uložení změn, uložení jako (na jiné místo,

Počítačové praktikum	8. ročník	
		pod jiným jménem) - pohyb v dokumentu, označení části textu (klávesnice, myš) - pojmy: slovo, věta, odstavec - změna vlastností písma - psaní textu, diakritika, základní typografická pravidla, vložení symbolu (znaky, které nejsou na klávesnici) - změna vlastností - vložení obrázku (klipart, automatické tvary, obrázek ze souboru do textového pole), nastavení vlastností, vytvoření obrázku v grafickém editoru a vložení do textového editoru - tabulka a pojmy: buňka, řada, sloupec - vytvoření jednoduché tabulky, naplnění údaji, změna vlastností tabulky vč. přidávání a ubírání řad nebo sloupců
	orientuje se v okně, sešitě apod.	Tabulkový editor - K čemu jsou tabulkové procesory - pojmy: sešit, list, řada, sloupec, buňka - pohyb mezi sešity, mezi listy, na listu - označení řady, sloupce, buněk - zadávání údajů - vzhled tabulky – Formát – Buňky (formát čísla, písmo, zarovnání, ohraničení, stínování) - vložení řady, sloupce, buněk, sloučení buněk, rozdělení buněk - jednoduché vzorce (součet, rozdíl, násobení, dělení) - pojem: graf, vytvoření grafu, úprava vzhledu a vlastností grafu - vložení tabulky a grafu do textového editoru
	vytváří tabulku, naplňuje ji daty a upravuje její vzhled	Tabulkový editor - K čemu jsou tabulkové procesory - pojmy: sešit, list, řada, sloupec, buňka - pohyb mezi sešity, mezi listy, na listu

Počítačové praktikum	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - označení řady, sloupce, buněk - zadávání údajů - vzhled tabulky – Formát – Buňky (formát čísla, písmo, zarovnání, ohraničení, stínování) - vložení řady, sloupce, buněk, sloučení buněk, rozdělení buněk - jednoduché vzorce (součet, rozdíl, násobení, dělení) - pojem: graf, vytvoření grafu, úprava vzhledu a vlastností grafu - vložení tabulky a grafu do textového editoru
	pomocí vzorců provádí s daty jednoduché početní operace	<p>Tabulkový editor</p> <ul style="list-style-type: none"> - K čemu jsou tabulkové procesory - pojmy: sešit, list, řada, sloupec, buňka - pohyb mezi sešity, mezi listy, na listu - označení řady, sloupce, buněk - zadávání údajů - vzhled tabulky – Formát – Buňky (formát čísla, písmo, zarovnání, ohraničení, stínování) - vložení řady, sloupce, buněk, sloučení buněk, rozdělení buněk - jednoduché vzorce (součet, rozdíl, násobení, dělení) - pojem: graf, vytvoření grafu, úprava vzhledu a vlastností grafu - vložení tabulky a grafu do textového editoru
	na základě tabulky vytvoří graf a upravuje jeho vzhled	<p>Tabulkový editor</p> <ul style="list-style-type: none"> - K čemu jsou tabulkové procesory - pojmy: sešit, list, řada, sloupec, buňka - pohyb mezi sešity, mezi listy, na listu - označení řady, sloupce, buněk - zadávání údajů - vzhled tabulky – Formát – Buňky (formát čísla, písmo, zarovnání, ohraničení, stínování) - vložení řady, sloupce, buněk, sloučení buněk, rozdělení buněk

Počítačové praktikum	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - jednoduché vzorce (součet, rozdíl, násobení, dělení) - pojem: graf, vytvoření grafu, úprava vzhledu a vlastností grafu - vložení tabulky a grafu do textového editoru
	graf i tabulku vkládá do textového editoru	<p>Tabulkový editor</p> <ul style="list-style-type: none"> - K čemu jsou tabulkové procesory - pojmy: sešit, list, řada, sloupec, buňka - pohyb mezi sešity, mezi listy, na listu - označení řady, sloupce, buněk - zadávání údajů - vzhled tabulky – Formát – Buňky (formát čísla, písmo, zarovnání, ohraničení, stínování) - vložení řady, sloupce, buněk, sloučení buněk, rozdělení buněk - jednoduché vzorce (součet, rozdíl, násobení, dělení) - pojem: graf, vytvoření grafu, úprava vzhledu a vlastností grafu - vložení tabulky a grafu do textového editoru

Počítačové praktikum	9. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	respektuje pravidla bezpečné práce s PC	<p>Multimediální prezentace</p> <p>Bezpečnost práce s PC, hygiena při práci s PC</p> <p>PowerPoint</p> <p>Šablona</p> <p>Snímek</p> <p>Textové pole</p> <p>Obrázek</p> <p>Tabulka</p> <p>Časování</p>

Počítačové praktikum	9. ročník	
		Efekty Přechod mezi snímky Tvorba WWW stránek Zdrojový kód Možnosti tvorby www stránek Blog jako jednoduchá cesta k www stránkám
	pracuje s prezentačním programem	Multimediální prezentace Bezpečnost práce s PC, hygiena při práci s PC PowerPoint Šablona Snímek Textové pole Obrázek Tabulka Časování Efekty Přechod mezi snímky Tvorba WWW stránek Zdrojový kód Možnosti tvorby www stránek Blog jako jednoduchá cesta k www stránkám
	vytváří jednoduchou prezentaci na zvolené téma	Multimediální prezentace Bezpečnost práce s PC, hygiena při práci s PC PowerPoint

Počítačové praktikum	9. ročník	
		<p>Šablona Snímek Textové pole Obrázek Tabulka Časování Efekty Přejít mezi snímky</p> <p>Tvorba WWW stránek</p> <p>Zdrojový kód Možnosti tvorby www stránek Blog jako jednoduchá cesta k www stránkám</p>
	<p>vytváří jednoduché www stránky</p>	<p>Multimediální prezentace</p> <p>Bezpečnost práce s PC, hygiena při práci s PC</p> <p>PowerPoint</p> <p>Šablona Snímek Textové pole Obrázek Tabulka Časování Efekty Přejít mezi snímky</p> <p>Tvorba WWW stránek</p> <p>Zdrojový kód Možnosti tvorby www stránek Blog jako jednoduchá cesta k www stránkám</p>

Počítačové praktikum	9. ročník	
	prezentuje na internetu práci na zvolené téma	Multimediální prezentace Bezpečnost práce s PC, hygiena při práci s PC PowerPoint Šablona Snímek Textové pole Obrázek Tabulka Časování Efekty Přechod mezi snímky Tvorba WWW stránek Zdrojový kód Možnosti tvorby www stránek Blog jako jednoduchá cesta k www stránkám

5.22.8 Psaní na PC

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	1	2	1	6
					Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Psaní na PC
Oblast	
Charakteristika předmětu	Volitelný předmět je zaměřen na získání základních znalostí psaní na PC. Volitelný předmět Psaní na PC navazuje na předmět Informatika
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Umožňuje žákům získat základní dovednosti v ovládnutí výpočetní techniky, orientovat se ve světě informací, zpracovat je a využít v dalším vzdělávání i v praktickém životě</p> <p>Dovednosti získané v tomto oboru umožňují žákům aplikovat výpočetní techniku ve všech oblastech základního vzdělávání a stávají se jejich součástí</p> <p>Předmět je vyučován jako volitelný 1 hodinu týdně v 7.a 8. ročníku</p>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení: Žáci zadávanými úkoly jsou vedeni k samostatnému objevování možností využití informačních a komunikačních technologií v praktickém životě, pro toto poznávání využívají zkušeností s jiným SW, spolupráci s ostatními žáky, nápovědu (help) u jednotlivých programů, literaturu apod. mohou využívat svých poznámek při praktických úkolech, učí se pořizovat si takové poznámky, které jim pak pomohou při praktické práci s technikou</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Žáci jsou vedeni zadáváním úloh a projektů k tvořivému přístupu při jejich řešení, učí se chápat, že v životě se při práci s informačními a komunikačními technologiemi budou často setkávat s problémy, které nemají jen jedno správné řešení, ale že způsobů je více</p> <p>Učitel v roli konzultanta vede žáka nejen k nalézání řešení, ale také k jeho praktickému provedení a dotažení do konce</p> <p>Kompetence komunikativní: Žáci se začínají učit pro komunikaci na dálku využívat vhodné technologie- některé práce odevzdávají</p>

Název předmětu	Psaní na PC
	<p>prostřednictvím elektronické pošty při komunikaci se učí dodržovat vžitá konvence a pravidla (forma vhodná pro danou technologii, náležitosti apod.)</p> <p>Kompetence sociální a personální: Žáci při práci jsou vedeni ke kolegiální radě či pomoci, případně při projektech se učí pracovat v týmu, rozdělit a naplánovat si práci, hlídat časový harmonogram apod. jsou přizváni k hodnocení prací- žák se učí hodnotit svoji práci i práci ostatních, při vzájemné komunikaci jsou žáci vedeni k ohleduplnosti a taktu, učí se chápat, že každý člověk je různě chápavý a zručný</p> <p>Kompetence občanské: Žáci jsou seznamováni s vazbami na legislativu a obecné morální zákony (SW pirátství, autorský zákon, ochrana osobních údajů, bezpečnost, hesla...) tím, že je musí dodržovat (citace použitého pramene, ve škole není žádný nelegální SW, si chrání své heslo...) při zpracování informací jsou vedeni ke kritickému myšlení nad obsahy sdělení, ke kterým se mohou dostat prostřednictvím Internetu i jinými cestami</p> <p>Kompetence pracovní: Žáci dodržují bezpečnostní a hygienická pravidla pro práci s výpočetní technikou mohou využít ICT pro hledání informací důležitých pro svůj další profesní růst</p>

Psaní na PC	7. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	respektuje pravidla bezpečné práce s počítačem	Bezpečnost práce s PC Hygiena při práci s PC Volba a popis klávesnice Skupiny písmen Prstoklad

Psaní na PC	7. ročník	
		Rytmus psaní Procvičování
	v rámci svých schopností ovládá psaní všemi deseti na klávesnici počítače	Bezpečnost práce s PC Hygiena při práci s PC Volba a popis klávesnice Skupiny písmen Prstoklad Rytmus psaní Procvičování

Psaní na PC	8. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	respektuje pravidla bezpečné práce s počítačem	Bezpečnost práce s PC Hygiena při práci s PC Procvičování psaní, prstokladu Psaní podle předlohy Psaní podle diktátu Úřední dokument
	v rámci svých možností se zdokonaluje v psaní všemi deseti na klávesnici počítače	Bezpečnost práce s PC Hygiena při práci s PC Procvičování psaní, prstokladu Psaní podle předlohy Psaní podle diktátu Úřední dokument
	orientuje se v základní stavbě úředního dokumentu	Bezpečnost práce s PC Hygiena při práci s PC Procvičování psaní, prstokladu Psaní podle předlohy Psaní podle diktátu Úřední dokument

5.22.9 Společenskovědní seminář

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	1	2	1	6
					Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Společenskovědní seminář
Oblast	
Charakteristika předmětu	Vyučovací předmět společenskovědní seminář - je zaměřen na rozšiřování a prohlubování vzdělávacího oboru Člověk a společnost - klade důraz na poznávání historie (dějepisné vycházky, práce s historickými prameny) - je zaměřen na rozvíjení pozitivního vztahu k odkazům historie
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vyučovací předmět je s časovou dotací v 7. - 9. ročníku 1 hodinu týdně. Formy realizace předmětu - dějepisné vycházky - projekty - skupinová práce - práce s historickými prameny Vyučovací předmět úzce souvisí se všemi předměty vzdělávacího oboru Člověk a společnost a zejména s průřezovými tématy výchova demokratického občana (vznik a vývoj demokratické společnosti, vznik totalitního zřízení, volební systém,..), výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, války jako mezníky vývoje, rozdělení světa, mezinárodní organizace,..) a multikulturní výchova (kulturní diference, lidské vztahy, etnický původ,..)
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	Kompetence k učení: Učitel vede žáky k vyhledávání a třídění informací vede žáky k užívání správné terminologie zohledňuje rozdíly ve znalostech a pracovním tempu

Název předmětu	Společenskovědní seminář
	<p>Žáci vyhledávají a třídí informace a propojují je do širších významových celků osvojují si historické pojmy využívají prostředků výpočetní techniky</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Učitel zadává úkoly způsobem, který umožňuje volbu různých postupů vede žáky k plánování postupů</p> <p>Žáci vyhledávají informace vhodné k řešení problému využívají získaných vědomostí a dovedností k objevování různých variant řešení samostatně řeší problémy a volí vhodné způsoby řešení</p> <p>Kompetence komunikativní: Učitel zadává úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat vede žáky k využívání informačních a komunikačních prostředků rozvíjí u žáků kultivovaný ústní i písemný projev</p> <p>Žáci naslouchají promluvám druhých lidí a vhodně na ně reagují formulují a vyjadřují své myšlenky a názory v logickém sledu účinně se zapojují do diskuse a vhodně obhajují své názory kultivovaně se vyjadřují v ústním i písemném projevu využívají informačních a komunikačních prostředků</p> <p>Kompetence sociální a personální: Učitel vyžaduje dodržování pravidel slušného chování dodává žákům sebedůvěru</p>

Název předmětu	Společenskovědní seminář
	<p>Žáci účinně spolupracují ve skupině podílejí se na utváření příjemné atmosféry v týmu</p> <p>Kompetence občanské: Učitel zadáva skupině úkoly způsobem, který vylučuje, aby jeden žák pracoval za ostatní motivuje žáky k zájmu o kulturní dědictví</p> <p>Žáci respektují přesvědčení druhých lidí chrání naše tradice, kulturní i historické dědictví mají pozitivní postoj k uměleckým dílům</p> <p>Kompetence pracovní: Učitel vede žáky k dodržování pravidel bezpečnosti a ochrany zdraví učitel vede žáky k využívání znalostí v běžné praxi</p> <p>Žáci dodržují hygienu práce dodržují bezpečnostní pravidla při práci využívají svých znalostí v běžné praxi</p>

Společenskovědní seminář	7. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	dokáže pracovat s příručkami, encyklopediemi,...	Pomocné vědy historické Regionální dějiny Historické exkurze
	dokáže se orientovat v mapě	Pomocné vědy historické Regionální dějiny Historické exkurze

Společenskovědní seminář	7. ročník	
	prohlubuje svůj vztah k rodnému městu, kraji, památkám	Pomocné vědy historické
		Regionální dějiny
		Historické exkurze
	ovládá práci s počítačem - internet, výukové programy	Pomocné vědy historické
		Regionální dějiny
		Historické exkurze

Společenskovědní seminář	8. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	dokáže pracovat s příručkami, encyklopediemi,...	Pomocné vědy historické
		Regionální dějiny
		Historické exkurze
	dokáže se orientovat v mapě	Pomocné vědy historické
		Regionální dějiny
		Historické exkurze
	prohlubuje svůj vztah k rodnému městu, kraji, památkám	Pomocné vědy historické
		Regionální dějiny
		Historické exkurze
	ovládá práci s počítačem - internet, výukové programy	Pomocné vědy historické
		Regionální dějiny
		Historické exkurze

Společenskovědní seminář	9. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	dokáže pracovat s příručkami, encyklopediemi,...	Pomocné vědy historické
		Regionální dějiny
		Historické exkurze
	dokáže se orientovat v mapě	Pomocné vědy historické

Společenskovědní seminář	9. ročník	
		Regionální dějiny
		Historické exkurze
	prohlubuje svůj vztah k rodnému městu, kraji, památkám	Pomocné vědy historické
		Regionální dějiny
		Historické exkurze
	ovládá práci s počítačem - internet, výukové programy	Pomocné vědy historické
		Regionální dějiny
		Historické exkurze

5.22.10 Sportovní hry

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	1	2	1	6
					Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Sportovní hry
Oblast	
Charakteristika předmětu	Sportovní hry představují nejdůležitější formy pohybového učení a pohybové kultivace žáků a je hlavním zdrojem poznatků a námětů pro zdraví, rekreační a sportovní využití pohybu v režimu školy. Žáci nachází prostor k osvojení nových pohybových dovedností, k ovládnutí a využívání různého sportovního náčiní. Učí se uplatňovat osvojené pohybové dovednosti v různých prostředích. Žáci se osvojují nové pohybové dovednosti, kultivují svůj pohybový projev a správné držení těla. Zvládají základní organizační, hygienické a bezpečnostní zásady pro provádění zdravotně vhodné a bezpečné sportovní činnosti.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	Vyučovací předmět je volitelný s časovou dotací v 7., 8. a 9. ročníku 1 hodinu týdně. Výuka probíhá ve školních tělocvičnách a hřištích. Hodnocení jednotlivých cviků je prováděno podle kvality provedení a úspěšnosti. Při stanovení výsledné

Název předmětu	Sportovní hry
	známky je přihlíženo i k zájmu o probírané učivo, k plnění zadaných úkolů, dodržování hygienických návyků a zda vykazuje zlepšení
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení: Učitel hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokrok stanovuje dílčí vzdělávací cíle v souladu s cíli vzdělávacího programu dává žákům sebedůvěru sleduje zlepšování žáků</p> <p>Žáci učí se pravidlům jednotlivých sportovních her poznává význam pohybových aktivit pro tělesný rozvoj učí se rozhodovat utkání mezi žáky</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Učitel snaží se o odstranění chyb i žáka vede žáky ke správnému způsobu řešení problémů</p> <p>Žáci učí se poznat a pochopit problém snaží se najít cestu k odstraňování chybného provedení nenechá se odradit neúspěchem</p> <p>Kompetence komunikativní: Učitel vede žáky k dodržování pravidel slušného chování podle potřeby žákům v činnosti pomáhá zadává úkoly, při kterých mohou žáci spolupracovat</p> <p>Žáci při hře se řídí pokyny učitele – taktické pokyny svými názory se podílí na způsobu hry</p>

Název předmětu	Sportovní hry
	<p>rozebírají společně s učitelem výsledky utkání a vyjadřuje svůj názor</p> <p>Kompetence sociální a personální: Učitel umožňuje každému žákovi zažít úspěch podle potřeby žákům v činnosti pomáhá požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupy</p> <p>Žáci sebeovládání při pohybových činnostech dobré vztahy v kolektivu žáků dodržování pravidel čestného soupeření</p> <p>Kompetence občanské: Učitel vede žáky k tomu, aby brali ohledy na druhé vyžaduje dodržování pravidel slušného chování umožňuje žákům, aby na základě jasných kritérií hodnotili své činnosti nebo výsledky</p> <p>Žáci dodržování zásad bezpečnosti dodržování hygienických návyků správné rozhodování v různých situacích</p> <p>Kompetence pracovní: Učitel vede žáky k dodržování pravidel bezpečnosti vyžaduje dodržování pravidel slušného chování</p> <p>Žáci porovnávání svých výkonů v průběhu celého školního roku využití morálně-volních vlastností v jiných oblastech vzdělávání</p>

Sportovní hry	8. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost	<p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a ochrana svého zdraví při sportovních hrách - dodržuje zásady čestného soupeření - podílí se na způsobu hry při kolektivních hrách - vybrat nejlepší taktiku - učí se základní pravidla jednotlivých her - rozhoduje utkání mezi žáky v jednotlivých míčových hrách - podílí se na organizaci turnajů <p>Kopaná</p> <ul style="list-style-type: none"> - přihrávka po zemi na krátkou a střední vzdálenost - zpracování míče, nácvik střelby - uvolňování a obcházení soupeře, útočné a obranné kombinace - hra <p>Košíková</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvolňování bez míče a s míčem - driblink, přihrávka jednoruč a obouruč, dvojtak - střelba, útočné a obranné kombinace, hra <p>Odbíjená</p> <ul style="list-style-type: none"> - odbíjení obouruč vrchní a spodní - podání - příjem podání spodem a vrchem - herní kombinace, hra <p>Florbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - nácvik přihrávky, zpracování míčku - vedení míčku, nácvik střelby, herní kombinace, hra
	zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech	<p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a ochrana svého zdraví při sportovních hrách - dodržuje zásady čestného soupeření - podílí se na způsobu hry při kolektivních hrách -

Sportovní hry	8. ročník	
		<p>vybrat nejlepší taktiku</p> <ul style="list-style-type: none"> - učí se základní pravidla jednotlivých her - rozhoduje utkání mezi žáky v jednotlivých míčových hrách - podílí se na organizaci turnajů <p>Kopaná</p> <ul style="list-style-type: none"> - přihrávka po zemi na krátkou a střední vzdálenost - zpracování míče, nácvik střelby - uvolňování a obcházení soupeře, útočné a obranné kombinace - hra <p>Košíková</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvolňování bez míče a s míčem - driblíng, přihrávka jednoruč a obouruč, dvojtak - střelba, útočné a obranné kombinace, hra <p>Odbíjená</p> <ul style="list-style-type: none"> - odbíjení obouruč vrchní a spodní - podání - příjem podání spodem a vrchem - herní kombinace, hra <p>Florbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - nácvik přihrávky, zpracování míčku - vedení míčku, nácvik střelby, herní kombinace, hra
	<p>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochrana přírody při sportu</p>	<p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a ochrana svého zdraví při sportovních hrách - dodržuje zásady čestného soupeření - podílí se na způsobu hry při kolektivních hrách - vybrat nejlepší taktiku - učí se základní pravidla jednotlivých her - rozhoduje utkání mezi žáky v jednotlivých míčových hrách - podílí se na organizaci turnajů <p>Kopaná</p>

Sportovní hry	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - přihrávka po zemi na krátkou a střední vzdálenost - zpracování míče, nácvik střelby - uvolňování a obcházení soupeře, útočné a obranné kombinace - hra <p>Košíková</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvolňování bez míče a s míčem - driblink, přihrávka jednoruč a obouruč, dvojtek - střelba, útočné a obranné kombinace, hra <p>Odbíjená</p> <ul style="list-style-type: none"> - odbíjení obouruč vrchní a spodní - podání - příjem podání spodem a vrchem - herní kombinace, hra <p>Florbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - nácvik přihrávky, zpracování míčku - vedení míčku, nácvik střelby, herní kombinace, hra
	<p>dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</p>	<p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a ochrana svého zdraví při sportovních hrách - dodržuje zásady čestného soupeření - podílí se na způsobu hry při kolektivních hrách - vybrat nejlepší taktiku - učí se základní pravidla jednotlivých her - rozhoduje utkání mezi žáky v jednotlivých míčových hrách - podílí se na organizaci turnajů <p>Kopaná</p> <ul style="list-style-type: none"> - přihrávka po zemi na krátkou a střední vzdálenost - zpracování míče, nácvik střelby - uvolňování a obcházení soupeře, útočné a obranné kombinace - hra <p>Košíková</p>

Sportovní hry	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - uvolňování bez míče a s míčem - driblink, přihrávka jednoruč a obouruč, dvojtak - střelba, útočné a obranné kombinace, hra <p>Odbíjená</p> <ul style="list-style-type: none"> - odbíjení obouruč vrchní a spodní - podání - příjem podání spodem a vrchem - herní kombinace, hra <p>Florbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - nácvik přihrávky, zpracování míčku - vedení míčku, nácvik střelby, herní kombinace, hra
	<p>rozdílí a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora</p>	<p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a ochrana svého zdraví při sportovních hrách - dodržuje zásady čestného soupeření - podílí se na způsobu hry při kolektivních hrách - vybrat nejlepší taktiku - učí se základní pravidla jednotlivých her - rozhoduje utkání mezi žáky v jednotlivých míčových hrách - podílí se na organizaci turnajů <p>Kopaná</p> <ul style="list-style-type: none"> - přihrávka po zemi na krátkou a střední vzdálenost - zpracování míče, nácvik střelby - uvolňování a obcházení soupeře, útočné a obranné kombinace - hra <p>Košíková</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvolňování bez míče a s míčem - driblink, přihrávka jednoruč a obouruč, dvojtak - střelba, útočné a obranné kombinace, hra <p>Odbíjená</p> <ul style="list-style-type: none"> - odbíjení obouruč vrchní a spodní - podání

Sportovní hry	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - příjem podání spodem a vrchem - herní kombinace, hra
	<p>zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje</p>	<p>Florbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - nácvik přihrávky, zpracování míčku - vedení míčku, nácvik střelby, herní kombinace, hra <p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a ochrana svého zdraví při sportovních hrách - dodržuje zásady čestného soupeření - podílí se na způsobu hry při kolektivních hrách - vybrat nejlepší taktiku - učí se základní pravidla jednotlivých her - rozhoduje utkání mezi žáky v jednotlivých míčových hrách - podílí se na organizaci turnajů <p>Kopaná</p> <ul style="list-style-type: none"> - přihrávka po zemi na krátkou a střední vzdálenost - zpracování míče, nácvik střelby - uvolňování a obcházení soupeře, útočné a obranné kombinace - hra <p>Košíková</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvolňování bez míče a s míčem - driblink, přihrávka jednoruč a obouruč, dvojtak - střelba, útočné a obranné kombinace, hra <p>Odbíjená</p> <ul style="list-style-type: none"> - odbíjení obouruč vrchní a spodní - podání - příjem podání spodem a vrchem - herní kombinace, hra <p>Florbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - nácvik přihrávky, zpracování míčku - vedení míčku, nácvik střelby, herní kombinace, hra

Sportovní hry	8. ročník	
	zdokonaluje se v základních pravidlech sportovních her	<p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a ochrana svého zdraví při sportovních hrách - dodržuje zásady čestného soupeření - podílí se na způsobu hry při kolektivních hrách - vybrat nejlepší taktiku - učí se základní pravidla jednotlivých her - rozhoduje utkání mezi žáky v jednotlivých míčových hrách - podílí se na organizaci turnajů <p>Kopaná</p> <ul style="list-style-type: none"> - přihrávka po zemi na krátkou a střední vzdálenost - zpracování míče, nácvik střelby - uvolňování a obcházení soupeře, útočné a obranné kombinace - hra <p>Košíková</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvolňování bez míče a s míčem - driblink, přihrávka jednoruč a obouruč, dvojtak - střelba, útočné a obranné kombinace, hra <p>Odbíjená</p> <ul style="list-style-type: none"> - odbíjení obouruč vrchní a spodní - podání - příjem podání spodem a vrchem - herní kombinace, hra <p>Florbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - nácvik přihrávky, zpracování míčku - vedení míčku, nácvik střelby, herní kombinace, hra
	seznamuje se a prohlubuje své dovednosti v základních činnostech jednotlivce a jednoduchých herních kombinacích	<p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a ochrana svého zdraví při sportovních hrách - dodržuje zásady čestného soupeření - podílí se na způsobu hry při kolektivních hrách - vybrat nejlepší taktiku

Sportovní hry	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - učí se základní pravidla jednotlivých her - rozhoduje utkání mezi žáky v jednotlivých míčových hrách - podílí se na organizaci turnajů <p>Kopaná</p> <ul style="list-style-type: none"> - přihrávka po zemi na krátkou a střední vzdálenost - zpracování míče, nácvik střelby - uvolňování a obcházení soupeře, útočné a obranné kombinace - hra <p>Košíková</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvolňování bez míče a s míčem - driblink, přihrávka jednoruč a obouruč, dvojtek - střelba, útočné a obranné kombinace, hra <p>Odbíjená</p> <ul style="list-style-type: none"> - odbíjení obouruč vrchní a spodní - podání - příjem podání spodem a vrchem - herní kombinace, hra <p>Florbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - nácvik přihrávky, zpracování míčku - vedení míčku, nácvik střelby, herní kombinace, hra

Sportovní hry	9. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<p>uplatňuje vhodné a bezpečné chování i v méně známém prostředí sportovišť, přírody, silničního provozu; předvídá možná nebezpečí úrazu a přizpůsobí jim svou činnost</p>	<p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a ochrana svého zdraví při sportovních hrách - dodržuje zásady čestného soupeření - podílí se na způsobu hry při kolektivních hrách - vybrat nejlepší taktiku - učí se základní pravidla jednotlivých her

Sportovní hry	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - rozhoduje utkání mezi žáky v jednotlivých míčových hrách - podílí se na organizaci turnajů <p>Kopaná</p> <ul style="list-style-type: none"> - přihrávka po zemi na krátkou a střední vzdálenost - zpracování míče, nácvik střelby - uvolňování a obcházení soupeře, útočné a obranné kombinace - hra <p>Košíková</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvolňování bez míče a s míčem - driblink, přihrávka jednoruč a obouruč, dvojtek - střelba, útočné a obranné kombinace, hra <p>Odbíjená</p> <ul style="list-style-type: none"> - odbíjení obouruč vrchní a spodní - podání - příjem podání spodem a vrchem - herní kombinace, hra <p>Florbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - nácvik přihrávky, zpracování míčku - edení míčku, nácvik střelby, herní kombinace, hra
	<p>zvládá v souladu s individuálními předpoklady osvojované pohybové dovednosti a tvořivě je aplikuje ve hře, soutěži, při rekreačních činnostech</p>	<p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a ochrana svého zdraví při sportovních hrách - dodržuje zásady čestného soupeření - podílí se na způsobu hry při kolektivních hrách - vybrat nejlepší taktiku - učí se základní pravidla jednotlivých her - rozhoduje utkání mezi žáky v jednotlivých míčových hrách - podílí se na organizaci turnajů <p>Kopaná</p> <ul style="list-style-type: none"> - přihrávka po zemi na krátkou a střední vzdálenost - zpracování míče, nácvik střelby

Sportovní hry	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - uvolňování a obcházení soupeře, útočné a obranné kombinace - hra <p>Košíková</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvolňování bez míče a s míčem - driblink, přihrávka jednoruč a obouruč, dvojtak - střelba, útočné a obranné kombinace, hra <p>Odbíjená</p> <ul style="list-style-type: none"> - odbíjení obouruč vrchní a spodní - podání - příjem podání spodem a vrchem - herní kombinace, hra <p>Florbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - nácvik přihrávky, zpracování míčku - edení míčku, nácvik střelby, herní kombinace, hra
	<p>naplňuje ve školních podmínkách základní olympijské myšlenky - čestné soupeření, pomoc handicapovaným, respekt k opačnému pohlaví, ochrana přírody při sportu</p>	<p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a ochrana svého zdraví při sportovních hrách - dodržuje zásady čestného soupeření - podílí se na způsobu hry při kolektivních hrách - vybrat nejlepší taktiku - učí se základní pravidla jednotlivých her - rozhoduje utkání mezi žáky v jednotlivých míčových hrách - podílí se na organizaci turnajů <p>Kopaná</p> <ul style="list-style-type: none"> - přihrávka po zemi na krátkou a střední vzdálenost - zpracování míče, nácvik střelby - uvolňování a obcházení soupeře, útočné a obranné kombinace - hra <p>Košíková</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvolňování bez míče a s míčem - driblink, přihrávka jednoruč a obouruč, dvojtak

Sportovní hry	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - střelba, útočné a obranné kombinace, hra <p>Odbíjená</p> <ul style="list-style-type: none"> - odbíjení obouruč vrchní a spodní - podání - příjem podání spodem a vrchem - herní kombinace, hra <p>Florbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - nácvik přihrávky, zpracování míčku - edení míčku, nácvik střelby, herní kombinace, hra
	<p>dohodne se na spolupráci i jednoduché taktice vedoucí k úspěchu družstva a dodržuje ji</p>	<p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a ochrana svého zdraví při sportovních hrách - dodržuje zásady čestného soupeření - podílí se na způsobu hry při kolektivních hrách - vybrat nejlepší taktiku - učí se základní pravidla jednotlivých her - rozhoduje utkání mezi žáky v jednotlivých míčových hrách - podílí se na organizaci turnajů <p>Kopaná</p> <ul style="list-style-type: none"> - přihrávka po zemi na krátkou a střední vzdálenost - zpracování míče, nácvik střelby - uvolňování a obcházení soupeře, útočné a obranné kombinace - hra <p>Košíková</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvolňování bez míče a s míčem - driblink, přihrávka jednoruč a obouruč, dvojtak - střelba, útočné a obranné kombinace, hra <p>Odbíjená</p> <ul style="list-style-type: none"> - odbíjení obouruč vrchní a spodní - podání - příjem podání spodem a vrchem - herní kombinace, hra

Sportovní hry	9. ročník	
		Florbal - nácvik přihrávky, zpracování míčku - edení míčku, nácvik střelby, herní kombinace, hra
	rozlišuje a uplatňuje práva a povinnosti vyplývající z role hráče, rozhodčího, diváka, organizátora	Sportovní hry - bezpečnost a ochrana svého zdraví při sportovních hrách - dodržuje zásady čestného soupeření - podílí se na způsobu hry při kolektivních hrách - vybrat nejlepší taktiku - učí se základní pravidla jednotlivých her - rozhoduje utkání mezi žáky v jednotlivých míčových hrách - podílí se na organizaci turnajů Kapaná - přihrávka po zemi na krátkou a střední vzdálenost - zpracování míče, nácvik střelby - uvolňování a obcházení soupeře, útočné a obranné kombinace - hra Košíková - uvolňování bez míče a s míčem - driblink, přihrávka jednoruč a obouruč, dvojtek - střelba, útočné a obranné kombinace, hra Odbíjená - odbíjení obouruč vrchní a spodní - podání - příjem podání spodem a vrchem - herní kombinace, hra Florbal - nácvik přihrávky, zpracování míčku - edení míčku, nácvik střelby, herní kombinace, hra
	zorganizuje samostatně i v týmu jednoduché turnaje	Sportovní hry - bezpečnost a ochrana svého zdraví při sportovních hrách

Sportovní hry	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - dodržuje zásady čestného soupeření - podílí se na způsobu hry při kolektivních hrách - vybrat nejlepší taktiku - učí se základní pravidla jednotlivých her - rozhoduje utkání mezi žáky v jednotlivých míčových hrách - podílí se na organizaci turnajů <p>Kopaná</p> <ul style="list-style-type: none"> - přihrávka po zemi na krátkou a střední vzdálenost - zpracování míče, nácvik střelby - uvolňování a obcházení soupeře, útočné a obranné kombinace - hra <p>Košíková</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvolňování bez míče a s míčem - driblíng, přihrávka jednoruč a obouruč, dvojtek - střelba, útočné a obranné kombinace, hra <p>Odbíjená</p> <ul style="list-style-type: none"> - odbíjení obouruč vrchní a spodní - podání - příjem podání spodem a vrchem - herní kombinace, hra <p>Florbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - nácvik přihrávky, zpracování míčku - edení míčku, nácvik střelby, herní kombinace, hra
	<p>zdokonaluje se v základních pravidlech sportovních her</p>	<p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a ochrana svého zdraví při sportovních hrách - dodržuje zásady čestného soupeření - podílí se na způsobu hry při kolektivních hrách - vybrat nejlepší taktiku - učí se základní pravidla jednotlivých her - rozhoduje utkání mezi žáky v jednotlivých míčových hrách

Sportovní hry	9. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - podílí se na organizaci turnajů <p>Kopaná</p> <ul style="list-style-type: none"> - přihrávka po zemi na krátkou a střední vzdálenost - zpracování míče, nácvik střelby - uvolňování a obcházení soupeře, útočné a obranné kombinace - hra <p>Košíková</p> <ul style="list-style-type: none"> - uvolňování bez míče a s míčem - driblíng, přihrávka jednoruč a obouruč, dvojtak - střelba, útočné a obranné kombinace, hra <p>Odbíjená</p> <ul style="list-style-type: none"> - odbíjení obouruč vrchní a spodní - podání - příjem podání spodem a vrchem - herní kombinace, hra <p>Florbal</p> <ul style="list-style-type: none"> - nácvik přihrávky, zpracování míčku - edení míčku, nácvik střelby, herní kombinace, hra
	<p>seznamuje se a prohlubuje své dovednosti v základních činnostech jednotlivce a jednoduchých herních kombinacích</p>	<p>Sportovní hry</p> <ul style="list-style-type: none"> - bezpečnost a ochrana svého zdraví při sportovních hrách - dodržuje zásady čestného soupeření - podílí se na způsobu hry při kolektivních hrách - vybrat nejlepší taktiku - učí se základní pravidla jednotlivých her - rozhoduje utkání mezi žáky v jednotlivých míčových hrách - podílí se na organizaci turnajů <p>Kopaná</p> <ul style="list-style-type: none"> - přihrávka po zemi na krátkou a střední vzdálenost - zpracování míče, nácvik střelby - uvolňování a obcházení soupeře, útočné a obranné kombinace

Sportovní hry	9. ročník	
		- hra
		Košíková - uvolňování bez míče a s míčem - driblink, přihrávka jednoruč a obouruč, dvojtak - střelba, útočné a obranné kombinace, hra
		Odbíjená - odbíjení obouruč vrchní a spodní - podání - příjem podání spodem a vrchem - herní kombinace, hra
		Florbal - nácvik přihrávky, zpracování míčku - edení míčku, nácvik střelby, herní kombinace, hra

5.22.11 Fyzikální praktikum

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	1	2	1	6
					Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Fyzikální praktikum
Oblast	
Charakteristika předmětu	Předmět úzce souvisí se všemi předměty vzdělávacího oboru Člověk a příroda, rozvíjí samostatnou a tvůrčí činnost žáků.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu)	Předmět fyzikální praktikum je volitelný předmět pro žáky 7. a 8. ročníku. V učebním plánu jsou pro 7. ročník vymezeny 2 hodiny týdně, v 8. ročníku 1 hodina týdně .

Název předmětu	Fyzikální praktikum
důležité pro jeho realizaci)	<p>Vyučovací předmět:</p> <ul style="list-style-type: none"> - je zaměřen na komplexní rozšiřování a prohlubování učiva fyziky - klade důraz na rozvíjení a upevňování dovedností provádět složitější i časově náročnější měření, na vyhodnocování výsledků a vyvozování závěrů - rozvíjí logické a tvůrčí myšlení - <p>Formy a metody práce:</p> <ul style="list-style-type: none"> - skupinová práce - samostatná práce - experimentální činnost

Fyzikální praktikum	7. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	změří vhodně zvolenými měřidly některé důležité fyzikální veličiny	<p>Fyzikální veličiny</p> <ul style="list-style-type: none"> - opakování učiva 6. ročníku - výroba kartičky s rozměry mého těla - historické délkové míry - výroba odměrných nádob z PET lahví, modely objemových jednotek - hustota - měření hustoty - výroba hustoměru - výroba těles z různých materiálů se stejnými rozměry - teplota a teplotní stupnice - model bimetalového pásku z papíru a alobalu
	využívá vztah mezi hustotou, hmotností a objemem při řešení praktických problémů	<p>Fyzikální veličiny</p> <ul style="list-style-type: none"> - opakování učiva 6. ročníku - výroba kartičky s rozměry mého těla - historické délkové míry - výroba odměrných nádob z PET lahví, modely

Fyzikální praktikum	7. ročník	
		objemových jednotek - hustota - měření hustoty - výroba hustoměru - výroba těles z různých materiálů se stejnými rozměry - teplota a teplotní stupnice - model bimetalového pásku z papíru a alobalu
	určí hustotu látky měřením hmotnosti a objemu tělesa	Fyzikální veličiny - opakování učiva 6. ročníku - výroba kartičky s rozměry mého těla - historické délkové míry - výroba odměrných nádob z PET lahví, modely objemových jednotek - hustota - měření hustoty - výroba hustoměru - výroba těles z různých materiálů se stejnými rozměry - teplota a teplotní stupnice - model bimetalového pásku z papíru a alobalu
	změří velikost působící síly	Gravitační síla - měření síly - výroba pružinového siloměru
	experimentálně určí póly tyčového magnetu	Magnetické pole - zhotovení plakátu - Jaké látky magnety přitahují - magnetické pole, výroba krabiček se železnými pilinami
	znázorní průběh indukčních čar magnetického pole tyč. magnetu	Magnetické pole - zhotovení plakátu - Jaké látky magnety přitahují - magnetické pole, výroba krabiček se železnými pilinami
	využívá s porozuměním vztah mezi rychlostí, dráhou a časem u rov. pohybu	Pohyb tělesa - pojem rychlost, rekordní rychlosti zvířat, sportovců atd. - grafické znázornění pohybu

Fyzikální praktikum	7. ročník	
		- určení rychlosti nerovnoměrného pohybu tělesa - zhotovení plakátu - Porovnání rychlosti zvířat Jednoduché stroje - využití nakloněné roviny
	rozhodne, jaký druh pohybu těleso koná	Pohyb tělesa - pojem rychlost, rekordní rychlosti zvířat, sportovců atd. - grafické znázornění pohybu - určení rychlosti nerovnoměrného pohybu tělesa - zhotovení plakátu - Porovnání rychlosti zvířat
	vysvětlí princip hydraulického zařízení	Mechanické vlastnosti kapalin - výroba hydraulického lisu - Archimédův zákon - určení objemu tělesa pomocí Arch. zákona - ověření podmínky plování těles
	určí pokusem i výpočtem velikost vztlačové síly	Mechanické vlastnosti kapalin - výroba hydraulického lisu - Archimédův zákon - určení objemu tělesa pomocí Arch. zákona - ověření podmínky plování těles
	předpoví, jak se bude těleso v kapalině chovat	Mechanické vlastnosti kapalin - výroba hydraulického lisu - Archimédův zákon - určení objemu tělesa pomocí Arch. zákona - ověření podmínky plování těles
	rozliší spojkou a rozptylku	Optika - zhotovení plakátů o historii světelných zdrojů - zobrazení rozsvícené svíčky spojkou - způsoby vidění hmyzu, zvířat, ptáků, člověka - optické klamy - světlo a stín ve výtvarném umění
	aplikuje získané vědomosti	Znalostní soutěže Luštění křížovek, hlavolamů

Fyzikální praktikum	7. ročník	
		Mechanické vlastnosti plynů Zajímavé pokusy - tlak vzduchu
		Práce s médii Životopisy známých fyziků

Fyzikální praktikum	8. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	využívá s porozuměním vztah mezi rychlostí, dráhou a časem	Opakování učiva 7. ročníku (složitější příklady na pohyb)
	vysvětlí experiment na základě získaných vědomostí z učiva fyziky	Fyzikální pokusy Netradiční fyzikální experimenty Netradiční fyzikální experimenty - škola naruby
	popíše měřicí metodu, provede měření a odhadne chybu měření	Jednoduché stroje Měření účinnosti jednoduchého stroje (nakloněná rovina) - experimentálně
	aplikuje získané vědomosti	Vědomostní soutěže Znalostní a dovednostní soutěže (křížovka, domino) Fyzikální kvízy
	umí pracovat s přiměřeně náročným textem (internet, encyklopedie), umí věcně argumentovat v diskuzích se spolužáky	Energie a teplo - energie v domácnosti (obnovitelné zdroje energie) - šíření tepla - zajímavé pokusy - tepelná výměna, ověření kalorimetrické rovnice - počasí, jeho sledování, pranostiky - doprava - historie, moderní současnost
	umí použít získané vědomosti k objasnění fyzikálních jevů, posoudí jejich důsledky	Energie a teplo - energie v domácnosti (obnovitelné zdroje energie) - šíření tepla - zajímavé pokusy - tepelná výměna, ověření kalorimetrické rovnice - počasí, jeho sledování, pranostiky - doprava - historie, moderní současnost
	využívá s porozuměním rovnost tepla přijatého a odevzdaného v izolované soustavě	Energie a teplo - energie v domácnosti (obnovitelné zdroje energie)

Fyzikální praktikum	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - šíření tepla - zajímavé pokusy - tepelná výměna, ověření kalorimetrické rovnice - počasí, jeho sledování, pranostiky - doprava - historie, moderní současnost
	vyhledá na internetu informace o počasí a objasní jejich význam	Energie a teplo <ul style="list-style-type: none"> - energie v domácnosti (obnovitelné zdroje energie) - šíření tepla - zajímavé pokusy - tepelná výměna, ověření kalorimetrické rovnice - počasí, jeho sledování, pranostiky - doprava - historie, moderní současnost
	umí vyhledat na internetu, v literatuře informace o dopravě	Energie a teplo <ul style="list-style-type: none"> - energie v domácnosti (obnovitelné zdroje energie) - šíření tepla - zajímavé pokusy - tepelná výměna, ověření kalorimetrické rovnice - počasí, jeho sledování, pranostiky - doprava - historie, moderní současnost
	předpoví změnu proudu v kovovém vodiči při změně napětí, měřením ověří a vyvodí závěr	Elektrický proud Praktické odvození Ohmova zákona Sestavení složitějších el. obvodů podle schématu
	rozvíjí dovednost sestavovat elektrický obvod podle schématu	Elektrický proud Praktické odvození Ohmova zákona Sestavení složitějších el. obvodů podle schématu
	popíše měřící metodu, provede měření a vyvodí závěr	Periodické děje Kmitavý pohyb - určení doby kmitu kyvadla Závislost doby kmitu mat. kyvadla na jeho délce
	předpoví závislost doby kmitu matematického kyvadla na délce, měřením ověří a vyvodí závěr	Periodické děje Kmitavý pohyb - určení doby kmitu kyvadla Závislost doby kmitu mat. kyvadla na jeho délce

5.22.12 Estetický seminář

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	1	2	1	6
					Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Estetický seminář
Oblast	
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Estetický seminář je volitelný předmět 8. a 9. ročníku s časovou dotací 1 hodina týdně</p> <ul style="list-style-type: none"> -pracuje s vizuálně obraznými znakovými systémy a netradičními postupy zaměřenými na rukodělnou práci -rozvíjí tvůrčí činnosti a věnuje prostor fantazii -rozvíjí smyslovou citlivost a uplatňování subjektivity u složitějších výtvarných technik -zahrnuje návštěvy galerií, výstav -rozvíjí smyslové vnímání, kreativitu, vnímání a utváření mimouměleckého estetického, prostorové vnímání, prohlubuje vztah k evropské a světové kultuře <p>Organizační vymezení vyučovacích předmětů:</p> <ul style="list-style-type: none"> -výuka probíhá v odborné pracovně VV, v plenéru, návštěvou muzeí, výstav <p>Výchovné a vzdělávací strategie</p> <hr/> <p>Formy a metody práce se užívají podle charakteru učiva a cílů vzdělávání - skupinová práce, samostatné výtvarné vyjadřování.</p>
Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků	<p>Kompetence k učení:</p> <p>Učitel hodnotí žáky způsobem, který jim umožňuje vnímat vlastní pokroky</p> <p>zadáva jednotlivé úkoly tak, aby si každý žák mohl zorganizovat vlastní postupy</p>

Název předmětu	Estetický seminář
	<p>kolektivní hodnocení</p> <p>Žáci při své tvorbě poznávají vlastní pokroky a při konečném výstupu si dokáží zpětně uvědomit problémy související s realizací</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Učitel žákům je předkládán dostatek námětů k samostatnému zpracování a řešení problémů souvisejících s výběrem výtvarné techniky</p> <p>Kompetence komunikativní: Učitel dohlíží na dodržování etiky komunikace</p> <p>Žáci při práci ve skupině dokáží vyjádřit svůj názor, vhodnou formou ho obhájit a tolerovat názor druhých</p> <p>Kompetence sociální a personální: Učitel dodává žákům sebedůvěru umožňuje každému žáku zažít úspěch zohledňuje rozdíly v pracovním tempu</p> <p>Žáci se učí objektivním přístupem zhodnotit svoji práci i práci ostatních, učí se chápat odlišné kvality svých spolužáků učí se respektovat pravidla při práci v týmu</p> <p>Kompetence občanské: Žáci respektují názor druhých prezentují výsledky svých prací ve výstavních prostorách školy, dbají o estetický vzhled</p> <p>Kompetence pracovní: Učitel</p>

Název předmětu	Estetický seminář
	<p>vede ke správnému používání různých materiálů, nástrojů a vybavení požaduje dodržování dohodnuté kvality a postupů</p> <p>Žáci si vytvářejí pozitivní vztah k manuálním činnostem mají volný přístup k používaným pomůckám, učí se zacházení s těmito pomůckami</p>

Estetický seminář	8. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	vybírání a samostatně vytváří bohatou škálu vizuálně obrazových elementů a zkušeností z vlastního vnímání, z představ a poznání	Rozvoj estetického vnímání Práce v plenéru Kresba podle skutečnosti- portrét, figura, zátiší
	obměňuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků	Rozvoj estetického vnímání Práce v plenéru Kresba podle skutečnosti- portrét, figura, zátiší
	správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy	Techniky výtvarné tvorby - barevná kompozice - kresba podle skutečnost - emocionální malba
	vytváří společné i individuální kompozice v prostoru, výtvarně realizuje své představy do objemových rozměrů	Prostorové představy - plastická tvorba (papír, hlína, sádra, keramika) - instalace nástěnek, aranžování výstav - kašírování, lepení - leporelo, vázaná kniha - sádra - odlévání, sgrafito, otisky
	k tvorbě užívá metody současného výtvarného umění	Poznávání současného umění - akvarel, pastel, grafitti, muchláž, gumotisk - návštěva muzeí, galerií, výstav
	seznamuje se s některými netradičními výtvarnými postupy	Netradiční techniky - papírořez, ubrousková technika, batika, rytí do voskového papíru, stínová kresba, tkaní

Estetický seminář	8. ročník	
	orientuje se v grafických technikách	Grafika - linoryt, suchá jehla, tisk z koláže, papíroryt
	správně uplatňuje techniku kresby a zachycuje prostor	Prostorové vnímání Kompozice Perpektiva Technika kresby - tužka, uhel, rudka, pero

Estetický seminář	9. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	vybírá a samostatně vytváří bohatou škálu vizuálně obrazových elementů a zkušeností z vlastního vnímání, z představ a poznání	Rozvoj estetického vnímání Práce v plenéru Kresba podle skutečnosti- portrét, figura, zátiší
	obměňuje různé vlastnosti prvků a jejich vztahů pro získání osobitých výsledků	Rozvoj estetického vnímání Práce v plenéru Kresba podle skutečnosti- portrét, figura, zátiší
	správně užívá techniku malby, texturu, míchá a vrství barvy	Techniky výtvarné tvorby - barevná kompozice - kresba podle skutečnost - emocionální malba
	vytváří společné i individuální kompozice v prostoru, výtvarně realizuje své představy do objemových rozměrů	Prostorové představy - plastická tvorba (papír, hlína, sádra, keramika) - instalace nástěnek, aranžování výstav - kašírování, lepení - leporelo, vázaná kniha - sádra - odlévání, sgrafito, otisky
	k tvorbě užívá metody současného výtvarného umění	Poznání současného umění - akvarel, pastel, grafitti, muchláž, gumotisk - návštěva muzeí, galerií, výstav
	seznamuje se s některými netradičními výtvarnými postupy	Netradiční techniky - papírořez, ubrousková technika, batika, rytí do voskového papíru, stínová kresba, tkaní
	orientuje se v grafických technikách	Grafika - linoryt, suchá jehla, tisk z koláže, papíroryt

Estetický seminář	9. ročník	
	správně uplatňuje techniku kresby a zachycuje prostor	Prostorové vnímání - kompozice - perspektiva - technika kresby - tužka, uhel, rudka, pero

5.22.13 Zeměpisný seminář

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	1	2	1	6
					Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Zeměpisný seminář
Oblast	
Charakteristika předmětu	Předmět Zeměpisný seminář úzce souvisí s ostatními předměty vzdělávací oblasti Člověk a příroda - chemie : znečišťování atmosféry, hydrosféra, Biosféra...- fyzika: vesmír - přírodopis: CHKO, národní parky, ekologie Žáci si prakticky osvojují znalosti ze zeměpisu. Získávají prohlubující zeměpisné dovednosti, které mohou často použít v praktickém životě. Žáci získávají dovednosti potřebné pro práci s mapami, statistickými daty a s informačními materiály, internetem. Učí se samostatně vyhledávat informace z různých zdrojů. Naučí se spolupracovat se spolužáky při řešení úkolů a problémů. Učí se kladnému vztahu k přírodě a okolí, ve kterém žijí.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	8. ročník 1 hodina týdně Organizace výuky: Vyučovací předmět může být součástí předmětu zeměpis a je v úzké koordinaci s dalšími vyučovacími předměty (fyzika, přírodopis, občanská výchova, výtvarná výchova).

Název předmětu	Zeměpisný seminář
	<p>Formy a metody práce podle charakteru a cílů vzdělávání</p> <ul style="list-style-type: none"> - skupinová práce - hra jako vyučovací metoda - projekty - besedy - zeměpisné vycházky s pozorováním - exkurze - pobyt v přírodě <p>Mezipředmětové vztahy jsou aplikovány i na předměty z ostatních vzdělávacích oblastí - matematika: měřítko mapy, převody jednotek, práce s grafy, diagramy</p> <ul style="list-style-type: none"> - občanská výchova: postoj ke své vlasti a rodině <p>Přínos Zeměpisného semináře k utváření klíčových kompetencí</p> <p>Výuka předmětu má velký význam nejen pro vzdělávání jednotlivců, ale také v rámci enviromentální, ekologické a globální výchovy občanů.</p>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení: Žáci sbírají a třídí informace, zpracovávají a hodnotí data, využívají všechny zdroje informací (texty, obrázky, grafy, tabulky, mapy, internet)</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Žáci řeší problémy s geografickou tematikou na úrovni svých znalostí, ověřují správnost řešení problémů, sledují a hodnotí vlastní pokrok při zdolávání problémů.</p> <p>Kompetence komunikativní: Žáci si vytvářejí vlastní názory a formulují vlastní rozhodnutí, využívají dostupné informační a komunikační prostředky.</p> <p>Kompetence sociální a personální: Žáci</p>

Název předmětu	Zeměpisný seminář
	<p>spolupracují při skupinové práci, učí se odpovědnému přístupu k práci své i druhých, k zodpovědnosti za výsledky své činnosti</p> <p>Kompetence občanské: Žáci se zajímají o prostředí, v němž žijí, učí se pociťovat odpovědnost za zachování životního prostředí pro budoucí generace, respektují rovnoprávnost všech lidí, poznávají tradice, zvyky a kultury lidí v jednotlivých světadílech a regionech.</p> <p>Kompetence pracovní: Žáci se učí orientovat a pohybovat v přírodě, učí se uplatňovat získané dovednosti a vědomosti v osobním i veřejném životě.</p>

Zeměpisný seminář	8. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	používá s porozuměním základní geografickou, topografickou a kartografickou terminologii	<p>Práce s mapami</p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy map - obsah map - druhy atlasů - orientace v geografických atlasech - určování časových pásem - měření na mapách <p>Orientace v přírodě</p> <ul style="list-style-type: none"> - práce s jízdními řády - zásady pohybu a pobytu v přírodě - orientace v přírodě - práce s turistickou mapou <p>Rekreace a cestovní ruch</p> <ul style="list-style-type: none"> - tuzemský cestovní ruch - světový cestovní ruch
	ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu	<p>Práce s mapami</p> <ul style="list-style-type: none"> - druhy map

Zeměpisný seminář	8. ročník	
		<ul style="list-style-type: none"> - obsah map - druhy atlasů - orientace v geografických atlasech - určování časových pásem - měření na mapách
		Orientace v přírodě <ul style="list-style-type: none"> - práce s jízdními řady - zásady pohybu a pobytu v přírodě - orientace v přírodě - práce s turistickou mapou
	aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny	Orientace v přírodě <ul style="list-style-type: none"> - práce s jízdními řady - zásady pohybu a pobytu v přírodě - orientace v přírodě - práce s turistickou mapou
	uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu ve volné přírodě	Orientace v přírodě <ul style="list-style-type: none"> - práce s jízdními řady - zásady pohybu a pobytu v přírodě - orientace v přírodě - práce s turistickou mapou
	vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy	Orientace v přírodě <ul style="list-style-type: none"> - práce s jízdními řady - zásady pohybu a pobytu v přírodě - orientace v přírodě - práce s turistickou mapou
	rozlišuje základní typy cestovního ruchu	Rekreace a cestovní ruch <ul style="list-style-type: none"> - tuzemský cestovní ruch - světový cestovní ruch
	vymezí na mapách hlavní oblasti cestovního ruchu	Rekreace a cestovní ruch <ul style="list-style-type: none"> - tuzemský cestovní ruch - světový cestovní ruch

5.22.14 Biologické praktikum

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	1	2	1	6
					Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Biologické praktikum
Oblast	
Charakteristika předmětu	Předmět biologické praktikum doplňuje předmět přírodopis a z větší části je věnován pozorování, měření, poznávání, diskusím, zpracování referátů a dalším činnostem, zpravidla s praktickým zaměřením. Je v úzké koordinaci s dalšími vyučovacími předměty (fyzika, chemie, zeměpis, matematika, dějepis, občanská výchova, výtvarná výchova, hudební výchova, rodinná výchova, výchova ke zdraví), jejichž témata se vzájemně prolínají.
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Předmět biologické praktikum je volitelný předmět v 8. ročníku s časovou dotací 1 hodina týdně.</p> <p>Výuka je směřována k:</p> <ul style="list-style-type: none"> - podchycení a rozvíjení zájmu o přírodu - ověřování, doplňování a rozvíjení znalostí získaných v hodinách přírodopisu - rozvíjení dovedností spojených se záměrným pozorováním a prováděním složitějších a časově náročnějších pokusů, včetně jejich vyhodnocování a vyvozování závěrů - rozvoji logického a tvůrčího myšlení - schopnosti obhajovat výsledky své práce a využívat je v běžném životě - chápání souvislostí mezi stavem přírody, lidskou činností a zdravím organismů (v globálním měřítku) - uvědomělému využití získaných poznatků ve prospěch ochrany životního prostředí a udržitelného rozvoje <p>Výuka probíhá většinou v odborné pracovně vybavené audiovizuální technikou, pomůckami a přírodninami sloužícími realizaci výuky nebo v přírodě</p>

Název předmětu	Biologické praktikum
	<p>Žáci i vyučující jsou povinni dodržovat „řád pracovní“ zásady bezpečné práce a postupů v souladu s platnou legislativou.</p>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení: Učitel vede žáky k systematickému pozorování, zjišťování a vyvozování závěrů a ke kritickému zhodnocení výsledků své práce</p> <p>Žáci volí vhodné způsoby a metody práce na základě pozorování a pokusů formulují závěry a navrhují využití v praktickém životě</p>
	<p>Kompetence k řešení problémů: Učitel učí chápat souvislosti, zákonitosti a možnosti aplikace v různých oblastech života a vyvozování a předvídání závěrů rozvíjí schopnost objevovat a formulovat problém a hledat varianty řešení</p> <p>Žáci obhajují svá tvrzení a jsou zodpovědní za rozhodnutí a výsledky svých činů</p>
	<p>Kompetence komunikativní: Učitel učí stručně, přehledně a objektivně sdělovat postup a výsledky svých pozorování</p> <p>Žáci výstižně a kultivovaně vyjadřují své myšlenky a názory účinně se zapojují do diskuse, obhajují svůj názor a vhodně argumentují dokáží pracovat s různými texty, informačními a komunikačními prostředky</p>
	<p>Kompetence sociální a personální: Učitel vede žáky ke spolupráci a vzájemné pomoci podněcuje žáky ke smysluplné diskusi vede žáky k respektování názorů jiných</p>

Název předmětu	Biologické praktikum
	<p>Žáci spolupracují ve skupině, přispívají k diskusi i k upevňování dobrých mezilidských vztahů respektují názory druhých a čerpají z nich zkušenosti</p> <p>Kompetence občanské: Učitel vede žáky k zodpovědnému chování učí odpovědnosti za zachování životního prostředí</p> <p>Žáci dodržují pravidla slušného chování, chápou základní ekologické souvislosti a environmentalní problémy, respektují požadavky na kvalitní životní prostředí podle svých možností poskytnou pomoc v krizových nebo zdraví ohrožujících situacích</p> <p>Kompetence pracovní: Učitel vede žáky k bezpečnému a účinnému používání materiálů, nástrojů a vybavení učí plánovat a provádět pozorování a pokusy a získaná data zpracovat a vyhodnotit seznamuje žáky se zásadami bezpečnosti a ochrany zdraví při práci vyžaduje dodržování vymezených pravidel</p> <p>Žáci používají bezpečně a účinně materiály, nástroje a vybavení dodržují zásady bezpečnosti a ochrany zdraví při práci využívá získané znalosti a zkušenosti v zájmu vlastního rozvoje při práci zohledňuje principy hospodárnosti, ochrany zdraví, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot zná a dodržuje zásady bezpečnosti a ochrany zdraví při práci</p>

Biologické praktikum	8. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo

Biologické praktikum	8. ročník	
	seznáme se s řádem přírodovědné pracovní a s bezpečnostními pokyny	Práce v praktikách a její bezpečnost - řád přírodopisné pracovní, BOZP a PO - zápis protokolu
	seznáme se se zásadami sběru, uchování a zpracování rostlinného a živočišného materiálu	Sběr, zpracování a uchování rostlinného a živočišného materiálu - tvorba rostlinného herbáře - zakládání mechové zahrádky - sbírka semen, plodů a listů - Rozbor květu - schránky měkkýšů - preparace hmyzu - rozbor rybí šupiny (ptačího vejce a pera)
	nacvičí postup při určování rostlin a živočichů podle klíče a zařadí je do taxonomických jednotek	Práce s určovací literaturou - práce s určovacími klíči - jarní květena - podzimní květena - jehličnany - určování stromů podle pupenů - poznávání hub podle plodnic - rozlišování schránek měkkýšů
	zná části těla nižších a vyšších rostlin	Stavba rostlinného a živočišného těla - pozorování mechů a kapradin - části rostlinného těla - stavba těla bezobratlých - stavba těla obratlovců
	popíše části těla bezobratlých a obratlovců	Stavba rostlinného a živočišného těla - pozorování mechů a kapradin - části rostlinného těla - stavba těla bezobratlých - stavba těla obratlovců
	dokáže bezpečně obsluhovat mikroskop a sestavit jednoduchý preparát	Mikroskopická technika - zásady práce s mikroskopem - zhotovení mikroskopického preparátu - mikroskopická pozorování částí těl rostlin

Biologické praktikum	8. ročník	
		- mikroskopická pozorování částí těl živočichů
	na základě získaných zkušeností zmapuje výskyt rostlin a živočichů na stanovišti	Terénní cvičení a besedy - rostliny a živočichové určitých stanovišť - chov drobných zvířat - životní prostředí organismů
	podělí se o výsledky svých chovatelských úspěchů a nezdarů se svými spolužáky	Terénní cvičení a besedy - rostliny a živočichové určitých stanovišť - chov drobných zvířat - životní prostředí organismů
	chápe vztahy organismů v ekosystému a možnost jejich narušení nevhodnými zásahy	Terénní cvičení a besedy - rostliny a živočichové určitých stanovišť - chov drobných zvířat - životní prostředí organismů

5.22.15 Chemické praktikum

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	1	2	1	6
					Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Chemické praktikum
Oblast	
Charakteristika předmětu	Předmět chemické praktikum doplňuje předmět chemii a z větší části je věnován pozorování, měření, poznávání, diskusím, zpracování referátů a dalším činnostem, zpravidla s praktickým zaměřením. Je v úzké koordinaci s dalšími vyučovacími předměty (fyzika, přírodopis, zeměpis, matematika, dějepis, občanská výchova, výtvarná výchova, hudební výchova, rodinná výchova, výchova ke zdraví), jejichž témata se vzájemně prolínají.

Název předmětu	Chemické praktikum
<p>Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)</p>	<p>-----</p> <p>Předmět chemické praktikum je volitelný předmět v 9. ročníku s časovou dotací 1 hodina týdně. Výuka je směřována k:</p> <ul style="list-style-type: none"> - podchycení a rozvíjení zájmu o předmět - ověřování, doplňování a rozvíjení znalostí získaných v hodinách chemie - rozvíjení dovedností spojených se záměrným pozorováním a prováděním složitějších a časově náročnějších měření a pokusů, včetně jejich vyhodnocování a vyvozování závěrů - rozvoji logického a tvůrčího myšlení řešením problémových úloh - schopnosti obhajovat výsledky své práce a využívat je v běžném životě - rozvoji odpovědných občanských postojů - uvědomělému využití získaných poznatků ve prospěch ochrany životního prostředí a udržitelného rozvoje <p>Výuka probíhá většinou v odborné pracovně (společné i pro výuku chemie a fyziky) vybavené audiovizuální technikou, rozvodem vody, plynu a elektřiny a pomůckami sloužícími realizaci výuky. Žáci i vyučující jsou povinni dodržovat „řád chemické pracovny“ a „laboratorní řád“ a dodržovat zásady bezpečné práce a postupů v souladu s platnou legislativou.</p>
<p>Výchovné a vzdělávací strategie: společné postupy uplatňované na úrovni předmětu, jimiž učitelé cíleně utvářejí a rozvíjejí klíčové kompetence žáků</p>	<p>Kompetence k učení: Učitel učí žáky různým metodám, způsobům a strategiím k dosažení poznání vede žáky k systematickému pozorování, zjišťování a vyvozování závěrů a ke kritickému zhodnocení výsledků svého učení</p> <p>Žáci volí vhodné způsoby a metody práce na základě pozorování a pokusů formulují závěry a navrhují využití v praktickém životě</p> <p>Kompetence k řešení problémů: Učitel učí žáky chápat souvislosti a zákonitosti učí poznatky zobecňovat a aplikovat v různých oblastech života učí základům logického myšlení, vyvozování a předvídání závěrů rozvíjí schopnost objeovat a formulovat problém a hledat varianty řešení</p>

Název předmětu	Chemické praktikum
	<p>Žáci samostatně řeší problémy, volí vhodné způsoby řešení, užívá logické postupy a prakticky ověřují jejich správnost jsou schopni obhájit svá tvrzení a být zodpovědní za rozhodnutí a výsledky svých činů</p>
	<p>Kompetence komunikativní: Učitel podněcuje žáky k argumentaci a vzájemné komunikaci</p>
	<p>Žáci přehledně a objektivně sdělují postup a výsledky svých pozorování výstižně a kultivovaně vyjadřuje své myšlenky a názory účinně se zapojuje do diskuse, obhajuje svůj názor a vhodně argumentuje</p>
	<p>Kompetence sociální a personální: Učitel vede žáky ke spolupráci a vzájemné pomoci podněcuje žáky ke smysluplné diskusi vede žáky k respektování názorů jiných</p>
	<p>Žáci respektují názory druhých a čerpá z nich zkušenosti přispívají k upevnování mezilidských vztahů v případě potřeby poskytnou pomoc nebo o ni požádají</p>
	<p>Kompetence občanské: Učitel vede žáky k zodpovědnému chování učí odpovědnosti za zachování životního prostředí</p>
	<p>Žáci respektují pravidla pro práci s chemickými látkami a řád učebny podle svých možností poskytnou pomoc v krizových nebo zdraví ohrožujících situacích</p>

Název předmětu	Chemické praktikum
	<p>Kompetence pracovní:</p> <p>Učitel vede žáky k bezpečnému a účinnému používání materiálů, nástrojů a vybavení učí plánovat a provádět pozorování a pokusy a získaná data zpracovat a vyhodnotit seznamuje žáky se zásadami bezpečnosti a ochrany zdraví při práci vyžaduje dodržování vymezených pravidel</p> <p>Žáci využívají získané znalosti a zkušenosti v zájmu vlastního rozvoje při práci zohledňují principy hospodárnosti, ochrany zdraví, ochrany životního prostředí i ochrany kulturních a společenských hodnot znají a dodržují zásady bezpečnosti a ochrany zdraví při práci</p>

Chemické praktikum	9. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	seznámí se s řádem chemické pracovny a s bezpečnostními pokyny	Zařízení chemické laboratoře, bezpečnost práce - řád chemické pracovny, BOZP a PO, zápis protokolu - semimikrosouprava - nácvik práce s laboratorními pomůckami a zařízením
	seznámí se s pomůckami v semimikrosoupravě a s jejich manipulací	Zařízení chemické laboratoře, bezpečnost práce - řád chemické pracovny, BOZP a PO, zápis protokolu - semimikrosouprava - nácvik práce s laboratorními pomůckami a zařízením
	nacvičí základní manuální dovednosti při práci s chemickým nářadím a zařízením	Vlastnosti látek - zjišťování vlastností látek (teplota varu, teplota tání, hustota)
	navrhne postup a zvolí vhodnou metodu k oddělení látek ze směsí v zadaných úkolech	Směsi - oddělování látek ze směsí (filtrace, krystalizace, usazování, plavení, dekantace, extrakce, destilace, sublimace, chromatografie - příprava roztoků - kolorimetrie

Chemické praktikum	9. ročník	
	vypočte a připraví roztok o dané koncentraci a provede jeho ředění	Směsi - oddělování látek ze směsí (filtrace, krystalizace, usazování, plavení, dekantace, extrakce, destilace, sublimace, chromatografie - příprava roztoků - kolorimetrie
	připraví a prozkoumá vlastnosti některých kovů a nekovů a jejich sloučenin	Kovy a nekovy - příprava a vlastnosti kovů a jejich sloučenin - příprava a vlastnosti nekovů a jejich sloučenin
	prověří reakce indikátorů v kyselém a zásaditém prostředí a využije při neutralizaci	Kyseliny a zásady Indikátory Neutralizace – titrace
	provede některé reakce vzniku solí a jejich důkazy	Soli Důkaz uhličitánů v pevném vzorku Srážecí reakce
	na základě jednoduchých pokusů provede důkazy uhlíku, vodíku, kyslíku a dusíku v org. látkách	Organické sloučeniny - důkaz prvků v organických látkách - zkoumáme přírodní látky - účinky biokatalyzátorů
	prozkoumá vlastnosti přírodních látek z běžných druhů potravin	Organické sloučeniny - důkaz prvků v organických látkách - zkoumáme přírodní látky - účinky biokatalyzátorů

5.22.16 Finanční a matematická gramotnost

Počet vyučovacích hodin za týden									Celkem
1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník	6. ročník	7. ročník	8. ročník	9. ročník	
0	0	0	0	0	2	1	2	1	6
					Volitelný	Volitelný	Volitelný	Volitelný	

Název předmětu	Finanční a matematická gramotnost
Oblast	
Charakteristika předmětu	
Obsahové, časové a organizační vymezení předmětu (specifické informace o předmětu důležité pro jeho realizaci)	<p>Finanční a matematická gramotnost je volitelný předmět v 8. a v 9. ročníku, vyučován 1 hodinu týdně</p> <p>Vzdělávání je zaměřeno na</p> <ul style="list-style-type: none"> - užití finanční matematiky v reálných situacích - osvojení pojmů z finanční matematiky - základy hospodaření - užití matematiky v reálných situacích - osvojení pojmů, matem. postupů - rozvoj abstraktního a exaktního myšlení - logické a kritické usuzování - získávání vztahu k matematice - zaměřeno na problémové a náročnější úlohy směřující k procvičování a prohlubování učiva

Finanční a matematická gramotnost	8. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy	Učivo
	<p>užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předpokládaných nebo zkoumaných situací</p>	<p>Finanční gramotnost:</p> <p>Lidské potřeby a hodnoty</p> <p>Základní pojmy z finanční matematiky</p> <p>Trhy – nabídka, poptávka, směna a konkurence</p> <p>Účty a platební nástroje</p> <p>Banka jako správce peněz</p> <p>Rozpočet – příjmy a výdaje domácnosti</p> <p>Rodinné finanční plánování</p> <p>Rozdělování finančních zdrojů</p> <p>Základní práva spotřebitelů</p> <p>Úspory</p> <p>Půjčky</p> <p>Inflace</p> <p>Daně, sociální dávky, přerozdělování</p> <p>Pojištění</p>

Finanční a matematická gramotnost	8. ročník	
		<p>Jednoduché úrokování, složené úrokování Podnikání Ekonomické myšlení a osobnost</p> <p>Matematická gramotnost: Úlohy z běžného života Statistika Grafy Tabulky Zajímavé a zábavné úlohy Hádanky, rébusy, hlavolamy Úlohy a příklady na logiku</p> <p>Procvičování a prohlubování učiva matematiky II. stupně.</p>
	<p>analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel</p>	<p>Finanční gramotnost: Lidské potřeby a hodnoty Základní pojmy z finanční matematiky Trhy – nabídka, poptávka, směna a konkurence Účty a platební nástroje Banka jako správce peněz Rozpočet – příjmy a výdaje domácnosti Rodinné finanční plánování Rozdělování finančních zdrojů Základní práva spotřebitelů Úspory Půjčky Inflace Daně, sociální dávky, přerozdělování Pojištění Jednoduché úrokování, složené úrokování Podnikání Ekonomické myšlení a osobnost</p> <p>Matematická gramotnost: Úlohy z běžného života Statistika</p>

Finanční a matematická gramotnost	8. ročník	
		Grafy Tabulky Zajímavé a zábavné úlohy Hádanky, rébusy, hlavolamy Úlohy a příklady na logiku Procvičování a prohlubování učiva matematiky II. stupně.
	řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)	Finanční gramotnost: Lidské potřeby a hodnoty Základní pojmy z finanční matematiky Trhy – nabídka, poptávka, směna a konkurence Účty a platební nástroje Banka jako správce peněz Rozpočet – příjmy a výdaje domácnosti Rodinné finanční plánování Rozdělování finančních zdrojů Základní práva spotřebitelů Úspory Půjčky Inflace Daně, sociální dávky, přerozdělování Pojištění Jednoduché úrokování, složené úrokování Podnikání Ekonomické myšlení a osobnost Matematická gramotnost: Úlohy z běžného života Statistika Grafy Tabulky Zajímavé a zábavné úlohy Hádanky, rébusy, hlavolamy Úlohy a příklady na logiku Procvičování a prohlubování učiva matematiky II.

Finanční a matematická gramotnost	8. ročník	
	vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data	<p>stupně.</p> <p>Finanční gramotnost: Lidské potřeby a hodnoty Základní pojmy z finanční matematiky Trhy – nabídka, poptávka, směna a konkurence Účty a platební nástroje Banka jako správce peněz Rozpočet – příjmy a výdaje domácnosti Rodinné finanční plánování Rozdělování finančních zdrojů Základní práva spotřebitelů Úspory Půjčky Inflace Daně, sociální dávky, přerozdělování Pojištění Jednoduché úrokování, složené úrokování Podnikání Ekonomické myšlení a osobnost</p> <p>Matematická gramotnost: Úlohy z běžného života Statistika Grafy Tabulky Zajímavé a zábavné úlohy Hádanky, rébusy, hlavolamy Úlohy a příklady na logiku</p> <p>Procvičování a prohlubování učiva matematiky II. stupně.</p>

Finanční a matematická gramotnost	9. ročník	
RVP výstupy	ŠVP výstupy analyzuje a řeší jednoduché problémy, modeluje	Učivo Finanční gramotnost:

Finanční a matematická gramotnost	9. ročník	
	konkrétní situace, v nichž využívá matematický aparát v oboru celých a racionálních čísel	<p>Lidské potřeby a hodnoty Základní pojmy z finanční matematiky Trhy – nabídka, poptávka, směna a konkurence Účty a platební nástroje Banka jako správce peněz Rozpočet – příjmy a výdaje domácnosti Rodinné finanční plánování Rozdělování finančních zdrojů Základní práva spotřebitelů Úspory Půjčky Inflace Daně, sociální dávky, přerozdělování Pojištění Jednoduché úrokování, složené úrokování Podnikání Ekonomické myšlení a osobnost</p> <hr/> <p>Matematická gramotnost: Úlohy z běžného života Statistika Grafy Tabulky Zajímavé a zábavné úlohy Hádanky, rébusy, hlavolamy Úlohy a příklady na logiku</p> <hr/> <p>Procvičování a prohlubování učiva matematiky II. stupně.</p>
	užívá logickou úvahu a kombinační úsudek při řešení úloh a problémů a nalézá různá řešení předpokládaných nebo zkoumaných situací	<p>Finanční gramotnost: Lidské potřeby a hodnoty Základní pojmy z finanční matematiky Trhy – nabídka, poptávka, směna a konkurence Účty a platební nástroje Banka jako správce peněz Rozpočet – příjmy a výdaje domácnosti</p>

Finanční a matematická gramotnost	9. ročník	
		Rodinné finanční plánování Rozdělování finančních zdrojů Základní práva spotřebitelů Úspory Půjčky Inflace Daně, sociální dávky, přerozdělování Pojištění Jednoduché úrokování, složené úrokování Podnikání Ekonomické myšlení a osobnost Matematická gramotnost: Úlohy z běžného života Statistika Grafy Tabulky Zajímavé a zábavné úlohy Hádanky, rébusy, hlavolamy Úlohy a příklady na logiku Procvičování a prohlubování učiva matematiky II. stupně.
	řeší aplikační úlohy na procenta (i pro případ, že procentová část je větší než celek)	Finanční gramotnost: Lidské potřeby a hodnoty Základní pojmy z finanční matematiky Trhy – nabídka, poptávka, směna a konkurence Účty a platební nástroje Banka jako správce peněz Rozpočet – příjmy a výdaje domácnosti Rodinné finanční plánování Rozdělování finančních zdrojů Základní práva spotřebitelů Úspory Půjčky Inflace

Finanční a matematická gramotnost	9. ročník	
		<p>Daně, sociální dávky, přerozdělování Pojištění Jednoduché úrokování, složené úrokování Podnikání Ekonomické myšlení a osobnost</p> <p>Matematická gramotnost: Úlohy z běžného života Statistika Grafy Tabulky Zajímavé a zábavné úlohy Hádanky, rébusy, hlavolamy Úlohy a příklady na logiku</p> <p>Procvičování a prohlubování učiva matematiky II. stupně.</p>
	<p>vyhledává, vyhodnocuje a zpracovává data</p>	<p>Finanční gramotnost: Lidské potřeby a hodnoty Základní pojmy z finanční matematiky Trhy – nabídka, poptávka, směna a konkurence Účty a platební nástroje Banka jako správce peněz Rozpočet – příjmy a výdaje domácnosti Rodinné finanční plánování Rozdělování finančních zdrojů Základní práva spotřebitelů Úspory Půjčky Inflace Daně, sociální dávky, přerozdělování Pojištění Jednoduché úrokování, složené úrokování Podnikání Ekonomické myšlení a osobnost</p> <p>Matematická gramotnost:</p>

Finanční a matematická gramotnost	9. ročník	
		<p>Úlohy z běžného života Statistika Grafy Tabulky Zajímavé a zábavné úlohy Hádanky, rébusy, hlavolamy Úlohy a příklady na logiku</p> <p>Procvičování a prohlubování učiva matematiky II. stupně.</p>

6 Hodnocení výsledků vzdělávání žáků

6.1 Způsoby hodnocení

PRAVIDLA PRO HODNOCENÍ ŽÁKŮ

Nedílnou součástí výchovně vzdělávacího procesu je hodnocení žáků. Hodnocení žáků je běžnou činností, kterou učitel ve škole vykonává průběžně při výuce i mimo ni po celý rok. Východiskem pro hodnocení a klasifikaci žáka je zákon č. 561/2004 Sb., školský zákon, v platném znění, vyhláška č. 73/2005 Sb., o vzdělávání dětí, žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami a dětí, žáků a studentů mimořádně nadaných, a školní vzdělávací program ve svých východiscích, cílech a klíčových kompetencích a předmětech z hlediska výstupů. Žák je hodnocen podle Pravidel pro hodnocení výsledků vzdělávání, která jsou součástí Školního řádu schváleného pedagogickou radou. Hodnocení žáků je běžnou činností, kterou učitel vykonává průběžně ve výuce (ale i mimo ni) po celý školní rok.

Cíle hodnocení

Základní vzdělávání vede k tomu, aby si žáci osvojili potřebné strategie učení a na jejich základě byli motivováni k celoživotnímu učení, aby se učili tvořivě myslet a řešit problémy, účinně komunikovat a spolupracovat, chránit své fyzické i duševní zdraví, vytvořené hodnoty a životní prostředí, být ohleduplní a tolerantní k jiným lidem, k odlišným kulturním a duchovním hodnotám, poznávat své schopnosti a reálné možnosti a uplatňovat je spolu s osvojenými vědomostmi a dovednostmi při rozhodování o svém životě a svém profesním uplatnění.

Základní otázkou pro hodnocení „úspěšnosti“ žáka je to, nakolik je žák po ukončení základního vzdělání vybaven klíčovými kompetencemi a jak je dokáže v dalším životě využívat. Vzhledem k tomu, že na tuto otázku nelze v době vzdělávání žáka ve škole odpovědět, je cílem hodnocení dosažení dílčích kompetencí, které vedou ke kompetencím klíčovým.

Cílem hodnocení je poskytnout žákovi zpětnou vazbu, prostřednictvím které získá informace o tom, jak danou problematiku zvládá a jak zachází s tím, co se naučil. Zároveň dostává návod, jak se zlepšit. Součástí hodnocení žáka ve škole je také hodnocení jeho chování a projevu. Významným cílem pedagogické práce je oslabování vnější motivace, tj. motivace známkou, a posilování vnitřní motivace, jejímž základem je sebehodnocení žáka. Hodnocení se má stát motivací pro další vzdělávání žáka.

Cílem hodnocení je poskytnout žákovi zpětnou vazbu, prostřednictvím níž získává informace o tom, jak danou problematiku zvládá, jak dovede zacházet s tím, co se naučil, v čem se zlepšil a v čem ještě chybí. Hodnocení žáků vychází ze stanovení jasných cílů a konkrétních kritérií, jimiž lze činnost žáka a její výsledky poměřovat, na jejímž základě může i žák hodnotit svou práci. Hodnocení by se mělo zaměřit na individuální pokrok každého žáka, na hodnocení naplnění předem stanovených požadavků.

Nedílnou součástí hodnocení žáka ve škole je též hodnocení jeho chování a projevů. Jedním z hlavních cílů pedagogické práce je posilování motivace vnitřní stanovením jasných očekávání, navozováním vzdělávacích potřeb žáků, navozováním vhodných sociálních vztahů (klimatu ve třídě), sebehodnocením atd.

PRAVIDLA PRO HODNOCENÍ VÝSLEDKŮ VZDĚLÁVÁNÍ ŽÁKŮ

Článek 1

Úvodní ustanovení hodnocení žáků

Vzdělávací program předpokládá, že jeho východiska a záměry se projeví také v přístupu k hodnocení žáků a ve výběru hlavních kritérií, podle nichž se posuzuje, jak ve škole pracují a jakých výsledků dosahují. V těchto přístupech a kritériích se konkrétně odráží, k čemu chce škola žáky vést, jaké vědomosti, jaké dovednosti a kompetence mají ve vyučování získávat a jaké vlastnosti se mají u nich vytvářet a upevňovat.

Významným rysem tohoto přístupu k hodnocení je posilování kladného vztahu žáků k vlastnímu vzdělávání, oceňování jejich pozitivních projevů, respektování přirozených rozdílů ve způsobu učení i podněcování a podporování jejich individuálních rozvojových možností.

Hodnocení žáků by mělo být adresné a mělo by se vyhýbat jednostranností. Hodnocení je pedagogicky zdůvodněné, odborně správné a doložitelné a respektuje individuální potřeby žáků a doporučení školského poradenského zařízení. V souladu s cíli programu se zaměřuje na široké spektrum projevů žáka v oblasti poznávací, činnostní a hodnotové.

Při hodnocení učitel sleduje:

- a. v jaké míře si žák osvojuje poznatky, dovednosti a zručnosti dané povahou jednotlivých vyučovacích předmětů (jak pevně a trvale si osvojuje poznatky podstatné, důležité pro sledování a pochopení dalšího učiva, jak rozumí učivu, jak chápe smysl a význam učiva v širších celcích) a zda projevuje zájem o obohacování svých vědomostí a dovedností v některých předmětech a oborech;
- b. jak dovede žák používat získané vědomosti a dovednosti při řešení úkolů (slovních i písemných), při řešení poznávacích a praktických situací a problémů, jak dovede osvojené a získané vědomosti, dovednosti a postupy demonstrovat na příkladech a aplikovat v podmínkách běžného života;
- c. jak žák ovládá základní komunikační prostředky, které mu umožňují užívat a uplatňovat získané vědomosti a dorozumívat se ve škole i mimo školu (jak umí naslouchat, jak se umí srozumitelně a věcně vyjadřovat, klást otázky, formulovat své myšlenky, zapojovat se

- do rozhovorů), na jaké úrovni je jeho písemný projev, jakou má slovní zásobu a jak s ní dovede pracovat v jednotlivých předmětech, jak dovede vyprávět, sdělovat své zkušenosti, zážitky, vysvětlovat své názory a pracovní postupy;
- d. jak se u žáka projevují rysy samostatného myšlení (jak chápe souvislosti věcí, faktů, jevů a procesů, jak dovede třídít, rozlišovat podstatné od nepodstatného, hledat příčiny a následky, jak dovede zdůvodňovat, vyvozovat jednoduché závěry a zobecnění), zda si tvoří o věcech a jevech samostatný úsudek a zda dovede tento úsudek opřít o argumenty;
 - e. jak ovládá důležité učební postupy a způsoby samostatné práce (jak dovede pracovat s učebnicí, pracovními sešity a listy, s atlasy, tabulkami, slovníky, jak dovede vyhledávat informace v různých zdrojích a jednoduchým způsobem je zpracovávat, zda a jak dovede zhotovovat různé nákresy, schémata, grafy, přehledy);
 - f. jak se žák projevuje, jaké má vlastnosti (jak spolehlivě a odpovědně plní své povinnosti, jak je snaživý, zda dovede spolupracovat ve vyučování, být vstřícný a tolerantní ke svým spolužákům, zachovávat elementární pravidla kulturního chování a lidského soužití).

Přístupy k hodnocení žáků a jeho kritéria budou v praxi bezesporu ovlivněny stylem pedagogické práce učitele; stejně významně budou ovlivněny i povahou a způsobem vzdělávání na 1. a 2. stupni základní školy. Vzdělávací program počítá s využitím různorodých forem hodnocení žáků; jejich společným jmenovatelem je upevňování pozitivního vztahu žáků ke škole a jejich motivace k dosahování dobrých výsledků.

Článek 2

Hodnocení a klasifikace žáka

Vychází z vyhlášky 48/2005 Sb. (454/2006 Sb., 256/2012 Sb.) o základním vzdělávání a některých náležitostech plnění povinné školní docházky, ve znění pozdějších předpisů.

2.1 Klasifikace žáka

Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem se hodnotí na vysvědčení stupni prospěchu:

- 1 – výborný,
- 2 – chvalitebný,
- 3 – dobrý,
- 4 – dostatečný,
- 5 – nedostatečný.

Při hodnocení jsou výsledky vzdělávání žáka a jeho chování hodnoceny tak, aby byla zřejmá dosažená úroveň vzdělání žáka zejména vzhledem k očekávaným výstupům jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům a k jeho věku.

Při hodnocení žáka na vysvědčení se na prvním stupni použije pro zápis stupně hodnocení číslice, na druhém stupni používáme slovní označení.

Při hodnocení prospěchu žáka může být použito také slovní hodnocení. Přecházel-li žák na jinou školu, je slovní hodnocení převedeno na klasifikaci známkami.

Výsledky vzdělávání žáka v jednotlivých povinných a nepovinných předmětech stanovených školním vzdělávacím programem a chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou jsou v případě použití slovního hodnocení popsány tak, aby byla zřejmá úroveň vzdělání žáka, které dosáhl zejména ve vztahu k očekávaným výstupům formulovaným v učebních osnovách jednotlivých předmětů školního vzdělávacího programu, k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům a k věku žáka. Slovní hodnocení zahrnuje posouzení výsledků vzdělávání žáka v jejich vývoji a jeho přístupu ke vzdělávání i v souvislostech, které ovlivňují jeho výkon, a naznačení dalšího rozvoje žáka. Obsahuje také zdůvodnění hodnocení a doporučení, jak předcházet případným neúspěchům žáka a jak je překonávat. Výsledky vzdělávání žáka na konci prvního pololetí lze hodnotit souhrnně za všechny předměty. Slovní hodnocení lze použít i pro hodnocení chování žáka.

2.2 Celkové hodnocení žáka se na vysvědčení vyjadřuje stupni:

- prospěl (a) s vyznamenáním,
- prospěl (a),
- neprospěl (a),
- nehodnocen (a).

Žák je hodnocen stupněm

a) „**prospěl (a) s vyznamenáním**“, není-li v žádném povinném předmětu stanoveném školním vzdělávacím programem hodnocen na vysvědčení stupněm horším než „chvalitebný“, průměr z povinných předmětů není horší než 1,5 a jeho chování je velmi dobré; v případě slovního hodnocení se použije stejných pravidel

b) „**prospěl (a)**“, není-li v žádném z povinných předmětů školního vzdělávacího programu hodnocen na vysvědčení stupněm „nedostatečný“ nebo odpovídajícím slovním hodnocením

c) „**neprospěl (a)**“, je-li v některém povinném předmětu školního vzdělávacího programu hodnocen na vysvědčení stupněm „nedostatečný“ nebo odpovídajícím slovním hodnocením, nebo není-li z něho hodnocen na konci 2. pololetí.

d) „**nehodnocen (a)**“, není – li možné žáka hodnotit z některého z povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem na konci 1. pololetí.

2.3 Při hodnocení žáků, kteří nejsou státními občany ČR

a plní zde povinnou školní docházku, se dosažená úroveň znalosti českého jazyka považuje za závažnou souvislost, která ovlivňuje výkon žáka. Tato skutečnost bude zohledněna při klasifikaci.

2.4 Postup do vyššího ročníku

Do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí prospěl ze všech povinných předmětů stanovených školním vzdělávacím programem s výjimkou předmětů výchovného zaměření a předmětů, z nichž byl uvolněn. Do vyššího ročníku postoupí i žák prvního stupně základní školy, který již v rámci prvního stupně opakoval ročník, a žák druhého stupně základní školy, který již v rámci druhého stupně opakoval ročník, a to bez ohledu na prospěch tohoto žáka.

Žák, který plní povinnou školní docházku, opakuje ročník, pokud na konci druhého pololetí neprospěl nebo nemohl být hodnocen ani v náhradním termínu. To neplatí o žákovi, který na daném stupni základní školy již jednou ročník opakoval; tomuto žákovi může ředitel školy na žádost jeho zákonného zástupce povolit opakování ročníku pouze z vážných zdravotních důvodů.

Ředitel školy může žákovi, který splnil povinnou školní docházku a na konci druhého pololetí neprospěl nebo nemohl být hodnocen, povolit na žádost jeho zákonného zástupce opakování ročníku po posouzení jeho dosavadních studijních výsledků a důvodů uvedených v žádosti

Žáci devátých ročníků a žáci, kteří na daném stupni základní školy dosud neopakovali ročník, kteří na konci druhého pololetí neprospěli nejvýše ze dvou povinných předmětů s výjimkou předmětů výchovného zaměření, konají opravné zkoušky.

Opravné zkoušky se konají nejpozději do konce příslušného školního roku v termínu stanoveném ředitelem školy. Žák může v jednom dni skládat pouze jednu opravnou zkoušku. Opravné zkoušky jsou komisionální.

Žák, který nevykoná opravnou zkoušku úspěšně nebo se k jejímu konání nedostaví, neprospěl. Ze závažných důvodů může ředitel školy žákovi stanovit náhradní termín opravné zkoušky nejpozději do 15. září následujícího školního roku. Do té doby je žák zařazen do nejbližšího vyššího ročníku, popřípadě znovu do devátého ročníku.

Článek 3

Pravidla hodnocení a klasifikace

3.1 Obecné zásady

Při hodnocení a při průběžné i celkové klasifikaci pedagogický pracovník (dále jen „učitel“) uplatňuje přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi.

Při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštnostem žáka i k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici.

Pro potřeby klasifikace se předměty dělí do tří skupin - předměty s převahou teoretického zaměření, předměty s převahou praktických činností a předměty s převahou výchovného a uměleckého odborného zaměření.

Kritéria pro jednotlivé klasifikační stupně jsou formulována především pro celkovou klasifikaci. Učitel však nepřeceňuje žádné z uvedených kritérií, posuzuje žákovy výkony komplexně, v souladu se specifikou předmětu.

3.2 Získávání podkladů pro hodnocení a klasifikaci

Podklady pro hodnocení a klasifikaci výchovně vzdělávacích výsledků a chování žáka získává učitel zejména těmito metodami, formami a prostředky:

- soustavným diagnostickým pozorováním žáka,
- soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování,
- různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové), didaktickými testy,
- kontrolními písemnými pracemi a praktickými zkouškami,
- analýzou výsledků činnosti žáka,
- konzultacemi s ostatními učiteli a podle potřeby i s pracovníky pedagogicko- psychologických poraden a zdravotnických služeb, zejména u žáka s trvalejšími psychickými a zdravotními potížemi a poruchami,
- rozhovory se žákem a zákonnými zástupci žáka

Žák 5. až 9. ročníku základní školy je z předmětu vyzkoušen ústně nebo písemně alespoň dvakrát za každé pololetí. Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů, výtvorů. Při ústním vyzkoušení oznámí učitel žákovi

výsledek hodnocení okamžitě. Výsledky hodnocení písemných zkoušek a prací a praktických činností oznámí žákovi nejpozději do 7 dnů.

Kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek se doporučují zadávat častěji a v kratším rozsahu (do 25 minut) a rozvrhnout rovnoměrně na celý školní rok, aby se nadměrně nenahromadily v určitých obdobích.

Termín kontrolní práce, která má trvat déle než 25 minut, prokonzultuje učitel s třídním učitelem. V jednom dni mohou žáci konat jen jednu zkoušku uvedeného charakteru. Žáci budou s dostatečným předstihem seznámeni s rámcovým obsahem a přibližným termínem zkoušky.

Učitel je povinen vést soustavnou evidenci o každé klasifikaci žáka.

3.3 Klasifikace žáka

Žáci se klasifikují ve všech vyučovacích předmětech uvedených v učebním plánu příslušného ročníku.

Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje příslušnému předmětu.

V předmětu, ve kterém vyučuje více učitelů, určí výsledný stupeň za klasifikační období příslušní učitelé po vzájemné dohodě.

Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Přitom se přihlíží k systematičnosti v práci žáka po klasifikační období. Stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru z klasifikace za příslušné období.

Při určování klasifikačního stupně posuzuje učitel výsledky práce žáka objektivně, nesmí podléhat žádnému vlivu subjektivnímu ani vnějšímu.

Případy zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování se projednávají v pedagogické radě.

Na konci klasifikačního období zapíše učitelé příslušných předmětů číslíci výsledky celkové klasifikace do matriky dle pokynů ředitele školy. Připraví návrhy na umožnění opravných zkoušek, na klasifikaci v náhradním termínu apod.

Zákonné zástupce žáka informuje o prospěchu a chování:

- učitel jednotlivých předmětů dle pokynů ředitele školy (třídní schůzky, konzultační dny, žákovská knížka),
- třídní učitel nebo učitel, jestliže o to zákonní zástupci žáka požádají,

- učitel jednotlivých předmětů v případě mimořádného zhoršení prospěchu nebo třídní učitel při zhoršení chování, bezprostředně a prokazatelným způsobem.

Přechází-li žák do jiné školy, zašle ředitel dosavadní školy škole, na niž žák přechází, dokumentaci o žákovi a záznam o jeho chování a prospěchu za neukončené klasifikační období.

3.4 Klasifikace ve vyučovacích předmětech s převahou teoretického zaměření

Převahu teoretického zaměření mají jazykové, společenskovední, přírodovědné předměty a matematika. Při klasifikaci výsledků v těchto vyučovacích předmětech vychází vyučující z požadavků školního vzdělávacího programu.

Při klasifikaci sleduje zejména:

- ucelenost, přesnost a trvalost osvojení požadovaných poznatků, definic, pojmů a zákonitostí
- kvalitu a rozsah získaných dovedností vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti
- schopnost uplatňovat osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů,
 - při výkladu a hodnocení společenských a přírodních jevů a zákonitostí
- kvalitu myšlení, především jeho logiku, samostatnost a tvořivost
- aktivitu v přístupu k činnostem, zájem o ně a vztah k nim
- přesnost, výstižnost a odbornou i jazykovou správnost ústního a písemného projevu
- kvalitu výsledků činností
- osvojení účinných metod samostatného studia

Kritéria pro hodnocení mluveného projevu:

- a. mluví srozumitelně, přiměřeným tempem, hlasitě, udržuje oční kontakt s posluchači
- b. dodržuje daný časový limit
- c. mluví z paměti nebo s použitím osnovy, krátkých poznámek
- d. uvede zdroj informací
- e. vysvětlí neznámé pojmy použité v ústním projevu

Kritéria pro skupinové práce:

- a. rozdělení rolí ve skupině – mluvčí, časoměřič, zapisovatel, posel
- b. přiměřená hlasitost při práci
- c. zástupnost (v případě, že někdo uloženou práci nesplní, schopnost převzít za něj)
- d. schopnost pracovat s prameny
- e. prezentace práce
- f. sebehodnocení skupinové práce

6.2 Kritéria hodnocení

Stupeň 1 (výborný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně a chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev má menší nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. V ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti

a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. V uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. V uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

3.5 Klasifikace ve vyučovacích předmětech s převahou praktického zaměření. Převahu praktické činnosti mají na základní škole pracovní činnosti a různá praktika. Při klasifikaci v těchto předmětech vychází z požadavků školního vzdělávacího programu.

Při klasifikaci sleduje zejména:

- vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem,
- osvojení praktických dovedností a návyků, zvládnutí účelných způsobů práce,
- využití získaných teoretických vědomostí v praktických činnostech,
- aktivitu, samostatnost, tvořivost, iniciativu v praktických činnostech,
- kvalitu výsledků činností,

- organizaci vlastní práce a pracoviště, udržování pořádku na pracovišti,
- dodržování předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a péče o životní prostředí,
- hospodárné využívání surovin, materiálů, energie, překonávání překážek v práci,
- obsluhu a údržbu laboratorních zařízení a pomůcek, nástrojů, nářadí a měřidel.

3.5.1 Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:

Stupeň 1 (výborný)

Žák soustavně projevuje kladný vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem. Pohotově, samostatně a tvořivě využívá získané teoretické poznatky při praktické činnosti. Praktické činnosti vykonává pohotově, samostatně uplatňuje získané dovednosti a návyky. Bezpečně ovládá postupy a způsoby práce; dopouští se jen menších chyb, výsledky jeho práce jsou bez závažnějších nedostatků. Účelně si organizuje vlastní práci, udržuje pracoviště v pořádku. Uvědoměle dodržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a aktivně se stará o životní prostředí. Hospodárně využívá suroviny, materiál, energii. Vzorně obsluhuje a udržuje laboratorní zařízení a pomůcky, nástroje, nářadí a měřidla. Aktivně překonává vyskytující se překážky.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák projevuje kladný vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem. Samostatně, ale méně tvořivě a s menší jistotou využívá získané teoretické poznatky při praktické činnosti. Praktické činnosti vykonává samostatně, v postupech a způsobech práce se nevyskytují podstatné chyby. Výsledky jeho práce mají drobné nedostatky. Účelně si organizuje vlastní práci, pracoviště udržuje v pořádku. Uvědoměle udržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a stará se o životní prostředí. Při hospodárném využívání surovin, materiálů a energie se dopouští malých chyb. Laboratorní zařízení a pomůcky, nástroje, nářadí a měřidla obsluhuje a udržuje s drobnými nedostatky. Překážky v práci překonává s občasnou pomocí učitele.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák projevuje vztah k práci, k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem s menšími výkyvy. Za pomoci učitele uplatňuje získané teoretické poznatky při praktické činnosti. V praktických činnostech se dopouští chyb a při postupech a způsobech práce potřebuje občasnou pomoc učitele. Výsledky práce mají nedostatky. Vlastní práci organizuje méně účelně, udržuje pracoviště v pořádku. Dodržuje předpisy o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a v malé míře přispívá k tvorbě a ochraně životního prostředí. Na podněty učitele je schopen hospodárně využívat

suroviny, materiály a energii. K údržbě laboratorních zařízení, přístrojů, náradí a měřidel musí být částečně podněcován. Překážky v práci překonává jen s častou pomocí učitele.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák pracuje bez zájmu a vztahu k práci, k pracovnímu kolektivu a praktickým činnostem. Získané teoretické poznatky dovede využít při praktické činnosti jen za soustavné pomoci učitele. V praktických činnostech, dovednostech a návycích se dopouští větších chyb. Při volbě postupů a způsobů práce potřebuje soustavnou pomoc učitele. Ve výsledcích práce má závažné nedostatky. Práci dovede organizovat za soustavné pomoci učitele, méně dbá o pořádek na pracovišti. Méně dbá na dodržování předpisů o bezpečnosti a ochraně zdraví při práci a o životním prostředí. Porušuje zásady hospodárnosti využívání surovin, materiálů a energie. V obsluze a údržbě laboratorních zařízení a pomůcek, přístrojů, náradí a měřidel se dopouští závažných nedostatků. Překážky v práci překonává jen s pomocí učitele.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák neprojevuje zájem o práci a vztah k ní, ani k pracovnímu kolektivu a k praktickým činnostem. Nedokáže ani s pomocí učitele uplatnit získané teoretické poznatky při praktické činnosti. V praktických činnostech, dovednostech a návycích má podstatné nedostatky. Nedokáže postupovat při práci ani s pomocí učitele. Výsledky jeho práce jsou nedokončené, neúplné, nepřesné, nedosahují předepsané ukazatele. Práci na pracovišti si nedokáže zorganizovat, nedbá na pořádek na pracovišti. Neovládá předpisy o ochraně zdraví při práci a nedbá na ochranu životního prostředí. Nevyužívá hospodárně surovin, materiálů a energie. V obsluze a údržbě laboratorních zařízení a pomůcek, přístrojů a náradí, nástrojů a měřidel se dopouští závažných nedostatků.

3.6 Klasifikace ve vyučovacích předmětech s převahou výchovného zaměření

Vyučovací předměty s převahou výchovného zaměření jsou: výtvarná výchova, hudební výchova, tělesná a sportovní výchova.

Žák zařazený do zvláštní tělesné výchovy se při částečném uvolnění nebo úlevách doporučených lékařem klasifikuje s přihlédnutím ke zdravotnímu stavu.

Při klasifikaci v předmětech s převahou výchovného zaměření se v souladu s požadavky učebních osnov hodnotí:

- stupeň tvořivosti a samostatnosti projevu,
- osvojení potřebných vědomostí, zkušeností, činností a jejich tvořivá aplikace,
- poznání zákonitostí daných činností a jejich uplatňování ve vlastní činnosti,

- kvalita projevu,
- vztah žáka k činnostem a zájem o ně,
- estetické vnímání, přístup k uměleckému dílu a k estetice ostatní společnosti,
- v tělesné výchově s přihlédnutím ke zdravotnímu stavu žáka všeobecná, tělesná zdatnost, výkonnost a jeho péče o vlastní zdraví.

3.6.1 Výchovně vzdělávací výsledky se klasifikují podle těchto kritérií:

Stupeň 1 (výborný)

Žák je v činnostech velmi aktivní. Pracuje tvořivě, samostatně, plně využívá své osobní předpoklady a velmi úspěšně podle požadavků osnov je rozvíjí v individuálních a kolektivních projevech. Jeho projev je esteticky působivý, originální, procítěný, v hudební a tělesné výchově přesný. Osvojené vědomosti, dovednosti a návyky aplikuje tvořivě. Má výrazně aktivní zájem o umění, estetiku, brannost a tělesnou kulturu a projevuje k nim aktivní vztah. Úspěšně rozvíjí svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák je v činnostech aktivní, tvořivý, převážně samostatný na základě využívání svých osobních předpokladů, které úspěšně rozvíjí v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je esteticky působivý a má jen menší nedostatky z hlediska požadavků osnov. Žák tvořivě aplikuje osvojené vědomosti, dovednosti a návyky v nových úkolech. Má aktivní zájem o umění, o estetiku a tělesnou zdatnost. Rozvíjí si v požadované míře estetický vkus, brannost a tělesnou zdatnost.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák je v činnostech méně aktivní, tvořivý, samostatný a pohotový. Nevyužívá dostatečně své schopnosti v individuálním a kolektivním projevu. Jeho projev je málo působivý, dopouští se v něm chyb. Jeho vědomosti a dovednosti mají četnější mezery a při jejich aplikaci potřebuje pomoc učitele. Nemá dostatečný aktivní zájem o umění, estetiku a tělesnou kulturu. Nerozvíjí v požadované míře svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák je v činnostech málo aktivní a tvořivý. Rozvoj jeho schopností a jeho projev jsou málo uspokojivé. Úkoly řeší s častými chybami. Vědomosti a dovednosti aplikuje jen se značnou pomocí učitele. Projevuje velmi malou snahu a zájem o činnosti, nerozvíjí dostatečně svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák je v činnostech převážně pasivní. Rozvoj jeho schopností je neuspokojivý. Jeho projev je povětšinou chybný a nemá estetickou hodnotu. Minimální osvojené vědomosti a dovednosti nedovede aplikovat. Neprojevuje zájem o práci a nevyvíjí úsilí rozvíjet svůj estetický vkus a tělesnou zdatnost.

Článek 4

Komisionální zkoušky

4.1 Komisionální přezkoušení

se koná především v těchto případech:

- a) při přezkoušení žáka, má-li zástupce pochybnosti o správnosti celkové klasifikace,
- b) při zařazování žáka do vyššího ročníku bez absolvování předchozího ročníku,
- c) při přezkoušení žáka, který plní povinnou školní docházku mimo území České republiky,
- d) při konání opravné zkoušky.

Komisi pro komisionální přezkoušení jmenuje ředitel školy, v případě, že je vyučujícím daného předmětu, jmenuje komisi krajský úřad. Komise je tříčlenná a tvoří ji předseda, kterým je ředitel školy nebo jím pověřený učitel, zkoušející učitel, jímž je vyučující daného předmětu ve třídě, v níž je žák zařazen, popřípadě jiný vyučující daného předmětu, a přisedící, kterým je jiný vyučující daného předmětu nebo předmětu stejné vzdělávací oblasti stanovené Rámcovým vzdělávacím programem. Výsledek přezkoušení již nelze napadnout novou žádostí o přezkoušení. Stanoví jej komise hlasováním. Výsledek přezkoušení se vyjádří stupněm prospěchu nebo slovním hodnocením. Ředitel školy sdělí výsledek přezkoušení prokazatelným způsobem žákovi a jeho zákonnému zástupci. V případě změny hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí se žákovi vydá nové vysvědčení.

O přezkoušení se pořizuje protokol, který se stává součástí dokumentace školy.

Žák může v jednom dni vykonat přezkoušení pouze z jednoho předmětu. Není-li možné žáka ze závažných důvodů ve stanoveném termínu přezkoušet, stanoví orgán jmenující komisi náhradní termín.

Konkrétní obsah a rozsah přezkoušení stanoví ředitel školy v souladu se školním vzdělávacím programem.

Vykonáním přezkoušení není dotčena možnost konat opravnou zkoušku.

Článek 5

Hodnocení a klasifikace chování žáků

Chování žáka ve škole a na akcích pořádaných školou je klasifikováno na vysvědčení těmito stupni:

1 - velmi dobré

2 - uspokojivé

3 – neuspokojivé

5.1 Obecné zásady

Klasifikaci chování žáků navrhuje třídní učitel po projednání s učiteli, kteří ve třídě vyučují, a s ostatními učiteli a rozhoduje o ní ředitel po projednání v pedagogické radě.

Kritériem pro klasifikaci chování je dodržování pravidel chování (školního řádu) během klasifikačního období.

Při klasifikaci chování se přihlíží k věku, morální a rozumové vyspělosti žáka; k uděleným opatřením k posílení kázně se přihlíží pouze tehdy, jestliže tato opatření byla neúčinná.

Celková klasifikace chování v jednom klasifikačním období nemá vliv na celkovou klasifikaci chování v dalším klasifikačním období.

Rodiče plně odpovídají za své děti v oblasti výchovné. Škola hodnotí a klasifikuje žáky především za jejich chování ve škole a při akcích organizovaných školou.

5.2 Kritéria pro jednotlivé stupně klasifikace chování

Stupeň 1 (velmi dobré)

Žák uvědoměle dodržuje pravidla chování a aktivně prosazuje ustanovení řádu školy. Má kladný vztah ke kolektivu třídy a školy, přispívá k jeho upevňování a k utváření pracovních podmínek pro vyučování. Méně závažných přestupků se dopouští ojedinele.

Stupeň 2 (uspokojivé)

Žák se dopustí závažného přestupku proti pravidlům chování nebo řádu školy. Zpravidla se přes důtku třídního učitele (popř. ředitele školy) dopouští dalších přestupků, narušuje činnost kolektivu nebo se dopouští poklesků v mravním chování.

Stupeň 3 (neuspokojivé)

Chování žáka ve škole i mimo ni je v rozporu s pravidly chování. Dopouští se takových závažných provinění, že je jimi vážně ohrožena výchova ostatních žáků. Záměrně narušuje činnost kolektivu.

5.3 Výchovná opatření

Výchovnými opatřeními jsou pochvaly nebo jiná ocenění a kázeňská opatření.

Pochvaly

a) ředitel školy může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu jiného subjektu udělit žákovi po projednání v pedagogické radě pochvalu nebo jiné ocenění za mimořádný projev lidskosti, občanské nebo školní iniciativy, záslužný nebo statečný čin nebo za mimořádně úspěšnou práci, či vzornou reprezentaci školy.

b) třídní učitel může udělit žákovi bez projednání v pedagogické radě ústní nebo písemnou pochvalu za vzorné a příkladné plnění povinností, ze reprezentaci školy při vystoupeních a soutěžích.

Udělení pochvaly ředitele školy a uložení napomenutí nebo důtky se zaznamená do dokumentace školy.

Udělení pochvaly ředitele školy se zaznamená na vysvědčení za pololetí, v němž bylo uděleno.

Opatření k posílení kázně

a) opatření k posílení kázně se ukládá za závažné nebo opakované provinění proti školnímu řádu. Tato opatření zpravidla předcházejí před snížením stupně z chování.

b) podle závažnosti provinění se ukládá některé z těchto opatření :

- napomenutí třídního učitele,

- důtka třídního učitele,

- důtka ředitele školy.

Napomenutí třídním učitelem (NTU) ukládá třídní učitel za drobnější přestupky proti školnímu řádu bezprostředně po přestupku, kterého se žák dopustí. O udělení napomenutí uvědomí třídní učitel prokazatelně rodiče - dopisem, zápisem do žákovské knížky, ústní informací na pravidelných konzultačních dnech a třídních schůzkách

Důtka třídního učitele (DTU) udělí třídní učitel bezprostředně po přestupku za závažnější či opakované porušení školního řádu, norem slušnosti. Důtka třídního učitele se uděluje před kolektivem třídy. O udělení důtky písemně informuje třídní učitel zákonné zástupce.

Důtku ředitele školy (DŘŠ) uděluje ředitel školy po projednání v pedagogické radě za závažný kázeňský přestupek nebo opakovaná vážná provinění proti školnímu řádu, proti normám slušnosti. O udělení písemně informuje zákonné zástupce ředitel školy.

c) udělená opatření k posílení kázně se zaznamenávají do školní matriky.

Upřesnění kázeňských přestupků:

a) drobný kázeňský přestupek:

pozdní příchody

soustavné zapomínání učebních pomůcek a úkolů

nepřezouvání se

nevhodné vyjadřování a vykřikování

vulgární mluva

zapnutý mobil při vyučovací hodině

b) závažný kázeňský přestupek:

manipulace s mobilním telefonem při výuce

kouření, pití alkoholu, jiná intoxikace

vnášení návykových látek do školy či školní akce

napadení spolužáka – hrubé násilí

šikana

neomluvené hodiny

lhaní a podvádění – falšování podpisu, přepisování známky v ŽK

nevhodné chování vůči zaměstnancům školy

krádež

poškození osobního majetku spolužáků nebo školy

opuštění budovy bez dovolení

hrubé a vulgární chování

Článek 6

Zásady a pravidla pro sebehodnocení žáka

Sebehodnocení je důležitou součástí hodnocení žáků, kterým se posiluje sebeúcta a sebevědomí. Při sebehodnocení se žák snaží popsat: co se mu daří, co mu ještě nejde, jak bude pokračovat dál. Při školní práci vedeme žáka tak, aby komentoval svoje výkony a výsledky. Žáci jsou k sebehodnocení vedeni již od 1. ročníku. Od 2. ročníku se žáci učí hodnotit i práci spolužáků, skupiny a přijímat vzájemná hodnocení.

Článek 7

Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami

Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami upravuje § 16 a další zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) ve znění pozdějších předpisů, vyhláška 48/2005 Sb., o základním vzdělávání a některých náležitostech plnění povinné školní docházky ve znění pozdějších předpisů, vyhláška 73/2005 Sb. o vzdělávání dětí, žáků a studentů se speciálními vzdělávacími potřebami a dětí, žáků a studentů mimořádně nadaných.

U žáka se smyslovou nebo tělesnou vadou, vadou řeči, prokázanou specifickou vývojovou poruchou učení nebo chování se při jeho hodnocení a klasifikaci přihlédne k charakteru postižení. U žáka prvního až devátého ročníku s prokázanou specifickou vývojovou poruchou učení nebo chování rozhodne ředitel školy o použití širšího slovního hodnocení na základě žádosti zákonného zástupce žáka.

Zjišťování vědomostí a dovedností žáka.

Pro zjišťování úrovně žákovských vědomostí a dovedností volí učitel takové formy a druhy zkoušení, které odpovídají schopnostem žáka a na něž nemá porucha negativní vliv. Kontrolní práce a diktáty píše tito žáci po předchozí přípravě. Pokud je to nutné, nebude dítě s vývojovou poruchou vystavováno úkolům, v nichž vzhledem k poruše nemůže přiměřeně pracovat a podávat výkony odpovídající jeho předpokladům.

U žáků s vývojovou poruchou je žádoucí klást důraz na ten druh projevu (pisemný nebo ústní), ve kterém má předpoklady podávat lepší výkony. Za obecně platnou je třeba pokládat zásadu, že při klasifikaci nevycházíme z prostého počtu chyb, ale z počtu jevů, které žák zvládl.

7.1 Hodnocení a klasifikace žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Klasifikace jako jedna z forem hodnocení na kvantifikující stupeň umožňuje snadnější srovnání výkonů. Vyžaduje se, aby i klasifikace byla provázena hodnocením, tj. vyjádřením pozitivních

stránek výkonu, objasněním podstaty neúspěchu, návodem, jak mezery a nedostatky překonávat, jak dále prohlubovat úspěšnost apod. Jestliže v některých případech nebude žák klasifikován, neznamená to, že by mělo být současně omezeno jeho hodnocení. Zejména u těch žáků, kteří nejsou klasifikováni, je na místě hodnotit co nejčastěji a mít na zřeteli motivační a diagnostickou funkci hodnocení i jeho funkci regulativní.

Děti, u kterých je diagnostikována dyslexie nebo dysortografie, mohou být se souhlasem rodičů během celého jejich vzdělání (nejen na základní škole), hodnoceny z mateřského jazyka a z jiných jazyků slovně (a to jak v průběhu školního roku, tak na pololetním a závěrečném vysvědčení). Mohou být osvobozeny od přijímacích zkoušek na střední školy z mateřského jazyka a dalších jazyků, přičemž se budou vzhledem k dalším uchazečům posuzovat, jako by tuto zkoušku úspěšně složily.

U dětí s diagnostikovanou dyskalkulií bude totéž platit pro matematiku a další předměty, kde výsledky mohou být touto poruchou ovlivněny.

Kromě slovního hodnocení v jazycích a matematice, lze u dětí se specifickými poruchami učení hodnotit dítě slovně (průběžně i na vysvědčení) po dohodě s rodiči a odborníkem prakticky ve všech předmětech, do nichž se porucha promítá. Užití tohoto postupu závisí na konkrétním dítěti i na metodách užívaných při výuce, které mohou některé dítě znevýhodňovat. Jakmile žák překoná nejvýraznější obtíže, je vhodné postupně přecházet k běžné klasifikaci.

Za určitých okolností může být pro dítě výhodnější klasifikace známkou s tím, že se specifická porucha dítěte vezme v úvahu a odrazí se v mírnější známce (o jeden stupeň i o několik stupňů). Při uplatňování všech těchto možností je třeba postupovat velmi individuálně, s využitím všech dostupných informací, zejména informací z odborných vyšetření, podpořit jeho možnosti být úspěšný.

Článek 8

Klasifikace žáka - obtíže

Nelze-li žáka pro závažné objektivní příčiny klasifikovat na konci prvního pololetí, určí ředitel pro jeho klasifikaci náhradní termín, a to tak, aby klasifikace žáka mohla být provedena nejpozději do dvou měsíců po skončení prvního pololetí. Není-li možné klasifikovat ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí neklasifikuje.

Nelze-li žáka pro závažné objektivní příčiny klasifikovat na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho klasifikaci náhradní termín, a to tak, aby klasifikace žáka mohla být provedena nejpozději do konce září následujícího školního roku. Do té doby žák navštěvuje podmíněně

nejbližší vyšší ročník, popřípadě znovu devátý ročník. Žák, který nemohl být ze závažných objektivních, zejména zdravotních důvodů klasifikován ani v náhradním termínu, opakuje ročník.

Článek 9

Klasifikace žáka - pochybnosti o správnosti

Má-li zástupce žáka pochybnosti o správnosti klasifikace v jednotlivých předmětech na konci prvního nebo druhého pololetí, může do tří dnů ode dne, kdy bylo žákovi vydáno vysvědčení, požádat ředitele školy o přezkoumání výsledků hodnocení; je-li vyučujícím daného předmětu ředitel školy, může zástupce žáka požádat o komisionální přezkoušení krajský úřad. Ředitel školy nebo školní inspektor oprávněnost žádosti posoudí a neprodleně zástupci žáka sdělí, zda bude žák přezkoušen. Komisionální přezkoušení se koná nejpozději do 14 dnů od doručení žádosti nebo v termínu dohodnutém se zákonným zástupcem žáka.

Je potřebné předcházet takovýmto situacím včasným informováním třídního učitele, ředitele školy a rodiče. Rodiče jsou vždy prokazatelným způsobem informováni o výrazném zhoršení prospěchu.

Článek 10

Alternativní formy hodnocení

Při hodnocení prospěchu žáka může být použito také slovní hodnocení.

Klasifikaci výsledků vzdělávání žáka v jednotlivých předmětech a chování žáka lze doplnit slovním hodnocením, které bude obsahovat i hodnocení klíčových kompetencí vymezených vzdělávacím programem.

10.1 Slovní hodnocení

Slovní hodnocení je podrobnější, má pozitivně motivační charakter. Obsahuje konkrétní vyjádření toho, co žák v daném předmětu zvládl a v jaké kvalitě a vymezuje i další postup rozvoje žáka vzhledem k jeho individuálním předpokladům.

Text širšího slovního hodnocení má formu vět, ne hesel.

Z textu musí jasně vyplývat, zda žák v daném klasifikačním období prospěl či neprospěl.

Širší slovní hodnocení se zapisuje na zvláštní formulář.

Alternativně je možné použít slovního hodnocení jako doplnění klasifikace. V tomto případě

je žák klasifikován známkou a vysvědčení se doplňuje písemným hodnocením na formuláři.

10.2 Zásady pro vzájemné převedení klasifikace a slovního hodnocení

Prospěch

Ovládnutí učiva

1 – výborný

ovládá bezpečně

2 – chvalitebný

ovládá

3 – dobrý

v podstatě ovládá

4 – dostatečný

ovládá se značnými mezerami

5 - nedostatečný

neovládá

Myšlení

1 – výborný

pohotový, bystrý, dobře chápe souvislosti, samostatný

2 – chvalitebný

uvažuje celkem samostatně

3 – dobrý

menší samostatnost v myšlení

4 – dostatečný

nesamostatné myšlení, pouze s nápovědou

5 - nedostatečný

odpovídá nesprávně i na návodné otázky

Vyjadřování

1 – výborný

výstižné a poměrně přesné

2 – chvalitebný

celkem výstižné

3 – dobrý

myšlenky vyjadřuje ne dost přesně

4 – dostatečný

myšlenky vyjadřuje se značnými obtížemi

5 - nedostatečný

nedokáže se samostatně vyjádřit, i na návodné otázky odpovídá nesprávně

Celková aplikace vědomostí

1 – výborný

užívá vědomostí a spolehlivě a uvědoměle dovedností, pracuje samostatně, přesně a s jistotou

2 – chvalitebný

dovede používat vědomosti a dovednosti při řešení úkolů, dopouští se jen menších chyb

3 – dobrý

řeší úkoly s pomocí učitele a s touto pomocí snadno překonává potíže a odstraňuje chyby

4 – dostatečný

dělá podstatné chyby, nesnadno je překonává

5 - nedostatečný

praktické úkoly nedokáže splnit ani s pomocí

Aktivita, zájem o učení

1 – výborný

aktivní, učí se svědomitě a se zájmem

2 – chvalitebný

učí se svědomitě

3 – dobrý

k učení a práci nepotřebuje větších podnětů

4 – dostatečný

malý zájem o učení, potřebuje stálé podněty

5 - nedostatečný

pomoc a pobízení k učení jsou zatím neúčinné

Chování

1 – velmi dobré

Uvědoměle dodržuje pravidla chování a ustanovení vnitřního řádu školy. Méně závažných přestupků se dopouští ojediněle. Žák je však přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit.

2 - uspokojivé

Chování žáka je v rozporu s pravidly chování a s ustanoveními vnitřního řádu školy. Žák se dopustí závažného přestupku proti pravidlům slušného chování nebo vnitřnímu řádu školy; nebo se opakovaně dopustí méně závažných přestupků. Zpravidla se přes důtku třídního učitele školy dopouští dalších přestupků, narušuje výchovně vzdělávací činnost školy. Ohrožuje bezpečnost a zdraví svoje nebo jiných osob.

3 - neuspokojivé

Chování žáka ve škole je v příkrém rozporu s pravidly slušného chování. Dopustí se takových závažných přestupků proti školnímu řádu nebo provinění, že je jimi vážně ohrožena výchova nebo

bezpečnost a zdraví jiných osob. Záměrně narušuje hrubým způsobem výchovně vzdělávací činnost školy. Zpravidla se přes důtku ředitele školy dopouští dalších přestupků.

Článek 11

Elektronická žákovská knížka – hodnota známek (validita)

Každá známka udělena žákovi za určitý výkon má svoji .

Váha známky v rozmezí 2 – 10 bodů udává "důležitost" známky pro výslednou klasifikaci (např. jednička ze čtvrtletní písemné práce o váze 10 bodů má stejnou hodnotu jako pět jedniček z aktivity v hodině s nejmenší váhou 2 body).

System elektronické ŽK následně v každém předmětu počítá, který respektuje váhu známky a který je směrodatný pro stanovení výsledné známky.

Ke známce učitelé přidávají informace o, ze kterého byla udělena, a, kdy byla udělena (případně zapsána do eŽK).

Při udělení výsledné známky bude respektováno matematické zaokrouhlování:

např. průměr 1,5 zaokrouhluje na známku 2 – chvalitebný,

průměr 1,49 zaokrouhluje na známku na 1 – výborný.

Vysvětlení:

Bodové hodnocení je jednotné pro celý 2. stupeň.

10 bodů je za známku, která má největší váhu, 2 body za známku, která má váhu nejmenší.

10 bodů – čtvrtletní, pololetní a závěrečné písemné práce z ČJ, AJ, M.

6 bodů – kontrolní diktát, jazykový rozbor, kontrolní slohová práce, písemná práce, ústní zkoušení

4 body – krátká písemná práce, kulturní a sportovní deníky, slovíčka

3 body – referát, recitace, skupinová práce, laboratorní práce, výtvarné práce, sportovní výkony, hudební projev, výrobek, samostatná práce

2 body – aktivita v hodině, domácí úkol, nástup, aktuality

Autoevaluace školy

ZAMĚŘENÍ VHŠ

Vlastní hodnocení školy je vždy zaměřeno na:

A1 cíle školy v koncepčním záměru rozvoje a v ŠVP (jejich reálnost a stupeň důležitosti)

A2 posouzení, jak škola cíle plní s přihlédnutím k dalším cílům (v RVP a právních předpisech)

A3 oblasti, ve kterých škola dosahuje dobrých výsledků a oblastí, ve kterých je třeba úroveň vzdělávání zlepšit, včetně návrhů přísl. opatření

A4 účinnost opatření podle bodu A3 obsažených v předchozím VHŠ

HLAVNÍ OBLASTI VHŠ

O1 podmínky ke vzdělávání

O2 průběh vzdělávání

O3 podpora školy žákům

O4 spolupráce s rodiči

O5 vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob na vzdělávání

O6 výsledky vzdělávání žáků

O7 řízení školy

O8 kvalita personální práce

O9 kvalita DVPP

O10 úroveň výsledků práce školy, zejména vzhledem k podmínkám vzdělávání a ekonomickým zdrojům

NÁSTROJE SEBEHODNOCENÍ

- rámeček pro sebehodnocení podmínek pro vzdělávání,
- hodnocení pedagogických pracovníků,
- srovnávací testy v 5., 9. ročníku (popřípadě i dalších ročnících),
- testování osvojení jednotlivých kompetencí v 9. ročníku,
- otazníková šetření mezi učiteli, žáky, rodiči školy,
- sociometrické dotazníky,
- projekty.

Hlavní oblast O1 **Podmínky ke vzdělávání**

(prostorové, materiální, hygienické, organizační, BOZP a PO)

Hlavní cíl: C1 Zhodnotit, jak bezpečné, kulturní, moderní, funkční, podnětné a tvořivé pracovní prostředí škola pro žáky i zaměstnance vytváří

Dílčí oblast: O1.1 Bezpečné prostředí a důstojné hygienické podmínky

Dílčí cíl : C1. 1 Zhodnotit úroveň bezpečného prostředí a hygienických podmínek ve škole

Kritéria VHŠ

- technický stav budovy, úroveň hygienického zázemí školy,
- čistota vnitřních i vnějších prostor školy,
- spokojenost žáků, rodičů a zaměstnanců školy,
- nízký počet případů úrazů, šikany a vandalství,
- srovnání s ostatními ZŠ v okolí.

Indikátory VHŠ

- četnost netěsnících oken, rozbitých dveří, zatékající části střechy,
- počet a charakter školních úrazů,
- zápisy o provedených kontrolách, revizích, odborné posudky,
- čistota a funkčnost hygienických zařízení,
- počet a dostupnost WC, sprch a umývadel s teplou vodou, počet modernizovaných WC,
- podněty žáků, rodičů, zaměstnanců, školské rady apod.,
- pozitivní a negativní zprávy o škole a ostatních školách v okrese (médiá, zřizovatel, výroční zprávy),
- počet a charakter stížností,
- počet případů vandalství,
- náklady na opravy poničeného zařízení a na úklid znečištěných vnějších prostor.

Nástroje VHŠ

- dotazníky (rodičům, žákům, zaměstnancům),
- kontrolní činnost vedení školy, zřizovatele, odborových orgánů aj. subjektů,
- provedené revize, odborné posudky (statik, hygienik, technik BOZP a PO),
- analýza dokumentů (dokumentace v. poradce a vedení školy, kniha úrazů,
- odborné posudky, revize, zápisy o provedených kontrolách),
- analýza zpráv o škole a partnerských mělnických školách (médiá, zřizovatel, výroční zprávy).

Termíny VHŠ

- průběžně analýzy zpráv, kontrolní činnost, revize, posudky, řešení podnětů aj.,
- červen - dotazníky (rodičům, žákům, zaměstnancům),
- srpen- analýza dokumentů školy,
- září -VHŠ za příslušné období.

Dílčí oblast O1.2 Prostorové a materiální podmínky pro výuku

Dílčí cíl C1. 2 Zhodnotit zabezpečení výchovy a vzdělávání ve škole vhodnými prostory a dostatečným materiálním vybavením pro výuku v kmenových a odborných učebnách

Kritéria VHŠ

- kvalita prostorových podmínek a materiální vybavenosti pro výuku,

- kvalita a dostupnost učebních pomůcek a základních učebních textů k ŠVP,
- srovnání s okolními školami,
- spokojenost žáků, rodičů a učitelů s prostorovým a materiálním vybavením.

Indikátory VHŠ

- počet odborných učeben,
- poměr počtu kmenových a odborných učeben,
- vybavenost učeben funkčními lavicemi, židlemi, tabulemi,
- vybavenost výpočetní a AV technikou,
- vybavenost odborných učeben pomůckami,
- množství, kvalita a dostupnost učebnic a základních učebních textů k ŠVP,
- tvorba, počet, kvalita a dostupnost vlastních učebních textů školy pro výuku,
- estetičnost učeben (úprava, výzdoba, udržování pořádku),
- podněty žáků, rodičů, zaměstnanců, školské rady apod.,
- náklady na opravy poničeného zařízení a na úklid znečištěných vnějších prostor,
- zprávy, informace o ostatních školách v regionu (zřizovatel, média, osobní kontakty).

Nástroje VHŠ

- dotazníky, ankety (žákům, rodičům, učitelům),
- analýza množství, kvality a dostupnosti učebnic a základních učebních textů k ŠVP,
- kontrolní činnost vedení školy,
- vedení a analýza foto a video dokumentace,
- analýza ekonomické dokumentace školy (inventarizace, výdaje na vybavení a opravy vybavení),

- analýza informací z ostatních podobných škol.

Termíny VHŠ

- průběžně kontrolní činnost, vedení dokumentace (shromažďování podkladů),
- červen dotazník rodičům, žákům a učitelům,
- srpen analýza dokumentace, analýza učebních textů,
- září VHŠ za příslušné období.

Dílčí oblast O1.3 Zázemí učitelů pro výuku a pro přípravu na výuku

Dílčí cíl C1. 3 Zhodnotit, jaké zázemí pro výuku a pro přípravu na výuku mají učitelé

Kritéria VHŠ

- dostupnost a kvalita odborných učeben, didaktických pomůcek,
- dostupnost informačních zdrojů (odborné literatura, internet),

- kvalita prostorových a materiálních podmínek pro přípravu na výuku (kabinety, PC),
- kultura pracovního prostředí, hygienické zázemí,
- kvalita využívání FKSP,
- srovnání s okolními školami,
- spokojenost učitelů s podmínkami pro výuku a přípravu na výuku.

Indikátory VHŠ

- počet odborných učeben, četnost jejich využívání učiteli,
- informovanost učitelů o množství a kvalitě didakt. pomůcek a odb. literatury ve škole,
- využívání didaktických pomůcek, PC a internetu jednotlivými učiteli,
- počet kabinetů a počet učitelů na jeden kabinet,
- kvalita funkční a estetické vybavenosti kabinetů (nábytek, žaluzie, estetické doplňky),
- vybavenost kabinetů výpočetní technikou,
- počet, dostupnost, a vybavenost WC, sprch a umývadel s teplou vodou),
- kvalita tepelného režimu a kvalita osvětlení v kabinetech a učebnách,
- podněty zaměstnanců a odborové organizace,
- informace z okolních škol (zřizovatel, média, osobní kontakty).

Nástroje VHŠ

- dotazník učitelům,
- kontrolní činnost vedení školy,
- porady (ředitelů škol se zřizovatelem, vedení školy, pedagogická rada),
- analýza podnětů zaměstnanců,
- analýza plnění dohodnutých ustanovení uvedených v kolektivní smlouvě,
- analýza ekonomické dokumentace školy (inventarizace, výdaje na vybavení a opravy vybavení),

- analýza informací z ostatních škol.

Termíny VHŠ

- průběžně monitoring, kontrolní činnost, vedení dokumentace, řešení podnětů,
- červen dotazník učitelům,
- srpen analýza dokumentace, analýza plnění kolektivní smlouvy,
- září VHŠ za příslušné období.

Dílčí oblast O1.4 Personální podmínky

Dílčí cíl C1. 4 Zhodnotit, jak po stránce personální zajišťuje škola výchovu a vzdělávání kompetentními osobami s požadovanou kvalifikací schopnými a ochotnými

- důstojně reprezentovat svoji školu,
- efektivně naplňovat stanovené záměry a cíle školy,
- vzájemně spolupracovat,
- aktivně pracovat na svém dalším profesionálním rozvoji.

Kritéria VHŠ

- zastávané a projevované hodnoty a postoje zaměstnanců, vztah ke své škole,
- úroveň (kvalita) profesních dovedností (klíčových kompetencí) učitelů,
- odborná a pedagogická způsobilost učitelů,
- kvalifikovanost zaměstnanců na jednotlivých postech organizační struktury školy,
- kvalita plnění záměrů a cílů školy,
- kvalita plnění pracovních povinností,
- profesionální přístup k žákům, rodičům, ostatním zaměstnancům, veřejnosti,
- kvalita spolupráce (učitelé, nepedagogičtí zaměstnanci, rodiče, vedení školy aj.),
- další profesionální rozvoj DVPP,
- tvořivost, aktivita, flexibilita (přístup ke změnám ve škole),
- podíl jednotlivců na utváření příjemného pracovního prostředí ve škole,
- srovnání s okolními školami,
- spokojenost rodičů, žáků, spolupracovníků, zřizovatele a vedení školy.

Indikátory VHŠ

- osobní projevy zastávaných hodnot a postojů, charakteru osobnosti, kultivovanosti,
- osobní projevy vztahu ke škole, rodičům, žákům, spolupracovníkům, vedení školy,
- osobní podíl jednotlivých zaměstnanců na realizovaných změnách,
- osobní projevy tvořivosti, aktivity, flexibility,
- osobní projevy profesionální kompetentnosti (ve škole i mimo ni),
- kvalita výuky (řízení vyučovacího procesu), kvalita ovládnutí efektivních forem a metod práce,
- počet učitelů s požadovanou odbornou a pedagogickou způsobilostí,
- počet studujících učitelů získávajících odbornou a pedagogickou způsobilostí,
- počet učitelů s kvalifikací speciální pedagog,
- kvalita plnění pracovních povinností jednotlivých zaměstnanců,
- kvalita a rozsah činností vykonávaných nad rámec pracovních povinností jednotlivých zaměstnanců,
- podíl jednotlivých zaměstnanců na plnění cílů a záměrů školy a na plnění mimořádných úkolů,
- počet a charakter formálních a neformálních kolektivních setkání a kulturních akcí,
- podněty rodičů, žáků, spolupracovníků, školské rady, odborové organizace, veřejnosti,
- informace z partnerských mělnických škol,
- informace z médií a informace od zřizovatele.

Nástroje VHŠ

- analýza dokumentace školy (personální dokumentace, DVPP, FKSP, finance na vzdělávání aj.),
- průběžné monitorování a hodnocení zaměstnanců vedením školy,
- průběžné vedení záznamů o plnění povinností podřízených zaměstnanců,
- hospitace,
- kontrolní činnost vedení školy,
- dotazník, anketa (zaměstnancům, rodičům, žákům),
- schůzky se zaměstnanci, odborovými orgány,
- analýza podnětů a stížností,
- analýza informací z médií, od zřizovatele a z partnerských mělnických škol.

Termíny VHŠ

- průběžně monitoring a formativní hodnocení zaměstnanců, vedení dokumentace,
- průběžně kontrolní činnost, hospitace, řešení podnětů a stížností
- průběžně schůzky se zaměstnanci,
- průběžně analýza informací z médií, od zřizovatele a z okolních škol,
- červen dotazník učitelům, rodičům, žákům,
- srpen analýza dokumentace,
- září VHŠ za příslušné období.

Dílčí oblast O1.5 Podmínky pro vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a pro vzdělávání žáků mimořádně nadaných

Dílčí cíl C1. 5 Zhodnotit, jaké podmínky vytváří škola pro vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a pro vzdělávání žáků mimořádně nadaných

Kritéria VHŠ

- srovnání skutečných vzdělávacích podmínek žáků se SVP v ZŠ se stanovenými podmínkami v ŠVP,
- úroveň využívání legislativních možností a možností uvedených v RVP ZV,
- úroveň a efektivita individuálních vzdělávacích plánů,
- efektivita "disponibilních navýšení" v učebním plánu ŠVP,
- kvalita a rozsah služeb výchovného poradenství pro žáky se SPV ,
- kvalita a rozsah služeb speciálních pedagogů pro žáky se SPV,
- kvalita a rozsah logopedické péče o žáky v ZŠ,
- srovnání vytvořených podmínek s podmínkami škol v regionu,
- úroveň spolupráce s pedagogicko- psychologickou poradnou, speciálním pedagogickým centrem, lékaři, školami při nemocnicích apod.),
- využívání nabídky školy klienty,

- spokojenost žáků a rodičů (s kvalitou a rozsahem nabízených podmínek a služeb).

Indikátory VHŠ

- úspěšnost naplňování ŠVP,
- rozsah (legálních) úprav vzdělávacího obsahu RVP ZV pro žáky se SVP,
- počet žáků se SVP (charakter ZP, ZZ a SZ),
- četnost a účinnost individuálních vzdělávacích plánů,
- počet a charakter opravných zkoušek, jejich průběh a výsledek,
- četnost a charakter žádostí o uvolnění žáků z výuky,
- četnost a charakter požadavků rodičů a žáků na rozšíření nabídky zájmové činnosti,
- četnost a charakter požadavků rodičů a žáků na změnu vzdělávací nabídky ŠVP,
- četnost a charakter výchovně-vzdělávacích a zdravotních problémů žáků,
- četnost, rozsah a charakter využívání služeb výchovného poradenství školy, služeb speciálních pedagogů,
- počet žáků v logopedické péči školy,
- počet klientů využívajících služeb logopedického poradenství,
- počet žáků v reedukační péči školy (dyslektické kroužky),
- počet skupin navýšení hodin M, Čj, Pč, Vv, Tv,... a průměrná naplněnost skupin v ročnících,
- informace z partnerských škol, pedagogicko psychologické poradny, médií,
- podněty rodičů, žáků, učitelů, zřizovatele, partnerských organizací.

Nástroje VHŠ

- analýza plnění ŠVP,
- analýza dokumentace (školy, dokumentace o žákovi, dokumentace výchovného poradce, dokumentace ZŘŠ, dokumentace TU apod.),
- průběžné monitorování a hodnocení žáků se SVP (TU, VP, ZŘŠ),
- hospitace,
- dotazník (rodičům, žákům),
- jednání pedagogické rady,
- analýza podnětů (rodiče, žáci, učitelé, VP, ZŘŠ, PPP, lékař apod.),
- analýza informací z médií, od zřizovatele, z okolních škol.

Termíny VHŠ

- průběžně monitoring žáků, vedení dokumentace,
- průběžně hospitace, řešení podnětů,
- průběžně jednání pedagogické rady, VP, vedení školy,
- průběžně analýza informací z médií, od zřizovatele a z partnerských škol,
- červen dotazník (rodičům, žákům),
- srpen analýza dokumentace,

- září VHŠ za příslušné období.

Dílčí oblast 1. 6 Výsledky vzdělávání žáků

Dílčí cíl C1. 6 Zhodnotit, jakých výsledků dosahují žáci v závislosti na jejich studijních předpokladech

Kritéria VHŠ

- srovnávací práce, testy a jejich rozbor v jednotlivých ročnících,
- výsledky a účast na školních, okrskových, okresních a krajských kolech soutěží,
- úspěšnost žáků při přijímacích řízeních, kde se koná výběr žáků,
- rozbor počtu žáků opakujících ročník a konajících opravné zkoušky,
- kvalita a rozsah vyučovacího procesu, práce se zaostávajícími žáky, posílení časových dotací předmětů v ŠVP a jejich vyhodnocení.

Indikátory VHŠ

- četnost a charakter vzdělávacích problémů žáků,
- četnost přestupů žáků na jiné školy,
- četnost zapojení do vzdělávacích soutěží,
- četnost zajištění a organizace vlastních soutěží,
- četnost a charakter požadavků rodičů na školu vzhledem ke kvalitě výuky,
- četnost a charakter opravných zkoušek,
- četnost nedostatečného prospěchu,
- četnost udělených vyznamenání.

Nástroje VHŠ

- rozbor žakovských prací,
- přehledy úspěšnosti žáků,
- přehledy přijímacích řízení na střední školy,
- přehledy a protokoly opravných zkoušek,
- přehledy hodnocení za dané čtvrtletí,
- pedagogické rady,
- dotazníky spokojenosti žáků,
- dotazníky spokojenosti rodičů,
- srovnání s okolními školami.

Termíny VHŠ:

- pololetně srovnávací práce
- červen – přehled umístění a úspěšnosti žáků v přijímacích řízeních,

- 1x – ročně - SCIO testy 5. třídy, 9. třídy,
- červenec – rozbor výuky, hodnocení žáků,
- pololetně – přehledy a rozbor kontrolních prací,
- srpen – posouzení efektivity posílených hodinových dotací u předmětů a práce se zaostávajícími žáky.

Dílčí oblast O1.7 Zhodnotit, jak se řízení školy podílí na jejím rozvoji

Dílčí cíl C1. 7 Zhodnotit, jak vedení školy podporuje a rozvíjí jednotlivé oblasti práce a vzdělávání ve škole

Kritéria VHŠ

- spokojenost žáků a rodičů (s kvalitou a rozsahem nabízených podmínek a služeb),
- využívání nabídky školy klienty,
- srovnání vytvořených podmínek s podmínkami škol v regionu,
- kvalita prostředí a pracovních podmínek žáků i učitelů.

Indikátory VHŠ

- četnost ukončení pracovního procesu,
- četnost kontrol a stížností na vedení školy,
- výrazný pohyb ve stavech žáků,
- aprobovanost výuky ve škole,
- kvalifikovanost výuky ve škole,
- zřetelnost a srozumitelnost plánování práce,
- ztotožnění pracovníků školy s jejím zaměřením,
- motivovanost zaměstnanců,
- pracovní atmosféra ve škole.

Nástroje VHŠ

- přehledy a výroční zpráva,
- plány práce vedení a jednotlivých PK a MS a jejich rozbor,
- dotazníky spokojenosti učitelů,
- dotazníky spokojenosti u rodičů,
- individuální rozhovory s pracovníky.

Termíny VHŠ

- září – výroční zpráva,
- červen – dotazníková šetření,
- průběžně – pohovory,
- červenec – přehledy.

Dílčí oblast O1.8 Zhodnotit kvalitu personální práce

Dílčí cíl C1. 8 Zhodnotit personální práci ve škole v kontextu zaměření školy

Kritéria VHŠ:

- pokrytí aprobační vzhledem k zaměření školy,
- DVPP a další možnosti osobního růstu učitelů v oboru,
- vytváření podmínek a motivace k profesnímu růstu,
- prezentace školy v oblastech jejího zaměření,
- srovnání výsledků školy v oblastech jejího zaměření.

Indikátory VHŠ

- poptávka po DVPP a školeních,
- organizování a zajišťování školních a mimoškolních akcí,
- výsledky školy v oblastech jejího zaměření,
- posílení hodinových dotací v oblastech zaměření školy,
- zprávy v médiích,
- srovnání se školami v regionu obdobného zaměření.

Nástroje VHŠ

- přehled aprobovanosti,
- přehled akcí školy v souladu s jejím zaměřením,
- výběr nově příchozích zaměstnanců v návaznosti na zaměření školy,
- odchody pracovníků mimo MD – přehledy.

Termíny VHŠ

- červenec – přehledy údajů o zaměstnancích,
- červenec – přehledy o uskutečněných akcích,
- průběžně – srovnání s okolními školami.

Dílčí oblast O1.9 Zhodnocení kvality DVPP

Dílčí cíl C1. 9 Zjištění stavu a potřeb školy na DVPP, motivace, zájem, možnosti výběru školení a zpětná vazba kvality vybraných školení

Kritéria VHŠ

- dostupnost a dostatečnost nabídky akcí DVPP,
- dostatečnost prostředků a přijatelnost ceny akcí DVPP,

- zjišťování kvality a zpětná vazba o DVPP,
- dostupnost informací o konaných akcích DVPP v regionu,
- výběr, zájem a vlastní iniciativa učitelů při výběru DVPP.

Indikátory VHŠ

- zájem učitelů o dané akce,
- naplněnost jednotlivých akcí,
- potřebnost DVPP v souladu se zaměřením školy.

Nástroje VHŠ

- přehledy o konaných akcích DVPP,
- přehledy o čerpání prostředků na DVPP,
- informace o kvalitě konané akce.

Termíny VHŠ

- průběžně – předávání informací o konaných akcích,
- červenec – přehledy uskutečněných akcí DVPP,
- červenec – přehledy o prostředcích na DVPP.

Dílčí oblast O1.10 Hodnocení výsledků práce školy v závislosti na ekonomických zdrojích a podmínkách školy

Dílčí cíl C1. 10 Hodnocení dostatečnosti stávajících zdrojů školy určených na provoz a další rozvoj školy vzhledem ke strategickému plánu rozvoje školy

Kritéria VHŠ

- kvalita využívaný výukových prostor,
- dodržování hygienických a bezpečnostních požadavků na prostory pro výuku,
- kvalita, obnovování a dostatek moderních pomůcek pro výuku,
- atraktivnost a bezpečnost prostor školy pro žáky,
- srovnání podmínek školy s okolními školami,
- spokojenost žáků, rodičů a učitelů s podmínkami ve škole,
- dostupnost finančních zdrojů a zájem zřizovatele o rozvoj školy,
- využívání a zisk finančních prostředků z dotací a grantů v souladu se zaměřením školy.

Indikátory VHŠ

- četnost závad a poruch na zařízení,
- počet a náročnost požadavků na opravy a doplnění zařízení a pomůcek,
- počet připomínek zaměstnanců k zlepšení a dovybavení prostor školy,

- počet požadavků ze strany rodičů a žáků na zlepšení podmínek pro výuku,
- počet akcí klubu rodičů a sponzorů vedoucích ke zlepšení podmínek školy,
- počet školou podaných žádostí o dotace.

Nástroje VHŠ

- přehled čerpání financí na pomůcky,
- přehled čerpání provozního příspěvku,
- přehled čerpání jednotlivých dotačních titulů,
- dotazníky, ankety (žákům, rodičům, učitelům),
- analýza množství, kvality a dostupnosti učebnic a základních učebních textů k ŠVP,
- kontrolní činnost vedení školy,
- vedení a analýza foto a video dokumentace,
- analýza plnění strategického plánu rozvoje školy.

Termíny VHŠ

- měsíčně – přehledy čerpání prostředků a záloh na provoz,
- duben analýza potřebnosti učebnic,
- červen – dotazníková šetření,
- srpen – analýza naplňování strategického plánu rozvoje školy,
- pololetně – analýza oprav a revizí zařízení školy,
- průběžně – analýza čerpání dotací z projektů a grantů.

Postup zpracování a využití vlastního hodnocení školy

Činnost Termín

1. Zpracování strategie vlastního hodnocení školy (plán, organizační zabezpečení, květen - srpen realizace, zpracování výsledků a zprávy, prezentace a publikování)
2. Návrh struktury vlastního hodnocení školy srpen - září
3. Projednání struktury a metodiky VHŠ s pedagogickou radou do konce září
4. Ustanovení skupin hodnotitelů říjen
5. Rozdání listů a jiných pracovních materiálů květen - červen
6. Průběh vlastního hodnocení školy červen

7. Předání a zpracování výsledků (ŘŠ nebo jím pověřená skupina) červen
8. Vypracování zprávy červenec - září
9. Projednávání výsledků VHŠ v pedagogické radě do 30. října
10. Využití zprávy o VHŠ (publikování, vyhodnocení, přijetí opatření) listopad
11. Zpětná vazba (úprava koncepce, organizace školy, rozpočtu, kontroly...) listopad - prosinec

Hodnostící škála

1	2	3	4	5
Nejméně	Téměř	Dostačující	Téměř	Maximální
vyhovující spokojenost	vyhovující			vyhovující
NEUSPOKOJÍCÍ	Téměř neuspokojující		uspokojivé	Plně