

2018 / 2019

3. číslo



# Časopis Sedmnáctka

## Redakce

**Sára Holíková**

**Zuzana Mudříková**

**Jan Šenovský**

**Eliška Strnadová**

**Kateřina Klodová**

**Emma Guillemenot**

**Natali Zetíková**

**Lucie Žaroská**

**Daniela Šimková**

**Daniela Křížáková**

**Veronika Gabrhelová**

**Julie Zdráhalová**

# Obsah

Astma a alergie .....	3
Životabáseň .....	4
Bohemian Rhapsody .....	8
Pranostiky .....	9
Jízda králů .....	10
Sudoku Honzy Sousedíka .....	12
Co se bude nosit na jaře 2019 .....	13
Vtipy .....	14
Jarní výroba.....	17
Skleněný trůn .....	18
Recept na štěstí .....	19
Jak ozdobit velikonoční vejíčka.....	20
Řešení Sudoku .....	21

**Fotografie**

<https://www.pexels.com/>

# Astma a alergie

Slovo alergie je skloňováno v různých souvislostech právě nyní na jaře, kdy začíná sezóna výskytu pylů v ovzduší, takže nemalá část našich spoluobčanů kýchá, smrká, slzí – a to ještě v tom lepším případě.

Alergie může pacientovi pěkně zkomplikovat život i u sportu, ale i když jdete normálně do práce nebo školy. Průduškové astma, alergická rýma nebo ekzém alergického původu trápí své pacienty často po celý rok.

(Natali Zetíková, VI.A)



# Životabáseň

Jsem voda

čistá

čistá a zdravá.

Která si přeje být květ.

Která sní o tom že pozná svět.

Která se bojí zla.

Jehož oblíbená barva je černá jako tma.

Která nesnáší lidský smutek.

Která miluje dobrý skutek.

(Adriana Hrůzová, IX.A)

Jsem voda

smutná

smutná průhledná

jsem voda smutná průhledná

která si přeje být pita

která sní o přátelství

která chce být oblíbená

která se bojí samoty

jejíž oblíbená barva je bílá

která nesnáší zradu

která miluje společnost

jsem voda



(Iveta Mrháková, IX.B)



Jsem voda  
modravá  
modravá a čistá  
jsem voda modravá a čistá  
která si přeje být svobodná  
která chce aby z ní pila zvířata  
která se bojí zarmoucení  
jejíž oblíbená barva je modrá  
která nesnáší samotu  
která miluje svobodu  
která si přeje být svobodná.

(A. Šrámková, IX.B)

Jsem voda  
voda křišťálová  
jsem voda křišťálová, tajemná  
která sní o tom, že už na dále nebude znečištěná  
která chce aby její hlubina nebyla objevená  
která se bojí že za pár let, už nebude rybami obyvatelná  
jejíž oblíbená barva je obrázková a modrá  
která nesnáší plastů vliv  
která miluje sluneční svět  
jsem voda křišťálová, tajemná

(Valentýna Holíková, IX.A)



Jsem voda  
čirá  
jsem voda  
modravá  
jsem voda čirá, modravá  
která si přeje být potřebná  
která sní o rosničce  
která chce aby k ní chodili laně pít  
která se bojí špíny  
jejíž oblíbená barva je bílá  
která miluje potápěče  
která chce aby k ní laně chodili pít.

(Karolína Trčálová, IX.B)

Jsem voda  
krásná  
krásná smutná  
jsem voda krásná smutná  
která si přeje být průzračná  
která sní o kráse  
která chce květiny na své hladině  
která se bojí špíny  
jejíž oblíbená barva je modrá  
která miluje hvězdy na své hladině  
která si přeje být průzračná

(Eliška Kolaříková, IX.B)



Jsem voda  
průzračná a čistá  
průzračná a čistá  
která si přeje být zachovaná  
která sní o zeleném kapradí.  
Která chce obdivovat potok.  
která se bojí že vyschne.  
jejíž oblíbení barva je průzračná a světle modrá  
která nesnáší hlínu  
která miluje čistotu  
Jsem voda průzračná a čistá

(Veronika Pálková, IX.A)

Jsem voda,  
malá,  
malá a silná,  
která si přeje být velká  
která sní o údolí  
která chce klid  
která se bojí kolejí  
která nesnáší lid  
jejíž oblíbená barva je jako spád vodopádu  
která miluje, když je vypuštěna na svobodu  
která si přeje být velká

(Jan Krahula, IX.A)





# Bohemian Rhapsody

Na přelomu roku přišel do kin trhák, který pojednává o britské hudební skupině Queen a životě jejich členů, především o známém zpěvákovi Freddie Mercury.

Film mapuje některé události v historii skupiny od doby jejího vzniku, až po legendární koncert Live Aid 85' ve Wembley. Snímek nám často humorně přiblíží zákulisí vzniku slavných hitů kapely, jako jsou třeba Bohemian Rhapsody, We Will Rock You atd. Věnuje se vztahům mezi členy skupiny i osobnímu životu Mercuryho. Jeho blízkému vztahu s manželkou Mary Austinovou, bouřlivým večírkům, homosexualitě a osobním problémům, které občas narušily fungování kapely.

Kdo má rád Queeny, film si jistě zamiluje. I když je ve snímku hodně nepřesností (u některých písní nesedí doba vzniku, Mercuryho soukromý život byl podán příliš mírně atd.), vtáhne diváka svou dojemností a hudebními výstupy do děje a vy si připadáte, jako byste tam byli s nimi.

Určitě stojí za zmínku, že režisér Bryan Singer byl kvůli svým absencím na natáčení odvolán a film za něj dokončil Dexter Fletcher. Anebo také skutečnost, že herec Rami Malek dostal za ztvárnění Freddieho Mercuryho Oscara za herecký výkon v hlavní roli.

(Julie Zdráhalová, VI.B)

# Pranostiky

Pranostika je drobný útvar lidové slovesnosti (ústní lidová tvorba). Předpovídá různé události, které se týkají daného měsíce a jsou odvozeny z lidských zkušeností.

## Pranostiky na jaro

- Březen – za kamna vlezem, duben – ještě tam budem, máj – vyženeme kozy v háj.
- Studený máj – v stodole ráj.
- V máji aby ani pastýřova hůl neoschla.
- Májová vlažička - naroste travička; májový deštíček - poroste chlebiček.
- Když máj vláhy nedá, červen se předá.
- Když kvete bez, ať kvete i víno.
- Může-li se na začátku května schovat vrána v žitě, lze očekávat dobrou žeň.
- Prší-li na začátku května, bývá víno v nebezpečí.
- Máj má být chladný, ale ne studený.
- Suchý květen, suchý rok.

## 1. května: sv. Filipa a Jakuba, apoštolů, nyní 3.5.

- Filipa Jakuba mráz - to obilí plný klas.
- Filipa Jakuba dešť - to zlá zvěst.

## 15. května: sv. Žofie, panny a mučednice římské z prvních století

- Žofie vína upije.
- Svatá Žofie políčka často zalije.

(Emma Guillemenot, VI.B)



# Jízda králů

Jízda králů je lidový obyčej doposud neznámého původu, spojený povětšinou s tradičním křesťanským svátkem. U nás se udržuje už jen na Slovácku a na Hané, ačkoliv dříve byla v českých zemích velmi hojná. Od roku 2011 je zapsána organizací UNESCO na seznam Mistrovských děl ústního a nehmotného dědictví lidstva. Garantem zpracování údajů o jízdě králů je Národní ústav lidové kultury ve Strážnici.

Nejpopulárnější, i díky umělcům jako byl Joža Uprka, se jezdí každý rok ve slováckém Vlčnově. Na Dolňácku se jezdí ve Skoronicích u Kyjova při příležitosti kyjovského Slováckého roku od roku 1921 za organizace Sokola Karla Kozánka, poté v lokalitách jako Kunovice, Hluk, Kyjov a dalších. V Kunovicích jízdou pořádají každý druhý rok a každé tři roky ji pořádá v rámci svých Dolňáckých slavností město Hluk. Na Hané jsou to Doloplazy či Chropyně, ve které se nazývá „Jízda krále Ječmínka“, obnovená je i v hanáckém městě Kojetín. Vzkříšená byla jízda i v Hroznové Lhotě, kde ji v devadesátých letech jezdily několikrát i dívky.

V jiných evropských regionech existují podobné slavnosti, které mají svůj různý historický původ a liší se také názvy, jako: jízda křížáků (křížerjo) v Lužici, jízda po osení v Rakousku a Bavorsku, velikonoční jízda v Polsku, šestizvonění ve švýcarském Curychu. Jízda králů navazuje na tradiční venkovské obyčeje jako jsou jarní sečení trávy, odchod legrútů atd. Dnes tradice jízd králů znovuožívá v řadě obcí slováckého regionu, před 2. světovou válkou se jezdilo v téměř každé vsi.



## Vznik

Vznik je nejasný a zabývali se jím již etnografové v 19. století. Jízda snad vznikla původně z královských ceremonií, či z velikonočních procesí, které mají již původ v pohanských snahách o zajištění bohaté úrody na polích pomocí jakéhosi veřejného průvodu na koních, objížděky polí, v bývalých německých regionech ve Slezsku to byla „Saatreiten“ (jízdy po oseň). Jinak svatodušní objížděky na koních mají společný jakýsi charakter prosebných procesí a jsou formálně podobné se svatodušními obřadními královskými průvody, nesou se prapory, kříže, zpívá se. Tyto průvody snad mohly být kdysi i určitým vzorem pro vznik církevně motivovaných procesí. Oba druhy obřadních průvodů však mohly vzniknout také zcela samostatně, nezávisle na sobě, mohly se paralelně vyvíjet.

Jízdy s křížem, nazývané katolické náboženské kultury především na německých etnických územích a ve slovanských oblastech ležících v jejich bezprostředním dotyku jako byla Lužice či Polsko

(Kačka Nováková, VI.B)

# Sudoku Honzy Sousedíka

1		5	2				6	
				5	8		9	
7	9		4			8		2
2		7	8		5			
	1			4		7	3	8
	3			1				4
	2	8			9		4	1
9				2				5
	5		1		6	2		

		8	2		4	1		
4	1				9	7	3	
9				8				2
		3	5					9
5			8				4	
2		6		9	3	8		5
7	3			6		2	8	
		5	4		8	9		
	9			1			6	

Řešení najdete na konci časopisu ☺.



# Co se bude nosit na jaře 2019?

## **Žlutá barva**

Jaká bude nová oficiální barva příštího roku, to se ještě neví, ale už teď je jasné, že jednou z nejpoblárnějších barev bude žlutá.

## **Kalhotový kostým jinak**

Možná vás překvapí zbrusu nová podoba kostýmů, které se objevily hned na několika uplynulých prestižních přehlídkách. Sako na holé tělo, široké pásy a místo kalhot šortky. To je budoucí podoba kalhotového kostýmu!

## **Malé bílé**

Klasické malé černé je třeba v příštím roce doplnit také o malé bílé. Vybrat si ty pravé bude dost pravděpodobně těžké, protože podle všeho v novém roce doslova zaplaví obchody.

## **Nadýchané rukávy**

Prvky z 80. let výrazně ovlivní i trendy příštího roku. Jedním z největších hitů budou nadýchané a našasené krátké rukávy, které se objeví na halenkách a šatech.

## **Košilové šaty**

Přední světoví návrháři se téměř jednohlasně shodli, že příští rok na jaře vám nesmí v šatníku chybět alespoň jedny košilové šaty. V kurzu budou především pruhované a také jednobarevné (třeba žluté).

(Emma Guillemenot, VI.B)



# Vtipy

## Vtipy o Pepíčkovi

„Mamíííí, mě ten guláš nechutnáááá,“ brečí Pepíček.

„Mlč a jez, za dvacet let budeš vyprávět manželce, jaká jsem výtečná kuchařka.“

Pepíček dostane od tety krásné autíčko a maminka mu připomíná: „Co se říká?“ „Nevím!“

„Co říkám tatínkovi, když přinese výplatu?“ „Aha - neříkej, že to je všechno!“

Přijde paní učitelka do třídy a ptá se: „Děti, kdo si myslí, že je hloupý, ať si stoupne.“ Všichni sedí, jenom Pepíček se postaví. Paní učitelka se ho ptá: „Pepíčku, ty si myslíš, že jsi hloupý?“

Pepíček: „To ne, ale je mi trapný vás nechat stát samotnou!“

Je třída v obřím akváriu a paní učitelka se ptá, z jakého oceánu jsou tyto ryby. Je vyvolán Pepíček, ale stále mlčí. A paní učitelka: správně je to Tichý oceán!

Pepíček je v parku a jezdí na kole.

Volá na maminku: „Já jezdím bez ruuukkoouuu.“

Po chvílce volá znovu: „Mami, já jezdím bez žžzuuubbbůů.“

Pepíček: „Tati, umíš psát potmě?“

Táta: „Ano, proč?“

Pepíček: „Tak mi prosím podepiš žákovskou knížku.“

Pepíček se vrátí ze školy.

Táta: „Pepíčku, dostal jsi dnes nějaké známky?“

Pepíček: „Jo, z matematiky.“

Táta: „A co?“

Pepíček: „Jak to mám vědět, neumím čísla.“

Táta: „Aha, už vím!“



## Vtipy o Hurvínkovi

„Taťuldo, dej mi 5 korun.“

„Nedám, Hurvínku.“

„Když mi dáš 5 korun, tak ti řeknu, co říká každé ráno pošťák paní Kateřině.“

„Tady máš, co říká?“

„Dobrý den, tady je vaše pošta.“

„Hurvínku, co mi to tady vykládáš, máš mě snad za dokonalého pitomce?“

„To ne, taťulínku. Nikdo není dokonalý“

Učitel zadává úkol: Doma vypracujete cvičení 8, 9 a 10.

Hurvínek si povzdechne: Chudák taťulda.

Paní učitelko, proč se mým zubům říká mléčné? Protože piješ hodně mléka. Hurvínek se rozzáří. Takže taťulda má pivní zuby.

Hurvínek z Máničkou jsou v kině. Hurvínek: „Máničko sedí se ti dobře?“

„Ano!“

Hurvínek: „Vidíš dobře?“

„Ano!“

„Tak si to pojď se mnou vyměnit!“

„Kde jsi byl, Hurvínku?“

„U Máničky.“

„A nepřišel jsi tam nevhod?“

„Naopak taťulínku. Když jsem vstoupil, tak paní Kateřina zvolala: „No, ty jsi nám tu chyběl!“



## Vtipy o škole

Učitelka: „Vítku, pojď k tabuli!“

Vítek: „Paní učitelko, já tam byl minulou hodinu.“

Otec na třídní schůzce: „Proč zrovna můj syn dostává pětky?“

Učitel: „Já bych mu dál rád jinou známku, ale nic horšího než pětku mu dát nemůžu.“

„Dobrý den, děti,“ zahajuje první vyučovací hodinu po zimních prázdninách učitelka.

„Co si v novém roce přejete nejvíc?“

Ze zadní řady se ozve:

„Sednout si.“

Pan učitel se ptá Karla:

„Můžeš mi na mapě ukázat Olomouc?“

„Můžu, ale vlakem tam budete dřív.“

(Jan Šenovský, VI.C)



# Jarní výroba

## Jarní věnec

Budeme potřebovat:

- Věnec z polystyrenu
- Ozdoby na věnec (např. malá plastová vajíčka, větvičky od břízy)
- Tekuté lepidlo nebo tavnou pistoli

Postup:

Věnec si dáme na podložku. Na věnec si naaranžujeme věci (zatím nepřilepujeme), když jsme si jistí, že už to tak chceme nechat, začneme věci přilepovat. Necháme zaschnout. Jestli chcete, můžete dát na věnec zezadu ozdobnou látku, potom stačí věnec zavěsit na dveře nebo o něco opřít a máme HOTOVO 😊.

## Zaječí rostlinka

Budeme potřebovat:

- Vajíčko
- Hlínu
- Semínka (např. obilí)
- Černou lihovku nebo fixu
- Papír
- Nůžky
- Pastelky

Postup:

Vajíčko rozbijeme tak, aby z něj vytekl žloutek a bílek. Vajíčko pořádně umyjeme a usušíme. Na papír namalujeme králíčí ouška a na vajíčko čumáček a oči. Do půlky vajíčka dáme hlínu a na to semínka (např. obilí), povrch vajíčka dosypeme hlínu a nakonec zalijeme - máme HOTOVO 😊.

(Daniela Křížáková, VI.C)



# Skleněný trůn

Knihu napsala americká spisovatelka Sarah J. Maasová. Kniha byla vydána v roce 2012 v americkém jazyce, do češtiny byla přeložena v roce 2015. Knižní žánr je fantasy.

Celaena Sardothien je osmnáctiletá dívka, která si odpykává trest v solných dolech Endovieru. Celaena je od malička vychovávána, aby zabíjela lidi. Když pro ni pošle korunní princ, aby se stala královou osobní strážkyní. Celaena musí vyhrát, ale ne proto, aby byla nejlepší, ale aby za čtyři roky mohla být svobodná. Poté, co najde ve svém pokoji tajný vchod, se všechno změní....

Knih je velice pěkná, líbila se mi hlavně v ději.

(Eliška Strnadová, VII.B)



# Recept na štěstí

## Ingredience

- 1 kg ušní maz Šreka
- 1 vlásek dědka Vševeda
- 1 černá tempera
- 100 kg cukru
- rozškubané testy
- 2000000 balení čokolády
- 1 dovolená
- SUPER, MEGA, ULTRA, DOBRÁ HAFFÍKOLA (VYLEPŠENÁ KOLA OD HAŇŮFFIZNY A LUFFOSLAVY)
- 3 žluté bagry
- 1 litr jednorozčí duhy
- sklenice šťastných vzpomínek

## Příprava

Vezmeme velkou mísu. Vyškrábeme všechnu ušní maz pana Šreka. Přidáme 1 zlatý nableštěný vlásek dědouška Vševedouška. Zapneme si sporák na 180 stupňů a vaříme v něm černou temperu, dokud se nerozpustí. Poté ji dáme do ledničky zmrznout. Zatím do mísy vmícháme 100 kg lahodného, sladkého cukru. Rozškubané testy rozmixujeme v mixéru a vlejeme do mísy. Vytáhneme z ledničky černou temperu, rozdrťme kladivem a vzniklou ingredienci dáme do mísy. A taky nesmíme zapomenout na milovanou sladkou, nezdravou čokoládu. Směs vylijeme na silnici a přejedeme ji třemi bagry a nalijeme ji zpátky do mísy. Zalijeme Haffíkolou. Vezmeme si duhu jednorozců a nalijeme ji do sklenice se vzpomínkami. Nakonec vezmeme sklenici s duhou a vzpomínkami a vmícháme to do mísy. Mísu nalejeme do krabičky a schováme ji do skříně.

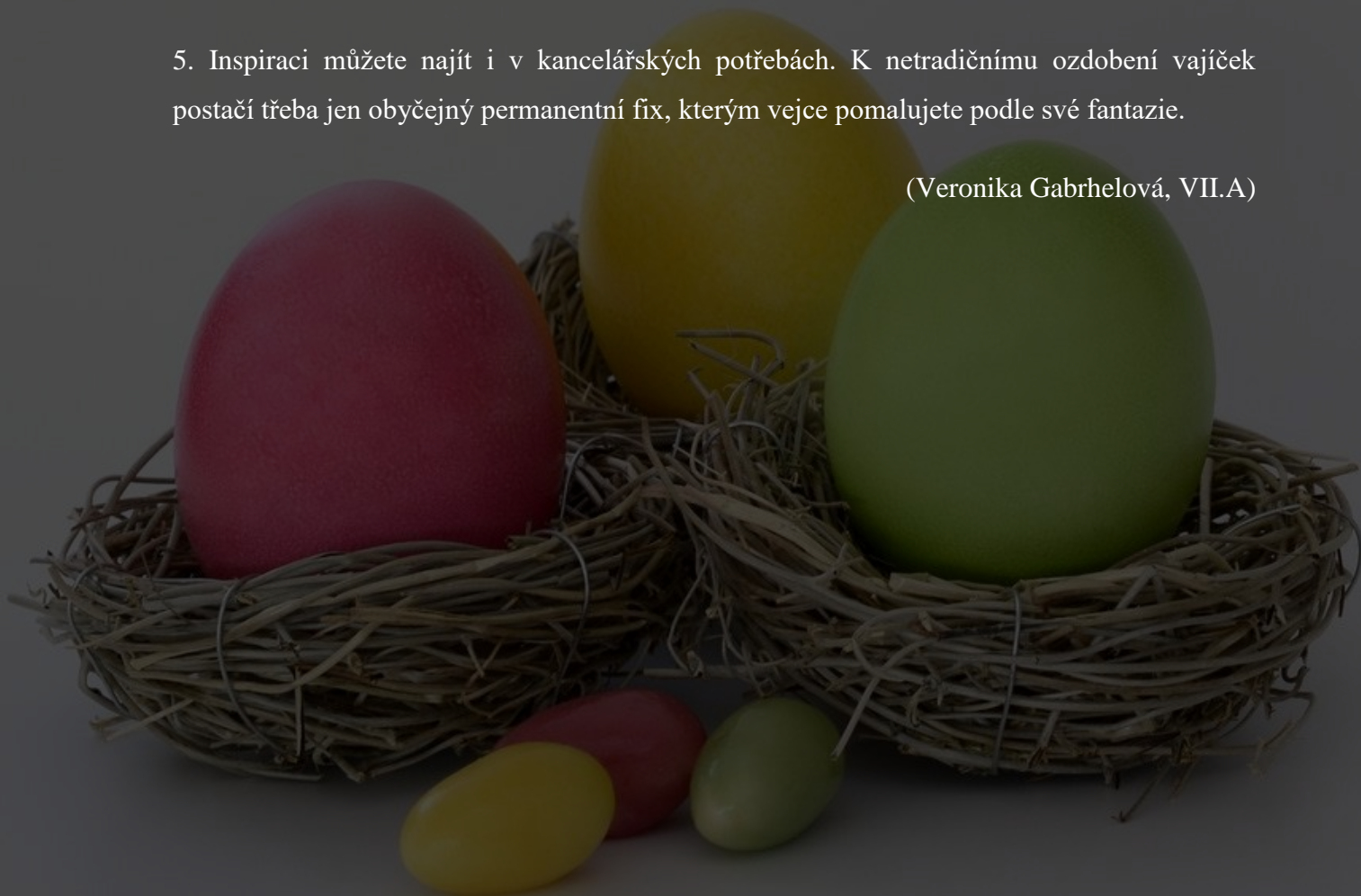
**ZAJEĎTE SI NA DOVOLENOU A TAM SI SNĚZTE/VYPIJTE VZNIKLOU SMĚS.**

(Lucie Žaroská a Hana Bartůnková, VI.C)

# Jak ozdobit velikonoční vajíčka

1. Máte doma ještě od Vánoc různé barevné posypy na cukroví a dorty? Právě nadešel čas je šikovně zužitkovat. Umístěte posyp do misky, vajíčka natřete lepidlem a pečlivě je v barevné směsi vyválejte. Výsledek vás mile překvapí!
2. Jistě se ve vaší domácnosti nacházejí barevné bavlnky z dob, kdy frčely náramky přátelství. I s nimi se dá vyhrát a vytvořit krásná velikonoční vajíčka.
3. Pokud rádi vyšíváte, můžete pomocí bavlnek ozdobit originálním způsobem i kraslice.
4. Jestli se vám líbí krajkový motiv, vyzkoušejte ho i na vajíčkách. Stačí kousky krajky, do kterých vejce zabalíte a ponoříte ho do jakékoliv barvy. Necháte zaschnout a po odstranění krajky, na vajíčku zůstane obtisknutý její motiv.
5. Inspiraci můžete najít i v kancelářských potřebách. K netradičnímu ozdobení vajíček postačí třeba jen obyčejný permanentní fix, kterým vejce pomalujete podle své fantazie.

(Veronika Gabrhelová, VII.A)





# Řešení Sudoku

1	8	5	2	9	3	4	6	7
4	6	2	7	5	8	1	9	3
7	9	3	4	6	1	8	5	2
2	4	7	8	3	5	9	1	6
5	1	9	6	4	2	7	3	8
8	3	6	9	1	7	5	2	4
6	2	8	5	7	9	3	4	1
9	7	1	3	2	4	6	8	5
3	5	4	1	8	6	2	7	9

3	5	8	2	7	4	1	9	6
4	1	2	6	5	9	7	3	8
9	6	7	3	8	1	4	5	2
1	8	3	5	4	7	6	2	9
5	7	9	8	2	6	3	4	1
2	4	6	1	9	3	8	7	5
7	3	1	9	6	5	2	8	4
6	2	5	4	3	8	9	1	7
8	9	4	7	1	2	5	6	3